ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ **ГОРОД ПОВОРИНО** ПОВОРИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Геральдическое описание главного официального символа ГП:

«В лазоревом поле над включенной червленой узкой оконечностью - золотой стеннозубчатый безант, обремененный двумя червлёными молотками накрест, и вокруг него - два колоса того же металла в разомкнутый венок, внизу показанный поверх границы оконечности»

утвержден решением Совета народных депутатов городского поселения город Поворино от *16 сентября 2016 года* за № *207*.

направлен на регистрацию в *сентябре 2016г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11097.*

протокол Государственной регистрации № **81** от **2 ноября 2016**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2016г. под № 203.

Герб города Поворино может воспроизводиться:

- в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, пункты 45, 46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006 года, со статусной короной установленного образца.
- с вольной частью[1] - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому[2] углу герба города Поворино с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.
- одновременно с вольной частью и со статусной короной установленного образца.

Все варианты герба города Поворино указанные выше - равно допустимы.

Обоснование символики герба городского поселения **город Поворино**:

Город Поворино расположен на левом берегу реки Хопёр, в нескольких километрах от реки. Основан в 1871г. как железнодорожный полустанок вблизи реки Хопер при прокладке железнодорожной линии Грязи - Царицын на участке от Борисоглебска до Филоново. Полустанок назвали по соседнему селу Поворино (современное название села - Рождественское), находившемуся в 5 верстах к северо-западу от полустанка. Первые поселенцы на территории нынешнего села Рождественское появились между 1720-30 годами, когда активно обживалась долина реки Хопёр. Село застраивалось на ведущем Саратовском тракте и служило как бы "повориной" (перекладиной)[3] между городами Воронеж-Саратов, а также между Борисоглебском и крупным торговым центром на реке Хопёр - станцией Урюпинская. В 1895г. при строительстве Юго-Восточной железной дороги на участке Харьков - Балашов через Лиски и Поворино, станция Поворино стала узловой, что дало резкий толчок ее развитию. Главным грузом, отправляющимся со станции, было зерно. В Поворино грузилось до 3,5млн. пудов зерна из 126млн., вывозимых Юго - Восточной железной дорогой (данные 1899г.). В настоящее время Поворино современный город. Работают промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Символика герба города Поворино многозначна.

Перекрещенные молоты на фоне зубчатой шестерни - символ промышленного производства. Молот - символ различных видов труда, горняков, геологоразведчиков, железнодорожников - это обобщённый символ труда. Шестерня - символ соединения в едином механизме, символ взаимозависимости и взаимопомощи.

Хлебные колосья - символ предприятий по переработке зерна (элеватор, предприятия хлебо-булочной продукции), работающие в городе Поворино. Колос - символ единства, возрождения, преобразования.

Венок из хлебных колосьев вокруг перекрещенных молотов - символ единения труда работников сельского хозяйства и промышленности, символ прославления всех создателей материальных ценностей.

Символика цвета фигур и поля усиливает символику герба.

Лазурь - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

Красный цвет - символ мужества, силы, трудолюбия, красоты и праздника.

Золото - символ богатства, стабильности, уважения, интеллекта.

Авторская группа:

идея герба: Г.Валяев (гор. Поворино), **геральдическая доработка:** Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).

художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (гор. Москва)

обоснование символики: Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).

[1] - В соответствии с Законом Воронежской области от 5.7.2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19).

[2] - В геральдике правой стороной считается сторона видимая зрителем слева.

[3] - Поворина, поперечная либо косая деревянная связь, укрепа, между двух досок или брусьев (В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка. М., Русский язык Медиа, 2003, т.III, стр.147)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования городское поселение город Поворино
Поворинского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
городского поселения город Поворино
от 16.09.2016 N 207,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

11097

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 81
02 ноября 2016 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования городское поселение город Поворино
Поворинского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
городского поселения город Поворино
от 16.09.2016 N 204,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

11098

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 81
02 ноября 2016 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ
ГОРОД ПОВОРИНО ПОВОРИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

официальное описание символа Городского поселения:
«Прямоугольное двухстороннее полотнище голубого цвета с отношением ширины к длине 2:3, с полосой красного цвета вдоль нижнего края, шириной 3/20 ширины полотнища.
В центре полотнища жёлтым,
оранжевым и красным цветом изображены
фигуры герба города Поворино»

утвержден решением Совета народных депутатов городского поселения город Поворино от *16 сентября 2016 года* за № *204*.

направлен на регистрацию в *сентябре 2016г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11098.*

протокол Государственной регистрации № **81** от **2 ноября 2016**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2016г. под № 204.

Обоснование символики флага городского поселения **город Поворино**:

Город Поворино расположен на левом берегу реки Хопер, в нескольких километрах от реки. Основан в 1871 г. как железнодорожный полустанок вблизи реки Хопер при прокладке железнодорожной линии Грязи - Царицын на участке от Борисоглебска до Филоново. Полустанок назвали по соседнему селу Поворино (современное название села - Рождественское), находившемуся в 5 верстах к северо-западу от полустанка.

Первые поселенцы на территории нынешнего села Рождественское появились между 1720-1730 годами, когда активно обживалась долина реки Хопёр.

Село застраивалось на ведущем Саратовском тракте и служило как бы "повориной" (перекладиной)[1] между городами Воронеж-Саратов, а также между Борисоглебском и крупным торговым центром на реке Хопёр - станцией Урюпинская.

В 1895г. при строительстве Юго-Восточной железной дороги на участке Харьков - Балашов через Лиски и Поворино, станция Поворино стала узловой, что дало резкий толчок ее развитию. Главным грузом, отправляющимся со станции, было зерно. В Поворино грузилось до 3,5млн. пудов зерна из 126млн., вывозимых Юго - Восточной железной дорогой (данные 1899г.). Статус **город Поворино** присвоено 3 июня 1954**г**.

В настоящее время Поворино современный город. Работают промышленные и сельскохозяйственные предприятия.

Символика флага города Поворино многозначна.

Перекрещенные молоты на фоне зубчатой шестерни - символ промышленного производства. Молот - символ различных видов труда, горняков, геологоразведчиков, железнодорожников - это обобщённый символ труда. Шестерня - символ соединения в едином механизме, символ взаимозависимости и взаимопомощи.

Хлебные колосья - символ предприятий по переработке зерна (элеватор, предприятия хлебо-булочной продукции), работающие в городе Поворино. Колос - символ единства, возрождения, преобразования.

Венок из хлебных колосьев вокруг перекрещенных молотов - символ единения труда работников сельского хозяйства и промышленности, символ прославления всех создателей материальных ценностей.

Символика цвета фигур и поля усиливает символику флага.

Лазурь - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

Красный цвет - символ мужества, силы, трудолюбия, красоты и праздника.

Жёлтый цвет (золото) - символ богатства, стабильности, уважения, интеллекта.

Авторская группа:

идея флага: Г.Валяев (Поворино), вексиллологическая **доработка:** Константин Моченов (Химки).
художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва)
обоснование символики: Вячеслав Мишин (Химки).

[1] - Поворина, поперечная либо косая деревянная связь, укрепа, между двух досок или брусьев (В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка. М., Русский язык Медиа, 2003г., т.III, стр.147)

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Грибановское городское поселение Грибановского муниципального района**

Геральдическое описание главного официального символа ГП:

«В червленом поле - золотая фигура в виде якоря, из веретена которого вырастает дуб»

утвержден решением Совета народных депутатов городского поселения Грибановское от *27 декабря 2017 года* за № *189*.

направлен на регистрацию в *январе 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11757.*

протокол Государственной регистрации № **86** от 2**2 февраля 2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2018г. под № 205.

Обоснование символики герба городского поселения Грибановское:

Грибановское городское поселение имеет богатую и интересную историю.

Окрестности Грибановского городского поселения издавна славилась своим плодородным чернозёмом, лугами, реками, чем прельщали многих "сиятельных лиц". В конце XVII - начале XVIII века на этих землях, пожалованных Петром Первым своему ближайшему сподвижнику, известному государственному и военному деятелю, Александру Меншикову, было основано село Большая Грибановка. В 1799 году большой участок земли в "диком поле" (ныне территория Грибановского района), где находилась Большая Грибановка, был пожалован Павлом Первым генералу Григорию Григорьевичу Кушелеву. Благодаря дальновидным и предприимчивым владельцам Большая Грибановка стала развитым и зажиточным селом. В 1847 году на деньги купца и благотворителя Алексея Хренникова построен один из первых в России сахарных заводов, чуть позже здесь пролегли пути железной дороги, а в 1898 году на средства прихожан построена большая и красивая каменная Богоявленская церковь.

Название села, вероятно, происходит от речки Грибановка, которая в свою очередь такое имя могла получить по месту заготовки грибов в соседнем Теллермановском лесу. По другой версии название Грибановки связано с дубовыми рощами: по словарю В.И. Даля слово "гриб" в старину обозначало, помимо самих грибов, еще и дуб. Жители Большой Грибановки издавна занимались лесными промыслами в Теллермановском лесу. Среди них были дровопилы, колесники, дужники, санники.

Символика дуба многозначна. Дуб - символ свободы, силы, мужества, долговечности. Дуб с желудями является символом наследия, здоровья, твердости.

Дуб шел на строительство кораблей на верфи Воронежского адмиралтейства, где работали многие крестьяне из Большой Грибановки. Именно на Воронежской верфи по указу Петра Первого в 1696 - 1711 годах были построены корабли первого в истории России регулярного военно-морского флота для войны с Османской империей.

Якорь - символ опоры, надежности, стабильности, (кроме того, это фигура нашлемника герба рода графа Кушелева).

Таким образом, якорь, проросший дубовыми ветвями, просто и ёмко символизирует историю Грибановского городского поселения.

Примененные в гербе цвета символизируют:

Золото (жёлтый цвет) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Червлень (красный цвет) - символ труда, мужества, жизнеутверждающей силы, красоты и праздника.

Авторская группа:

идея герба: Михаил Медведев (Санкт-Петербург), Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).

художник и компьютерный дизайн: Анна Гарсия (гор. Москва)

обоснование символики: Ольга Френкель (гор. Москва).

[1] - веретено якоря - массивный продольный стержень адмиралтейского якоря.

[2] - в геральдике правой стороной считается сторона видимая зрителем слева.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования Грибановское городское поселение
Грибановского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Грибановского городского поселения
от 27 декабря 2017 года N 189,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

11757

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 86
22 февраля 2018 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования Грибановское городское поселение
Грибановского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Грибановского городского поселения
от 27 декабря 2017 года N 188,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

11758

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 86
22 февраля 2018 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Грибановское** городское поселение Грибановского муниципального района

официальное описание символа Городского поселения:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище красного цвета с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее фигуру герба Грибановского городского поселения, выполненную желтым цветом»

утвержден решением Совета народных депутатов городского поселения Грибановское от *27 декабря 2017 года* за № *188*.

направлен на регистрацию в *январе 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11758.*

протокол Государственной регистрации № **86** от 2**2 февраля 2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2018г. под № 206.

Обоснование символики флага городского поселения Грибановское:

Флаг Грибановского городского поселения создан на основе герба Грибановского городского поселения и повторяет его символику. Грибановское городское поселение имеет богатую и интересную историю.

Окрестности Грибановского городского поселения издавна славилась своим плодородным черноземом, лугами, реками, чем прельщали многих "сиятельных лиц". В конце XVII - начале XVIII века на этих землях, пожалованных Петром Первым своему ближайшему сподвижнику, известному государственному и военному деятелю, Александру Меншикову, было основано село Большая Грибановка. В 1799 году большой участок земли в "диком поле" (ныне территория Грибановского района), где находилась Большая Грибановка, был пожалован Павлом Первым генералу Григорию Григорьевичу Кушелеву. Благодаря дальновидным и предприимчивым владельцам Большая Грибановка стала развитым и зажиточным селом. В 1847 году на деньги купца и благотворителя Алексея Хренникова построен один из первых в России сахарных заводов, чуть позже здесь пролегли пути железной дороги, а в 1898 году на средства прихожан построена большая и красивая каменная Богоявленская церковь.

Название села, вероятно, происходит от речки Грибановка, которая в свою очередь такое имя могла получить по месту заготовки грибов в соседнем Теллермановском лесу. По другой версии название Грибановки связано с дубовыми рощами: по словарю В.И. Даля слово "гриб" в старину обозначало, помимо самих грибов, еще и дуб. Жители Большой Грибановки издавна занимались лесными промыслами в Теллермановском лесу. Среди них были дровопилы, колесники, дужники, санники.

Символика дуба многозначна. Дуб - символ свободы, силы, мужества, долговечности. Дуб с желудями является символом наследия, здоровья, твердости.

Дуб шел на строительство кораблей на верфи Воронежского адмиралтейства, где работали многие крестьяне из Большой Грибановки. Именно на Воронежской верфи по указу Петра Первого в 1696 - 1711 годах были построены корабли первого в истории России регулярного военно-морского флота для войны с Османской империей.

Якорь - символ опоры, надежности, стабильности, (кроме того, это фигура нашлемника герба рода графа Кушелева).

Таким образом, якорь, проросший дубовыми ветвями, просто и емко символизирует историю Грибановского городского поселения.

Примененные во флаге цвета символизируют:

Желтый цвет - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Красный цвет - символ труда, мужества, жизнеутверждающей силы, красоты и праздника.

Авторская группа:

идея флага: Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).

художник и компьютерный дизайн: Анна Гарсия (гор. Москва)

обоснование символики: Ольга Френкель (гор. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Россыпнянское** сельское поселение **Калачеевского** муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В рассечённом серебряном и лазоревом поле дуб: в серебре – чёрный с зелеными листьями и желудями, а в лазури – золотой с головками хлебных колосьев вместо листьев, сопровождаемый внизу выходящими из-за краев щита до половины: справа – чёрным, с серебряными глазами, медведем, слева – серебряным, с чёрными глазами и ноздрями, быком»

утвержден решением Совета народных депутатов Россыпнянского сельского поселения от *1 марта 2018 года* за № *91*.

направлен на регистрацию в *марте 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11757.*

протокол Государственной регистрации № **87** от 25 **апреля 2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2018г. под № 207.

Обоснование символики герба сельского поселения Россыпнянского:

На территории Россыпнянского сельского поселения находятся два населенных пункта: село Медвежье и село Россыпное, что отражено в гербе делением щита на две части. Сёла были основаны крестьянами, бежавшими из Украины, Медвежье в 1767 году, Россыпное - в 1801 году. Россыпное получило свое название по имени деда Россохи – его первого поселенца. Живописно раскинувшись (рассыпавшись) в уютной долине, село оправдывает своё название. Село Медвежье возникло в лесу, на вершине оврага, по которому протекала река Меловая. Могучие дубы - самые заметные деревья местного леса. Дуб – символ мощи, выносливости, долголетия и благородства, а также стойкости и славы. «Хлебное дерево» - дуб с колосьями вместо листьев аллегорически указывает на окультуривание человеком дикой природы, превращения необжитых мест в житницу страны (где были леса – колосятся хлеба). Колосья – символ богатого урожая, плодородия, изобилия и процветания, также указывают на основу экономики поселения - развитое земледелие. Медведь – символ мудрости, силы, мужества, благородства и богатырского здоровья. В древнерусских традициях медведь – это царь зверей, хозяин леса. Поэтому он часто ассоциируется с победой и властью, что указывает на название основного предприятия поселения - ЗАО «Победа». Изображение медведя в гербе также указывает на название села, являющегося центром поселения. Село возникло около Медвежьего яра, названного так потому, что до заселения этих мест здесь встречались медведи. От яра и получило свое название село Медвежье. Бык – многозначный символ божественности, царственности, жизненной силы и мощи, плодовитости, плодородия земли.

Серебро - символ чистоты, совершенства, мира и взаимопонимания.

Лазурь – символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

Чернь (черный)- символ благоразумия, мудрости, скромности, честности. Также символизирует воронежский чернозем – всемирно признанный эталон плодородной почвы.

Зеленый цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду.

Золото – символ высшей ценности, богатства, стабильности, урожая.

Авторская группа:

идея герба: Милусь О.А.(Москва), **геральдическая доработка:** Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).

художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (гор. Москва)

обоснование символики: Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).

[1] - В соответствии с Законом Воронежской области от 5.7.2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19).

[2] - В геральдике правой стороной считается сторона видимая зрителем слева.

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Россыпнянское** сельское поселение **Калачеевского** муниципального района

описание официального символа:
«Прямоугольное двухстороннее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее герб Россыпнянского сельского поселения в белом, голубом, зелёном, черном и жёлтом цветах»

утвержден решением Совета народных депутатов Россыпнянского сельского поселения от *1 марта 2018 года* за № *92*.

направлен на регистрацию в *марте 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11758.*

протокол Государственной регистрации № **87** от 25 **апреля 2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2018г. под № 208.

Обоснование символики флага сельского поселения Россыпнянского:

Флаг Россыпнянского сельского поселения составлен на основе герба и языком символов отражает природные, исторические и экономические особенности поселения. На территории Россыпнянского сельского поселения находятся два населенных пункта: село Медвежье и село Россыпное. Сёла были основаны крестьянами, бежавшими из Украины, Медвежье в 1767 году, Россыпное - в 1801 году. Россыпное получило свое название по имени деда Россохи – его первого поселенца. Живописно раскинувшись (рассыпавшись) в уютной долине, село оправдывает своё название. Село Медвежье возникло в лесу, на вершине оврага, по которому протекала река Меловая. Могучие дубы - самые заметные деревья местного леса. Дуб – символ мощи, выносливости, долголетия и благородства, а также стойкости и славы. «Хлебное дерево» - дуб с колосьями вместо листьев аллегорически указывает на окультуривание человеком дикой природы, превращения необжитых мест в житницу страны (где были леса – колосятся хлеба). Колосья – символ богатого урожая, плодородия, изобилия и процветания, также указывают на основу экономики поселения - развитое земледелие. Медведь – символ мудрости, силы, мужества, благородства и богатырского здоровья. В древнерусских традициях медведь – это царь зверей, хозяин леса. Поэтому он часто ассоциируется с победой и властью, что указывает на название основного предприятия поселения - ЗАО «Победа». Изображение медведя также указывает на название села, являющегося центром поселения. Село возникло около Медвежьего яра, названного так потому, что до заселения этих мест здесь встречались медведи. От яра и получило свое название село Медвежье. Бык – многозначный символ божественности, царственности, жизненной силы и мощи, плодовитости, плодородия земли. Символика цвета фигур и поля усиливает символику флага.

Жёлтый цвет (золото) – символ высшей ценности, богатства, стабильности, урожая.

Белый цвет (серебро) - символ чистоты, совершенства, мира и взаимопонимания.

Голубой (синий) цвет – символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

Черный цвет - символ благоразумия, мудрости, скромности, честности. Также символизирует воронежский чернозем – всемирно признанный эталон плодородной почвы.

Зелёный цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду.

Авторская группа:

идея флага: Милусь О.А.(Москва), **геральдическая доработка:** Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки),
художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (гор. Москва),
обоснование символики: Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).

[1] - В соответствии с Законом Воронежской области от 5.7.2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19).
[2] - В геральдике правой стороной считается сторона видимая зрителем слева.

