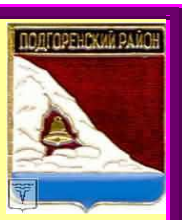
ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОДГОРЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание ***Официального символа*** района:

«В красном поле на лазоревой (синей, голубой) оконечности серебряная каменистая гора, выходящая справа, с пурпурной пещерой, в коей виден золотой колокол»



утвержден решением Совета народных депутатов Подгоренского муниципального района от *22 декабря 2006 года за № 2.*

направлен на регистрацию *в январе 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 2895*

Протокол государственной регистрации № **35 «Д»** от **22 февраля 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2007 года под № 48

Герб Подгоренского муниципального района, в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ «Об официальной и иной символике в Воронежской области», может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: – без вольной части; – с левой вольной частью – четырехугольником, примыкающим к верхнему и левому[1] краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области.

обоснование символики Герба Подгоренского муниципального района:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические и природные особенности Подгоренского района. Подгоренский район расположен в юго-западной части Воронежской области на берегах реки Дон. Районный центр - поселок Подгоренский - основан как слобода Подгорное в начале XVIII века. Главная фигура герба - серебряная гора - говорит о названии района, делая герб «гласным». По имеющимся сведениям хаты первых поселенцев появились вблизи оврагов меловых круч «под горою», откуда и пошло название селения, а впоследствии и района. Район расположен на юго-восточных отрогах Средне-Русской возвышенности, и его территория изрезана оврагами и балками. Серебряная гора с пещерой и золотым колоколом, символизирует святые места Подгоренского района, которые и по сей день обладают притягательной силой. Одной из жемчужин Воронежской области являются белогорские, семейские и костомаровские пещеры и расположенные в них пещерные храмы. Двухпрестольный пещерный собор, при входе в который возвышаются меловые столбы - «дивы», является уникальным памятником. Колокол – символ «духовного начала». Серебряная (белая) гора символизирует также уникальное месторождение мергеля (смеси известняка и глины, приготовленной самой природой), открытое А.А. Дубянским на южном участке «Белой горы», давшей название селу Подгорное. На базе этих мергелей с 1932 года работает цементный завод, который способствовал экономическому развитию Подгоренского района.

Золото в геральдике – символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности. Серебро – символ мира, взаимопонимания, чистоты. Лазурь (синий, голубой) – символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Синяя оконечность дополняет символику герба и показывает географическое расположение района в бассейне реки Дон. Красный цвет в геральдике символизирует труд, жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту. Пурпурный цвет – цвет достоинства, славы, почета и величия.

Авторская группа: **идея герба**: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

[1] согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Подгоренский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Подгоренского муниципального района
от 22.12.2006 N 2,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

2895

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ (подпись) Г.В. Вилинбахов (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 35д
22 февраля 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ (подпись) Г.В. Калашников (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Подгоренский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Подгоренского муниципального района
от 22.12.2006 N 3,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

2896

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ (подпись) Г.В. Вилинбахов (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 35д
22 февраля 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ (подпись) Г.В. Калашников (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОДГОРЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага ***Официального символа*** района:

«Прямоугольное красное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль нижнего края голубую полосу в 2/9 ширины полотнища, вплотную к полосе и древку изображена белая каменистая гора с пурпурной пещерой, в коей виден желтый колокол»

утвержден решением Совета народных депутатов Подгоренского муниципального района от *22 декабря 2006 года за № 3.*

направлен на регистрацию *в январе 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 2896*

Протокол государственной регистрации № **35 «Д»** от **22 февраля 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2007 года под № 49

Раскрытие символики флага Подгоренского муниципального района:

Флаг Подгоренского муниципального района составлен на основании герба и языком символов и аллегорий отражает исторические и природные особенности района.

Подгоренский район расположен в юго-западной части Воронежской области на берегах реки Дон. Районный центр - поселок Подгоренский - основан как слобода Подгорное в начале XVIII века.

Главная фигура флага - белая гора - говорит о названии района. По имеющимся сведениям хаты первых поселенцев появились вблизи оврагов меловых круч «под горою», откуда и пошло название селения, а впоследствии и района. Район расположен на юго-восточных отрогах Средне-Русской возвышенности, и его территория изрезана оврагами и балками. Белая гора с пещерой и желтым колоколом, символизирует святые места Подгоренского района, которые и по сей день обладают притягательной силой. Одной из жемчужин Воронежской области являются белогорские, семейские и костомаровские пещеры и расположенные в них пещерные храмы. Двухпрестольный пещерный собор, при входе в который возвышаются меловые столбы – «дивы», является уникальным памятником. Колокол – символ «духовного начала». Белая гора символизирует также уникальное месторождение мергеля (смеси известняка и глины, приготовленной самой природой), открытое А.А. Дубянским на южном участке «Белой горы», давшей название селу Подгорное. На базе этих мергелей с 1932 года работает цементный завод, который способствовал экономическому развитию Подгоренского района. Желтый цвет (золото) - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности. Белый цвет (серебро) - символ мира, взаимопонимания, чистоты. Голубой (синий) цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Голубая оконечность дополняет символику флага и показывает географическое расположение района в бассейне реки Дон. Красный цвет символизирует труд, жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту.

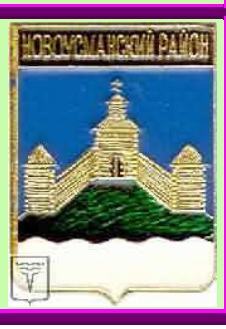
Авторская группа:

идея герба: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «НОВОУСМАНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание ***Официального символа*** района:

«В лазоревом (синем, голубом) поле над серебряной волнистой оконечностью на зеленом холме золотая бревенчатая крепость, состоящая из трех башен: средняя башня с черными закрытыми воротами, украшенными золотом, и с золотым шестиконечным крестом на кровле расположена выше и бревенчатыми стенами того же металла соединена с другими башнями»



утвержден решением Совета народных депутатов Новоусманского муниципального района от *22 декабря 2006 года за № 122.*

направлен на регистрацию *в январе 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 2897*

Протокол Государственной регистрации № **35 «Д»** от **20 февраля 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2007 года под № 50

Герб Новоусманского муниципального района, в соответствии с Законом Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ «Об официальной и иной символике в Воронежской области», может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- с вольной частью – четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему краю герба Новоусманского муниципального района с воспроизведёнными в нем фигурами из гербового щита Воронежской области;
- без вольной части.

обоснование символики Герба Новоусманского муниципального района:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Новоусманского муниципального района.

Новоусманский муниципальный район расположен в северной части Воронежской области. Центр муниципального района – село Новая Усмань – возникло в начале XVII века. Воронежский воевода Б.В. Собакин поселил людей на речке Усмани на лесной поляне. Возникшая деревенька (небольшой острог) стала именоваться по его фамилии – «Собакиной Усманью». Уже в 1615 году здесь действовала церковь. Основной фигурой герба является золотой острог – символ первой крепости, с которой началась история Новоусманской земли. Село возникло как сторожевой острог, охранявший рубежи древнерусского государства, что подчеркивают закрытые ворота. Зеленый цвет – символ жизни, изобилия, возрождения, природы, плодородия и развитого сельского хозяйства. Зеленое поле герба показывает также отроги знаменитого Усманского заповедного бора, расположенного в северной части района. Серебряная волнистая оконечность символизирует реку Усмань, протекающую по территории района. Серебро – символ мира, взаимопонимания, чистоты. Золото – символ урожая, достатка, уважения, стабильности. Лазурь (синий, голубой) – символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Черный цвет символизирует благоразумие, мудрость, скромность.

Авторская группа:

идея герба: Лариса Ивановна Квасова (с. Новая Усмань), Константин Фёдорович Моченов (Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

Раскрытие символикии компьютерный дизайн: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
Герб муниципального образования
"Новоусманский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Новоусманского муниципального района
от 22.12.2006 N 122,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

2897

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 35д
22 февраля 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Новоусманский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Новоусманского муниципального района
от 22.12.2006 N 123,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

2898

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 35д
22 февраля 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «НОВОУСМАНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага ***Официального символа*** района:

«прямоугольное синее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль нижнего края белую волнистую полосу (габаритная ширина полосы составляет 1/6 ширины полотнища), посередине – на зеленом холме – желтая бревенчатая крепость, состоящая из трех башен: средняя башня с черными закрытыми воротами, украшенными желтым, и с желтым шестиконечным крестом на кровле расположена выше, башни соединены бревенчатыми стенами того же цвета»

утвержден решением Совета народных депутатов Новоусманского муниципального района от *22 декабря 2006 года за № 123.*

направлен на регистрацию *в январе 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 2898*

Протокол Государственной регистрации № **35 «Д»** от **20 февраля 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2007 года под № 51

обоснование символики Флага Новоусманского муниципального района:

Флаг Новоусманского муниципального района составлен на основании герба и языком символов и аллегорий отражает исторические и природные особенности района.

Новоусманский муниципальный район расположен в северной части Воронежской области. Центр муниципального района – село Новая Усмань – возникло в начале XVII века. Воронежский воевода Борис Васильевич Собакин поселил людей на речке Усмани на лесной поляне. Возникшая деревенька (небольшой острог) стала именоваться по его фамилии – «Собакиной Усманью». Уже в 1615 году здесь действовала церковь.

Основной фигурой флага является золотой острог – символ первой крепости, с которой началась история Новоусманской земли. Село возникло как сторожевой острог, охранявший рубежи древнерусского государства, что подчеркивают закрытые ворота.

Зеленый цвет – символ жизни, изобилия, возрождения, природы, плодородия и развитого сельского хозяйства. Зеленое поле флага показывает также отроги знаменитого Усманского заповедного бора, расположенного в северной части района.

Белая волнистая оконечность символизирует реку Усмань, протекающую по территории района. Белый цвет (серебро) – символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Желтый цвет (золото) – символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Синий цвет – символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Черный цвет символизирует благоразумие, мудрость, скромность.