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Шуберское сельское поселение Новоусманского муниципального района**

Геральдическое описание главного официального символа:

«В зелёном поле, возникающая из серебряной волнистой оконечности, золотая дубовая ветвь с тремя листьями веером и двумя желудями на черенках между листьев, при этом средний лист больше и выше крайних и обременён зелёной веткой клюквы с четырьмя червлёными ягодами»

утвержден решением Совета народных депутатов Шуберского сельского поселения от *16 июля 2018 года* за № *150*.

направлен на регистрацию в *июле 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11982.*

протокол Государственной регистрации № 89 от 5 **октября 2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в август 2018г. под № 209.

Обоснование символики герба сельского поселения Шуберского:

Шуберское сельское поселение расположено в 18 километрах от областного центра г. Воронежа. Большую часть территории занимают леса, так что все поселки, входящие в его состав, со всех сторон окружены лесами. В XVIII-XIXв. в лесах водилось много различных, в том числе пушных, зверей, произрастало множество различных грибов и ягод. До середины XXв. южнее поселка протекала глубокая река, в которой водилось много рыбы. Со временем река обмелела и совсем исчезла. Сегодня о её существовании напоминает лишь близость грунтовых вод да название улицы Луговая, которая ежегодно затапливается в период весеннего таяния снегов и после обильных дождей. До начала XVIIIв. земли были ещё не заселены. В XVIII веке воронежский воевода сдавал в аренду монастырям откупные угодья для рыбной ловли и пушного промысла. Так земли, входящие сейчас в состав Шуберского сельского поселения, были арендованы одним из монастырей с целью заготовки грибов, ягод, лекарственных трав, а также рыбной ловли и сбора меда диких пчел. В конце XVIII века здесь возникает поселение, названное Апостоловкой. Первыми жителями Апостоловки стали крестьяне, работавшие на монастырских землях, всего около сорока человек. В XIXв. село передано во владение полковнику И.В. Волошину. В его честь и поселение стали называть Волошино. В 1868г. введена в эксплуатацию железнодорожная линия Воронеж-Козлов (ныне Мичуринск). На расстоянии около двух километров от поселка Волошино был построен разъезд Шуберский, названный в честь путейного инженера Шуберского, возглавившего работу на перегоне Сомово - Синицыно. В 1900г. выстроен дом для железнодорожных рабочих, который ныне является памятником архитектуры. В годы Великой Отечественной войны жители поселка, так же как все русские люди, встали на защиту своей Родины, многие награждены орденами и медалями. Территория поселка неоднократно подвергалась бомбежке, так как по железной дороге шли составы на фронт, перевозили раненых. Вблизи железнодорожного полотна в годы войны хоронили убитых в результате бомбежек и умерших по пути следования поездов раненых. О тех страшных днях в истории страны напоминает братская могила, у которой в День Победы проводятся митинги, возложения гирлянд Памяти. Сегодня на территории поселения постоянно проживает около 2 500 человек. В силу того, что поселение находится вблизи областного центра и непосредственной близости от железной дороги, все трудоспособное население работает на предприятиях и в организациях города Воронежа. Природа сельского поселения уникальна. В границах Шуберского сельского поселения расположены 10 памятников природы регионального значения, имеющих научную, эстетическую и историческую ценность: дубовая аллея, лиственная аллея, дубы «Святогор», болота «Самара», «Клюквенное», «Клюквенное-2», озера «Черепашье», «Маклокское», родник «Маклокский», участок реки Усманка. Символика герба Шуберского сельского поселения многозначна:

- зелёное поле щита символически отражает многочисленные лесные угодья, знаменитые шуберские леса, лесничества, кордоны;
- волнистая оконечность щита – аллегорически символизирует озера и другие водные объекты на территории поселения. Волнистая оконечность повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселении Шуберского конкретному району; - три дубовых листа с желудями – аллегория трёх знаменитых в поселении 300-летних дубов «Святогор», а наличие желудей – символ того, что поселение имеет древнюю, «зрелую», историю; - веточки клюквы - символ богатства местных лесов дикоросами: лесными ягодами, орехами, грибами; - каждая из 4-х ягод клюквы – символизирует один из поселков (Шуберское, Веневитинский, Маклок и Стахановский) составляющих единое сельское поселение. Цвета щита и фигур дополняют символику герба.

Зелёный цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду.
Белый цвет (серебро) – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.
Желтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.
Красный цвет – символ труда, праздника, красоты, энергии.

Автор идеи герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

[1] - В соответствии с Законом Воронежской области от 5.7.2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19).
[2] - В геральдике правой стороной считается сторона видимая зрителем слева.

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Шуберское сельское поселение Новоусманского муниципального района**

Вексиологическое описание официального символа:
«Прямоугольное двухстороннее полотнище зелёного цвета с отношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль нижнего края волнистую полосу белого цвета максимальной шириной 1/4 ширины полотнища. В центре полотнища из волнистой полосы возникает жёлтая ветка дуба из трёх листьев, меж которыми – два желудя, при этом средний лист украшен зелёной веткой клюквы с четырьмя красными ягодами (фигуры из герба Шуберского сельского поселения)»

утвержден решением Совета народных депутатов Шуберского сельского поселения от *16 июля 2018 года* за № *149*.

направлен на регистрацию в *июле 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11983.*

протокол Государственной регистрации № 89 от 5 **октября 2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в август 2018г. под № 210.

Обоснование символики флага сельского поселения Шуберского:

Шуберское сельское поселение расположено в 18 километрах от областного центра г. Воронежа. Большую часть территории занимают леса, так что все поселки, входящие в его состав, со всех сторон окружены лесами. В XVIII-XIXв. в лесах водилось много различных, в том числе пушных, зверей, произрастало множество различных грибов и ягод. До середины XXв. южнее поселка протекала глубокая река, в которой водилось много рыбы. Со временем река обмелела и совсем исчезла. Сегодня о её существовании напоминает лишь близость грунтовых вод да название улицы Луговая, которая ежегодно затапливается в период весеннего таяния снегов и после обильных дождей. До начала XVIIIв. земли были ещё не заселены. В XVIII веке воронежский воевода сдавал в аренду монастырям откупные угодья для рыбной ловли и пушного промысла. Так земли, входящие сейчас в состав Шуберского сельского поселения, были арендованы одним из монастырей с целью заготовки грибов, ягод, лекарственных трав, а также рыбной ловли и сбора меда диких пчел. В конце XVIIIв. здесь возникает поселение, названное Апостоловкой. Первыми жителями Апостоловки стали крестьяне, работавшие на монастырских землях, всего около сорока человек. В XIXв. село передано во владение полковнику И.В. Волошину. В его честь и поселение стали называть Волошино. В 1868г. введена в эксплуатацию железнодорожная линия Воронеж-Козлов (ныне Мичуринск). На расстоянии около двух километров от поселка Волошино был построен разъезд Шуберский, названный в честь путейного инженера Шуберского, возглавившего работу на перегоне Сомово - Синицыно. В 1900г. выстроен дом для железнодорожных рабочих, который ныне является памятником архитектуры. В годы Великой Отечественной войны жители поселка, так же как все русские люди, встали на защиту своей Родины, многие награждены орденами и медалями. Территория поселка неоднократно подвергалась бомбежке, так как по железной дороге шли составы на фронт, перевозили раненых. Вблизи железнодорожного полотна в годы войны хоронили убитых в результате бомбежек и умерших по пути следования поездов раненых. О тех страшных днях в истории страны напоминает братская могила, у которой в День Победы проводятся митинги, возложения гирлянд Памяти. Сегодня на территории поселения постоянно проживает около 2 500 человек. В силу того, что поселение находится вблизи областного центра и непосредственной близости от железной дороги, все трудоспособное население работает на предприятиях и в организациях города Воронежа. Природа сельского поселения уникальна. В границах Шуберского сельского поселения расположены 10 памятников природы регионального значения, имеющих научную, эстетическую и историческую ценность: дубовая аллея, лиственная аллея, дубы «Святогор», болота «Самара», «Клюквенное», «Клюквенное-2», озера «Черепашье», «Маклокское», родник «Маклокский», участок реки Усманка. Символика герба Шуберского сельского поселения многозначна:

- зелёное поле щита символически отражает многочисленные лесные угодья, знаменитые шуберские леса, лесничества, кордоны;
- волнистая оконечность щита – аллегорически символизирует озера и другие водные объекты на территории поселения. Волнистая оконечность повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселении Шуберского конкретному району; - три дубовых листа с желудями – аллегория трёх знаменитых в поселении 300-летних дубов «Святогор», а наличие желудей – символ того, что поселение имеет древнюю, «зрелую», историю; - веточки клюквы - символ богатства местных лесов дикоросами: лесными ягодами, орехами, грибами; - каждая из 4-х ягод клюквы – символизирует один из поселков (Шуберское, Веневитинский, Маклок и Стахановский) составляющих единое сельское поселение.

Цвета щита и фигур дополняют символику флага.

Зелёный цвет символизирует **весну,** здоровье, природу, молодость и надежду.
Белый цвет (серебро) – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.
Желтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.
Красный цвет – символ труда, праздника, красоты, энергии.

Автор идеи флага: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Трудовское** сельское поселение **Новоусмароснского** муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В лазурном поле с серебряной волнистой оконечностью, обременённой лежащим в пояс лазурным гусиным пером очином вправо, серебряный колёсный плуг с лежащим на раме золотом снопом из 4-х колосьев, перевязанных красной лентой»

утвержден решением Совета народных депутатов Трудовского сельского поселения от *14 августа 2018 года* за № *107*.

направлен на регистрацию в *август 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11980.*

протокол Государственной регистрации № 89 от 5 **октября 2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в октябре 2018г. под № 211.

Обоснование символики герба сельского поселения Трудовского:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Трудовского сельского поселения.

Поселение состоит их четырех посёлков: Трудовое, являющегося административным центром поселения, Андреевка, Благодатный и Южное отделение совхоза им. Дзержинского.

Поселок Трудовое возник в 1832 году, когда помещица М.Н. Гампель перевела сюда 5 семей из соседнего села Катино и несколько семей из Лебединского и Валуйского уезда и назвала это поселение – Трудовое (в народе его звали – Емпелево). С середины 1890 года здесь поселился русский писатель А.И. Эртель (1855-1908) автор известных книг –«Записки степняка», роман «Гарденины» и других. Здесь он завел небольшое хозяйство, в неурожайные годы давал бесплатные обеды крестьянам, оказывал посильную материальную помощь наиболее бедным из них. Советская власть была установлена весной 1918 года. Совхоз возник в 1930 году. Направление его хозяйствования – зерновое и картофелеводческое.

Поселок Андреевка расположен в северной части поселения, именовался еще Свирино, Шлеино. В 1859 году в поселке было 6 дворов, в которых проживало 97 человек. В 1900г. в 28 дворах поселка проживало 170 жителей, в 2007 г. здесь проживало 104 человека. В настоящее время в поселке Андреевка проживает 75 человек.

Поселок Благодатный расположен в восточной части поселения, на границе Новоусманского и Верхнехавского районов. В начале XX века являлся усадьбой Авдотьи Алексеевны Самбикиной, в 1900 г. здесь проживало 23 человека. С 2008 года население в поселке не зарегистрировано.

Поселок Южного отделения совхоза им. Дзержинского (бывший Китаевка, Дворянкино) расположен в южной части поселения. Именовался сельцом Китаевка и составлял единое целое с сельцом Китаевка (Плясово), находящимся немного южнее, на территории соседнего Рождественско-Хавского поселения. В 1900 г. в этих двух селах проживало 203 человека. В настоящее время в поселке проживает 193 человека.

Символика герба Трудовского сельского поселения многозначна:

- плуг – символ земледелия, пахоты, тяжелого крестьянского труда;
- сноп из колосьев – символ богатых урожаев, благополучия, возрождения. Количество колосьев соответствует количеству посёлков в поселении;
- волнистая оконечность щита – аллегорически символизирует водные объекты поселения. Волнистая оконечность повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселения Трудовское конкретному району;
- гусиное перо – негласный символ литературного творчества. В гербе Трудовского поселения оно отражает историю поселения, связанную с проживанием в нем известного русского писателя А.И. Эртеля. Цвет пера совпадает с цветом поля (символизирующим земли поселения) также как язык произведений писателя Эртеля связан с народным языком. Вот что писал об этом Лев Толстой в 1908 году: «Неподражаемое, не встречаемое нигде достоинство этого романа «Гарденины», это удивительный по верности, красоте, разнообразию и силе народный язык. Такого языка не найдешь ни у новых, ни у старых писателей».

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Лазурный цвет – символ добродетели, возвышенных устремлений, искренности.

Серебро – символ чистоты, открытости, мудрости, примирения, совершенства.

Золото - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Красный цвет символизирует труд, борьбу, красоту, праздник, активность, мужество.

Автор идеи герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Трудовское сельское поселение Новоусманского муниципального района

Вексиологическое описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее с отношением ширины к длине 2:3 полотнище голубого цвета, несущее вдоль нижнего края волнистую белую полосу максимальной шириной ? ширины полотнища. В центре полотнища на голубой части изображен белый колесный плуг с желтым снопом, а на белой части – гусиное перо голубого цвета (фигуры из герба Трудовского сельского поселения»

утвержден решением Совета народных депутатов Трудовского сельского поселения от *14 августа 2018 года* за № *107*.

направлен на регистрацию в *август 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 11981.*

протокол Государственной регистрации № 89 от 5 **октября 2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в октябре 2018г. под № 212.

Обоснование символики флага сельского поселения Трудовского:

Флаг языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Трудовского сельского поселения. Поселение состоит их четырех посёлков: Трудовое, являющегося административным центром поселения, Андреевка, Благодатный и Южное отделение совхоза им. Дзержинского. Поселок Трудовое возник в 1832 году, когда помещица М.Н. Гампель перевела сюда 5 семей из соседнего села Катино и несколько семей из Лебединского и Валуйского уезда и назвала это поселение – Трудовое (в народе его звали – Емпелево). С середины 1890 года здесь поселился русский писатель А.И. Эртель (1855-1908) автор известных книг –«Записки степняка», роман «Гарденины» и других. Здесь он завел небольшое хозяйство, в неурожайные годы давал бесплатные обеды крестьянам, оказывал посильную материальную помощь наиболее бедным из них. Советская власть была установлена весной 1918 года. Совхоз возник в 1930 году. Направление его хозяйствования – зерновое и картофелеводческое. Поселок Андреевка расположен в северной части поселения, именовался еще Свирино, Шлеино. В 1859 году в поселке было 6 дворов, в которых проживало 97 человек. В 1900г. в 28 дворах поселка проживало 170 жителей, в 2007 г. здесь проживало 104 человека. В настоящее время в поселке Андреевка проживает 75 человек. Поселок Благодатный расположен в восточной части поселения, на границе Новоусманского и Верхнехавского районов. В начале XX века являлся усадьбой Авдотьи Алексеевны Самбикиной, в 1900 г. здесь проживало 23 человека. С 2008 года население в поселке не зарегистрировано. Поселок Южного отделения совхоза им. Дзержинского (бывший Китаевка, Дворянкино) расположен в южной части поселения. Именовался сельцом Китаевка и составлял единое целое с сельцом Китаевка (Плясово), находящимся немного южнее, на территории соседнего Рождественско-Хавского поселения. В 1900 г. в этих двух селах проживало 203 человека. В настоящее время в поселке проживает 193 человека.

Символика флага Трудовского сельского поселения многозначна:

- плуг – символ земледелия, пахоты, тяжелого крестьянского труда;
- сноп из колосьев – символ богатых урожаев, благополучия, возрождения. Количество колосьев в гербе соответствует количеству посёлков в поселении;
- волнистая оконечность щита – аллегорически символизирует водные объекты поселения. Волнистая оконечность повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселения Трудовское конкретному району;
- гусиное перо – негласный символ литературного творчества. В гербе Трудовского поселения оно отражает историю поселения, связанную с проживанием в нем известного русского писателя А.И. Эртеля. Цвет пера совпадает с цветом поля (символизирующим земли поселения) также как язык произведений писателя Эртеля связан с народным языком. Вот что писал об этом Лев Толстой в 1908 году: «Неподражаемое, не встречаемое нигде достоинство этого романа «Гарденины», это удивительный по верности, красоте, разнообразию и силе народный язык. Такого языка не найдешь ни у новых, ни у старых писателей».

Цвета полей и фигур дополняют символику флага.

Лазурный цвет – символ добродетели, возвышенных устремлений, искренности.

Белый цвет (серебро) – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Жёлтый цвет (золото) – символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Красный цвет символизирует труд, борьбу, красоту, праздник, активность, мужество.

Автор идеи флага: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Усманского 1-го сельское поселение Новоусманского муниципального района**

Геральдическое описание главного официального символа:

«В зелёном поле стоящая на золотой узкой оконечности, обременённой пурпурным поясом, золотая бревенчатая башня с двухъярусной кровлей, завершённой золотым шестиконечным крестом, и с закрытыми пурпурными воротами, украшенными золотом»

утвержден решением Совета народных депутатов Усманского 1-го сельского поселения от *1 ноября 2018 года* за № *134*.

направлен на регистрацию в *ноябре 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12105.*

протокол Государственной регистрации № 91 от 24 декабря **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в январе 2019г. под № 213.

Обоснование символики герба сельского поселения Усманского 1-го:

Село Новая Усмань - центр муниципального района - возникло в начале XVII века. Воронежский воевода В.В.Собакин поселил людей на речке Усмани на лесной поляне. Возникшая деревенька (небольшой острог) стала именоваться по его фамилии - «Собакиной Усманью». В 1928 году Усмань Собакина стала районным центром и была переименована в Новую Усмань.

Село Новая Усмань единственный населённый пункт Усманского 1-го поселения и, в то же время, административный центр Новоусманского района и Усманского 2-го сельского поселения. В символике Новоусманского района и его центра (Усманского 1-го и 2-го сельских поселений) - есть общий элемент золотая бревенчатая башня с двухъярусной кровлей, что отражает общность их исторического наследия и административный статус центра района.

Символика герба Усманского 1-го сельского поселения многозначна.

- Золотая башня символизирует то, что село возникло на землях Белгородской засечной черты, которая сыграла большую роль в охране рубежей древнерусского государства, что подчеркивают закрытые ворота. Позднее, в петровское время жители Усмани Собакиной активно участвовали в возведении кораблей и укреплении государства.
- Пурпурная полоса в оконечности символизирует то, что в октябре 1781 года через Усмань Собакина прошел почтовый тракт из Воронежа в Тамбов. Эта дорога и сегодня является важной транспортной артерией. К тому же одна полоса - это аллегория с названием (номером) поселения.
- Золотая оконечность – земли поселения, являющиеся для его жителей главным и единственным богатством.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Зелёный цвет символизирует природу, весну, здоровье, молодость и надежду.

Золото – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Пурпур – символ высшей власти, символ успокоения и справедливости.

Автор идеи герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

флага МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Усманского 1-го сельское поселение Новоусманского муниципального района**

Вексиологическое описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище зелёного цвета с отношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль нижнего края полосу шириной 1/5 ширины полотнища, составленную из горизонтальных полос жёлтого, малинового (пурпурного) и жёлтого цветов, при этом ширина малиновой полосы составляет 1/20 ширины полотнища; в центре, на зелёной части полотнища – стоящая на жёлтой полосе бревенчатая башня (фигура из герба Усманского 1-го сельского поселения)»

утвержден решением Совета народных депутатов Усманского 1-го сельского поселения от *1 ноября 2018 года* за № *135*.