Авторская группа:

идея герба: Лариса Ивановна Квасова (с. Новая Усмань), Константин Фёдорович Моченов (Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

Раскрытие символикии компьютерный дизайн: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВОРОБЬЕВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание ***Официального символа*** района:

«В лазоревом (синем, голубом) поле над зеленой оконечностью - серебряный воробей, летящий вправо с распростертыми крыльями и сопровождаемый во главе выходящим солнцем (без изображения лица), а внизу, поверх края оконечности – шестью золотыми колосьями: тремя справа от воробья, положенными косвенно налево, и тремя слева, положенными косвенно направо»

утвержден решением Совета народных депутатов Воробьевского муниципального района от *27 декабря 2006 года за № 44.*

направлен на регистрацию *в январе 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 2899*

Протокол Государственной регистрации № **35 «Д»** от **22 февраля 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2007 года под № 52

Герб муниципального образования Воробьевский муниципальный район, в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- с вольной частью - четырехугольником, занимающим менее одной четверти гербового щита и примыкающим к углу либо краю щита изнутри с гербом (композицией гербового щита) Воронежской области;
- без вольной части.

обоснование символики Герба Воробьевского муниципального района:

Герб языком символов и аллегорий отражает название, природные и экономические особенности Воробьевского района.

Впервые слобода Воробьевка упоминается в 1773 году в числе населенных пунктов Острогожской провинции, имевших церковь. В 1779 году Воробьевка стала волостным центром и вошла в состав Богучарского уезда.

Название района аллегорически передано изображением воробья, что делает герб "гласным". Птица в геральдике символизирует связь между небом и землей, полет, устремление в будущее. Благодаря своей способности взлетать над землей и свободно парить в воздухе, поднимаясь высоко в небеса.

Солнце - древнейший символ - источник тепла. Солнце символизирует жизненную силу, страсть, храбрость и вечную молодость, свет и изобилие, а как источник света - знания и интеллект.

Население района всегда занималось в основном земледелием и животноводством, которые и сейчас является основой экономики района. Это показано в гербе колосьями - символом плодородия и животворной силы и трудолюбия.

Золото в геральдике - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности.

Серебро - символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Зелёный - символ радости, жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, здоровья.

Лазурь - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа:

идея герба: Иван Тимофеевич Рябинин (с. Воробьевка), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Воробьевский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Воробьевского муниципального района
от 27.12.2006 N 44,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

2899

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 35д
22 февраля 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Воробьевский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Воробьевского муниципального района
от 27.12.2006 N 45,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

2900

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 35д
22 февраля 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВОРОБЬЕВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага ***Официального символа*** района:

«прямоугольное голубое полотнище с соотношением сторон 2:3, несущее изображения фигур герба Воробьевского муниципального района: вдоль нижнего края - зеленую полосу в 1/4 ширины полотнища, в центре - белого воробья, вплотную к верхнему краю - стилизованное солнце и по сторонам от воробья, поверх границы полосы - по три желтых колоса»

утвержден решением Совета народных депутатов Воробьевского муниципального района от *27 декабря 2006 года за № 44.*

направлен на регистрацию *в январе 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 2900*

Протокол Государственной регистрации № **35 «Д»** от **22 февраля 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2007 года под № 53

Раскрытие символики флага Воробьевского муниципального района:

Флаг Воробьевского муниципального района составлен на основании герба и языком символов и аллегорий отражает название района и его особенности.

Впервые слобода Воробьевка упоминается в 1773 году в числе населенных пунктов Острогожской провинции, имевших церковь. В 1779 году Воробьевка стала волостным центром и вошла в состав Богучарского уезда.

Название района аллегорически передано изображением воробья. Птица в геральдике символизирует связь между небом и землей, полет, устремление в будущее. Благодаря своей способности взлетать над землей и свободно парить в воздухе, поднимаясь высоко в небеса.

Солнце - древнейший символ - источник тепла. Солнце символизирует жизненную силу, страсть, храбрость и вечную молодость, свет и изобилие, а как источник света - знания и интеллект. Население района всегда занималось в основном земледелием и животноводством, которые и сейчас является основой экономики района. Это показано колосьями - символом плодородия и животворной силы и трудолюбия.

Желтый цвет (золото) - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности.

Белый цвет (серебро) - символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Зелёный цвет - символ радости, жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, здоровья.

Голубой (цвет) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа:

идея флага: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки), Иван Тимофеевич Рябинин (с. Воробьевка),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТЕРНОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание ***Официального символа*** района:

«В скошенном слева золотом и червленом (красном) поле - стебель ветви в левую перевязь, от которого сообразно ему же отходят: справа вверх - желудь, а вниз - дубовый лист; слева же вверх - терновый лист, а вниз - таковой же цветок; всё переменных цветов»

утвержден решением Терновского районного Совета народных депутатов от *26 октября 2006 года за № 128.*

направлен на регистрацию *в ноябре 2006г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 2717*

Протокол Государственной регистрации **№ 34 «Д»** от **6 декабря 2006** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2007 года под № 54

Герб муниципального образования Терновского муниципального района, в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- с вольной частью - четырехугольником, занимающим менее одной четверти гербового щита и примыкающим к углу либо краю щита изнутри с гербом (композицией гербового щита) Воронежской области;
- без вольной части.

обоснование символики Герба Терновского муниципального района:

Ветвь и цветок терна делают герб "гласным", то есть говорят о названии района, которое связано с небольшой рекой Терновка, названной в свою очередь по терновым зарослям в долине.

Район расположен в северо-восточной части Воронежской области. Административный центр района - село Терновка - возникло в первой половине XVIII века.

Распустившийся цветок - символ расцвета жизни - символизирует красоту природы района. По территории района протекают реки: Савала, Елань, Карачан. На их водоразделе находится удивительный лесной массив - Савальский, показанный в гербе дубовой ветвью. Настоящие дубравы чередуются с болотистыми западинами с осиной и березой и красочной разнотравной степью. Дуб - символ крепости, долголетия, мужества и воинской доблести.

Скошенное деление символизирует сельскохозяйственные угодья района.

Золото - символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Червлёный (красный) цвет - символ труда, мужества, красоты, праздника.

Авторская группа:

идея герба: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Терновский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Терновского муниципального района
от 26.10.2006 N 128,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

2717

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 34д
06 декабря 200 6 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Терновский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Терновского муниципального района
от 26.10.2006 N 129,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3070

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 36
10 апреля 200 7 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТЕРНОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага ***Официального символа*** района:

«прямоугольное красное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, несущее у древка - желтый треугольник (два угла треугольника совпадают с углами полотнища, третий угол примыкает к его верхнему краю), отстоящий от свободного края полотнища на 2/5 длины.
Вдоль длинной стороны треугольника красно-желтая ветвь, наполовину дубовая, наполовину - терновая»

утвержден решением Терновского районного Совета народных депутатов от *26 октября 2006 года за № 129.*

направлен на регистрацию *в ноябре 2006г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3270*

Протокол Государственной регистрации № **36** от **10 апреля 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июне 2007 года под № 55

Раскрытие символики флага Терновского муниципального района.

Флаг разработан на основе герба района.

Ветвь и цветок терна говорят о названии района, которое связано с небольшой рекой Терновка, названной в свою очередь по терновым зарослям в долине.

Район расположен в северо-восточной части Воронежской области. Административный центр района - село Терновка - возникло в первой половине XVIII века.

Распустившийся цветок - символ расцвета жизни - символизирует красоту природы района. По территории района протекают реки: Савала, Елань, Карачан. На их водоразделе находится удивительный лесной массив - Савальский, показанный дубовой ветвью. Настоящие дубравы чередуются с болотистыми западинами с осиной и березой и красочной разнотравной степью. Дуб - символ крепости, долголетия, мужества и воинской доблести.

Скошенное деление символизирует сельскохозяйственные угодья района.

Желтый цвет (золото) - символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Красный цвет - символ труда, мужества, красоты, праздника.

Авторская группа:

идея флага: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание ***Официального символа*** района:

«В поле, понижено-пересеченном зеленью и лазурью, серебряные меч и ключ, опрокинутые накрест, и поверх всего золотой сноп, перевязанный червленой лентой»

утвержден решением Совета народных депутатов

Петропавловского муниципального района от *27 февраля 2007 года за № 11.*

направлен на регистрацию *в марте 2007г.* для внесения Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3109*

Протокол Государственной регистрации № 36 «Д» от 10 апреля 2007г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в апреле 2007 года под № 56

Герб Петропавловского муниципального района, в соответствии с Законом Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: - с вольной частью - четырехугольником, примыкающим изнутри к верхнему краю герба Петропавловского муниципального района с воспроизведёнными в нем фигурами из гербового щита Воронежской области; - без вольной части.

Раскрытие символики герба Петропавловского муниципального района:

Петропавловский район расположен в юго-восточной части Воронежской области на донском побережье. Районный центр - поселок Петропавловка - основанный как сотенное слободское казачье поселение, получил название по Петропавловской церкви. Фигуры герба - ключ и меч - аллегорически говорят о названии района.

Апостолы Петр и Павел - два столпа христианства, особо почитаемые как ученики Христа, которые после смерти и воскресения Христа начали проповедовать и распространять учение Евангелия по всему миру. Апостол Петр традиционно изображается с ключом небесного царства. Кроме этого ключ имеет традиционное геральдическое толкование, которое многозначно. С одной стороны ключ символизирует защиту (запирание) - первые поселения на территории района основывались как сторожевые казачьи городки. С другой стороны ключ - символ тайны, которую необходимо разгадать, задачи, которую нужно решить, этапа, ведущего к открытию и, в более широком смысле - к свету. Меч, являющийся традиционным атрибутом апостола Павла, также является многозначной фигурой. Меч - символ защиты и справедливости, как священный и ритуальный предмет, воплощает отвагу, твердость духа, власть, свободу. Хозяйственная жизнь района отражена в гербе снопом из одиннадцати колосьях. Основа экономики района - сельское хозяйство. Колосьями также показаны сельские поселения, объединённые территорией одного района. Сноп - традиционный символ плодородия, дружбы, общности интересов, стойкости.

Золото - символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Серебро - символ мира, взаимопонимания, чистоты. Зеленый цвет - символ жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, здоровья.

Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Синее поле герба символизирует географическое расположение района вдоль реки Дон.

Червлёный (красный) цвет - символ труда, мужества, красоты, праздника. Червленая лента, перевязывающая сноп символизирует трудовые и ратные подвиги жителей района.

Авторская группа: **идея герба**: Александр Егорович Козинин (гор. Калач), Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Петропавловский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Петропавловского муниципального района
от 27.02.2007 N 11,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3109

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № 36д
10 апреля 2007 г.

М.П.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Петропавловский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Петропавловского муниципального района
от 27.02.2007 N 12,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3110

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № 36д
10 апреля 2007 г.

М.П.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага ***Официального символа*** района:

«прямоугольное полотнище с соотношением сторон 2:3, разделенное по горизонтали на две части - верхнюю зеленую в 2/3 ширины полотнища и нижнюю синюю в 1/3 ширины полотнища; в центре поверх всего фигуры герба - белые меч и ключ, опрокинутые накрест, и поверх них желтый сноп, перевязанный красной лентой»

утвержден решением Совета народных депутатов Петропавловского муниципального района от *27 февраля 2007 года за № 12.*

направлен на регистрацию *в марте 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3110*

Протокол Государственной регистрации № 36 «Д» от 10 апреля 2007г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в апреле 2007 года под № 57

Раскрытие символики флага Петропавловского муниципального района:

Флаг Петропавловского муниципального района составлен на основе герба.

Петропавловский район расположен в юго-восточной части Воронежской области на донском побережье. Районный центр - поселок Петропавловка - основанный как сотенное слободское казачье поселение, получил название по Петропавловской церкви. Ключ и меч аллегорически говорят о названии района. Апостолы Петр и Павел - два столпа христианства, особо почитаемые как ученики Христа, которые после смерти и воскресения Христа начали проповедовать и распространять учение Евангелия по всему миру. Апостол Петр традиционно изображается с ключом небесного царства. Кроме этого ключ имеет традиционное геральдическое толкование, которое многозначно. С одной стороны ключ символизирует защиту (запирание) - первые поселения на территории района основывались как сторожевые казачьи городки. С другой стороны ключ - символ тайны, которую необходимо разгадать, задачи, которую нужно решить, этапа, ведущего к открытию и, в более широком смысле - к свету.

Меч, являющийся традиционным атрибутом апостола Павла, также является многозначной фигурой. Меч - символ защиты и справедливости, как священный и ритуальный предмет, воплощает отвагу, твердость духа, власть, свободу. Хозяйственная жизнь района отражена снопом из одиннадцати колосьях. Основа экономики района - сельское хозяйство. Колосьями также показаны сельские поселения, объединённые территорией одного района. Сноп - традиционный символ плодородия, дружбы, общности интересов, стойкости.

Желтый цвет (золото) - символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Белый цвет (серебро) - символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Зеленый цвет - символ жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, здоровья.

Синий, голубой цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Синее поле герба символизирует географическое расположение района вдоль реки Дон.

Красный цвет - символ труда, мужества, красоты, праздника. Красная лента, перевязывающая сноп символизирует трудовые и ратные подвиги жителей района.

Авторская группа:

идея флага: Александр Егорович Козинин (г. Калач), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАШИРСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание ***Официального символа*** района:

«В серебряном поле стоящий на зеленой земле черный дракон с золотым клювом, лапами, червленым языком и глазами и с лазоревыми крыльями, правой лапой опирающийся на обращенный прямо золотой плуг; в правом верхнем углу - равноконечный лазоревый крест»

утвержден решением Совета народных депутатов Каширского муниципального района от *13 февраля 2007 года за № 155.*

направлен на регистрацию *в феврале 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3111*

Протокол Государственной регистрации № 36 от 9 апреля 2007 года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2007 года под № 58

Герб муниципального образования Каширский муниципальный район, в соответствии с Законом Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: - без вольной части;

- с левой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и левому краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области.

Обоснование символики:

*Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Каширского района. Центр муниципального района - село Каширское - было заселено в 1764 году крестьянам - переселенцами из Каширского уезда Тульского наместничества. После ликвидации в 1764 году указом Екатерины II церковного и монастырского землевладения монастырские крестьяне становились государственными. Земли монастырей стали заселяться бывшими монастырскими крестьянами из центральных губерний: Московской, Тульской, Калужской, Рязанской. При этом многие образовавшиеся населенные пункты на территории Воронежской губернии получили свое название от уездов, из которых происходило переселение. Появились села Московское, Каширское, Коломенское, Можайское, Мосальское, Данково. С этого времени территория района начала быстро осваиваться, были распаханы целинные земли, возникли новые населенные пункты. При разработке герба Каширского муниципального района использованы фигуры герба города Каширы Тульского наместничества, утверждённого 8 марта 1778г: "<...> **в нижней части в серебряном поле, чёрный с червлёными крыльями и увенчанный золотым венцом дракон <...>; а верхняя часть щита показывает, что он и тогда не выходил из-под Российской державы"**. Фигура дракона в гербе Каширского муниципального района перекликается с изображением дракона на гербе Каширы. Именно переселенцы из города Каширы начали осваивать благодатные земли района. Крест - один из древнейших символов человечества, олицетворяет единство противоположностей, духовное начало и гармонию души человека. Золотой плуг - символ сельскохозяйственного производства, которое является главной отраслью экономики муниципального района. Основными производителями животноводческой и растениеводческой продукции являются сельскохозяйственные организации, крестьянские фермерские хозяйства производят в основном продукцию растениеводства: подсолнечник, зерновые и сахарную свеклу. Черный цвет символизирует благоразумие, мудрость, скромность.*

Червлёный (красный) цвет - символ труда, мужества, красоты, праздника. Зеленый цвет - символ жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, а также юности. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Серебро - символ мира, взаимопонимания, чистоты. Золото - символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Авторская группа: **идея герба**: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
художники: Оксана Александровна Фефелова (г. Балашиха), Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
Каширский муниципальный район Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Каширского муниципального района
от 13.02.2007 N 155,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3111

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № 36д
10 апреля 2007 г.

М.П.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
Каширский муниципальный район Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Каширского муниципального района
от 13.02.2007 N 154,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3112

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № 36д
10 апреля 2007 г.

М.П.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАШИРСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага ***Официального символа*** района:

«прямоугольное белое полотнище с отношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль нижнего края зеленую полосу в 2/9 ширины полотнища, посередине - черный дракон с желтым клювом, лапами, красным языком, глазами и синими крыльями, правой лапой опирающийся на обращенный прямо желтый плуг; в крыже - равноконечный синий крест»

утвержден решением Совета народных депутатов Каширского муниципального района от *13 февраля 2007 года за № 154.*

направлен на регистрацию *в феврале 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3112*

Протокол Государственной регистрации № 36 от 9 апреля 2007 года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2007 года под № 59

Раскрытие символики флага Каширского муниципального района:

Флаг Каширского муниципального района разработан на основе герба.

Центр муниципального района – село Каширское – было заселено в 1764 году крестьянам - переселенцами из Каширского уезда Тульского наместничества. После ликвидации в 1764 году указом Екатерины II церковного и монастырского землевладения монастырские крестьяне становились государственными. Земли монастырей стали заселяться бывшими монастырскими крестьянами из центральных губерний: Московской, Тульской, Калужской, Рязанской. При этом многие образовавшиеся населенные пункты на территории Воронежской губернии получили свое название от уездов, из которых происходило переселение. Появились села Московское, Каширское, Коломенское, Можайское, Мосальское, Данково. С этого времени территория района начала быстро осваиваться, были распаханы целинные земли, возникли новые населенные пункты.

При разработке флага Каширского муниципального района использованы фигуры герба города Каширы Тульского наместничества, утверждённого 8 марта 1778г: «<...> в нижней части в серебряном поле, чёрный с червлёными крыльями и увенчанный золотым венцом дракон <…>; а верхняя часть щита показывает, что он и тогда не выходил из-под Российской державы». Фигура дракона на флаге Каширского муниципального района перекликается с изображением дракона из герба Каширы. Именно переселенцы из города Каширы начали осваивать благодатные земли района.

Крест – один из древнейших символов человечества, олицетворяет единство противоположностей, духовное начало и гармонию души человека.

Желтый плуг – символ сельскохозяйственного производства, которое является главной отраслью экономики муниципального района. Основными производителями животноводческой и растениеводческой продукции являются сельскохозяйственные организации, крестьянские фермерские хозяйства производят в основном продукцию растениеводства: подсолнечник, зерновые и сахарную свеклу.

Черный цвет символизирует благоразумие, мудрость, скромность.

Красный цвет – символ труда, мужества, красоты, праздника.

Зеленый цвет – символ жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, а также юности.

Синий цвет – символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Белый цвет (серебро) – символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Желтый цвет (золото) – символ урожая, достатка, уважения, стабильности.

Авторская группа: **идея флага**: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
художник: Оксана Александровна Фефелова (г. Балашиха),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ФЛАГ ГОРОДА ЛИСКИ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Официальное наименование городского поселения город Лиски –

«городское поселение город Лиски Лискинского муниципального района Воронежской области»

описание Флага Официального символа города:

«прямоугольное полотнище голубого цвета с отношением ширины к длине 2:3, несущее посередине желтое крылатое колесо, внизу - две одинаковых белых горизонтальных полосы в 1/30 ширины полотнища каждая, изогнутых в виде остроконечных волн; расстояние между полосами равно ширине одной полосы»

Утвержден Решением Совета народных депутатов Лискинского муниципального района от 5 *декабря 2004 года за № 3.*

направлен на регистрацию *в январе 2005г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3288*

Протокол Государственной регистрации № 37 «Д» от 29 мая 2007 года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2007 года под № 60

Раскрытие символики Флага города Лиски:

Флаг города Лиски *в период с 5 декабря 2004 года по 7 апреля 2006 года* флагом Лискинского района. В соответствии с Уставом города п. 3.2. Раскрытие символики флага города Лиски.

Флаг города Лиски составлен на основе герба, который языком символов и аллегорий отражает природные и экономические особенности города Лиски.

Город Лиски образован в результате постепенного слияния пристанционного поселка (основан в 1870 году) и села Новопокровское (основано в середине XVIII века), находившегося западнее станции. Строительство железных дорог – в 1872 году железной дороги Москва-Ростов, в 1893 году дороги Харьков-Пенза – дало развитие городу Лиски. Роль железных дорог в развитии города показана крылатым колесом. Крупный железнодорожный узел – станция Лиски – является одним из основных предприятий города. Лискинское отделение железной дороги является одним из крупнейших в России.

Желтый цвет (золото) – символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности.

Синий, голубой цвет – символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Синий цвет поля флага дополняет символику флага и показывает географическое расположение района в бассейне реки Дон.

Авторская группа:

идея герба: Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки);

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж);

художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва).