направлен на регистрацию в *ноябре 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12106.*

протокол Государственной регистрации № 91 от 24 декабря **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в январе 2019г. под № 214.

Обоснование символики флага сельского поселения Усманского 1-го**:**

Село Новая Усмань - центр муниципального района - возникло в начале XVII века. Воронежский воевода В.В.Собакин поселил людей на речке Усмани на лесной поляне. Возникшая деревенька (небольшой острог) стала именоваться по его фамилии - «Собакиной Усманью». В 1928 году Усмань Собакина стала районным центром и была переименована в Новую Усмань.

Село Новая Усмань единственный населённый пункт Усманского 1-го поселения и, в то же время, административный центр Новоусманского района и Усманского 2-го сельского поселения. В символике Новоусманского района и его центра (Усманского 1-го и 2-го сельских поселений) - есть общий элемент золотая бревенчатая башня с двухъярусной кровлей, что отражает общность их исторического наследия и административный статус центра района.

Символика герба Усманского 1-го сельского поселения многозначна.

- Золотая башня символизирует то, что село возникло на землях Белгородской засечной черты, которая сыграла большую роль в охране рубежей древнерусского государства, что подчеркивают закрытые ворота. Позднее, в петровское время жители Усмани Собакиной активно участвовали в возведении кораблей и укреплении государства.
- Пурпурная полоса в оконечности символизирует то, что в октябре 1781 года через Усмань Собакина прошел почтовый тракт из Воронежа в Тамбов. Эта дорога и сегодня является важной транспортной артерией. К тому же одна полоса - это аллегория с названием (номером) поселения.
- Золотая оконечность – земли поселения, являющиеся для его жителей главным и единственным богатством.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Зелёный цвет символизирует природу, весну, здоровье, молодость и надежду.

Золото – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Пурпур – символ высшей власти, символ успокоения и справедливости.

Автор идеи флага: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Хлебенского сельское поселение Новоусманского муниципального района**

Геральдическое описание главного официального символа:

«В червлёном поле с волнистой серебряной оконечностью шириной 1/4 ширины полотнища, обременённой двумя перекрещенными зелёными ветками типчака, серебряная голова лошади с золотой уздечкой, сопровождённая снизу тремя золотыми хлебами в ряд»

утвержден решением Совета народных депутатов Хлебенского сельского поселения от *25 сентября 2018 года* за № *122*.

направлен на регистрацию в *сентябре 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12051.*

протокол Государственной регистрации № 90 от 16 ноября **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2018г. под № 215.

Обоснование символики герба сельского поселения **Хлебенского**:

История сельского поселения Хлебенское тесно связана с историей села Хлебное.

В этом селе располагалась усадьба и конный завод братьев Тулиновых.

Усадьба и конный завод были основаны в 1806г. братьями Василием и Яковом Тулиновыми. При них на речке Суходолке был устроен каскад из прудов, высажен небольшой парк, выстроены корпуса конного завода и жилые дома. Лошади с конного завода поставлялись на придворную конюшню.

С 1889 г. усадьбой с конным заводом владела племянница Василия Тулинова- баронесса Екатерина Сергеевна фон дер Ропп, урожденная Шванвич. После национализации завод продолжал свою работу как конный завод № 11 «Культура». На этом заводе разводили лошадей русской рысистой породы.

В настоящее время усадьба сохранилась практически в первоначальном виде. В её состав входят пруды, парк, дом управляющего (начало XX века), господский дом начала XIX века (перестроен под клуб), здание конюшен с зимним манежем и разъездными тамбурами (начала XIX века), служебные и хозяйственные постройки, жилые дома XIX – начала XX вв.

Рядом с селом Хлебное расположен памятник природы «Степь конного завода».

В состав сельского поселения входят три населённых пункта: село Хлебное, поселок Новоселки, поселок Битюг.

С посёлком Новоселки связано имя воронежского помещика Наркиза Антоновича Обнинского (1794-1863). Он был знаком с владельцем имения в Бутурлиновке - Петром Дмитриевичем Бутурлиным (1794-1853), они были одногодки, оба участники войны 1812 г. Ранее посёлок Битюг был усадьбой «Ивановское», принадлежавшей воронежскому архитектору Станиславу Людвиговичу Мысловскому. В 1900 году в 31 дворе села проживало 246 жителей.

Символика герба Хлебенского сельского поселения многозначна:

- голова коня – аллегория конезавода, основной задачей которого является разведение коней русской рысистой породы;
- 3 хлеба – гласный символ названия самого поселения и его административного центра села Хлебное. Количество хлебов соответствует количеству населённых пунктов в поселении. На Руси хлеб почитался важнее всех других продуктов. Недаром в народной памяти сохранились такие выражения как: «Хлеб всему голова», «Калач приестся, а хлеб – никогда», «Ешь пироги, а хлеб вперед береги», «Хлеб на стол – и стол престол, а хлеба ни куска – и стол доска» и много других. А гостей на Руси всегда встречали хлебом и солью;
- волнистая оконечность – река Суходолка и другие многочисленные водные объекты поселения. Волнистая оконечность повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселении Хлебенское к конкретному району;
- типчак – многолетнее травянистое пастбищно-кормовое растение; одно из характерных степных растений – символ памятника природы «Степь конного завода»;

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Красный цвет – символ боевой и трудовой славы, символ красоты и радости.

Серебро – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Зелёный цвет символизирует природу, весну, здоровье, молодость и надежду. Зелёный цвет – символ лугов и полей, символ будущего (юнца у которого всё впереди называют «зелёным»).

Золото – символ зрелого зерна и свежевыпеченного хлеба (с золотистой корочкой), символ урожая и достатка.

Автор идеи герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Хлебенского сельское поселение Новоусманского муниципального района**

описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище красного цвета, несущее вдоль нижнего края волнистую полосу белого цвета шириной 1/4 ширины полотнища; в центре полотнища изображены фигуры из герба Хлебенского сельского поселения (на красной части полотнища голова лошади и три хлеба, на белой части – перекрещенные ветки типчака)»

утвержден решением Совета народных депутатов Хлебенского сельского поселения от *25 сентября 2018 года* за № *123*.

направлен на регистрацию в *сентябре 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12052.*

протокол Государственной регистрации № 90 от 16 ноября **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноября 2018г. под № 216.

Обоснование символики флага сельского поселения Хлебенского:

История сельского поселения Хлебенское тесно связана с историей села Хлебное. В этом селе располагалась усадьба и конный завод братьев Тулиновых. Усадьба и конный завод были основаны в 1806 году братьями Василием и Яковом Тулиновыми. При них на речке Суходолке был устроен каскад из прудов, высажен небольшой парк, выстроены корпуса конного завода и жилые дома. Лошади с конного завода поставлялись на придворную конюшню.

С 1889 г. усадьбой с конным заводом владела племянница Василия Тулинова- баронесса Екатерина Сергеевна фон дер Ропп, урожденная Шванвич. После национализации завод продолжал свою работу как конный завод № 11 «Культура». На этом заводе разводили лошадей русской рысистой породы. В настоящее время усадьба сохранилась практически в первоначальном виде. В её состав входят пруды, парк, дом управляющего (начало XX века), господский дом начала XIX века (перестроен под клуб), здание конюшен с зимним манежем и разъездными тамбурами (начала XIX века), служебные и хозяйственные постройки, жилые дома XIX – начала XX вв. Рядом с селом Хлебное расположен памятник природы «Степь конного завода».

В состав сельского поселения входят три населённых пункта: село Хлебное, поселок Новоселки, поселок Битюг.

С посёлком Новоселки связано имя воронежского помещика Наркиза Антоновича Обнинского (1794–1863). Он был знаком с владельцем имения в Бутурлиновке – Петром Дмитриевичем Бутурлиным (1794–1853), они были одногодки, оба участники войны 1812 г. Ранее посёлок Битюг был усадьбой «Ивановское», принадлежподколоавшей воронежскому архитектору Станиславу Людвиговичу Мысловскому. В 1900 году в 31 дворе села проживало 246 жителей.

Символика флага Хлебенского сельского поселения многозначна:

- голова коня – аллегория конезавода, основной задачей которого является разведение коней русской рысистой породы;
- 3 хлеба – гласный символ названия самого поселения и его административного центра села Хлебное. Количество хлебов соответствует количеству населённых пунктов в поселении. На Руси хлеб почитался важнее всех других продуктов. Недаром в народной памяти сохранились такие выражения как: «Хлеб всему голова», «Калач приестся, а хлеб - никогда», «Ешь пироги, а хлеб вперед береги», «Хлеб на стол - и стол престол, а хлеба ни куска - и стол доска» и много других. А гостей на Руси всегда встречали хлебом и солью;
- волнистая оконечность – река Суходолка и другие многочисленные водные объекты поселения. Волнистая оконечность повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселении Хлебенское к конкретному району;
- типчак – многолетнее травянистое пастбищно-кормовое растение; одно из характерных степных растений – символ памятника природы «Степь конного завода»;

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Красный цвет – символ боевой и трудовой славы, символ красоты и радости..

Белый цвет (серебро) – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Зелёный цвет символизирует природу, весну, здоровье, молодость и надежду. Зелёный цвет – символ лугов и полей, символ будущего;

Жёлтый цвет (золото) – символ зрелого зерна и свежевыпеченного хлеба (с золотистой корочкой), символ урожая и достатка.

Автор идеи флага: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Никольского сельское поселение Новоусманского муниципального района**

Геральдическое описание главного официального символа:

«В червлёном поле между двух выгнутых к краям золотых колосьев, вырастающих из таковой же земли, обременённой тремя параллельными узкими чёрными перевязями слева, – летящий с поднятыми крыльями серебряный голубь с золотыми клювом и лапками»

утвержден решением Совета народных депутатов Никольского сельского поселения от *23 ноября 2018 года* за № *98*.

направлен на регистрацию в *ноябре 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12103.*

протокол Государственной регистрации № 91 от 24 декабря **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в январе 2019г. под № 217.

Герб Никольского сельского поселения может воспроизводиться:
- с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему левому углу герба Никольского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области;
- со статусной короной установленного образца, в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006 года.

Обоснование символики герба сельского поселения **Никольского**:

Символика герба Никольского сельского поселения многозначна.
Золотые колосья символизируют нивы сельскохозяйственных полей поселения, крестьянский труд, плодородие и богатый урожай. Три черные полоски (борозды) символизируют знаменитые воронежские черноземы и три населенных пункта, образующих сельское поселение: поселок 1-го отделения совхоза «Масловский», поселок 2-го отделения совхоза «Масловский», поселок Софьино. Два колоска обозначают также два отделения совхоза «Масловский».
Голубь - символ мира, божественной чистоты, красоты и духовности Устремленный вперед голубь символизирует развитие сельского поселения, его устремленность в будущее. На территории сельского поселения находится территория развития - индустриальный парк «Масловский».
Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.
Красный – символ трудовой и боевой славы, ратных подвигов и героизма, проявленного жителями поселения при защите Отечества.
Чёрный цвет – символ мудрости, скромности, а также символ чернозёма (плодородия).
Серебро – символ чистоты, открытости, мудрости, примирения, совершенства.
Золото – символ плодородия, урожая, богатства, стабильности, уважения, интеллекта.

Автор идеи герба: администрация Никольского сельского поселения и Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Никольского сельское поселение Новоусманского муниципального района**

описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее с отношением ширины к длине 2:3 полотнище красного цвета, несущее вдоль нижнего края полосу жёлтого цвета шириной ¼ ширины полотнища. В центре полотнища на красной части изображены белый летящий голубь между двух желтых колосьев, а на желтой части – три наклонных черных полоски (фигуры из герба Никольского сельского поселения)»

утвержден решением Совета народных депутатов Никольского сельского поселения от *23 ноября 2018 года* за № *96*.

направлен на регистрацию в *ноябре 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12106.*

протокол Государственной регистрации № 91 от 24 декабря **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в январе 2019г. под № 218.

Обоснование символики флага сельского поселения **Никольского**:

Символика флага Никольского сельского поселения многозначна.

Желтые колосья символизируют нивы сельскохозяйственных полей поселения, крестьянский труд, плодородие и богатый урожай. Три черные полоски (борозды) символизируют знаменитые воронежские черноземы и три населенных пункта, образующих сельское поселение: поселок 1-го отделения совхоза «Масловский», поселок 2-го отделения совхоза «Масловский», поселок Софьино. Два колоска обозначают также два отделения совхоза «Масловский».

Голубь - символ мира, божественной чистоты, красоты и духовности Устремленный вперед голубь символизирует развитие сельского поселения, его устремленность в будущее. На территории сельского поселения находится территория развития -индустриальный парк «Масловский».

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Красный цвет – символ трудовой и боевой славы, ратных подвигов и героизма, проявленного жителями поселения при защите Отечества.

Чёрный цвет – символ мудрости, скромности, а также символ чернозёма (плодородия).

Белый цвет (серебро) – символ чистоты, открытости, мудрости, примирения, совершенства.

Желтый цвет (золото) – символ плодородия, урожая, богатства, стабильности, уважения, интеллекта.

Автор идеи герба: администрация Никольского сельского поселения и Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Бабяковского сельское поселение Новоусманского муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:
«В зелёном поле на серебряной земле, обременённой узким волнистым лазурным поясом, два сообращённых вздыбленных золотых коня, между которыми стоящая на земле золотая плетёная корзина с ручкой, наполненная червлёными яблоками»

утвержден решением Совета народных депутатов Бабяковского сельского поселения от *11 октября 2018 года* за № *31*.

направлен на регистрацию в *октября 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12049.*

протокол Государственной регистрации № 90 от 16 ноября **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2018г. под № 219.

Обоснование символики герба сельского поселения Бабяковского:

Бабяковское сельское поселение состоит их трёх населённых пунктов: села Бабяково (являющееся административным центром поселения) и двух поселков 1-го отделения совхоза «Новоусманский»и 2-го отделения совхоза «Новоусманский».

В 1594г. воеводой Воронежской крепости стал Иван Федорович Кобяков. Через год он основал слободку, располагавшуюся как на левом, так и на правом берегу реки Усмань и названную «Кобяковской» в честь основателя. Но со временем название было искажено, она стала называться «Бабяковской». Первая деревянная церковь Рождества Богородицы была выстроена в селе в 1620-е годы, впервые упоминается в 1631г. В 1787г.(по другим данным в 1797г.), на месте деревянной, была выстроена новая каменная церковь Рождества Богородицы «с колокольней и пределом Рождества Христова в трапезе». Освящал новый храм, управляющий Воронежской епархией епископ Тихон III. В 1812г. на битву с французами из села ушло 17 рекрутов.

В 1905г. в селе было 578 дворов и 4150 жителей, имелись земская и церковно-приходская школа, три кузни, пять паточных и 36 крахмальных заводов. Крестьяне занимались огородничеством, снабжая Воронеж овощами. Советская власть в селе установлена в декабре 1917г. В конце сентября 1919г. деникинцы захватили село, но 19 октября буденовцы выбили их. В 1922г. началось строительство электростанции. В годы Великой Отечественной войны почти все взрослое мужское население было мобилизовано на битву с фашистами. Посёлки 1-го и 2-го отделения совхоза «Новоусманский» расположены в северо-восточной части сельского поселения. Центральная усадьба Совхоза «Новоусманский» расположена на месте бывшего здесь с XIXв. небольшого села Ивановское или Синицино, основанного М.С. Синициным. Ныне село Бабяково активно застраивается новыми домами. Но и сейчас в селе сохранилось здание Земской школы (1912г.). Сейчас в Бабяково так же есть конноспортивный клуб с ипподромом, на котором в июле 2009 прошёл 10 чемпионат России русских троек.

Знаменито село и своим плодопитомником, которое выращивает широкий спектр посадочного материала. Здесь и фруктовые деревья (сливы, абрикосы, персики, яблони и другие), декоративные растения, ягодные кустарники (жимолость, малину, калину, ежевику) и много другое.

Символика герба Бабяковского сельского поселения многозначна:

- зелёное поле щита символически отражает земли поселения;
- 2 коня символически отражают расположенные в селе Бабяково ипподром и комплекс «Русская Усадьба». Конь для сельского жителя в первую очередь помощник в работе. На пахоте, на огороде, при поездках по бездорожью не обойтись без коня. Но и конные бега являются частью сельской жизни;
- волнистый пояс символизирует реку Усмань, протекающую по территории поселения. Серебряная выгнутая оконечность (земля) совпадает по металлу с оконечностью в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселения Бабяковское этому району;
- корзина, доверху наполненная яблоками, аллегория рога изобилия, символа богатства и процветания;
- яблоки символически отражают известный плодопитомник.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Зелёный цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду.

Серебро – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Золото – символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Красный – символ труда и боевой славы, красоты, праздника и мужества.

Автор идеи герба: Ольга Донская и Наталия Плетнева (с. Бабяково).

компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **Бабяковского сельское поселение Новоусманского муниципального района**

описание официального символа:
«Прямоугольное двухстороннее полотнище зелёного цвета с отношением ширины к длине 2:3, вдоль нижнего края расположена белая полоса шириной ? ширины полотнища, несущая узкую волнистую полосу голубого цвета, шириной 2/45 ширины полотнища (горизонтальная ось волнистой полосы отстоит от нижнего края на 1/9 ширины полотнища). В центре полотнища изображены два жёлтых вздыбленных коня, между которыми, стоящая на белой части полотнища, желтая плетёная корзина с красными яблоками (фигуры из герба Бабяковского сельского поселения)»

утвержден решением Совета народных депутатов Бабяковского сельского поселения от *11 октября 2018 года* за № *32*.

направлен на регистрацию в *октября 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12050.*

протокол Государственной регистрации № 90 от 16 ноября **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2018г. под № 220.

Обоснование символики флага сельского поселения **Бабяковского**:

Бабяковское сельское поселение состоит их трёх населённых пунктов: села Бабяково (являющееся административным центром поселения) и двух поселков 1-го отделения совхоза «Новоусманский»и 2-го отделения совхоза «Новоусманский».

В 1594г. воеводой Воронежской крепости стал Иван Федорович Кобяков. Через год он основал слободку, располагавшуюся как на левом, так и на правом берегу реки Усмань и названную «Кобяковской» в честь основателя. Но со временем название было искажено, она стала называться «Бабяковской». Первая деревянная церковь Рождества Богородицы была выстроена в селе в 1620-е годы, впервые упоминается в 1631г. В 1787г. (по другим данным в 1797г.), на месте деревянной, была выстроена новая каменная церковь Рождества Богородицы «с колокольней и пределом Рождества Христова в трапезе». Освящал новый храм, управляющий Воронежской епархией епископ Тихон III. В 1812г. на битву с французами из села ушло 17 рекрутов.

В 1905г. в селе было 578 дворов и 4150 жителей, имелись земская и церковно-приходская школа, три кузни, пять паточных и 36 крахмальных заводов. Крестьяне занимались огородничеством, снабжая Воронеж овощами.

Советская власть в селе установлена в декабре 1917 года. В конце сентября 1919 года деникинцы захватили село, но 19 октября буденовцы выбили их. В 1922 году началось строительство электростанции.

В годы Великой Отечественной войны почти все взрослое мужское население было мобилизовано на битву с фашистами.

Посёлки 1-го и 2-го отделения совхоза «Новоусманский» расположены в северо-восточной части сельского поселения.