автор флага: А. Аникеев см.: http://ru.wikipedia.org/wiki/

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОРОТОЯК

СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ ОСТРОГОЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Геральдическое описание Официальное символа:

«В лазоревом (синем, голубом) поле вверху - золотой рог изобилия, острием вправо, открытый вниз, из которого высыпаются червленые (красные) садовые розы с зелёными листьями; внизу - червлёная житница с золотыми кровлей (двускатной, видимой сбоку), пятью окнами и дверью (с левой стороны житницы), перед которой - вписанная по краям золотая пристань на сваях над волнами в цвет поля; розы касаются левого края кровли»

утвержден решением Совета народных депутатов

Коротоякского сельского поселения от *8 июня 2007 года за № 104.*

направлен на регистрацию *в 8 июня 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический

регистр Российской Федерации *под № 3395*

Протокол Государственной регистрации № **38** от **06 июля 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2007 года под № 61

Герб Коротоякского сельского поселения в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: - без вольной части;

- с правой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[1] краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области;

Герб Коротоякского сельского поселения в соответствии с протоколом заседания Геральдического совета при Президенте Российской Федерации от 23-**24 марта 2005г. № 24 пункт 8** может воспроизводиться со статусной короной, установленной для сельского поселения.

Раскрытие символики герба муниципального образования «Коротоякское сельское поселение»:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Коротоякского сельского поселения.

*Герб разработан на основе исторического герба, пожалованного уездному городу Коротояку императрицей Екатериной Великой 21 сентября 1781 года, подлинное описание которого гласит: "**Въ голубомъ полѣ, поставленная житница, надъ ней рогъ изобилія. (Старый гербъ)**".*

Город был основан в 1647 году как крепость на Белгородской засечной черте. Название крепости происходит от впадающей в том месте в Дон реки Коротояк.

Житница и золотой рог изобилия символизируют богатство, урожай и высокое плодородие коротоякских земель и отражают основной профиль занятости населения. В то же время житница на реке может ассоциироваться как с первой сторожевой заставой на Дону, так и со строительством Коротоякской крепости.

Розы - символ завершенности, полноты, совершенства и любви.

Река Дон показана в гербе лазоревым полем.

Золото в геральдике символизирует прочность, величие, богатство, интеллект, великодушие.

Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд.

Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

[1] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

Авторская группа:

реконструкция герба: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Коротоякское сельское поселение" Острогожского муниципального района
Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Коротоякского сельского поселения
от 08.06.2007 N 104,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3395

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 38
06 июля 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Коротоякское сельское поселение" Острогожского муниципального района
Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Коротоякского сельского поселения
от 08.06.2007 N 103,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3396

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 38
06 июля 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОРОТОЯК

СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ ОСТРОГОЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

описание флага Официального символа:

«прямоугольное голубое полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль нижнего края желтую полосу в 1/9 ширины полотнища, отстоящую на такое же расстояние от нижнего края, и вплотную к желтой полосе, над ней - изображения красной житницы с желтой кровлей, на которой желтый рог изобилия с красными садовыми розами и зелеными листьями»

Утвержден Решением Совета народных депутатов Коротоякского сельского поселения от *8 июня 2007 года за № 103.*

направлен на регистрацию *в 8 июня 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3396*

Протокол Государственной регистрации № **38** от **06 июля 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2007 года под № 62

Раскрытие символики флага муниципального образования «Коротоякское сельское поселение»:

Флаг разработан на основе герба, который языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Коротоякского сельского поселения. Город был основан в 1647 году как крепость на Белгородской засечной черте. Название крепости происходит от впадающей в том месте в Дон реки Коротояк.

Житница и золотой рог изобилия символизируют богатство, урожай и высокое плодородие коротоякских земель и отражают основной профиль занятости населения. В то же время житница на реке может ассоциироваться как с первой сторожевой заставой на Дону, так и со строительством Коротоякской крепости.

Розы - символ завершенности, полноты, совершенства и любви.

Река Дон показана в гербе лазоревым полем.

Золото в геральдике символизирует прочность, величие, богатство, интеллект, великодушие.

Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Сопоставляя первые провинциальные гербы Коротояка и Бахмута, необходимо заметить, что в них впервые в русской геральдике идет составление фигур, основой которым служит столичный губернский герб Воронежа. В обоих провинциальных гербах используется как основная фигура магазин для провианта: у Коротояка – хлебный, у Бахмута – соляной. Выбор при составлении гербов не случаен, ведь именно хлеб и соль из поколения в поколение передавались как самые святые составляющие нашей жизни. В верхней части обоих провинциальных гербов используются эмблемы воронежского герба: у Коротояка – рог изобилия, у Бахмута – двуствольная пушка. Смысловое содержание в обоих случаях получилось очень глубоким и дальновидным.

Авторская группа:

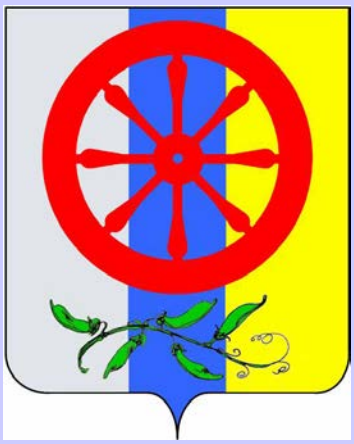
реконструкция герба: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

уточнение Александр Николаевич Юрасов (г. Воронеж),

художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАРОДНЕНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ ТЕРНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА



Геральдическое описание Официального символа:

«В рассеченном серебряном и золотом поле – лазоревый столб, поверх которого – червленое колесо о восьми спицах, сопровождаемое в оконечности зеленым обращенным влево стеблем гороха с пятью стручками»

утвержден решением Совета народных депутатов Народненского сельского поселения Терновского муниципального района от *10 октября 2006 года за № 56.*

направлен на регистрацию *в июне 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3327.*

Протокол Государственной регистрации № 38 от 6 июля 2007 года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2007 года под № 63

Герб муниципального образования Народненское сельское поселение, в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ «Об официальной и иной символике в Воронежской области», может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: - с вольной частью - четырехугольником, занимающим менее одной четверти гербового щита и примыкающим к углу либо краю щита изнутри с гербом (композицией гербового щита) Воронежской области; - без вольной части.

Раскрытие символики герба Народненского сельского поселения:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Народненского сельского поселения.

Народненское сельское поселение расположено в северо-восточной части Воронежской области на территории Терновского муниципального района. В 1871г. основано как железнодорожная станция Волконская (по имени владельцев окрестных земель князей рода Волконских). В 1923г. станция переименована в Народную. В 1911г. при станции был построен крупяной завод. В годы советской власти это было одно из двух предприятий подобного профиля в СССР, занимавшееся переработкой, преимущественно, гороха. Жители поселения издавна водили коз, пух которых пряли, а затем вязали великолепные теплые и легкие шали. Главной фигурой герба является колесо в центре гербового щита. Символика колеса перекликается с технологиями железной дороги, маховика промышленного производства и конструкцией старинной деревянной прялки. Червленый цвет колеса символизирует труд, а также мужество и стойкость, присущие жителям поселения. Веточка гороха указывает на источник сырья для крупяного производства, а также символизирует изобилие окружающей природы. Количество стручков (пять) символизирует населенные пункты, входящие в состав поселения (села Народное, Липяги, Сергиевка, и исторические названия немного отдаленных частей села Народное - Шпикуловка и Виляевка). Золотое поле символизирует прилегающие к поселению пшеничные поля, а также прочные основы жизненного уклада селян, уважение к прошлому и старшим, постоянство и справедливость. Лазоревое поле символизирует великодушие, безупречность и верность, а также небо.

Сочетание лазоревого и золотого полей также соответствует исторической символике герба князей рода Волконских. Серебряное поле символизирует стальную ленту железной дороги, а также чистоту и откровенность.

Авторская группа:

идея герба: Игорь Николаевич Маланыч (гор. Воронеж),

обоснование символики: А.С. Колодяжная (с. Народное), Игорь Николаевич Маланыч (гор. Воронеж),

компьютерный дизайн: Н.И. Жарова (гор. Ярославль), Игорь Николаевич Маланыч (гор. Воронеж).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Народненское сельское поселение" Терновского муниципального района
Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Народненского сельского поселения
от 10.10.2006 N 56,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3327

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 38
06 июля 200 7 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Народненское сельское поселение" Терновского муниципального района
Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Народненского сельского поселения
от 10.10.2006 N 57,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3328

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 38
06 июля 200 7 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАРОДНЕНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ ТЕРНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

описание флага Официального символа:

«Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трех вертикальных полос: белой, синей и желтой, ширина которых соответственно составляет: 5/14, 4/14 и 5/14 от длины всего полотнища. Посередине полотнища – красное колесо о восьми спицах диаметром в 3/5 ширины полотнища. Ниже колеса – расположенный горизонтально стебель гороха с пятью стручками, общая длина ветви – 1/2 от длины полотнища»

утвержден решением Совета народных депутатов Народненского сельского поселения от *10 октября 2006 года за № 57.*

направлен на регистрацию *в июне 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3328.*

Протокол Государственной регистрации № 38 от 6 июля 2007 года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2007 года под № 64

Раскрытие символики флага Народненского сельского поселения:

Флаг разработан на основе герба и языком символов и аллегорий отражает исторические и природные особенности Народненского сельского поселения. Главной фигурой герба является колесо в центре полотнища. Символика колеса перекликается с технологиями железной дороги, маховика промышленного производства и конструкцией старинной деревянной прялки.

Стебель гороха указывает на источник сырья для крупяного производства. Количество стручков (пять) символизирует населенные пункты, входящие в состав поселения (села Народное, Липяги, Сергиевка, и исторические названия немного отдаленных частей села Народное - Шпикуловка и Виляевка).

Красный цвет символизирует труд, а также мужество и стойкость.

Зеленый цвет символизирует природу.

Желтый цвет символизирует прилегающие к поселению пшеничные поля, а также прочные основы жизненного уклада селян, уважение к прошлому и старшим, постоянство и справедливость. Синий цвет символизирует великодушие, безупречность и верность, а также небо.

Белый цвет символизирует стальную ленту железной дороги, а также чистоту и откровенность.