Центральная усадьба Совхоза «Новоусманский» расположена на месте бывшего здесь с XIX века небольшого села Ивановское или Синицино, основанного М.С. Синициным.

Ныне село Бабяково активно застраивается новыми домами. Но и сейчас в селе сохранилось здание Земской школы (1912г.).

Сейчас в Бабяково так же есть конноспортивный клуб с ипподромом, на котором в июле 2009г. прошёл 10 чемпионат России русских троек. Знаменито село и своим плодопитомником, которое выращивает широкий спектр посадочного материала. Здесь и фруктовые деревья (сливы, абрикосы, персики, яблони и другие), декоративные растения, ягодные кустарники (жимолость, малину, калину, ежевику) и много другое.

Символика флага Бабяковского сельского поселения многозначна:

- зелёная часть полотнища символически отражает земли поселения;
- 2 коня символически отражают расположенные в селе Бабяково ипподром и комплекс «Русская Усадьба», Конь для сельского жителя в первую очередь помощник в работе. На пахоте, на огороде, при поездках по бездорожью не обойтись без коня. Но и конные бега являются частью сельской жизни;
- волнистый пояс символизирует реку Усмань, протекающую по территории поселения. Серебряная выгнутая оконечность (земля) совпадает по цвету с оконечностью в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселения Бабяковское этому району;
- корзина, доверху наполненная яблоками, аллегория рога изобилия, символа богатства и процветания;
- яблоки символически отражают известный плодопитомник.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Зелёный цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду.

Белый цвет (серебро) – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Жёлтый цвет (золото) – символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Красный цвет – символ труда и боевой славы, красоты, праздника и мужества.

Автор идеи флага: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Хреновского сельское поселение Новоусманского муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:
«В зелёном поле, возникающий из опрокинутого пониженного волнистого серебряного стропила с уходящей за поле вершиной золотой подсолнух, сопровождаемый по сторонам и вверху возникающими золотыми колосьями, и вверху между колосьями – золотой главкой на серебряном барабане, завершенной малым безантом и шестиконечным русским крестом; боковые нижние углы заполнены лазурью»

утвержден решением Совета народных депутатов Хреновского сельского поселения от *1 октября 2018 года* за № *122*.

направлен на регистрацию в *октября 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12053.*

протокол Государственной регистрации № 90 от 16 ноября **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2018г. под № 221.

Герб может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Хреновского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте России 28.6.2006г., может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба сельского поселения Хреновского:

Хреновское сельское поселения расположено в центральной части Новоусманского района. На территории населения расположено три старейших села района: село Хреновое, село Рыкань и поселок Волна-Шепелиновка.

Серебряное стропило символизирует слияние двух рек, протекающих по территории поселения - реки Усмань и реки Хава.

Золотая главка на серебряном барабане - духовный символ веры - символизирует церковь Архангела Михаила в Рыкани 1690 года, являющуюся объектом исторического и культурного наследия областного значения.

Подсолнечник и колосья символизируют развитие растениеводства в сельском поселении, в частности, одно из направлений развития - переработка и хранение подсолнечника. На территории поселения построен комплекс компании ООО «КАЛИТА ФУДС», по выпуску семечек в упаковке под брендом «Сковородкино», пользующихся большим спросом.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Зелёный цвет символизирует окрестные леса, весну, природу, молодость и надежду.

Голубой цвет - символ добродетели, возвышенных устремлений, искренности.

Серебро – символ чистоты, открытости, мудрости, примирения, совершенства.

Золото – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Автор идеи герба: администрация сельского поселения.

компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Хреновского сельское поселение Новоусманского муниципального района

описание официального символа:
«Прямоугольное двухстороннее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, зелёного цвета, несущее изображение волнистого белого опрокинутого стропила с вершиной, уходящей за нижний край полотнища; линии, образующие стропило, делят вертикальные края в отношении 2:1:3, а нижний край разделён в отношении 4:1:4; нижние угловые части полотнища (от стропила) – голубого цвета; в центре зелёной части полотнища изображены фигуры из герба Хреновского сельского поселения, выполненные жёлтым и белым цветом»

утвержден решением Совета народных депутатов Хреновского сельского поселения от *1 октября 2018 года* за № *123*.

направлен на регистрацию в *октября 2018г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12054.*

протокол Государственной регистрации № 90 от 16 ноября **2018**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2018г. под № 222.

Обоснование символики флага сельского поселения Хреновского:

Хреновское сельское поселения расположено в центральной части Новоусманского района. На территории населения расположено три старейших села района: село Хреновое, село Рыкань и поселок Волна-Шепелиновка.

Белое стропило символизирует слияние двух рек, протекающих по территории поселения - реки Усмань и реки Хава.

Желтая главка на белом барабане - духовный символ веры - символизирует церковь Архангела Михаила в Рыкани 1690 года, являющуюся объектом исторического и культурного наследия областного значения.

Подсолнечник и колосья символизируют развитие растениеводства в сельском поселении, в частности, одно из направлений развития - переработка и хранение подсолнечника. На территории поселения построен комплекс компании ООО «КАЛИТА ФУДС», по выпуску семечек в упаковке под брендом «Сковородкино», пользующихся большим спросом.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Зелёный цвет символизирует окрестные леса, весну, природу, молодость и надежду.

Голубой цвет - символ добродетели, возвышенных устремлений, искренности.

Белый (серебро) – символ чистоты, открытости, мудрости, примирения, совершенства.

Желтый (золото) – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Автор идеи герба: администрация сельского поселения.

компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУРБАТОВСКОГО сельское поселение НИЖНЕДЕВИЦКОГО муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В серебряном поле - червленое колесо в венке из зеленых с золотыми плодами ореховой и дубовой ветвей»

утвержден решением Совета народных депутатов Курбатовского сельского поселения от *25 декабря 2018 года* за № *56*.

направлен на регистрацию в *январе 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12156.*

протокол Государственной регистрации № 91 от 20 февраля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в феврале 2019г. под № 223.

Для обозначения региональной принадлежности и административного статуса герб Курбатовского сельского поселения может воспроизводиться со следующими дополнительными элементами:

- вольной частью в виде четырехугольника, примыкающего изнутри к верхнему правому[1] углу герба Курбатовского сельского поселения с воспроизведенными в нем фигурами из герба Воронежской области. Воспроизведение вольной части осуществляется в соответствии с Законом Воронежской области от 05.07.2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области";
- короной, соответствующей статусу муниципального образования. Корона воспроизводится согласно Методическим рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, пункты 45, 46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006 года.

Дополнительные элементы герба Курбатовского сельского поселения могут воспроизводиться одновременно.

Обоснование символики герба сельского поселения Курбатовского:

История и современность Курбатовского сельского поселения тесно связаны с Юго-Восточной железной дорогой, вдоль которой с запада на восток поселение протянулось почти на четыре километра. В 1905г. здесь открыта одноименная поселку станция, ставшая важным звеном транспортной сети Российской империи, ныне связывающей Воронежскую и Курскую области. Строительство дороги и последующее ее использование способствовали активному заселению прилегающей к ней местности, росту торговли, промышленности и туризма.

Символика колеса многозначна:

- это символ солнца, динамичного движения вперед, постоянного развития и поиска, открытости всему новому, целеустремленности и вечности;
- одновременно с этим, колесо образовывает символ "круглого года", круговорота сезонов как основы сельскохозяйственного уклада, что подчеркивает особую роль сельского хозяйства в экономике поселения;
- символ железной дороги и станции, строительство которых оказало существенное влияние на всю последующую историю Курбатовского сельского поселения. Червленый (красный) цвет колеса символически связан с окраской колес паровозов - первых локомотивов, работавших на железной дороге.

Неразрывную связь и гармоничное сочетание богатств природы и человеческого труда в гербе Курбатовского сельского поселения символизирует венок из ветвей дуба и орешника, обнимающих, словно руки, колесо.

Дуб является символом наследия, здоровья, твердости, долголетия, силы и мужественности.

Орех символизирует изобилие здешней природы дарами леса, плодородие, жизненную энергию.

Примененные в гербе цвета символизируют:

зеленый цвет - символ природы, сельского хозяйства, молодости, надежды и здоровья;

червлень (красный цвет) - символ храбрости, мужества, неустрашимости, великодушия, любви, огня, теплоты и животворных сил;

серебро (белый цвет) - символ совершенства, благородства, чистоты, веры, мира;

золото (желтый цвет) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Авторская группа:

идея герба: Михаил Грибанов (п.Курбатово), Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).

художник и компьютерный дизайн: Анна Гарсия (гор. Москва)

обоснование символики: Ольга Френкель (гор. Москва).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУРБАТОВСКОГО сельское поселение **НИЖНЕДЕВИЦКОГО** муниципального района

описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище белого цвета с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее фигуры герба Курбатовского сельского поселения, выполненные красным, зеленым и желтым цветом»

утвержден решением Совета народных депутатов Курбатовского сельского поселения от *25 декабря 2018 года* за № *56*.

направлен на регистрацию в *январе 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12156.*

протокол Государственной регистрации № 91 от 20 февраля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в феврале 2019г. под № 224.

Обоснование символики флага сельского поселения Курбатовского:

Флаг Курбатовского сельского поселения создан на основе герба Курбатовского сельского поселения и повторяет его символику.

Курбатовское сельское поселение имеет богатую и интересную историю.

История и современность Курбатовского сельского поселения тесно связаны с Юго-Восточной железной дорогой, вдоль которой с запада на восток поселение протянулось почти на четыре километра. В 1905 году здесь была открыта одноименная поселку станция, ставшая важным звеном транспортной сети Российской империи, ныне связывающей Воронежскую и Курскую области. Строительство дороги и последующее ее использование способствовали активному заселению прилегающей к ней местности, росту торговли, промышленности и туризма.

Символика колеса многозначна:

- это символ солнца, динамичного движения вперед, постоянного развития и поиска, открытости всему новому, целеустремленности и вечности;
- одновременно с этим, колесо образовывает символ "круглого года", круговорота сезонов как основы сельскохозяйственного уклада, что подчеркивает особую роль сельского хозяйства в экономике поселения;
- символ железной дороги и станции, строительство которых оказало существенное влияние на всю последующую историю Курбатовского сельского поселения. Красный цвет колеса символически связан с окраской колес паровозов - первых локомотивов, работавших на железной дороге.

Неразрывную связь и гармоничное сочетание богатств природы и человеческого труда во флаге Курбатовского сельского поселения символизирует венок из ветвей дуба и орешника, обнимающих, словно руки, колесо.

Дуб является символом наследия, здоровья, твердости, долголетия, силы и мужественности.

Орех символизирует изобилие здешней природы дарами леса, плодородие, жизненную энергию.

Примененные во флаге цвета символизируют:

зеленый цвет - символ природы, сельского хозяйства, молодости, надежды и здоровья;

красный цвет (червлень) - символ храбрости, мужества, неустрашимости, великодушия, любви, огня, теплоты и животворных сил;

белый цвет (серебро) - символ совершенства, благородства, чистоты, веры, мира;

желтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Авторская группа:

идея герба: Михаил Грибанов (п.Курбатово), Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).

художник и компьютерный дизайн: Анна Гарсия (гор. Москва)

обоснование символики: Ольга Френкель (гор. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Орловского сельское поселение Новоусманского муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В червлёном поле серебряный орёл с распахнутыми крыльями, держащий в правой лапе золотой колос в перевязь справа, а в левой – золотое гусиное перо в перевязь слева, возвышающийся над золотой двухярусной деревянной башней, поставленной на зелёную землю и соединённой золотыми деревянными переходами в перевязь справа и слева с двумя таковыми же башнями, возникающими из зелёной земли»

утвержден решением Совета народных депутатов Орловского сельского поселения от *25 декабря 2018 года* за № *131*.

направлен на регистрацию в *январе 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12190.*

протокол Государственной регистрации № 92 от 20 февраля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2019г. под № 225.

Герб Орловского сельского поселения может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Орловского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб Орловского сельского поселения может воспроизводиться в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006 года, может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба сельского поселения Орловского:

Орловское сельское поселение расположено в северной части Новоусманского муниципального района на реке Усмань. В состав поселения входят четыре населённых пункта: сёла Орлово, Макарье, Горки, посёлок Малые Горки. Административным центром поселения является село Орлово.

Городок Орлов был основан в 1646 г. как город-крепость на Усманской линии Белгородской черты. Название города связано с наличием на месте его закладки орлиного гнезда. На территории современного Новоусманского района только село Орлово было городом-крепостью. Жители поселения принимали участие в строительстве русского военного флота и Азовских походах Петра I. В 1779 г. городок Орлов в связи с утратой военных функций преобразован в село, в котором проживали однодворцы. После реформы 1861 г. однодворцы были отнесены к числу государственных крестьян.

Символика герба Орловского сельского поселения многозначна.

Деревянная крепость символизирует богатую военную историю поселения, то, что Орлово было городом-крепостью, и его жители всегда сражались за свою Родину.

Парящий над крепостью орёл - гласный символ сельского поселения, отражает историю возникновения его названия. Орёл в геральдике символизирует мощь и бесстрашие, а также попечение о подрастающем поколении. Воздетые крылья аллегорически показывают устремлённость в будущее.

Орёл держит в одной лапе колосок - символ того, что ныне поселение сельское и основой его современной хозяйственной жизни является развитие разных отраслей сельского хозяйства.

В другой лапе орёл держит золотое перо - символ того, что орловская земля - родина Василия Михайловича Пескова - знаменитого журналиста, писателя, фотографа, путешественника, телеведущего, лауреата Ленинской премии, премий Президента и Правительства РФ. Он был удостоен высшей журналистской награды «Золотое перо России».

Зелёная земля, на которой стоит крепость, символизирует то, что поселение находится в лесостепной природной зоне. На надпойменных террасах реки Усмани вблизи поселения расположен Усманский бор.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Красный цвет – символ боевых и трудовых побед, символ славы и доблести.

Зелёный цвет символизирует природу (луга, поля), весну, здоровье, молодость и надежду.

Серебро – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Золото – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Авторы герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж),

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Орловского сельское поселение Новоусманского муниципального района

описание официального символа:
«Прямоугольное двухстороннее полотнище красного цвета с отношением ширины к длине 2:3, несущее внизу зелёную полосу шириной ¼ ширины полотнища; в центре полотнища изображены фигуры из герба Орловского сельского поселения: три желтых деревянных башни, соединенных переходами, с возвышающимся над средней башней белым орлом, держащим в лапах желтые колос и гусиное перо»

утвержден решением Совета народных депутатов Орловского сельского поселения от *25 декабря 2018 года* за № *132*.

направлен на регистрацию в *январе 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12191.*

протокол Государственной регистрации № 92 от 20 февраля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2019г. под № 226.

Обоснование символики флага Орловского сельского поселения:

Орловское сельское поселение расположено в северной части Новоусманского муниципального района на реке Усмань. В состав поселения входят четыре населённых пункта: сёла Орлово, Макарье, Горки, посёлок Малые Горки. Административным центром поселения является село Орлово.

Городок Орлов был основано в 1646 г. как город-крепость на Усманской линии Белгородской черты. Название города связано с наличием на месте его закладки орлиного гнезда. На территории современного Новоусманского района только село Орлово было городом-крепостью. Жители поселения принимали участие в строительстве русского военного флота и Азовских походах Петра I. В 1779 г. городок Орлов в связи с утратой военных функций преобразован в село, в котором проживали однодворцы. После реформы 1861 г. однодворцы были отнесены к числу государственных крестьян.

Символика флага Орловского сельского поселения многозначна.

Деревянная крепость символизирует богатую военную историю поселения, то, что Орлово было городом-крепостью, и его жители всегда сражались за свою Родину.

Парящий над крепостью орёл - гласный символ сельского поселения, отражает историю возникновения его названия. Орёл в геральдике символизирует мощь и бесстрашие, а также попечение о подрастающем поколении. Воздетые крылья аллегорически показывают устремлённость в будущее.

Орёл держит в одной лапе колосок - символ того, что ныне поселение сельское и основой его современной хозяйственной жизни является развитие разных отраслей сельского хозяйства.

В другой лапе орёл держит золотое перо - символ того, что орловская земля - родина Василия Михайловича Пескова - знаменитого журналиста, писателя, фотографа, путешественника, телеведущего, лауреата Ленинской премии, премий Президента и Правительства РФ. Он был удостоен высшей журналистской награды «Золотое перо России».

Зелёная земля, на которой стоит крепость, символизирует то, что поселение находится в лесостепной природной зоне. На надпойменных террасах реки Усмани вблизи поселения расположен Усманский бор.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику флага.

Красный цвет – символ боевых и трудовых побед, символ славы и доблести.

Зелёный цвет символизирует природу (луга, поля), весну, здоровье, молодость и надежду.

Белый цвет (серебро) – символ чистоты, открытости, примирения.

Жёлтый цвет (золото) – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая..

Авторы герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж),
компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Рождественско-Хавского сельское поселение Новоусманского муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:
«В червлёном поле, на зелёной земле поверх серебряной волнистой оконечности, обременённой пурпурным узким поясом, золотая деревянная церковь, увенчанная таковой же главкой завершенной восьмиконечным крестом, сопровождаемая пятью восьмилучевыми серебряными звездами (1, 2 и 2), положенными полукругом»

утвержден решением Совета народных депутатов Рождественско-Хавского **сельского поселения от *24 декабря 2018 года* за № *139*.**

направлен на регистрацию в *январе 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12192.*

протокол Государственной регистрации № 92 от 20 февраля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2019г. под № 227.

Герб Рождественско-Хавского сельского поселения может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Орловского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб Рождественско-Хавского сельского поселения может воспроизводиться в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006г., может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба **Рождественско-Хавского** сельского поселения:

Поселение расположено в центральной части района. Территорию поселения с севера на юг пересекает р. Хава, а с запада на восток - ее приток Правая Хава. Повышенный правый берег р. Хавы, южнее села, покрыт лесом. По территории поселения проходит автодорога Воронеж - Тамбов.

Основано в начале XVIII века на высоком береговом мысу р. Хава, над местом впадения в нее р. Правая Хава. Начало селу положили крестьяне-однодворцы в первое десятилетие XVIII века. Название получило по Рождественской церкви и по реке Хаве. Село лежало на проезжей дороге из города-крепости Усмань в Хоперскую крепость и благодаря этому быстро росло. В 1810г. возведена каменная Покровская церковь, построенная вместо деревянной церкви Рождества Христова, открытой в 1710г. Долгое время село являлось центром Рождественской волости. Позднее церковь была перестроена и снова освящена во имя Рождества Христова.

Символика герба Рождественско-Хавского сельского поселения многозначна.

Основной фигурой является старая деревянная церковь Рождества Пресвятой Богородицы. Волнистая оконечность символизирует реку Хава и повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, в состав которого входит сельское поселение.

Пурпурный пояс символизирует автодорогу Воронеж-Тамбов, проходящую по территории поселения.

Пять звезд, расположенных над церковью, символизируют пять населённых пунктов, образующих сельское поселение. Восьмиконечная звезда также ассоциируются с Вифлеемской звездой - одним из символов Рождества.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Зелёный цвет символизирует окрестные леса, весну, молодость и надежду.

Красный цвет – символ труда и боевой славы, красоты, праздника и мужества.

Белый (серебро) – символ чистоты, открытости, мудрости, примирения, совершенства.

Жёлтый (золото) - символ плодородия, богатства, стабильности, уважения, интеллекта.

Пурпур - символ славы, власти, древности происхождения, достоинства.

Автор герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж),
компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Рождественско-Хавского сельское поселение Новоусманского муниципального района

описание официального символа:
«Прямоугольное двухстороннее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, красного цвета, вдоль нижнего края расположена зелёно-белая волнистая полоса шириной 1/3 ширины полотнища (ширина зелёной полосы относится к ширине белой полосы как 2:3), несущая в середине белой полосы полосу малинового цвета, шириной 2/45 ширины полотнища. В центре полотнища изображены жёлтая деревянная церковь и над ней пять белых восьмилучевых звёзд, положенных полукругом (фигуры из герба Рождественско-Хавского сельского поселения)»

утвержден решением Совета народных депутатов Рождественско-Хавского **сельского поселения от *24 декабря 2018 года* за № *140*.**

направлен на регистрацию в *январе 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12193.*

протокол Государственной регистрации № 92 от 20 февраля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2019г. под № 228.

Обоснование символики флага **Рождественско-Хавского** сельского поселения:

Поселение расположено в центральной части района. Территорию поселения с севера на юг пересекает р. Хава, а с запада на восток - ее приток Правая Хава.
Повышенный правый берег р. Хавы, южнее села, покрыт лесом. По территории поселения проходит автодорога Воронеж - Тамбов.
Основано в начале XVIII века на высоком береговом мысу р. Хава, над местом впадения в нее р. Правая Хава. Начало селу положили крестьяне-однодворцы в первое десятилетие XVIII века. Название получило по Рождественской церкви и по реке Хаве. Село лежало на проезжей дороге из города-крепости Усмань в Хоперскую крепость и благодаря этому быстро росло. В 1810 году была возведена каменная Покровская церковь, построенная вместо деревянной церкви Рождества Христова, открытой в 1710 году. Долгое время село являлось центром Рождественской волости. Позднее церковь была перестроена и снова освящена во имя Рождества Христова.
Символика флага Рождественско-Хавского сельского поселения многозначна.
Основной фигурой является старая деревянная церковь Рождества Пресвятой Богородицы.
Волнистая оконечность символизирует реку Хава и повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, в состав которого входит сельское поселение.
Малиновый (пурпурный) пояс символизирует автодорогу Воронеж-Тамбов, проходящую по территории поселения.
Пять звезд, расположенных над церковью, символизируют пять населённых пунктов, образующих сельское поселение. Восьмиконечная звезда также ассоциируются с Вифлеемской звездой - одним из символов Рождества.
Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.
Зелёный цвет символизирует окрестные леса, весну, молодость и надежду.
Красный цвет – символ труда и боевой славы, красоты, праздника и мужества.
Белый (серебро) – символ чистоты, открытости, мудрости, примирения, совершенства.
Жёлтый (золото) - символ плодородия, богатства, стабильности, уважения, интеллекта.
Малиновый (пурпур) - символ славы, власти, древности происхождения, достоинства.

Автор флага: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж),
компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЛАНЬ-КОЛЕНОВСКОГО ГОРОДСКОГО поселение НОВОХОПЕРСКОГО муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В лазоревом и червлёном поле, разделённом обращённым и смещённым вправо узким стропилом, сложенным в один ряд из девяти серебряных кубов о трёх видимых гранях (одна и две), в червлени - золотая ольховая ветвь с листами и шишками»

утвержден решением Совета народных депутатов Елань-Коленовского городского поселения от *22 марта 2019 года* за № *119*.

направлен на регистрацию в *апреле 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12259.*

протокол Государственной регистрации № 93 от 23 апреля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2019г. под № 229.

Для обозначения региональной принадлежности и административного статуса герб Елань-Коленовского городского поселения может воспроизводиться со следующими дополнительными элементами:

- вольной частью в виде четырехугольника, примыкающего изнутри к верхнему правому[1] углу герба Курбатовского сельского поселения с воспроизведенными в нем фигурами из герба Воронежской области. Воспроизведение вольной части осуществляется в соответствии с Законом Воронежской области от 05.07.2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области";
- короной, соответствующей статусу муниципального образования. Корона воспроизводится согласно Методическим рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, пункты 45, 46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006 года.

Дополнительные элементы герба Елань-Коленовского городского поселения могут воспроизводиться одновременно.

Обоснование символики герба Елань-Коленовского городского поселения:

С XVII века на берегу реки Елань известно старинное село Елань-Колено, недалеко от которого на той же реке Елань в 1930-е годы был основан крупнейший в стране Елань-Коленовский сахарный завод. Возникший при заводе рабочий поселок также получил название Елань-Коленовский. Считается, что необычное название села, а вслед за ним завода и поселка, связано с местной топографией: здесь русло реки Елань делает крутой поворот, образуя "колено". Эта природная особенность символически показана клинообразным (подобно согнутому колену) делением поля герба на червленую и лазоревую части.

Серебряные кубы (кубики сахара) символизируют Елань-Коленовский сахарный завод. Сложенные вместе кубы - символ единства, а образованная ими непрерывная фигура - символ связи времен и поколений, в которых бережно сохраняются традиции и наследие предков для создания процветающего будущего. Так, сахарный завод не прекращал свою работу даже в трудные годы Великой Отечественной войны, где, несмотря на прифронтовое положение, работали все предприятия и велось обучение в школе. Сейчас АО "Елань-Коленовский сахарный завод" занимает первое место в структуре промышленности городского поселения и играет важную роль среди перерабатывающих предприятий по производству сахарного песка в России.

Серебряные кубы, подобные кристаллам сахара, аллегорически символизируют и культурно-образовательную сферу жизни местного населения: на территории Елань-Коленовского городского поселения действует дворец культуры и спорта "Кристалл" с библиотекой, задачами которых является организация досуга для населения, проведение различные праздничных мероприятий, литературных и тематических вечеров, спортивных турниров.

Ольха - не только характерное для флоры Елань-Коленовского городского поселения растение, ее символика многозначна: через поселок Елань-Коленовский проходит линия Юго-Восточной железной дороги, соединяющая Лиски и Поворино, здесь же находится железнодорожная станция Ольха. Кроме того, в состав Елань-Коленовского городского поселения входит поселок с названием Горелые Ольхи.

Ольха в русских традициях - это хранитель домашнего очага, символ верности, защиты от болезней и темных сил.

Примененные в гербе цвета символизируют:

червлень (красный цвет) - символ храбрости, мужества, неустрашимости, великодушия, любви, огня, теплоты и животворных сил;
лазурь (синий цвет) - символ чести, красоты, благородства, духовности и чистого неба;
серебро (белый цвет) - символ совершенства, благородства, чистоты, веры, мира;
золото (желтый цвет) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

см.: https://rpe-kolenovskiy.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=66&Itemid=245

Авторская группа:

идея герба: Николай Селин (р.п. Елань-Коленовский), Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).
художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (гор. Москва)
обоснование символики: Ольга Френкель (гор. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования Елань-Коленовское городское поселение
Новохоперского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Елань-Коленовского городского поселения
от 22 марта 2019 года N 119,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12259

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 93
23 апреля 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования Елань-Коленовское городское поселение
Новохоперского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Елань-Коленовского городского поселения
от 22 марта 2019 года N 119,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

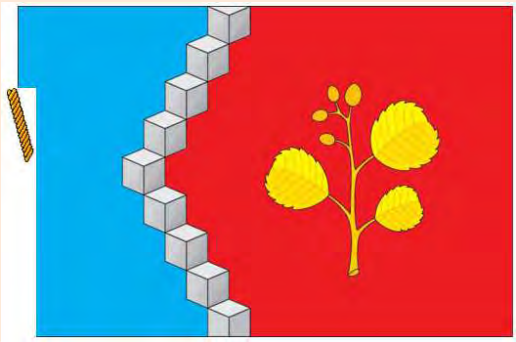
12260

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 93
23 апреля 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЛАНЬ-КОЛЕНОВСКОГО ГОРОДСКОГО поселение НОВОХОПЕРСКОГО муниципального района



описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее фигуры герба Елань-Коленовского городского поселения, выполненные синим, красным, белым и желтым цветом. Обратная сторона полотнища зеркально воспроизводит лицевую»

утвержден решением Совета народных депутатов Елань-Коленовского городского поселения от *22 марта 2019 года* за № *119*.

направлен на регистрацию в *апреле 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12260.*

протокол Государственной регистрации № 93 от 23 апреля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2019г. под № 230.

Обоснование символики флага Елань-Коленовского городского поселения:

Флаг Елань-Коленовского городского поселения создан на основе герба Елань-Коленовского городского поселения и повторяет его символику.

С XVII века на берегу реки Елань известно старинное село Елань-Колено, недалеко от которого на той же реке Елань в 1930-е годы был основан крупнейший в стране Елань-Коленовский сахарный завод. Возникший при заводе рабочий поселок также получил название Елань-Коленовский. Считается, что необычное название села, а вслед за ним завода и поселка, связано с местной топографией: здесь русло реки Елань делает крутой поворот, образуя "колено". Эта природная особенность символически показана клинообразным (подобно согнутому колену) делением поля герба на червленую и лазоревую части.

Белые кубы (кубики сахара) символизируют Елань-Коленовский сахарный завод. Сложенные вместе кубы - символ единства, а образованная ими непрерывная фигура - символ связи времен и поколений, в которых бережно сохраняются традиции и наследие предков для создания процветающего будущего. Так, сахарный завод не прекращал свою работу даже в трудные годы Великой Отечественной войны, где, несмотря на прифронтовое положение, работали все предприятия и велось обучение в школе. Сейчас АО "Елань-Коленовский сахарный завод" занимает первое место в структуре промышленности городского поселения и играет важную роль среди перерабатывающих предприятий по производству сахарного песка в России.

Белые кубы, подобные кристаллам сахара, аллегорически символизируют и культурно-образовательную сферу жизни местного населения: на территории Елань-Коленовского городского поселения действует дворец культуры и спорта "Кристалл" с библиотекой, задачами которых является организация досуга для населения, проведение различные праздничных мероприятий, литературных и тематических вечеров, спортивных турниров.

Ольха - не только характерное для флоры Елань-Коленовского городского поселения растение, ее символика многозначна: через поселок Елань-Коленовский проходит линия Юго-Восточной железной дороги, соединяющая Лиски и Поворино, здесь же находится железнодорожная станция Ольха. Кроме того, в состав Елань-Коленовского городского поселения входит поселок с названием Горелые Ольхи.

Ольха в русских традициях - это хранитель домашнего очага, символ верности, защиты от болезней и темных сил.

Примененные во флаге цвета символизируют:

красный цвет (червлень) - символ храбрости, мужества, неустрашимости, великодушия, любви, огня, теплоты;

синий цвет (лазурь) - символ чести, красоты, благородства, духовности и чистого неба;

белый цвет (серебро) - символ совершенства, благородства, чистоты, веры, мира;

желтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Авторская группа:

идея флага: Николай Селин (р.п. Елань-Коленовский), Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).

художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (гор. Москва)

обоснование символики: Ольга Френкель (гор. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГВАЗДЕНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ
поселение **БУТУРЛИНОВСКОГО** муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В лазоревом поле на зеленой земле серебряный, ступающий со сложенными крыльями журавль»

утвержден решением Совета народных депутатов ГВАЗДЕНСКОГО сельского поселения от *28 июля 2016 года* за № *59*.

направлен на регистрацию в *апреле 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12281.*

протокол Государственной регистрации № 93 от 23 апреля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2019г. под № 231.

Герб Гвазденского сельского поселения может воспроизводиться:

- с левой[1] вольной частью в соответствии с Законом Воронежской области от 5 июля 2005 года № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19);
- в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006 года, со статусной короной установленного образца.

[1] - В геральдике левой считается то, что расположено справа для зрителя.

[2] - Вместо "Гвздовский". Чередование букв «О» и «А» в названиях одного и того же населенного пункта на документах и картах XVII-XVIIIв. употреблялось довольно часто. Так город Бобров иногда писался Бабров и т.д. Всё зависело от грамотности и осведомленности издателей, составителей и корректоров.

Обоснование символики герба ГВАЗДЕНСКОГО сельского поселения:

Бывшее однодворческое село Гвазда императорским указом от 16 сентября 1779 года "О составлении Тамбовского наместничества" было переименовано в уездный город, центр вновь образованного Гвздынского уезда.

Но, уже в 1782 году уезд был упразднен, город вновь стал селом и передан в Павловский уезд Воронежского наместничества (затем губернии). Гвазда находилась в числе немногих сел Российской империи, которые не являлись уездными центрами, но, тем не менее, имели собственные гербы.

Герб Гвазденского сельского поселения воссоздан на основе исторического герба уездного города Гвоздев (в указе № 15.210 ПСЗРИ, т.21, лист 224, об установлении гербов уездным городам Тамбовского наместничества записано: XV. **Гвоздовскій**[2]) Тамбовского наместничества, Высочайше утвержденного 16 Августа 1781 года (по старому стилю). Подлинное описание исторического герба гласит: "**Ходящій журавль, въ голубомъ пол?, ибо таковыхъ птицъ въ окрестностяхъ сего города весьма много**".

Лазурь - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения. Зеленый цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду.

Серебро - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Так исторический герб зажил новой жизнью, возродившись и став официальным символом нового муниципального образования.

Авторская группа:

реконструкция герба: Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).
художник и компьютерный дизайн: Анна Гарсия (гор. Москва)
обоснование символики: Вячеслав Мишин (гор. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования Гвазденское сельское поселение
Бутурлиновского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Гвазденского сельского поселения
от 28 июля 2016 года N 59,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12281

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 93
23 апреля 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования Гвазденское сельское поселение
Бутурлиновского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Гвазденского сельского поселения
от 28 июля 2016 года N 58,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12282

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 93
23 апреля 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГВАЗДЕНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ поселение **БУТУРЛИНОВСКОГО** муниципального района

описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище голубого цвета с отношением ширины к длине 2:3, несущее внизу горизонтальную полосу зеленого цвета шириной ? ширины полотнища. В середине полотнища поверх зеленой и голубой частей - стоящий белый, со сложенными крыльями журавль»

утвержден решением Совета народных депутатов ГВАЗДЕНСКОГО сельского поселения от *28 июля 2016 года* за № *58*.

направлен на регистрацию в *апреле 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12282.*

протокол Государственной регистрации № 93 от 23 апреля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2019г. под №232.

Обоснование символики флага ГВАЗДЕНСКОГО сельского поселения:

Бывшее однодворческое село Гвазда императорским указом от 16 сентября 1779 года "О составлении Тамбовского наместничества" было переименовано в уездный город, центр вновь образованного Гвздынского уезда.

Но, уже в 1782 году уезд был упразднен, город вновь стал селом и передан в Павловский уезд Воронежского наместничества (затем губернии). Гвазда находилась в числе немногих сел Российской империи, которые не являлись уездными центрами, но, тем не менее, имели собственные гербы.

Флаг Гвазденского сельского поселения воспроизводит композицию герба поселения, который воссоздан на основе исторического герба уездного города Гвоздев. В указе № 15.210 ПСЗРИ, т. 21, лист 224, об установлении гербов уездным городам Тамбовского наместничества записано: XV. **Гвоздовскій**[1]. Подлинное описание исторического герба гласит: "**Ходящій журавль, въ голубомъ пол?, ибо таковыхъ птицъ въ окрестностяхъ сего города весьма много**". Герб Высочайше утвержден 16 Августа 1781 года (по старому стилю).

Голубой цвет (лазурь) - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

Зеленый цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду.

Серебро - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

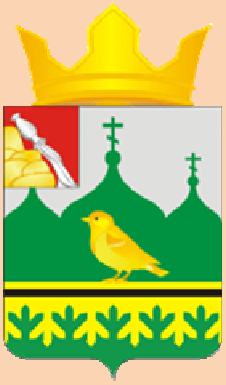
Авторская группа:

реконструкция герба: Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки).

художник и компьютерный дизайн: Анна Гарсия (гор. Москва)

обоснование символики: Вячеслав Мишин (гор. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Воленского сельское поселение Новоусманского муниципального района



Геральдическое описание главного официального символа:

«Щит пересечён серебром и зеленью, завершенной золотой узкой каймой; оконечность щита с чёрной узкой каймой пересечена золотом и зеленью елеобразно; зеленая часть щита увершена тремя таковыми же церковными (с шаром и шестиконечным крестом) куполами, средний из которых шире и выше крайних; на золотой кайме – таковая же сидящая синица»

утвержден решением Совета народных депутатов Воленского сельского поселения от *16 марта 2019 года* за № *187*.

направлен на регистрацию в *марте 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12289.*

протокол Государственной регистрации № 93 от 23 апреля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2019г. под № 233.

2.3. Варианты герба Воленского сельского поселения указанные в пункте 2.2. могут воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Воленского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

2.4.Варианты герба Воленского сельского поселения, указанные в п. 2.2 настоящего Положения в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006 года, могут воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба Воленского сельского поселения:

Символика герба Воленского сельского поселения многозначна.

Три церковных купола аллегорически символизируют станцию Тресвятская. История станции Тресвятская и пристанционного поселка Воля, начинается в XIX в., связана со строительством железной дороги и во многом определила развитие и формирование современного сельского поселения. Узкий черный пояс аллегорически показывает железную дорогу, на которой расположено поселение.

Центральной фигурой герба поселения является синица, аллегорически показывающая как исторические корни возникновения и названия одного из сел (пос. Синицино), образовавших поселок Воля, так и красоту, и природные богатства окрестных мест. Синица также символизирует добро и счастье. В 1968г. решением Воронежского областного исполнительно комитета № 772 от 20.09.1968г. «Об объединении населенных пунктов» учитывая желания граждан на сходах об объединении фактически соединившихся населенных пунктов были объединены поселки Воля, Синицыно и Китаево.

Синица является птицей вольной, не поддается дрессировке, запертая в клетку, будет рьяно биться за свою свободу. Это аллегорически передает название сельского поселения - «Воленское». Синица также находится постоянно в движении и не может усидеть на месте, что символизирует устремленность планов развития поселения в будущее.

Ельчатая форма оконечности герба символизирует «Природный заказник» - простирающиеся с одной стороны от железной дороги смешанные леса. В границах Воленского сельского поселения на территории Гослесфонда находится Воронежский государственный природный заказник.

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Зелёный цвет символизирует окрестные леса, весну, природу, молодость и надежду.

Чёрный цвет – символ мудрости, скромности, а также символ чернозёма (плодородия).

Серебро – символ чистоты, открытости, мудрости, примирения, совершенства.

Золото – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Авторы герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж), Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).
компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).
обоснование символики: Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования Воленское сельское поселение
Новоусманского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Воленского сельского поселения
от 16 марта 2019 года N 187,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12289

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный геральдмейстер Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 93
23 апреля 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации Г.В. Хахалкина

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования Воленское сельское поселение
Новоусманского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Воленского сельского поселения
от 16 марта 2019 года N 188,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12290

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный геральдмейстер Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 93
23 апреля 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации Г.В. Хахалкина

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Воленского сельское поселение Новоусманского муниципального района

описание официального символа:
«Прямоугольное двухстороннее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, состоящее из пяти полос: белого, зелёного, жёлтого, чёрного цвета и составной, разделённой по горизонтали елеобразно жёлтым и зелёным цветом; ширина полос составляет пропорцию: 40:21:2,5:2,5:24. Верхняя зелёная полоса завершена такого же цвета церковными куполами с шаром и шестиконечным крестом (средний купол шире и выше крайних). В середине зелёной полосы – сидящая на жёлтой полосе таковая же синица (фигуры из герба Воленского сельского поселения)»

утвержден решением Совета народных депутатов Воленского сельского поселения от *16 марта 2019 года* за № *188*.