Авторская группа:

идея герба: Игорь Николаевич Маланыч (гор. Воронеж),

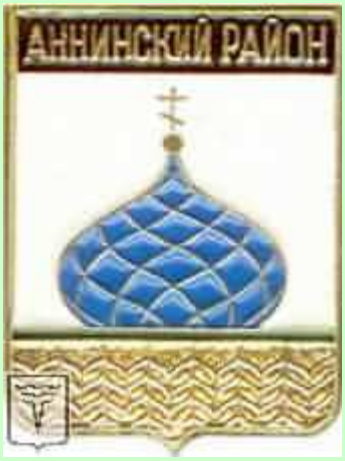
обоснование символики: А.С. Колодяжная (с. Народное), Игорь Николаевич Маланыч (гор. Воронеж),

компьютерный дизайн: Н.И. Жарова (гор. Ярославль), Игорь Николаевич Маланыч (гор. Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ «АННИНСКИЙ РАЙОН»

Геральдическое описание Официального символа:

«В серебряном поле на оконечности, выстланной золотыми колосьями и узко завершенной зеленью, - церковная главка, крытая ромбовидными лазоревыми листами с золотыми нитевидными краями и завершенная шестиконечным золотым крестом на таковом же шаре»



утвержден решением Совета народных депутатов Аннинского муниципального района от *2 августа 2007 года за № 11.*

направлен на регистрацию *в августе 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3554*

Протокол Государственной регистрации № **39** от **9 ноября 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2007 года под № 65

Герб Аннинского муниципального района в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- без вольной части;
- с правой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[1] краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области.

Раскрытие символики герба Аннинского муниципального района:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Аннинского района.

В настоящее время Аннинский район - один из крупных сельскохозяйственных районов области, а в районном центре - поселке Анна - сосредоточены крупные предприятия перерабатывающей промышленности. Климат и мощные черноземы определили основное занятие жителей района: хлебопашество и животноводство. Традиционным направлением в растениеводстве является выращивание зерновых культур, сахарной свеклы и подсолнечника, в животноводстве - крупнорогатого скота и свиней. О развитом сельскохозяйственном производстве говорит оконечность герба, выстланная золотыми колосьями.

Золотые колосья - символ роста, обновления и развития, благополучия, богатства.

Церковная главка символизирует Христо-Рождественский храм, расположенный в поселке Анна, и является символом веры и духовности. Золото в геральдике - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности. Серебро - символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Зелёный цвет - символ радости, жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, а также здоровья. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа: **идея герба:** Сергей Иванович Афанасьев (п. Анна), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

[1] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Аннинский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Аннинского муниципального района
от 02.08.2007 N 11,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3554

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ (подпись) Г.В. Вилинбахов (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № ~~39~~
~~09 ноября~~ 200 ~~7~~ г.

М.П.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ (подпись) Г.В. Калашников (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Аннинский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Аннинского муниципального района
от 02.08.2007 N 12,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3555

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ (подпись) Г.В. Вилинбахов (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № ~~39~~
~~09 ноября~~ 200 ~~7~~ г.

М.П.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ (подпись) Г.В. Калашников (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«АННИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание флага Официального символа:

«Прямоугольное белое полотнище с отношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль нижнего края две полосы - жёлтую в 1/4 ширины полотнища, сплошь покрытую орнаментом в виде стилизованной нивы (вплотную к краю) и зелёную 1/30 ширины полотнища, а в центре вплотную к зелёной полосе – голубое с жёлтым изображение церковного купола»

утвержден решением Совета народных депутатов Аннинского муниципального района от *2 августа 2007 года за № 12.*

направлен на регистрацию *в августе 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3555*

Протокол Государственной регистрации № **39** от **9 ноября 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2007 года под № 66

Раскрытие символики флага Аннинского муниципального района.

Флаг района разработан на основе герба, который языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Аннинского района.

В настоящее время Аннинский район - один из крупных сельскохозяйственных районов области, а в районном центре - поселке Анна - сосредоточены крупные предприятия перерабатывающей промышленности. Климат и мощные черноземы определили основное занятие жителей района: хлебопашество и животноводство. Традиционным направлением в растениеводстве является выращивание зерновых культур, сахарной свеклы и подсолнечника, в животноводстве - крупнорогатого скота и свиней. О развитом сельскохозяйственном производстве говорит желтая полоса флага, выстланная золотыми колосьями.

Желтые колосья - символ роста, обновления и развития, благополучия, богатства.

Церковная главка символизирует Христо-Рождественский храм, расположенный в поселке Анна, и является символом веры и духовности.

Желтый цвет (золото) - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности.

Белый цвет (серебро) - символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Зелёный цвет - символ радости, жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, а также здоровья.

Синий (голубой) цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа:

идея флага: Сергей Иванович Афанасьев (п. Анна), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«НИЖНЕДЕВИЦКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание главного
Официального символа:

«В серебряном поле - идущая влево и обернувшаяся вправо девица с золотыми расплетёнными на концах косами, в лазоревом (синем, голубом) платье, подол которого уходит за край щита, и таковой же ленте на челе, простёршая в сторону правую руку, на левой же её руке лежит пук золотых колосьев»

утвержден решением Совета народных депутатов Нижнедевицкого муниципального района от *24 августа 2007 года за № 128.*

направлен на регистрацию *в октябре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3556*

Протокол Государственной регистрации № **39** от **9 ноября 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2007 года под № 67

Герб Нижнедевицкого муниципального района, в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- без вольной части;
- с вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[1] краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области.

Раскрытие символики герба Нижнедевицкого муниципального района:

*Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Нижнедевицкого района. Нижнедевицкий муниципальный район расположен на северо-западе Воронежской области. Центр района - Нижнедевицк - возник как село Нижняя Девица на реке Девица в конце XVII века. В 1779 году город Нижнедевицк становится центром обширного уезда, включавшего территории современного Нижнедевицкого района, частично Хохольского, Репьёвского районов Воронежской области, а также Белгородской и Курской областей. В 1781 году Екатериной II был утверждён план города, а 21 сентября 1781 года был Высочайше утверждён герб Нижнедевицка, подлинное описание которого гласит: **"Въ верхней части щита гербъ Воронежскiй. Въ нижней - ржаная былина, на которой многie находятся колоссы, называемые спорынья, въ зеленом полѣ, означающая великое изобилiе хлѣбомъ".** Планомерное заселение района происходит в XVII-XVIII вв., и практически сразу основным видом деятельности становится земледелие. Герб отражает специфику Нижнедевицкого района - его аграрно-промышленный комплекс, занимающийся производством и переработкой сельхозпродукции. Символика главной фигуры герба - девицы (женщины) в лазоревом платье - многозначна. Она аллегорически символизирует реку Девица, давшую название селу Нижняя Девица и в последствие самому району. Образ женщины популярен у славянских народов как символ земледелия и плодородия. Сельскохозяйственную направленность района также отражают золотые колосья пшеницы, указывающие на одну из основных производимых сельскохозяйственных культур и в целом символизирующие урожай и достаток. Золото в геральдике - символ богатства, урожая, уважения, интеллекта, стабильности. Серебро - символ мира, взаимопонимания, чистоты. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Символизирует также реку Девица.*

Авторская группа:

идея герба: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

[1] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Нижнедевицкий муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Нижнедевицкого муниципального района
от 24.08.2007 N 128,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3556

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № ~~39~~
~~09 ноября~~ 200 ~~7~~ г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Нижнедевицкий муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Нижнедевицкого муниципального района
от 24.08.2007 N 129,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3557

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № ~~39~~
~~09 ноября~~ 200 ~~7~~ г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

М.П.

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЕРБ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«НИЖНЕДЕВИЦКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание флага Официального символа района:

«прямоугольное белое полотнище с отношением ширины к длине 2:3, несущее изображение девицы в развевающемся платье и с колосьями в руке; лицо и руки девицы изображены телесным цветом, волосы и колосья - жёлтым и оранжевым, лента на голове и платье - голубым и синим»

утвержден решением Совета народных депутатов Нижнедевицкого муниципального района от *24 августа 2007 года за № 129.*

направлен на регистрацию *в октябре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3557*

Протокол Государственной регистрации № **39** от **9 ноября 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2007 года под № 68

Обоснование символики:

Флаг Нижнедевицкого муниципального района составлен на основе герба и языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Нижнедевицкого района. Нижнедевицкий муниципальный район расположен на северо-западе Воронежской области. Центр района - Нижнедевицк - возник как село Нижняя Девица на реке Девица в конце XVII века. В 1779 году город Нижнедевицк становится центром обширного уезда, включавшего территории современного Нижнедевицкого района, частично Хохольского, Репьёвского районов Воронежской области, а также Белгородской и Курской областей. В 1781 году Екатериной II был утверждён план города, а 21 сентября 1781 года был Высочайше утверждён герб Нижнедевицка, подлинное описание которого гласит: "Въ верхней части щита гербъ Воронежскiй. Въ нижней - ржаная былина, на которой многiе находятся колоссы, называемые спорынья, въ зеленом полѣ, означающая великое изобилiе хлѣбомъ". Планомерное заселение района происходит в XVII-XVIII вв., и практически сразу основным видом деятельности становится земледелие. Флаг отражает специфику Нижнедевицкого района - его аграрно-промышленный комплекс, занимающийся производством и переработкой сельхозпродукции. Символика главной фигуры флага - девицы (женшины) в лазоревом платье - многозначна. Она аллегорически символизирует реку Девица, давшую название селу Нижняя Девица и в последствие самому району. Образ женщины популярен у славянских народов как символ земледелия и плодородия. Сельскохозяйственную направленность района также отражают золотые колосья пшеницы, указывающие на одну из основных производимых сельскохозяйственных культур и в целом символизирующие урожай и достаток. Желтый цвет (золото) - символ богатства, урожая, уважения, интеллекта, стабильности. Белый цвет (серебро) - символ мира, взаимопонимания, чистоты. Синий цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Символизирует также реку Девица.

Авторская группа:

идея флага: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСМАНСКОЕ 2-Е СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ» НОВОУСМАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Геральдическое описание Официального символа:

«В червлёном поле на серебряной узкой оконечности, обременённой двумя пурпурными поясами, и поверх опрокинутого и вписанного лазоревого острия - золотая бревенчатая башня с двухъярусной кровлей, завершённой шестиконечным крестом, и с закрытыми чёрными воротами, украшенными золотом»

утвержден решением Совета народных депутатов Усманского 2-го сельского поселения Новоусманского муниципального района от *19 сентября 2007 года за № 59.*

направлен на регистрацию *в сентябре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3558*

Протокол Государственной регистрации № **39** от **9 ноября 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2007 года под № 69

Герб Усманского 2-го сельского поселения в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- с вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области;
- без вольной части.

Раскрытие символики герба Усманского 2-го сельского поселения:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Усманского 2-го сельского поселения. Село Новая Усмань - центр муниципального района - возникло в начале XVII века. Воронежский воевода В.В.Собакин поселил людей на речке Усмани на лесной поляне. Возникшая деревенька (небольшой острог) стала именоваться по его фамилии - "Собакиной Усманью". Уже в 1615 году здесь действовала церковь. Село возникло как сторожевой острог, охранявший рубежи древнерусского государства. Основной фигурой герба является золотая башня - символ первой крепости, с которой началась история Новоусманской земли. Село возникло как сторожевой острог, охранявший рубежи древнерусского государства, что подчеркивают закрытые ворота. Голубое острие символизирует парус, напоминая об истории строительства флота Петром I - в селе Парусное находился цех по пошиву парусов, что и определило название села. Серебряная оконечность символизирует реку Усманку, на левом берегу которой расположены все населенные пункты Усманского 2-го сельского поселения. Серебро - символ мира, взаимопонимания, чистоты. Два пурпурных пояса символизируют две федеральные автомагистрали, проходящие по территории поселения, и ассоциируются с номером сельского поселения. Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа: **идея герба**: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художники и компьютерный дизайн: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
Усманское 2-е сельское поселение Новоусманского муниципального района
Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Усманского 2-го сельского поселения
от 19.09.2007 N 59,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3558

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № 39
09 ноября 2007 г.

М.П.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
Усманское 2-е сельское поселение Новоусманского муниципального района
Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Усманского 2-го сельского поселения
от 19.09.2007 N 60,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3559

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ Г.В. Вилинбахов
(подпись) (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № 39
09 ноября 2007 г.

М.П.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ Г.В. Калашников
(подпись) (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСМАНСКОЕ 2-Е СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ» НОВОУСМАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

описание Флага Официального символа района:

«прямоугольное полотнище с соотношением сторон 2:3, разделённое на равные голубую и красную доли - первую в виде равнобедренного треугольника, примыкающего основанием к верхнему краю, вторую в виде двух симметричных треугольников по сторонам, и несущее вдоль нижнего края пять сомкнутых полос - попеременно 3 белых и 2 малиновых - в 1/25 полотнища каждая. Вплотную к верхней белой полосе посередине полотнища жёлтым и чёрным цветами воспроизведена башня из герба муниципального образования»

утвержден решением Совета народных депутатов Усманского 2-го сельского поселения Новоусманского муниципального района от *19 сентября 2007 года за № 60.*

направлен на регистрацию *в октябре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3559*

Протокол Государственной регистрации № **39** от **9 ноября 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2007 года под № 70

Раскрытие символики флага Усманского 2-го сельского поселения.

Флаг Усманского 2-го сельского поселения разработан на основе герба и отражает исторические, природные и экономические особенности поселения.

Село Новая Усмань - центр муниципального района - возникло в начале XVII века. Воронежский воевода В.В.Собакин поселил людей в речке Усмани на лесной поляне. Возникшая деревенька (небольшой острог) стала именоваться по его фамилии - "Собакиной Усманью". Уже в 1615 году здесь действовала церковь. Село возникло как сторожевой острог, охранявший рубежи древнерусского государства. Основной фигурой флага является жёлтая башня - символ первой крепости, с которой началась история Новоусманской земли. Село возникло как сторожевой острог, охранявший рубежи древнерусского государства, что подчёркивают закрытые ворота.

Голубая треугольная часть флага символизирует парус, напоминая об истории строительства флота Петром I - в селе Парусное находился цех по пошиву парусов, что и определило название села. Белые полосы символизирует реку Усманку, на левом берегу которой расположены все населенные пункты Усманского 2-го сельского поселения. Белый цвет (серебро) - символ мира, взаимопонимания, чистоты. Две малиновых полосы символизируют две федеральные автомагистрали, проходящие по территории поселения, и ассоциируются с номером сельского поселения. Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд. Голубой цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа:

идея герба: Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки), Юрий Владимирович Коржик (ор. Воронеж),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж),
художники и компьютерный дизайн: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж),
Галина Анатольевна Русанова (гор. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ПАВЛОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание Официального символа района:

«В червлёном (красном) поле над оконечностью, выложенной серебряными камнями неправильной формы и обременённой узким лазоревым (синим, голубым) поясом - золотой колокол, висящий на таковой же вогнуто положенной отвлечённой дубовой ветви»

утвержден решением Совета народных депутатов Павловского муниципального района *от 27 сентября 2007 года за № 135.*

направлен на регистрацию *в октябре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3560*

Протокол Государственной регистрации № **39** от **9 ноября 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2007 года под № 71

Герб Павловского муниципального района, в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- без вольной части;
- с вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[1] краю щита с воспроизведёнными в нём фигурами герба Воронежской области.

Раскрытие символики герба Павловского муниципального района.

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические и природные особенности Павловского района.

Павловский район расположен в южной части Воронежской области на берегах реки Дон и ее притоков. Районный центр - поселок Павловск - основан в 1709 году по велению Петра I. После победы русских войск под Полтавой началось строительство новой крепости на реке Осередь (приток Дона), которая вначале называлась Осередом. В 1711 году в крепость был переведен гарнизон Павловской крепости, располагавшейся на реке Миус. После этого Осередскую крепость стали называть Новопавловской, а затем городом Павловском. Петром I в Павловск были перенесены корабельные верфи из Таврова и Воронежа. Колокол с украшением в виде вензелевого имени Императора Петра Великого под короной и в лавровом венке - знак памяти о его великих государственных делах и неразрывности его связей с воронежскими землями и Павловском. По воле Петра I здесь зарождался российский флот, а Павловск стал не только крепостью, но и крупным торговым городом. Колокол - символ "духовного начала". Дубовая ветвь символизируют "Корабельную рощу" - дубовый лес, прилегавший к крепости и строго охраняемый по распоряжению Петра I. Ныне - это уникальный памятник природы "Шипов лес" - район вековых дубрав, возраст которых доходит до 400 лет, территория прозрачных рек и девственно чистых меловых гор. Этот памятник природы расположен на водоразделе между притоками Дона - Битюгом и Осередой, на границе степной и лесостепной зон. "Шипов лес" - самый крупный дубовый лес в степи, представляющий собой остатки лесов, некогда покрывавших обширную территорию. Оконечность, выложенная серебряными камнями неправильной формы, символизируют объединение "Павловскгранит" - крупнейшее предприятие отрасли по добыче и переработке нерудных материалов. Она также символизирует меловые горы. Золото в геральдике - символ богатства, урожая, уважения, интеллекта, стабильности. Серебро - символ мира, взаимопонимания, чистоты. Красный цвет в геральдике символизирует труд, жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту. Синий пояс символизирует реку Дон. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа: **идея герба**: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж), Петр Андреевич Пойманов (г. Павловск), **обоснование символики**: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж), **художники и компьютерный дизайн**: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва), Оксана Александровна Фефелова (г. Балашиха).

[1] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот. * - в официальных документах отсутствует

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
Павловский муниципальный район Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Павловского муниципального района
от 27.09.2007 N 135,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3560

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ (подпись) Г.В. Вилинбахов (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № 39
09 ноября 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ (подпись) Г.В. Калашников (И. Фамилия)

М.П.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
Павловский муниципальный район Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Павловского муниципального района
от 27.09.2007 N 135,
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3561

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ (подпись) Г.В. Вилинбахов (И. Фамилия)

Санкт-Петербург
Протокол № 39
09 ноября 2007 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ (подпись) Г.В. Калашников (И. Фамилия)

М.П.

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ПАВЛОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага Официального символа района:

«Прямоугольное красное полотнище с соотношением сторон 2:3, несущее вдоль нижнего края три полосы - голубую между белыми, в 1/12 ширины полотнища каждая; посередине основной, красной части полотнища – жёлтое с оранжевыми и чёрными деталями изображение колокола, висящего на дубовой ветви»

утвержден решением Совета народных депутатов Павловского муниципального района *от 27 сентября 2007 года за № 135.*

направлен на регистрацию *в октябре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3561*

Протокол Государственной регистрации № **39** от **9 ноября 2007** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2007 года под № 72

Раскрытие символики флага Павловского муниципального района.

Флаг Павловского муниципального района составлен на основании герба и языком символов и аллегорий отражает исторические и природные особенности района.

Павловский район расположен в южной части Воронежской области на берегах реки Дон и ее притоков. Районный центр - поселок Павловск - основан в 1709 году по велению Петра I. После победы русских войск под Полтавой началось строительство новой крепости на реке Осередь (приток Дона), которая вначале называлась Осередом. В 1711 году в крепость был переведен гарнизон Павловской крепости, располагавшейся на реке Миус. После этого Осередскую крепость стали называть Новопавловской, а затем городом Павловском. Петром I в Павловск были перенесены корабельные верфи из Таврова и Воронежа. Колокол с украшением в виде вензелевого имени Императора Петра Великого под короной и в лавровом венке - знак памяти о его великих государственных делах и неразрывности его связей с воронежскими землями и Павловском. По воле Петра I здесь зарождался российский флот, а Павловск стал не только крепостью, но и крупным торговым городом. Колокол - символ "духовного начала".

Дубовая ветвь символизируют "Корабельную рощу" - дубовый лес, прилегавший к крепости и строго охраняемый по распоряжению Петра I. Ныне - это уникальный памятник природы "Шипов лес" - район вековых дубрав, возраст которых доходит до 400 лет, территория прозрачных рек и девственно чистых меловых гор. Этот памятник природы расположен на водоразделе между притоками Дона - Битюгом и Осередой, на границе степной и лесостепной зон. "Шипов лес" - самый крупный дубовый лес в степи, представляющий собой остатки лесов, некогда покрывавших обширную территорию. Белые полосы символизируют меловые горы и объединение "Павловскгранит" - крупнейшее предприятие отрасли по добыче и переработке нерудных материалов. Желтый цвет (золото) - символ богатства, урожая, уважения, интеллекта, стабильности. Белый цвет (серебро) - символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Красный цвет символизирует труд, жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту.

Синяя полоса символизирует реку Дон. Синий цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа: **идея флага**: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж), Петр Андреевич Пойманов (г. Павловск) * - в официальных документах отсутствует;

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

художники и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва), Оксана Александровна Фефелова (г. Балашиха).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ «ПОВОРИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание Официального символа района:

«в зеленом поле над серебряной волнистой оконечностью, обремененной лазоревым (синим, голубым) крылатым колесом - золотые соединенные внизу и веерообразно расходящиеся дубовая ветвь и по сторонам от нее - два колоса»

утвержден решением Совета народных депутатов Поворинского муниципального района от *22 ноября 2007 года за № 197.*

направлен на регистрацию *в декабре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3842*

Протокол Государственной регистрации № **41** от **27 февраля 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2008 года под № 73

Герб Поворинского муниципального района в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- без вольной части;
- с правой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[1] краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области.