направлен на регистрацию в *марте 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12290.*

протокол Государственной регистрации № 93 от 23 апреля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2019г. под № 234.

Обоснование символики флага Воленского сельского поселения:

Символика флага Воленского сельского поселения многозначна.
Три церковных купола аллегорически символизируют станцию Тресвятская.
История станции Тресвятская и пристанционного поселка Воля, начинается в XIXв., связана со строительством железной дороги и во многом определила развитие и формирование современного сельского поселения. Узкий черный пояс аллегорически показывает железную дорогу, на которой расположено поселение.
Центральной фигурой флага поселения является синица, аллегорически показывающая как исторические корни возникновения и названия одного из сел (пос. Синицино), образовавших поселок Воля, так и красоту, и природные богатства окрестных мест. Синица также символизирует добро и счастье. В 1968 году решением Воронежского областного исполнительно комитета № 772 от 20.09.1968 «Об объединении населенных пунктов» учитывая желания граждан на сходах об объединении фактически соединившихся населенных пунктов были объединены поселки Воля, Синицыно и Китаево.
Синица является птицей вольной, не поддается дрессировке, запертая в клетку, будет рьяно биться за свою свободу. Это аллегорически передает название сельского поселения - «Воленское».
Синица также находится постоянно в движении и не может усидеть на месте, что символизирует устремленность планов развития поселения в будущее.
Ельчатая форма оконечности герба символизирует «Природный заказник» - простирающиеся с одной стороны от железной дороги смешанные леса. В границах Воленского сельского поселения на территории Гослесфонда находится Воронежский государственный природный заказник.
Цвета дополняют символику флага:
Зелёный цвет символизирует окрестные леса, весну, природу, молодость и надежду.
Чёрный цвет – символ мудрости, скромности, а также символ чернозёма (плодородия).
Белый цвет – символ чистоты, открытости, мудрости, примирения, совершенства.
Желтый цвет – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Авторы герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж), Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).
компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).
обоснование символики: Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Рогачевского сельское поселение Новоусманского муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В червлёном поле с серебряной волнистой оконечностью, золотой рог изобилия в перевязь слева, рогом вверх, полный яблоневых веток с четырьмя серебряными яблоками»

утвержден решением Совета народных депутатов Рогачевского **сельского поселения от *1 октября 2019 года* за № *136*.**

направлен на регистрацию в *марте 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12435.*

протокол Государственной регистрации № 94 от 22 июля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2019г. под № 235.

Герб может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Рогачевского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте России 28.6.2006г., может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба Рогачевского сельского поселения:

Большая часть населённых пунктов Рогачевского поселения, состоящего из села Рогачевка (административный центр поселения) и 3-х поселков расположена на левой стороне реки Тамлык. Село Рогачевка возникло в конце XVIII века на месте двух маленьких хуторов. Село стало развиваться после строительства Митрофановской каменной церкви в середине XIX века. В конце XIX века на деньги местного мецената Н.А. Клочкова была построена каменная больница (в настоящее время здание больницы охраняется как памятник истории и архитектуры) действующая и по настоящее время и носящая имя мецената. До революции в селе работал маслозавод и несколько мельниц. После революции в селе проживал мелиоратор Андрей Платонов (в последствии – известный советский писатель), построивший в селе электростанцию для использования машинного орошения полей. В годы Великой Отечественной войны село попало в прифронтовую зону и здесь располагались госпитали.

Символика герба Рогачевского сельского поселения многозначна:

- червлёное поле щита символически отражает земли поселения, трудовые и боевые заслуги жителей. Уроженец села Рогачевка Попов Леонид Ильич – Герой Советского Союза (погиб в 1943г., награждён посмертно);
- волнистая оконечность щита – аллегорически символизирует реку Тамлык и другие водные объекты на территории поселения. Волнистая оконечность повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселения Рогачевского конкретному району;
- рог изобилия (лат. cornu copiae, рог благосостояния) — источник изобилия и богатства;
- ветки яблок - символ богатых урожаев местных садов, символ трудолюбия местных жителей;
- каждое из 4-х яблок – символизирует один из населённых пунктов (село Рогачевка и поселков Дружелюбие, Лекарственный и Тамлык), составляющих единое сельское поселение.

Цвета щита и фигур дополняют символику герба.

Красный цвет – символ труда, праздника, красоты, энергии.

Серебро – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Золото - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Зелёный цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду.

Авторы герба: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж), Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).
компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж).
обоснование символики: Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Рогачевского сельское поселение Новоусманского муниципального района

описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище красного цвета с отношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль нижнего края волнистую полосу белого цвета максимальной шириной 1/4 ширины полотнища. В центре полотнища – жёлтый рог изобилия (фигура из герба Рогачевского сельского поселения)»

утвержден решением Совета народных депутатов Рогачевского сельского поселения от *1 февраля 2019 года* за № *135*.

направлен на регистрацию в *марте 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12436.*

протокол Государственной регистрации № 94 от 22 июля **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2019г. под № 236.

Обоснование символики флага Рогачевского сельского поселения:

Большая часть населённых пунктов Рогачевского поселения, состоящего из села Рогачевка (административный центр поселения) и 3-х поселков расположена на левой стороне реки Тамлык. Село Рогачевка возникло в конце XVIII века на месте двух маленьких хуторов. Село стало развиваться после строительства Митрофановской каменной церкви в середине XIX века. В конце XIX века на деньги местного мецената Н.А. Клочкова была построена каменная больница (в настоящее время здание больницы охраняется как памятник истории и архитектуры) действующая и по настоящее время и носящая имя мецената. До революции в селе работал маслозавод и несколько мельниц. После революции в селе проживал мелиоратор Андрей Платонов (в последствии – известный советский писатель), построивший в селе электростанцию для использования машинного орошения полей. В годы Великой Отечественной войны село попало в прифронтовую зону и здесь располагались госпитали.

Символика флага Рогачевского сельского поселения многозначна:

- красное поле щита символически отражает земли поселения, трудовые и боевые заслуги жителей. Уроженец села Рогачевка Попов Леонид Ильич – Герой Советского Союза (погиб в 1943 году, награждён посмертно);
- волнистая оконечность щита – аллегорически символизирует реку Тамлык и другие водные объекты на территории поселения. Волнистая оконечность повторяет оконечность в гербе Новоусманского района, символизируя этим принадлежность сельского поселения Рогачевского конкретному району;
- рог изобилия (лат. cornu copiae, рог благосостояния) — источник изобилия и богатства;
- ветки яблок - символ богатых урожаев местных садов, символ трудолюбия местных жителей;
- каждое из 4-х яблок – символизирует один из населённых пунктов (село Рогачевка и поселков Дружелюбие, Лекарственный и Тамлык), составляющих единое сельское поселение.

Цвета щита и фигур дополняют символику флага.

Красный цвет – символ труда, праздника, красоты, энергии.

Серебро – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Золото - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Зелёный цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду.

Авторы флага: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж), Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).
компьютерный дизайн и обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж).
обоснование символики: Вячеслав Васильевич Мишин (гор. Химки).

на портале нормативно-правовых актов Минюста РФ в Приложении к Решению приложен рисунок, не соответствует описанию герба (возможно, какой-то предыдущий проект): и

ГЕРБ БОДЕЕВСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ЛИСКИНСКОГО муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В червленом поле вверху - серебряный, с золотыми глазами, клювом и лапами, орел с воздетыми и распростертыми крыльями, обращённый вправо, внизу - на серебряной узкой волнистой оконечности зеленый холм, обремененный золотым рогом изобилия, раструбом вниз и остриём влево, с выходящими колосьями того же металла»

утвержден решением Совета народных депутатов БОДЕЕВСКОГО сельского поселения от *28 августа 2019 года* за № *169*.

направлен на регистрацию в *сентябре 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12551.*

протокол Государственной регистрации № 95 от 18 октября **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2019г. под № 237.

Герб может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Бодеевского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте России 28.6.2006г., может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба БОДЕЕВСКОГО сельского поселения:

Земли Бодеевского сельского поселения издавна заселялись бравыми и свободолюбивыми людьми - это были выходцы из соседних городов-крепостей Коротояка и Острогожска, предназначенных для охраны южных границ Государства Российского от набегов крымских татар. Были здесь и строители Белгородской засечной черты. Одно из первых поселений на территории Бодеевского сельского поселения - деревня Мигенева, основанное служилыми людьми из Коротояка, - возникло еще в середине XVII века, упоминания о нем встречаются в одном из актов 1671 года. Позже деревня Мигенева вошла в состав села Бодеевки - административного центра современного Бодеевского сельского поселения.

Символика герба Бодеевского сельского поселения многозначна и аллегорически символизирует земли, благодаря уроженцам которых было основано и населено Бодеевское сельское поселение.

Фигура взлетающего ввысь орла перекликается с фигурой орла с исторической воронежской эмблемы полкового знамени 1712 года, восходящей к эпохе Петра Первого. Орёл символизирует храбрость, веру, победу, величие и власть, а его распростертые крылья - стремление вперед, в будущее, способность человека преодолевать трудности.

Рог изобилия перекликается с фигурой из исторического герба города Коротояка. Золотые колосья - с фигурой герба города Острогожска. Рог изобилия - символ богатства и достатка. Символизирующие урожай колосья отражают основной профиль занятости населения Бодеевского сельского поселения.

Зеленый холм - символ древних курганов, находящихся на территории сельского поселения.

Серебряные волны символизируют водные просторы реки Дон и многочисленные озера, на берегах которых расположено Бодеевское сельское поселение, а четыре волны, показанные геральдической дамасцировкой (особый вид изображения), аллегорически соответствуют числу населенных пунктов, составляющих поселение: села Бодеевка и Машкино, хутора Новозадонский и Новониколаевский.

Объединение всех этих фигур в гербе Бодеевского сельского поселения - символ преемственности и связи поколений, а также культурно-исторического единства.

Примененные в гербе цвета символизируют:

червлень (красный цвет) - символ труда, мужества, силы, красоты и праздника;

зеленый цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду;

золото (желтый цвет) - символ постоянства, прочности, интеллекта, богатства, урожая;

серебро (белый цвет) - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Авторы герба: идея герба: Сергей Гуньков (хутор Новониколаевский), Константин Федорович Моченов (Химки);
компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва);
обоснование символики: Ольга Френкель (Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования Бодеевское сельское поселение
Лискинского района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Бодеевского сельского поселения
от 28 августа 2019 года N 169,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12551

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 95
18 октября 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования Бодеевское сельское поселение
Лискинского района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Бодеевского сельского поселения
от 28 августа 2019 года N 169,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12552

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 95
18 октября 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БОДЕЕВСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ЛИСКИНСКОГО муниципального района

описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее фигуры герба Бодеевского сельского поселения, выполненные белым, желтым, красным и зеленым цветом. Обратная сторона полотнища зеркально воспроизводит лицевую»

утвержден решением Совета народных депутатов БОДЕЕВСКОГО сельского поселения от *28 августа 2019 года* за № *169*.

направлен на регистрацию в *сентябре 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12552.*

протокол Государственной регистрации № 95 от 18 октября **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2019г. под № 238.

Обоснование символики флага БОДЕЕВСКОГО сельского поселения:

Флаг Бодеевского сельского поселения создан на основе герба Бодеевского сельского поселения и повторяет его символику.

Земли Бодеевского сельского поселения издавна заселялись бравыми и свободолюбивыми людьми - это были выходцы из соседних городов-крепостей Коротояка и Острогожска, предназначенных для охраны южных границ Государства Российского от набегов крымских татар. Были здесь и строители Белгородской засечной черты. Одно из первых поселений на территории Бодеевского сельского поселения - деревня Мигенева, основанное служилыми людьми из Коротояка, - возникло еще в середине XVII века, упоминания о нем встречаются в одном из актов 1671 года. Позже деревня Мигенева вошла в состав села Бодеевки - административного центра современного Бодеевского сельского поселения.

Символика флага Бодеевского сельского поселения многозначна и аллегорически символизирует земли, благодаря уроженцам которых было основано и населено Бодеевское сельское поселение.

Фигура взлетающего ввысь орла перекликается с фигурой орла с исторической воронежской эмблемы полкового знамени 1712 года, восходящей к эпохе Петра Первого. Орёл символизирует храбрость, веру, победу, величие и власть, а его распростертые крылья - стремление вперед, в будущее, способность человека преодолевать трудности.

Рог изобилия перекликается с фигурой из исторического герба города Коротояка. Золотые колосья - с фигурой герба города Острогожска. Рог изобилия - символ богатства и достатка. Символизирующие урожай колосья отражают основной профиль занятости населения Бодеевского сельского поселения.

Зеленый холм - символ древних курганов, находящихся на территории сельского поселения.

Белые волны символизируют водные просторы реки Дон и многочисленные озера, на берегах которых расположено Бодеевское сельское поселение, а четыре волны, показанные геральдической дамасцировкой (особый вид изображения), аллегорически соответствуют числу населенных пунктов, составляющих поселение: села Бодеевка и Машкино, хутора Новозадонский и Новониколаевский.

Объединение всех этих фигур во флаге Бодеевского сельского поселения - символ преемственности и связи поколений, а также культурно-исторического единства.

Примененные во флаге цвета символизируют:

красный цвет (червлень) - символ труда, мужества, силы, красоты и праздника;

зеленый цвет символизирует весну, здоровье, природу, молодость и надежду;

желтый цвет (золото) - символ постоянства, прочности, интеллекта, богатства, урожая;

белый цвет (серебро) - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Авторы герба: идея герба: Сергей Гуньков (хутор Новониколаевский), Константин Федорович Моченов (Химки);
компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва);
обоснование символики: Ольга Френкель (Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛОМОВСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ РАМОНСКОГО муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В лазоревом поле над острозубчатой, тонко окаймлённой серебром червлёной оконечностью – серебряная звезда о восьми лучах: четырех длинных и четырех коротких попеременно»

утвержден решением Совета народных депутатов Ломовского **сельского поселения от** ***2 августа 2019 года за № 161.***

направлен на регистрацию в *сентябре 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12576.*

протокол Государственной регистрации № 95 от 18 октября **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2019г. под № 239.

Герб может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Ломовского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте России 28.6.2006г., может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба **Ломовского** сельского поселения:

Село Ломово существует более 300 лет. Первое поселение (починок) в 1687 году основал Степан Лаврентьев, сын Ломов. Судьба, однако, была не благосклонна к основателю поселения. Через два года, выяснилось, что Степан Ломов - беглый крепостной и он был отдан во "крестьянство". Починок Степана Ломова временно опустел, но вскоре в нем появились новые жители. Поселение разрослось и стало называться селом Ломово.

Символика герба Ломовского сельского поселения многозначна.

Серебряная восьмиконечная Полярная звезда символизирует географическое положение Ломовского сельского поселения, как самое северное поселение Воронежской области.

Зубчатое деление герба символизируют расположение Ломовского сельского поселения на границе с Липецкой областью.

Примененные в гербе цвета символизируют:

лазурь - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения;

червлень - символ труда, мужества, жизнеутверждающей силы, красоты и праздника;

серебро - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Авторская группа:
идея герба: Константин Федорович Моченов (Химки);
компьютерный дизайн: Анна Гарсия (Москва);
обоснование символики: Игорь Шатин (Москва).

[1] - В соответствии с Законом Воронежской области от 5 июля 2005 года № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19).

[2] - В геральдике правой стороной считается сторона, видимая зрителем слева.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования Ломовское сельское поселение
Рамонского района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Ломовского сельского поселения
от 2 августа 2019 года N 161,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12576

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 95
18 октября 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования Ломовское сельское поселение
Рамонского района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Ломовского сельского поселения
от 2 августа 2019 года N 163,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12577

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 95
18 октября 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛОМОВСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ РАМОНСКОГО муниципального района

описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее изображение фигур герба Ломовского сельского поселения выполненные в синем, красном и белом цвете.»

утвержден решением Совета народных депутатов Ломовского **сельского поселения от** ***2 августа 2019 года за № 163.***

направлен на регистрацию в *сентябре 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12576.*

протокол Государственной регистрации № 95 от 18 октября **2019**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2019г. под № 240.

Обоснование символики флага Ломовского сельского поселения:

Село Ломово существует более 300 лет. Первое поселение (починок) в 1687 году основал Степан Лаврентьев, сын Ломов. Судьба, однако, была не благосклонна к основателю поселения. Через два года, выяснилось, что Степан Ломов - беглый крепостной и он был отдан во "крестьянство". Починок Степана Ломова временно опустел, но вскоре в нем появились новые жители. Поселение разрослось и стало называться селом Ломово.

Символика герба Ломовского сельского поселения многозначна.

Серебряная восьмиконечная Полярная звезда символизирует географическое положение Ломовского сельского поселения, как самое северное поселение Воронежской области.

Зубчатое деление символизируют расположение Ломовского сельского поселения на границе с Липецкой областью.

Примененные во флаге цвета символизируют:

красный цвет (червлень) - символ труда, мужества, жизнеутверждающей силы, красоты и праздника;

голубой цвет (лазурь) - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности;

белый цвет (серебро) - символ чистоты, открытости, божественной мудрости.

Авторская группа:

идея герба: Константин Федорович Моченов (Химки);

компьютерный дизайн: Анна Гарсия (Москва);

обоснование символики: Игорь Шатин (Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Рождественского СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ Поворинского муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В зеленом поле вверху – серебряная звезда о восьми лучах над тремя (две и одна) золотыми пчелами, внизу – золотая подкова и внутри ее видимый сбоку каравай того же металла; все сопровождено слева внизу серебряной волнистой левой перевязью»

утвержден решением Совета народных депутатов Ломовского **сельского поселения от *31 октября 2019 года* за № *14*.**

направлен на регистрацию в *ноябре 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12693.*

протокол Государственной регистрации № **96** от 17 ноября **2020**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2019г. под № 241.

Для обозначения региональной принадлежности и административного статуса герб Рождественского сельского поселения может воспроизводиться со следующими дополнительными элементами:

- вольной частью в виде четырехугольника, примыкающего изнутри к верхнему правому углу герба Рождественского сельского поселения с воспроизведенными в нем фигурами из герба Воронежской области;
- короной, соответствующей статусу муниципального образования.

Дополнительные элементы герба Рождественского сельского поселения могут воспроизводиться одновременно. Воспроизведение вольной части осуществляется в соответствии с Законом Воронежской области от 05.07.2005 г. № 50-ОЗ «Об официальной и иной символике в Воронежской области». Корона воспроизводится согласно «Методическим рекомендациям по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований» (Раздел 2, Глава VIII, пункты 45, 46), утвержденным Геральдическим Советом при Президенте РФ 28.06.2006 г.