Раскрытие символики герба Поворинского муниципального района:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Поворинского района.

Поворинский район расположен в восточной части Воронежской области. Центр района - город Поворино - возник как поселок при станции Поворино. В 1870г. на железнодорожной линии Борисоглебск-Филоново была открыта станция, получившая название по большому соседнему селу Поворино (ныне Рождественское). Железная дорога стала главной артерией, по которой переводились грузы в Москву, Санкт-Петербург, Ригу. В 1895 году при прокладке линии Харьков-Балашов станция стала узловой. Быстро растущий пристанционный поселок в 1954 году преобразован в город Поворино. Роль и значимость железной дороги в возникновении и развитии города и района показаны крылатым колесом. Золотые колосья символизируют богатство, урожай и высокое плодородие поворинских земель и отражают основной профиль занятости сельского населения. Золото в геральдике - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности и урожая. Дубовая ветвь символизирует природу района. Зеленый цвет - является символом плодородия, спокойствия, здоровья и вечного обновления. Синий цвет - символ чести, духовности, возвышенных устремлений. Серебро - символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Авторская группа: идея герба: В. Алимов (п. Поворино), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

художник и компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

[1] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
Поворинский муниципальный район Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Поворинского муниципального района
от 22.11.2007 N 197
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3842

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ (подпись) Г.В. Вилинбахов (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 41
27 февраля 200 8 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ (подпись) Г.В. Калашников (И. Фамилия)

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
Поворинский муниципальный район Воронежской области,
утвержденный
Решением Совета народных депутатов Поворинского муниципального района
от 22.11.2007 N 198
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

3843

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
государственный герольдмейстер _____ (подпись) Г.В. Вилинбахов (И. Фамилия)

М.П.

Санкт-Петербург
Протокол № 41
27 февраля 200 8 г.

Ответственный секретарь Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации _____ (подпись) Г.В. Калашников (И. Фамилия)

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ПОВОРИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага Официального символа района:

«прямоугольное зелёное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль нижнего края волнистую белую полосу (габаритная ширина полосы - 1/3, минимальная - 3/10 от ширины полотнища). Зеленая часть полотнища несет посередине желтое изображение соединенных дубовой ветви и колосьев, белая полоса - голубое изображение крылатого колеса»

Утвержден Решением Совета народных депутатов Поворинского муниципального района от *22 ноября 2007 года за № 198.*

направлен на регистрацию *в декабре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3843*

Протокол Государственной регистрации № **41** от **27 февраля 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2008 года под № 74

Раскрытие символики флага Поворинского муниципального района:

Флаг Поворинского муниципального района составлен на основе герба и языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности района.

Поворинский район расположен в восточной части Воронежской области. Центр района - город Поворино - возник как поселок при станции Поворино. В 1870г. на железнодорожной линии Борисоглебск-Филоново была открыта станция, получившая название по большому соседнему селу Поворино (ныне Рождественское). Железная дорога стала главной артерией, по которой переводились грузы в Москву, Санкт-Петербург, Ригу. В 1895 году при прокладке линии Харьков-Балашов станция стала узловой. Быстро растущий пристанционный поселок в 1954 году преобразован в город Поворино. Роль и значимость железной дороги в возникновении и развитии города и района показаны крылатым колесом.

Желтые колосья символизируют богатство, урожай и высокое плодородие поворинских земель и отражают основной профиль занятости сельского населения. Желтый цвет (золото) - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности и урожая. Дубовая ветвь символизирует природу района.

Зеленый цвет является символом плодородия, спокойствия, здоровья и вечного обновления.

Белый цвет (серебро) - символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Авторская группа:

идея герба: В. Алимов (п. Поворино), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

художник и компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЭРТИЛЬСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание Официального символа района:

«В золотом поле, над зеленой оконечностью, обремененной тремя серебряными поставленными на угол кубами, - червленый (красный), с серебряными глазами, клювом, языком и лапами, орел с распростертыми крыльями, держащий в лапах лазоревый (синий, голубой) меч (древний акинак)»

Утвержден Решением Совета народных депутатов Эртильского муниципального района от *5 декабря 2007 года за № 186.*

направлен на регистрацию *в декабре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3844*

Протокол Государственной регистрации № **41** от **27 февраля 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2008 года под № 75

Герб Эртильского муниципального района в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: - без вольной части;

- с правой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[1] краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области.

Раскрытие символики герба Эртильского муниципального района:

*Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Эртильского муниципального района. Эртильский муниципальный район расположен на северо-востоке Воронежской области и граничит с южными районами Липецкой и Тамбовской областей. Золотое поле щита с зеленой оконечностью аллегорически показывает эртильскую степь, изменяющую свои цвета с весны до осени. Позднее её называли степью князя Орлова, по фамилии владельцев обширных земельных угодий. Червленый орел - указывает на владельцев этих земель. Одной из фигур родового герба Орловых является червленый орел с распростертыми крыльями. Появление города Эртиль связано с хозяйственной деятельностью князей Орловых. Здесь на пересечении московского тракта и реки Большой Эртиль в 1897г. построен сахарный завод, вокруг которого сформировался фабричный поселок. Теперь это город Эртиль - административный центр Эртильского муниципального района. Орел также напоминает нам о степных орлах, истинных хозяевах степи в прошлом, занесённых ныне в Красную книгу. Орёл в геральдике символизирует власть, мощь, бесстрашие, а также обновление и попечение о подрастающем поколении. Воздетые крылья аллегорически означают устремлённость в будущее. Древний меч **(акинак)** в лапах у орла показывает одну из интереснейших археологических находок - железный меч скифского времени, найденный в одном из курганов у села Борщевские Пески и хранящийся в Эртильском краеведческом музее. Серебряные кубики символически указывают на традиционное для района производство сахара. Серебро в геральдике - символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира.*

Золото - символ урожая, изобилия и плодородия - аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики Эртильского района. Эртильские черноземы служат потенциалом богатых урожаев сахарной свеклы, зерновых культур, кукурузы, подсолнечника. Вместе с тем, золото символизирует величие, уважение, прочность, интеллект, а также свет и духовность. Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Зелёный цвет - символ надежды, изобилия, плодородия, радости.

Авторская группа: **идея герба**: Сергей Иванович Афанасьев (п. Анна), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

[1] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЭРТИЛЬСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага Официального символа района:

«прямоугольное полотнище с соотношением сторон 2:3, разделенное по горизонтали на две неравные полосы - желтую в 7/10 ширины полотнища и зеленую; на желтой полосе посередине - красный, с белыми глазами, клювом, языком и лапами, орел с распростертыми крыльями, держащий в лапах синий меч (древний акинак), на зеленой – три бело-серых поставленных на угол куба»

Утвержден Решением Совета народных депутатов Эртильского муниципального района от *5 декабря 2007 года за № 187.*

направлен на регистрацию *в декабре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3845*

Протокол Государственной регистрации № **41** от **27 февраля 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2008 года под № 76

Раскрытие символики флага Эртильского муниципального района:

Флаг района разработан на основе герба и языком символов и аллегорий отражает исторические и природные особенности Эртильского района.

Эртильский муниципальный район расположен на северо-востоке Воронежской области и граничит с южными районами Липецкой и Тамбовской областей.

Желто-зеленое поле флага аллегорически показывает эртильскую степь, изменяющую свои цвета с весны до осени. Позднее её называли степью князя Орлова, по фамилии владельцев обширных земельных угодий. Основная фигура флага - красный орел - указывает на владельцев этих земель. Одной из фигур родового герба Орловых является красный орел с распростертыми крыльями. Появление города Эртиль связано с хозяйственной деятельностью князей Орловых. Здесь на пересечении московского тракта и реки Большой Эртиль в 1897 году был построен сахарный завод, вокруг которого сформировался фабричный поселок. Теперь это город Эртиль - административный центр Эртильского муниципального района. Орел напоминает нам о степных орлах, истинных хозяевах степи в прошлом, занесённых ныне в Красную книгу. Орёл в геральдике символизирует власть, мощь, бесстрашие, а также обновление и попечение о подрастающем поколении. Воздетые крылья аллегорически означают устремлённость в будущее. Древний меч (акинак) в лапах у орла показывает одну из интереснейших археологических находок - железный меч скифского времени, найденный в одном из курганов у села Борщевские Пески и хранящийся в Эртильском краеведческом музее. Белые кубики аллегорически указывают на традиционное для района производство сахара. Белый цвет (серебро) - символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира. Желтый цвет (золото) - символ урожая, изобилия и плодородия - аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики Эртильского района. Эртильские черноземы служат потенциалом богатых урожаев сахарной свеклы, зерновых культур, кукурузы, подсолнечника. Вместе с тем, желтый цвет символизирует величие, уважение, прочность, интеллект, а также свет и духовность.

Красный цвет символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд.

Синий (голубой) цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа:

идея герба: Сергей Иванович Афанасьев (п. Анна), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«КАМЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

Геральдическое описание Официального символа района:

«В лазоревом (синем, голубом) поле золотой сноп, поверх которого червлёный (красный) воронец (дикий пион) на зелёном стебле с таковыми же листьями, перевязанные червленой (красной) лентой»

утвержден решением Совета народных депутатов Каменского муниципального района от *14 декабря 2007 года за № 180.*

направлен на регистрацию *в декабре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3958*

Протокол Государственной регистрации № **42** от **11 апреля 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в апреле 2008 года под № 77

Герб Каменского муниципального района в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- без вольной части;

- с правой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[1] краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области.

Раскрытие символики герба Каменского муниципального района:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Каменского муниципального района.