Обоснование символики герба Рождественского сельского поселения:

Первое поселение на территории села Рождественское – ныне административного центра Рождественского сельского поселения – появилось в 1720 – 1730-х годах, когда активно обживалась долина реки Хопер. По легенде, первыми переселенцами, основавшими село, были повара, из-за чего первоначально село называлось Поворино. Название Поворино было присвоено железнодорожной станции, открытой на проложенной неподалеку в 1870-х годах дороге Борисоглебск-Филоново, и ставшей впоследствии крупным городом. Современное название Рождественское село получило по храму Рождества Христова.

Символика каравая многозначна:

- это символ исторического названия села, отражающий легенду о его основании поварами;
- один из символов поварского дела;
- символ гостеприимства и добросердечия жителей поселения;
- каравай, как хлеб, украшенный узорами и косицами в виде колоса, – символ богатого урожая и достатка, символ красоты конечного результата труда сельских тружеников;

Развитию села и окрестных земель способствовало местоположение: через него проходили почтовые и торговые тракты с запада на восток и с севера на юг и, кроме того, была своя почтовая станция.

В гербе Рождественского сельского поселения подкова, как и каравай, является многозначным символом:

- подкова – символ того, что село было основано переселенцами;
- подкова – символ важной для села почтовый станции, находившейся здесь в былые времена;
- с давних времен подкова является символом благополучия, удачи и защиты от бед.

Звезда, как символ Рождества, указывает на храм Рождества Христова, издавна действующий на территории Рождественского сельского поселения, тем самым символизируя и его название, и историю. Звезда – символ вечности, надежды, устремленности вперед, в будущее и путеводности.

Пчела – символ величайшего трудолюбия, заботы, бескорыстия, единства и взаимопомощи в достижении общей цели. Три пчелы аллегорически символизируют три населенных пункта, входящих в состав Рождественского сельского поселения: село Рождественское, поселок Чибизовка и станцию Поляна. Серебряная волнистая перевязь перекликаются с фигурой исторического герба уездного города Новохоперска, Высочайше утвержденного 16 августа 1781 года (по старому стилю), подлинное описание которого гласит: «Въ верхней части шита гербъ Тамбовскій: на лазуревомъ полті улей и над нимъ три золотыя пчелы; земля зеленая. Въ нижней – р'Ька въ зеленом поле, на которой написано «Новый Хопреъ», означающій имя сего города». Применение в гербе Рождественского сельского поселения фигур исторического герба Новохоперска – административного центра Новохоперского уезда (1779 – 1928 гг.), в состав которого в былые времена входили земли Рождественского сельского поселения – символ историко-культурной общности, сохранения традиций и памяти о славных деяниях предков.

Примененные в гербе цвета символизируют:

зеленый цвет – символ природы, здоровья, молодости, жизненного роста;
золото (желтый цвет) – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая;
серебро (белый цвет) – символ чистоты, совершенства и взаимопонимания.

Авторская группа: идея герба: Александр Пряхин, Юрий Селихов (оба - г. Поворино);
геральдическая доработка: Константин Федорович Моченов (Химки);
компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва); **обоснование символики:** Ольга Френкель (Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
Рождественское сельское поселение Поворинского муниципального района
Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов Рождественского сельского поселения
от 31 октября 2019 года N 14,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12693

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 96
17 ноября 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
Рождественское сельское поселение Поворинского муниципального района
Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов Рождественского сельского поселения
От 31 октября 2019 года N 14,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12694

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 96
17 ноября 2019 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Рождественского СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ Поворинского муниципального района

описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее фигуры герба Рождественского сельского поселения, выполненные зеленым, желтым и белым цветом. Обратная сторона полотнища зеркально воспроизводит лицевую»

утвержден решением Совета народных депутатов Ломовского **сельского поселения от** ***31 октября 2019 года за № 14.***

направлен на регистрацию в *ноябре 2019г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12694.*

протокол Государственной регистрации № **96** от 17 ноября **2020**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2019г. под № 242.

Обоснование символики флага Рождественского сельского поселения:

Флаг Рождественского сельского поселения создан на основе герба Рождественского сельского поселения и повторяет его символику. Первое поселение на территории села Рождественское – ныне административного центра Рождественского сельского поселения – появилось в 1720 – 1730-х годах, когда активно обживалась долина реки Хопер. По легенде, первыми переселенцами, основавшими село, были повара, из-за чего первоначально село называлось Поворино. Название Поворино было присвоено железнодорожной станции, открытой на проложенной неподалеку в 1870-х годах дороге Борисоглебск-Филоново, и ставшей впоследствии крупным городом. Современное название Рождественское село получило по храму Рождества Христова.

Символика каравая многозначна:

- это символ исторического названия села, отражающий легенду о его основании поварами;
- один из символов поварского дела;
- символ гостеприимства и добросердечия жителей поселения;
- каравай, как хлеб, украшенный узорами и косицами в виде колоса, – символ богатого урожая и достатка, символ красоты конечного результата труда сельских тружеников;

Развитию села и окрестных земель способствовало местоположение: через него проходили почтовые и торговые тракты с запада на восток и с севера на юг и, кроме того, была своя почтовая станция.

Во флаге Рождественского сельского поселения подкова, как и каравай, является многозначным символом:

- подкова – символ того, что село было основано переселенцами;
- подкова – символ важной для села почтовый станции, находившейся здесь в былые времена;
- с давних времен подкова является символом благополучия, удачи и защиты от бед.

, как символ Рождества, указывает на храм Рождества Христова, издавна действующий на территории Рождественского сельского поселения, тем самым символизируя и его название, и историю. Звезда – символ вечности, надежды, устремленности вперед, в будущее и путеводности.

Пчела – символ величайшего трудолюбия, заботы, бескорыстия, единства и взаимопомощи в достижении общей цели. Три пчелы аллегорически символизируют три населенных пункта, входящих в состав Рождественского сельского поселения: село Рождественское, поселок Чибизовка и станцию Поляна. Белая волнистая перевязь перекликаются с фигурой исторического герба уездного города Новохоперска, Высочайше утвержденного 16 августа 1781 года (по старому стилю), подлинное описание которого гласит: «Въ верхней части шита гербъ Тамбовскій: на лазуревомъ полті улей и над нимъ три золотыя пчелы; земля зеленая. Въ нижней – р'Ька въ зеленом поле, на которой написано «Новый Хопреъ», означающій имя сего города». Применение во флаге Рождественского сельского поселения фигур исторического герба Новохоперска – административного центра Новохоперского уезда (1779 – 1928 гг.), в состав которого в былые времена входили земли Рождественского сельского поселения – символ историко-культурной общности, сохранения традиций и памяти о славных деяниях предков.

Примененные во флаге цвета символизируют:

зеленый цвет – символ природы, здоровья, молодости, жизненного роста;
желтый цвет (золото)– символ высшей ценности, величия, богатства, урожая;
белый цвет (серебро) – символ чистоты, совершенства и взаимопонимания.

Авторская группа: идея герба: Александр Пряхин, Юрий Селихов (оба – г. Поворино);
геральдическая доработка: Константин Федорович Моченов (Химки);
компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва); **обоснование символики:** Ольга Френкель (Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАНИНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ КАЛАЧЕЕВСКОГО муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В вилообразно разделенном червленью, зеленью и лазурью поле - поверх всего золотой каравай с серебряной солонкой наверху, лежащий на серебряном, со свисающими краями, полотенце; из-за которых выходящие веерообразно одиннадцать золотых головок колосьев (без стеблей); в червлени все сопровождено тремя золотыми, на серебряных барабанах, церковными главками, увенчанными осьмиконечными крестами,

средняя из которых больше и позади крайних»

утвержден решением Совета народных депутатов Манинского **сельского поселения от *11 февраля 2020 года* за № *159*.**

направлен на регистрацию в *феврале 2020г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12969.*

протокол Государственной регистрации № 97 от 17 июня **2020**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июне 2020г. под № 243.

Герб может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Манинского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте России 28.6.2006г., может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба Манинского сельского поселения:

Герб Манинского сельского поселения языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные, природные и экономические особенности поселения. Одиннадцать колосьев символизируют коллективные хозяйства, ставшие основой развитию села: "Путиловец", "Червоный пахарь", "Прогресс", "Пролетарий", "Свободный труд", "Рекорд", "Борьба", "Свобода", "Рассвет", "Сияние" и "Верность". Жители поселения славятся своим гостеприимством - в гербе поселения символически показанным золотым караваем (хлеб-солью), который по русскому обычаю вручается вместе с полотенцем гостям.

Сочетание зелени и лазури на поле герба многозначно. Эти два цвета аллегорически символизируют:

- территориальное единство двух хозяйств "Манинское" и "Россыпное", образующих поселение;
- два направления в сельском хозяйстве - растениеводство и животноводство;
- связь между прошлым и будущим.

Зеленый цвет - символизирует сельскохозяйственное направление деятельности жителей поселения, а также радость жизни, возрождение, надежду.

Лазурь (синий цвет) - символ чести, благородства, духовности и возвышенных устремлений; так же символизирует реку Манина, давшую название селу и всему поселению.

Купола храма, символизирует огромную роль православной церкви в истории села, подчеркивают культурную преемственность поколений и указывают на памятники архитектуры - церкви сельского поселения: Крестовоздвиженскую и Георгиевскую.

Червлень (красный цвет) - символ мужества, героизма многих жителей поселения принимавших участие и в Великой Отечественной Войне и в других локальных войнах (Афганистан, Чечня) свидетелям чему являются многочисленные памятники, стелы, захоронения, расположенные на территории поселения.

Красный цвет - символ жизнеутверждающей силы, трудолюбия, красоты и праздника.

Золото (желтый цвет) - символ высшей ценности, величия, великодушия, богатства, урожая, стабильности.

Серебро (белый цвет) - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения, совершенства, мира и взаимопонимания.

Авторская группа:
идея герба и обоснование символики: Александр Требухов, Нина Яковлева (оба - с.Манино),
геральдическая доработка: Константин Федорович Моченов (Химки);
компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва).

[1] - В соответствии с Законом Воронежской обл. от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19).
[2] - В геральдике правой стороной считается сторона, видимая зрителем слева.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования Манинское сельское поселение
Калачеевского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов Манинского сельского поселения
от 11 февраля 2020 года N 159,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12969

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 97
17 июня 2020 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования Манинское сельское поселение
Калачеевского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов Манинского сельского поселения
от 11 февраля 2020 года N 159,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

12970

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 97
17 июня 2020 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАНИНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ КАЛАЧЕЕВСКОГО муниципального района

описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее изображение фигур герба Манинского сельского поселения выполненных красным, зелёным, синим, жёлтым и белым цветом. Обратная сторона полотнища зеркально воспроизводит лицевую»

утвержден решением Совета народных депутатов Манинского **сельского поселения от *11 февраля 2020 года* за № *159*.**

направлен на регистрацию в *феврале 2020г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 12970.*

протокол Государственной регистрации № 97 от 17 июня **2020**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июне 2020г. под № 244.

Обоснование символики флага **Манинского** сельского поселения:

Флаг Манинского сельского поселения составлен на основе герба Манинского сельского поселения и повторяет его символику, языком символов и аллегорий отражая исторические, культурные, природные и экономические особенности поселения.

Одиннадцать колосьев символизируют коллективные хозяйства, ставшие основой развитию села: "Путиловец", "Червоный пахарь", "Прогресс", "Пролетарий", "Свободный труд", "Рекорд", "Борьба", "Свобода", "Рассвет", "Сияние" и "Верность".

Жители поселения славятся своим гостеприимством - в гербе поселения символически показанным золотым караваем (хлеб-солью), который по русскому обычаю вручается вместе с полотенцем гостям.

Сочетание зелени и лазури на поле герба многозначно. Эти два цвета аллегорически символизируют:

- территориальное единство двух хозяйств "Манинское" и "Россыпное", образующих поселение;
- два направления в сельском хозяйстве - растениеводство и животноводство;
- связь между прошлым и будущим.

Зеленый цвет - символизирует сельскохозяйственное направление деятельности жителей поселения, а также радость жизни, возрождение, надежду.

Синий цвет (лазурь) - символ чести, благородства, духовности и возвышенных устремлений; так же символизирует реку Манина, давшую название селу и всему поселению.

Купола храма, символизирует огромную роль православной церкви в истории села, подчеркивают культурную преемственность поколений и указывают на памятники архитектуры - церкви сельского поселения: Крестовоздвиженскую и Георгиевскую.

Красный цвет (червлень) - символ мужества, героизма многих жителей поселения принимавших участие и в Великой Отечественной Войне и в других локальных войнах (Афганистан, Чечня) свидетелям чему являются многочисленные памятники, стелы, захоронения, расположенные на территории поселения.

Красный цвет - символ жизнеутверждающей силы, трудолюбия, красоты и праздника.

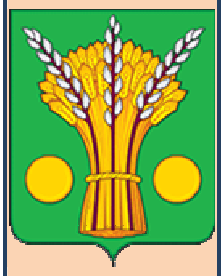
Желтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, великодушия, богатства, урожая, стабильности.

Белый цвет (серебро) - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения, совершенства, мира и взаимопонимания.

Авторская группа:

идея герба и обоснование символики: Александр Требухов, Нина Яковлева (оба - с.Манино),
геральдическая доработка: Константин Федорович Моченов (Химки);
компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТАЛОВСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ КАНТЕМИРОВСКОГО муниципального района



Геральдическое описание главного официального символа:
«В зеленом поле золотой сноп, поверх и выше которого - три приплетенных к нему пурпурных с серебряными почками ветви вербы (тальника); по сторонам всё пониженно сопровождено золотыми двумя безантами»

утвержден решением Совета народных депутатов Таловского **сельского поселения от** ***2 февраля 2021 года за № 29.***

направлен на регистрацию в *феврале 2021г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 13353.*

протокол Государственной регистрации № 100Кт от 29 февраля **2021**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в феврале 2020г. под № 247.

Герб может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Таловского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте России 28.6.2006г., может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба **Таловского** сельского поселения:

В русском языке имеются слова "тал", "тальник", обозначающие небольшую кустарниковую иву. Слова эти по своему происхождению нерусские. Они пришли в наш язык из тюркских языков - половецкого, татарского, закрепились в нем и стали употребляться наряду с исконно русским словом "ива". От зарослей тала, или тальника, получили затем названия отдельные урочища, речки, а от них возникающие на их берегах селения. Постоянные поселения на территории Кантемировского района возникли в первой половине XVIII века. Основную массу жителей составляли переселенцы с Украины, а также переведённые с севера Воронежского края казаки Острогожского полка. Село Талы возникло в 1774 году. Символика герба Таловского сельского поселения отражает его историю и топонимику и потому многозначна. Ветки тальника (вербы) - гласно отражают название сельского поселения - Таловское.

Сноп пшеницы из герба Острогожска (как символ казаков Острогожского полка) переплетенный с ветками ивы (тальника) - символически отражают историю возникновения села Талы и символизируют связь времен и поколений.

Золотые монеты (геральдические фигуры - безанты) - символически отражают многочисленные торговые ярмарки, проводившиеся в былые времена в селе.

Зелёный цвет символизирует сельское хозяйство, природу, весну, здоровье, молодость и надежду.

Золото - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Серебро - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Пурпур - символ казачества, власти, славы, почета, благородства происхождения, древности.

Авторская группа:

идея герба Константин Федорович Моченов (Химки);
обоснование символики: Вячеслав Мишин (Химки)
художник и компьютерный дизайн: Анна Гарсия (Москва).

[1] - В соответствии с Законом Воронежской обл. от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19).
[2] - В геральдике правой стороной считается сторона, видимая зрителем слева.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования Таловское сельское поселение
Кантемировского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Таловского сельского поселения
от 2 февраля 2021 года N 29,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

13353

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 100Кт
29 января 2021 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования Таловское сельское поселение
Кантемировского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Таловского сельского поселения
от 2 февраля 2021 года N 29,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

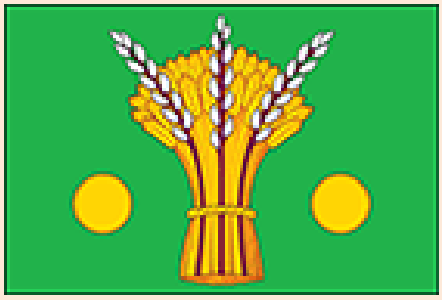
13354

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 100Кт
29 января 2021 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТАЛОВСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ КАНТЕМИРОВСКОГО муниципального района



описание официального символа:

«Прямоугольное двухстороннее зеленое полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее изображение композиции герба Таловского сельского поселения выполненная жёлтым, малиновым и белым цветами. Обратная сторона полотнища зеркально воспроизводит лицевую»

утвержден решением Совета народных депутатов Таловского **сельского поселения от** ***2 февраля 2021 года за № 29.***

направлен на регистрацию в *феврале 2021г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 13354.*

протокол Государственной регистрации № 100Кт от 29 февраля **2021**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в февраля 2021г. под № 248.

Обоснование символики флага **Таловского** сельского поселения:

Флаг Таловского сельского поселения составлен на основе герба Таловского сельского поселения и повторяет его символику, языком символов и аллегорий отражая исторические, культурные, природные и экономические особенности поселения.

В русском языке имеются слова "тал", "тальник", обозначающие небольшую кустарниковую иву. Слова эти по своему происхождению нерусские. Они пришли в наш язык из тюркских языков - половецкого, татарского, закрепились в нем и стали употребляться наряду с исконно русским словом "ива". От зарослей тала, или тальника, получили затем названия отдельные урочища, речки, а от них возникающие на их берегах селения.

Постоянные поселения на территории Кантемировского района возникли в первой половине XVIII века. Основную массу жителей составляли переселенцы с Украины, а также переведённые с севера Воронежского края казаки Острогожского полка. Село Талы возникло в 1774 году.

Символика флага Таловского сельского поселения отражает его историю и топонимику и потому многозначна.

Ветки тальника (вербы) - гласно отражают название сельского поселения - Таловское.

Сноп пшеницы из герба Острогожска (как символ казаков Острогожского полка) переплетенный с ветками ивы (тальника) - символически отражают историю возникновения села Талы и символизируют связь времен и поколений.

Золотые монеты (геральдические фигуры - безанты) - символически отражают многочисленные торговые ярмарки, проводившиеся в былые времена в селе.

Зелёный цвет символизирует сельское хозяйство, природу, весну, здоровье, молодость и надежду.

Желтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Белый цвет (серебро) - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Малиновый цвет (пурпур) - символ казачества, власти, славы, почета, благородства происхождения, древности.

Авторская группа:

идея герба Константин Федорович Моченов (Химки);
обоснование символики: Вячеслав Мишин (Химки)
художник и компьютерный дизайн: Анна Гарсия (Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТАТАРИНО СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ КАМЕНСКОГО муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:
«В зеленом поле между узкими зубовидными краями два копья со значками о двух косицах накрест, накрытые поверх скрещения возникающим в оконечности хлебным снопом, из которого вверх вырастает ветвь липы; все фигуры золотые»

утвержден решением Совета народных депутатов Татаринского **сельского поселения от** ***21 июля 2021 года за № 44.***

направлен на регистрацию в *июле 2021г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 13578.*

протокол Государственной регистрации № 103К от 5 июля **2021**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2021г. под № 249.

Герб может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Татаринского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте России 28.6.2006г., может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба Татаринского сельского поселения:

По архивным данным, село Татарино – административный центр современного Татаринского сельского поселения – основано в 1711 году крестьянами-однодворцами из села Белогорье. Они поселились при двух балках: **Красной**, которая так называлась потому, что была удобной для поселения и красивой, и **Студёной**, где били студеные ключи. В XVII веке на месте села Татарино стояла густая липовая роща. В те неспокойные времена на эти края часто нападали отряды татар, которые в случае опасности укрывались в роще. Острогожские казаки, оборонявшие южные границы Московского государства, называли эту рощу Татарин Липяг. Поэтому основанное на этом месте село получило название Татарино. Существует также версия, что происхождение названия села может быть как-то связано с именем атамана казачьего Донского войска Михаила Ивановича Татаринова, который после Азовского сидения в 1638 году облюбовал здешние красоты.

Сноп и зеленое поле герба перекликаются с фигурой и цветом поля герба города Острогожска, утвержденного 21 сентября 1781 года, подлинное описание которого гласит: **«В зеленом поле златый оржаной сноп, показывающий богатыя жатвы областей сего города».** Применение в гербе Татаринского сельского поселения фигуры исторического герба города Острогожска – символ преемственности и связи поколений.

Перекрещенные пики дополняют символику герба, символизируя не только оборону и защиту, но и своеобразную философию и образ жизни казака. Недаром среди казаков бытует присказка: «Казак с пикой в бою семерых стоит».

Ветвь липы символизирует рощу Татарин Липяг, благодаря которой село Татарино получило свое название.

Липа символизирует грацию, красоту, счастье, здоровье и благоухание. Липа – одно из любимых деревьев в России, которое ценится как даритель меда из липового цвета, собираемого пчелами.

Символика зубчатых краев герба многозначна:

- это символ границы, поскольку Татаринское сельское поселение –самый крайний населенный пункт Каменского муниципального района Воронежской области на границе с Белгородской областью;
- изломы зубчатых краев, образно напоминающие колючую проволоку, символизируют одну из трагических страниц истории Татаринского сельского поселения. В окрестностях села Татариново с июля 1942 года по январь 1943 года существовали нацистские концлагеря, где в нечеловеческих условиях томились за колючей проволокой десятки тысяч военнопленных и мирных жителей, в том числе из села Татарино. 7 мая 2021 года, в преддверии Дня Победы, на месте бывшего лагеря для военнопленных «Стучи-Машина», на территории современного Татаринского сельского поселения, прошел торжественный митинг, посвященный открытию памятного знака узникам фашистского концлагеря. Отражение в гербе этих одновременно героических и трагических событий прошлого языком символов и аллегорий символизирует благодарную память потомков, почтение к истории и людям, отдавшим свои жизни ради спасения жизней будущих поколений.

Примененные в гербе цвета символизируют: зеленый цвет символизирует природу, весну, здоровье, молодость и надежду;
золото (желтый цвет) – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Авторская группа:

идея герба Александр Николаевич Юрасов (Воронеж),
Сергей Петрович Чечелев (с. Татарино), Константин Фёдорович Моченов (Химки);
обоснование символики: Ольга Френкель (Москва);
художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва).

[1] - В соответствии с Законом Воронежской обл. от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19).
[2] - В геральдике правой стороной считается сторона, видимая зрителем слева.

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТАТАРИНО СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ КАМЕНСКОГО муниципального района

описание официального символа:
«Прямоугольное двухстороннее зеленое полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее изображение композиции герба Татаринского сельского поселения выполненная жёлтым, зелёным и белым цветами. Обратная сторона полотнища зеркально воспроизводит лицевую»

утвержден решением Совета народных депутатов Татаринского **сельского поселения от *21 июля 2021 года* за № *44*.**

направлен на регистрацию в *июле 2021г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 13579.*

протокол Государственной регистрации № **103К** от 5 июля **2021**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2021г. под № 250.

Обоснование символики флага Татаринского сельского поселения:

По архивным данным, село Татарино – административный центр современного Татаринского сельского поселения – основано в 1711 году крестьянами-однодворцами из села Белогорье. Они поселились при двух балках: **Красной**, которая так называлась потому, что была удобной для поселения и красивой, и **Студёной**, где били студеные ключи. В XVII веке на месте села Татарино стояла густая липовая роща. В те неспокойные времена на эти края часто нападали отряды татар, которые в случае опасности укрывались в роще. Острогожские казаки, оборонявшие южные границы Московского государства, называли эту рощу Татарин Липяг. Поэтому основанное на этом месте село получило название Татарино. Существует также версия, что происхождение названия села может быть как-то связано с именем атамана казачьего Донского войска Михаила Ивановича Татаринова, который после Азовского сидения в 1638 году облюбовал здешние красоты. Сноп и зеленое поле герба перекликаются с фигурой и цветом поля герба города Острогожска, утвержденного 21 сентября 1781 года, подлинное описание которого гласит: **«В зеленом поле златый оржаной сноп, показывающий богатыя жатвы областей сего города».** Применение в гербе Татаринского сельского поселения фигуры исторического герба города Острогожска – символ преемственности и связи поколений.

Перекрещенные пики дополняют символику герба, символизируя не только оборону и защиту, но и своеобразную философию и образ жизни казака. Недаром среди казаков бытует присказка: «Казак с пикой в бою семерых стоит».

Ветвь липы символизирует рощу Татарин Липяг, благодаря которой село Татарино получило свое название.

Липа символизирует грацию, красоту, счастье, здоровье и благоухание. Липа – одно из любимых деревьев в России, которое ценится как даритель меда из липового цвета, собираемого пчелами.

Символика зубчатых краев герба многозначна:

- это символ границы, поскольку Татаринское сельское поселение –самый крайний населенный пункт Каменского муниципального района Воронежской области на границе с Белгородской областью;
- изломы зубчатых краев, образно напоминающие колючую проволоку, символизируют одну из трагических страниц истории Татаринского сельского поселения. В окрестностях села Татариново с июля 1942 года по январь 1943 года существовали нацистские концлагеря, где в нечеловеческих условиях томились за колючей проволокой десятки тысяч военнопленных и мирных жителей, в том числе из села Татарино. 7 мая 2021 года, в преддверии Дня Победы, на месте бывшего лагеря для военнопленных «Стучи-Машина», на территории современного Татаринского сельского поселения, прошел торжественный митинг, посвященный открытию памятного знака узникам фашистского концлагеря. Отражение в гербе этих одновременно героических и трагических событий прошлого языком символов и аллегорий символизирует благодарную память потомков, почтение к истории и людям, отдавшим свои жизни ради спасения жизней будущих поколений.

Примененные в гербе цвета символизируют: зеленый цвет символизирует природу, весну, здоровье, молодость и надежду; золото (желтый цвет) – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Авторская группа:

идея герба Александр Николаевич Юрасов (Воронеж),
Сергей Петрович Чечелев (с. Татарино), Константин Фёдорович Моченов (Химки);
обоснование символики: Ольга Френкель (Москва);
художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛАТНЕНСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ СЕМИЛУКСКОГО муниципального района

Геральдическое описание главного официального символа:

«В зеленом поле между узкими лазоревой и золотой главой, составной из зубцов наподобие шлемовидных куполов (из которых три золотых видны целиком), и включенной лазоревой оконечностью - три серебряных голубя (1 и 2): верхний обращенный прямо и повернувшийся вправо[1] с воздетыми и распростертыми крыльями, два нижних сообращенно слетающиеся с воздетыми крыльями; голуби сопровождены поверх оконечности и, частично, поля выходящим золотым мельничным колесом»

утвержден решением Совета народных депутатов Латненского **сельского поселения от *23 ноября 2021 года* за № 44.**

направлен на регистрацию в *ноябре 2021г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 13783.*

протокол Государственной регистрации № 104кт от 1 декабря **2021**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в декабре 2021г. под № 251.

воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба **Латненского** сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте России 28.6.2006г., может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба Латненского сельского поселения:

герб Латненского сельского поселения вобрало всебя символику.

Земли Латненского сельского поселения ранее входили в состав Землянского уезда. Сами земли заселялись неравномерно, отдельными "латками" (участками). По одной из версий это послужило происхождению названия села Латное.

Символика флага Латненского сельского поселения отражает его историю возникновения:

Куполообразное деление главы многозначно:

- купола - символ духовности;
- чередование лазоревых (синих) и золотых (желтых) частей символизируют участки земли - "латки";

Три голубя - аллегорически отражают состав Латненского сельского поселения из трех населенных пунктов: села Латное и Дальнее Ляпино, хутор Точильное.

Лазоревая оконечность и мельничное колесо символизируют реки на территории Латненского сельского поселения - Ведугу и Гнилушу и то, что на них находились водяные мельницы. Мельничное колесо - символ труда, усердия и непрерывного движения для достижения успешного результата.

Примененные во флаге цвета и металлы дополняют его символику:

Желтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Белый цвет (серебро) - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Зелёный цвет символизирует сельское хозяйство, природу, весну, здоровье, молодость и надежду.

Синий цвет (лазурь) - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

Объединение всех этих фигур и цветов во флаге Латненского сельского поселения - символ преемственности и связи поколений, а также культурно-исторического единства.

Авторская группа:

идея герба Александр Шмавгонец, Алексей Величкин (оба - с.Латное), Константин Фёдорович Моченов (Химки);
обоснование символики: Вячеслав Мишин (Химки);
художник и компьютерный дизайн: Оксана Афанасьевна и Ольга Салова (обе - Москва).

[1] - В соответствии с Законом Воронежской обл. от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области" (статья 19).
[2] - В геральдике правой стороной считается сторона, видимая зрителем слева.

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛАТНЕНСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ **СЕМИЛУКСКОГО муниципального района**

Геральдическое описание главного официального символа:

«Прямоугольное зеленое полотнище с отношением ширины к длине 2:3, с распространением на всю его поверхность композиции герба Латненского сельского поселения и увеличением количества желтых зубцов до пяти, выполненную синим, белым и желтым цветами. Обратная сторона полотнища зеркально воспроизводит лицевую»

утвержден решением Совета народных депутатов Латненского **сельского поселения от *23 ноября 2021 года* за № 44.**

направлен на регистрацию в *ноябре 2021г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 13784.*

протокол Государственной регистрации № 104кт от 1 декабря **2021**г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в декабре 2021г. под № 252.

Обоснование символики флага Латненского сельского поселения:

Флаг Латненского сельского поселения создан на основе герба Латненского сельского поселения и повторяет его символику.

Земли Латненского сельского поселения ранее входили в состав Землянского уезда. Сами земли заселялись неравномерно, отдельными "латками" (участками). По одной из версий это послужило происхождению названия села Латное.

Символика флага Латненского сельского поселения отражает его историю возникновения:

Куполообразное деление главы многозначно:

- купола - символ духовности;

- чередование лазоревых (синих) и золотых (желтых) частей символизируют участки земли - "латки";

Три голубя - аллегорически отражают состав Латненского сельского поселения из трех населенных пунктов: села Латное и Дальнее Ляпино, хутор Точильное.

Лазоревая оконечность и мельничное колесо символизируют реки на территории Латненского сельского поселения - Ведугу и Гнилушу и то, что на них находились водяные мельницы. Мельничное колесо - символ труда, усердия и непрерывного движения для достижения успешного результата.

Примененные во флаге цвета и металлы дополняют его символику:

Желтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Белый цвет (серебро) - символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Зелёный цвет символизирует сельское хозяйство, природу, весну, здоровье, молодость и надежду.

Синий цвет (лазурь) - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

Объединение всех этих фигур и цветов во флаге Латненского сельского поселения - символ преемственности и связи поколений, а также культурно-исторического единства.

Авторская группа:

идея герба Александр Шмавгонец, Алексей Величкин (оба - с.Латное), Константин Фёдорович Моченов (Химки);
обоснование символики: Вячеслав Мишин (Химки);
художник и компьютерный дизайн: Оксана Афанасьевна и Ольга Салова (обе - Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **НИЖНЕКАТУХОВСКОГО**
СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ Новоусманского муниципального района

Геральдическое описание
главного официального символа:

«В понижено косвенно-четверочастном поле, червлёном, дважды зелёном и лазурном - сидящий на вписанных по линиям деления перекрещенных золотых шашках в ножнах серебряный обернувшийся орёл с распростёртыми крыльями, с золотыми клювом, лапами и языком»

утвержден решением Совета депутатов Нижнекатуховского **сельского поселения от** ***9 июня 2021 года за № 42.***

направлен на регистрацию в *июне 2021г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 13705.*

протокол Государственной регистрации № № 104кт от 1 декабря **2021**г. г. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в декабре 2021г. под № 253.

Герб Нижнекатуховского сельского поселения может воспроизводиться с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему правому углу герба Нижнекатуховского сельского поселения с воспроизведёнными в нем фигурами из герба Воронежской области.

Герб Нижнекатуховского сельского поселения, в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006 года, может воспроизводиться со статусной короной установленного образца (Приложения 7-9).

Герб Нижнекатуховского сельского поселения может воспроизводиться одновременно с вольной частью и со статусной короной установленного образца. Все указанные варианты герба Нижнекатуховского сельского поселения равно допустимы.

Обоснование символики герба **Нижнекатуховского** сельского поселения:

Село Нижняя Катуховка возникло в начале XIX века в результате переселения отельных жителей села Орлово. Название села Нижняя Катуховка, по утверждению исследователя В.А.Прохорова, произошло от того, что раньше жители села Орлово содержали здесь загоны и сараи «катухи», в которых держали скот.

В 1868 году в Нижней Катуховке была построена каменная церковь, которая в настоящее время реставрируется. Первоначально население сел Верхней и Нижней Катуховок имели с Орловым одну земельную общину, а потом произошло разделение. В 1899 году крестьяне села Нижняя Катуховка вместе с жителями села Трудолюбовка принимали участие в разгроме усадьбы помещика Гантовера. В декабре 1917 года в Нижней Катуховке была установлена Советская власть.

Нижнекатуховский сельсовет образован в 1918 году постановлением ВЦИК и СНК РСФСР от 24.12.1917 г. В период гражданской войны в районе села располагались части 6 кавалерийской дивизии конного корпуса С.М.Буденного под командованием Героя Гражданской войны И.Р. Апанасенко.

После завершения гражданской войны началось восстановление народного хозяйства. Осенью 1929 года в селе был создан колхоз имени С. М. Буденного.

В годы Великой Отечественной войны многие жители села мужественно сражались с врагом. Родом из Нижней Катуховки был летчик, Герой Советского Союза, Петр Васильевич Есипов (1919-1975 г.г.). В это же время их односельчане, вернее односельчанки, совершали трудовые подвиги на колхозных полях.

С 1960 года Нижнекатуховское сельское поселение в составе Новоусманского района Воронежской области. Жители сельского поселения в основном занимаются сельским хозяйством, животноводством, растениеводством.

Символика герба Нижнекатуховского сельского поселения многозначна:

– шашки и красное поле – символ борьбы жителей поселения в годы Гражданской и Великой Отечественной войн. Шашки, вложенные в ножны, символизируют мир, который находится под защитой;

– два зелёных клина – аллегория катухов (огороженных загонов для скота). Клинья также аллегорически показывают территории двух населённых пунктов – сел Нижняя Катуховка и Трудолюбовка, составляющих единое поселение;

– лазурное поле – символизирует водные объекты поселения (по территории поселения проходит русло реки Правая Хава, а в окрестностях села есть зарыбленный пруд).

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Красный цвет (червлень) – символ боевых и трудовых побед, символ славы и доблести.
Зелёный цвет символизирует природу (луга, поля), весну, здоровье, молодость и надежду.
Голубой цвет (лазурь) – символ искренности, преданности, возрождения.
Серебро – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.
Золото – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Автор идея герба Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **НИЖНЕКАТУХОВСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ** Новоусманского муниципального района

описание официального символа:

«*Прямоугольное двухстороннее полотнище красного цвета с отношением ширины к длине 2:3, несущее в нижней половине полотнища вписанные и перекрещенные жёлтые шашки в ножнах, при этом части полотнища по сторонам от шашек – зелёного цвета, а внизу – голубого цвета; в центре красной части полотнища – белый орёл с жёлтыми клювом, языком и лапами, сидящий на перекрестье шашек (фигуры из герба Нижнекатуховского сельского поселения)*»

утвержден решением Совета депутатов Нижнекатуховского **сельского поселения от *9 июня 2021 года* за № *43*.**

направлен на регистрацию в *июне 2021г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 13706.*

протокол Государственной регистрации № № 104кт от 1 декабря **2021**г. г. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в декабре 2021г. под № 254.

Обоснование символики флага **Нижнекатуховского** сельского поселения:

Село Нижняя Катуховка возникло в начале XIX века в результате переселения отдельных жителей села Орлово. Название села Нижняя Катуховка, по утверждению исследователя В.А.Прохорова, произошло от того, что раньше жители села Орлово содержали здесь загоны и сараи «катухи», в которых держали скот.

В 1868 году в Нижней Катуховке была построена каменная церковь, которая в настоящее время реставрируется. Первоначально население сел Верхней и Нижней Катуховок имели с Орловым одну земельную общину, а потом произошло разделение. В 1899 году крестьяне села Нижняя Катуховка вместе с жителями села Трудолюбовка принимали участие в разгроме усадьбы помещика Гантовера. В декабре 1917 года в Нижней Катуховке была установлена Советская власть.

Нижнекатуховский сельсовет образован в 1918 году постановлением ВЦИК и СНК РСФСР от 24.12.1917 г. В период гражданской войны в районе села располагались части 6 кавалерийской дивизии конного корпуса С.М.Буденного под командованием Героя Гражданской войны И.Р. Апанасенко.

После завершения гражданской войны началось восстановление народного хозяйства. Осенью 1929 года в селе был создан колхоз имени С. М. Буденного. В годы Великой Отечественной войны многие жители села мужественно сражались с врагом. Родом из Нижней Катуховки был летчик, Герой Советского Союза, Петр Васильевич Есипов (1919-1975 г.г.). В это же время их односельчане, вернее односельчанки, совершали трудовые подвиги на колхозных полях.

С 1960 года Нижнекатуховское сельское поселение в составе Новоусманского района Воронежской области. Жители сельского поселения в основном занимаются сельским хозяйством, животноводством, растениеводством.

Символика герба Нижнекатуховского сельского поселения многозначна:

– орёл символизирует то, что первые переселенцы были выходцами села Орлово. Орёл в геральдике символизирует мощь и бесстрашие, а также попечение о подрастающем поколении. Воздетые крылья аллегорически показывают устремлённость в будущее.

– шашки и красное поле – символ борьбы жителей поселения в годы Гражданской и Великой Отечественной войны. Шашки, вложенные в ножны, символизируют мир, который находится под защитой;

– два зелёных клина – аллегория катухов (огороженных загонов для скота). Клинья также аллегорически показывают территории двух населённых пунктов – сел Нижняя Катуховка и Трудолюбовка, составляющих единое поселение;

– лазурное поле – символизирует водные объекты поселения (по территории поселения проходит русло реки Правая Хава, а в окрестностях села есть зарыбленный пруд).

Цвета поля щита и фигур дополняют символику герба.

Красный цвет (червлень) – символ боевых и трудовых побед, символ славы и доблести.
Зелёный цвет символизирует природу (луга, поля), весну, здоровье, молодость и надежду.
Голубой цвет (лазурь) – символ искренности, преданности, возрождения.
Белый цвет (серебро) – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.
Жёлтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Автор идея герба Юрий Владимирович Коржик (Воронеж).