*Каменский муниципальный район расположен на западе Воронежской области. Центр района - пгт. Каменка - был основан острогожскими казаками в середине XVIIIв. и был долгое время небольшим хутором. Название посёлка, вероятно, произошло из-за наличия большого количества камней, оставленных ледником. Основным видом деятельности населения района всегда было земледелие и переработка сельскохозяйственной продукции. В 1914-17г. был построен Евдаковский маслозавод. Каменка начала сильно расти в 1930г. в связи со строительством крупного масложирового комбината. Аграрно-промышленный комплекс района, занимающийся производством и переработкой сельхозпродукции, - отражен золотым снопом. **Сноп** символизирует также единство, сплочение и силу. Пшеничные колосья (сноп) аллегорически указывают на сельские поселения района. Красная лента, перевязывающая сноп, - символ почета, уважения и достоинства. Каждый год по склонам балок в районе раскрывают солнцу свои бутоны удивительные по своей красоте цветы - дикие пионы, которые в народе зовут воронцами. Цветение пионов для жителей района - всегда большое событие, истинное празднество. Уникальная и неповторимая природа района показана в гербе красным диким пионом - именно здесь, в естественных условиях произрастают эти необычные и неповторимые цветы. По всем описаниям дикий пион, возможно, и есть тот самый "аленький цветочек красоты невиданной и неслыханной", о котором писал С.Т. Аксаков. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Золото в геральдике - символ урожая и богатства, а также уважения, интеллекта и стабильности. Красный цвет в геральдике символизирует труд, жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту. Зелёный цвет - символ радости, жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, а также здоровья.*

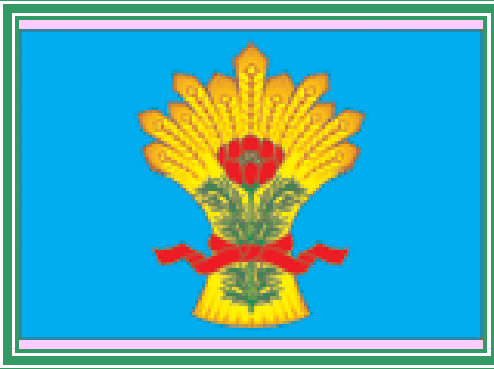
Авторская группа:

идея герба: Василий Белых (пгт. Каменка), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки), Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

обоснование символики:Юрий Владимирович Коржик(г.Воронеж),**художник и компьютерный дизайн**:Оксана Григорьевна Афанасьева(г.Москва).

[1] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«КАМЕНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»



описание Флага Официального символа района:

«Прямоугольное синее полотнище с отношением ширины к длине 2:3, несущее посередине фигуры герба района: желтый сноп, поверх которого красный воронец (дикий пион) на зелёном стебле с таковыми же листьями, перевязанные красной лентой»

утвержден решением Совета народных депутатов Каменского муниципального района от *14 декабря 2007 года за № 181.*

направлен на регистрацию *в декабре 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 3959*

Протокол Государственной регистрации № **42** от **11 апреля 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в апреле 2008 года под № 78

Раскрытие символики флага Каменского муниципального района:

Флаг Каменского муниципального района составлен на основе герба и языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности района.

Каменский муниципальный район расположен на западе Воронежской области. Центр района - пгт. Каменка - был основан острогожскими казаками в середине XVIIIв. и был долгое время небольшим хутором. Название посёлка, вероятно, произошло из-за наличия большого количества камней, оставленных ледником.

Основным видом деятельности населения района всегда было земледелие и переработка сельскохозяйственной продукции. В 1914-1917гг. был построен Евдаковский маслозавод. Каменка начала сильно расти в 1930г. в связи со строительством крупного масложирового комбината. Аграрно-промышленный комплекс района, занимающийся производством и переработкой сельхозпродукции, - отражен желтым снопом. Сноп символизирует также единство, сплочение и силу. Пшеничные колосья (сноп) аллегорически указывают на сельские поселения района. Красная лента, перевязывающая сноп, - символ почета, уважения и достоинства.

Каждый год по склонам балок в районе раскрывают солнцу свои бутоны удивительные по своей красоте цветы - дикие пионы, которые в народе зовут воронцами. Цветение пионов для жителей района - всегда большое событие, истинное празднество. Уникальная и неповторимая природа района показана в гербе красным диким пионом - именно здесь, в естественных условиях произрастают эти необычные и неповторимые цветы. По всем описаниям дикий пион, возможно, и есть тот самый "аленький цветочек красоты невиданной и неслыханной", о котором писал С.Т.Аксаков.

Синий цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Желтый цвет (золото) - символ урожая и богатства, а также уважения, интеллекта и стабильности. Красный цвет символизирует труд, жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту. Зелёный цвет - символ радости, жизни, изобилия, возрождения, природы и плодородия, а также здоровья.

Авторская группа:

идея герба: Василий Васильевич Белых (пгт. Каменка),
Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАНТЕМИРОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Геральдическое описание Официального символа района:

«В червлёном (красном) поле под лазоревой (синей, голубой) главой, обременённой сообращённо выходящими из серебряных облаков руками естественного цвета и с серебряными рукавами, соединёнными в рукопожатии, - золотая фигура, образованная вверху - церковной главкой под малым крестом, утвержденным на шаре, посередине - большим бруском, а внизу - бастионом, заполненным тем же металлом»

Утвержден Решением Совета народных депутатов Кантемировского муниципального района от *18 июля 2007 года за № 363.*

направлен на регистрацию *в июле 2007г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4115*

Протокол Государственной регистрации № **43** от **25 июня 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июле 2008 года под № 79

Герб Кантемировского муниципального района в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-03 "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: - с левой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и левому краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области;
-без вольной части.

Раскрытие символики герба Кантемировский муниципальный район:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Кантемировского муниципального района. Кантемировский муниципальный район расположен на юге Воронежской области, он является самым крупным и самым удаленным от областного центра районом. Центром района является рабочий поселок Кантемировка. История возникновения Кантемировки связана с именем Дмитрия Кантемира - одного из сподвижников Петра I. Из всех пожалованных ему имений Дмитрий Кантемир создал обширное владение, владельцем которого после его смерти стал старший брат Константин Кантемир. Именно он основал в 1742 году на воронежских землях слободу, которая долгое время именовалась Константиновка - Кантемировка. Слобода лежала на большой дороге из Калитвы в Беловодск. Зажиточные обыватели занимались скотоводством, торговлей, винокурением, перевозкой на волах казенной соли, но основным занятием слобожан было земледелие. Две выходящие из облаков руки, совершающих рукопожатие, взяты из родового герба Кантемиров и напоминают нам об основателе слободы. Рукопожатие в гербе Кантемиров символизирует верность, тогда как облака указывают на возвышенную, неземную природу верности. Он также символизирует дружбу и многонациональность района. Символика основной фигуры герба, образованной церковной главкой, раскрытой книгой и крепостным бастионом, многозначна. Церковная главка говорит о том, что после постройки деревянной Дмитриевской церкви в 1750 году хутор стал слободой Константиновкой, а по местному - Кантемировкой. В конце 18 века в Кантемировке была построена каменная церковь. Главка также символизирует духовное наследие, нравственное очищение, возрождение, покаяние. Стилизованная раскрытая книга символизирует просвещение, науку, прогресс и характеризует район как развивающийся. Крепостной бастион символизирует то, что кантемировцы героически участвовали в обороне рубежей нашего государства. Кантемировские села и хутора возникли в XVIII веке, эта местность постоянно подвергалась нападениям со стороны степняков-кочевников. Бастион говорит нам и об ожесточенных боях по освобождению Кантемировки в годы Великой Отечественной войны. Освобождение Кантемировки явилось одним из этапов в ходе проведения наступательной операции "Малый Сатурн" на среднем Дону в декабре 1942 года. Удар по Кантемировке наносился с ходу по ее юго-восточной части. 66-я танковая бригада неожиданным ударом сбила противника с прилегающих к станции высот и вышла на ее восточную окраину. Приказом Верховного Главнокомандующего за храбрость, мужество и отвагу, проявленные в боях за Кантемировку, 17-й танковый корпус был преобразован в 4-й гвардейский и получил почетное наименование Кантемировский. Это почетное имя гвардейцы-кантемировцы гордо пронесли на своей броне от берегов Дона до Праги. Серебро в геральдике - символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира. Золото - символ урожая, изобилия и плодородия - аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики Кантемировского района. Вместе с тем, золото символизирует величие, уважение, прочность, интеллект, а также свет и духовность. Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд.

Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа: идея герба: Юрий Андреевич Мясоедов (р.п. Кантемировка), Тихон Руденко (р.п. Кантемировка), Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАНТЕМИРОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

описание Флага Официального символа района:

«В червлёном (красном) поле под лазоревой (синей, голубой) главой, - золотая фигура, образованная вверху - церковной главкой под малым крестом, утвержденным на шаре, посередине - большим бруском, а внизу - бастионом, заполненным тем же металлом»

Утвержден Решением Совета народных депутатов Кантемировского муниципального района от *18 июля 2007 года за № 363.*

направлен на регистрацию *в июле 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4273*

Протокол Государственной регистрации № **44** от **5 сентября 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в сентябре 2008 года под № 80

Раскрытие символики флага Кантемировский муниципальный район:

Флаг языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Кантемировского муниципального района. Кантемировский муниципальный район расположен на юге Воронежской области, он является самым крупным и самым удаленным от областного центра районом. Центром района является рабочий поселок Кантемировка. История возникновения Кантемировки связана с именем Дмитрия Кантемира - одного из сподвижников Петра I. Из всех пожалованных ему имений Дмитрий Кантемир создал обширное владение, владельцем которого после его смерти стал старший брат Константин Кантемир. Именно он основал в 1742 году на воронежских землях слободу, которая долгое время именовалась Константиновка - Кантемировка. Слобода лежала на большой дороге из Калитвы в Беловодск. Зажиточные обыватели занимались скотоводством, торговлей, винокурением, перевозкой на волах казенной соли, но основным занятием слобожан было земледелие.

Две выходящие из облаков руки, совершающих рукопожатие, взяты из родового герба Кантемиров и напоминают нам об основателе слободы. Рукопожатие в гербе Кантемиров символизирует верность, тогда как облака указывают на возвышенную, неземную природу верности. Он также символизирует дружбу и многонациональность района. Символика основной фигуры герба, образованной церковной главкой, раскрытой книгой и крепостным бастионом, многозначна. Церковная главка говорит о том, что после постройки деревянной Дмитриевской церкви в 1750 году хутор стал слободой Константиновкой, а по местному - Кантемировкой. В конце 18 века в Кантемировке была построена каменная церковь. Главка также символизирует духовное наследие, нравственное очищение, возрождение, покаяние. Стилизованная раскрытая книга символизирует просвещение, науку, прогресс и характеризует район как развивающийся. Крепостной бастион символизирует то, что кантемировцы героически участвовали в обороне рубежей нашего государства. Кантемировские села и хутора возникли в XVIII веке, эта местность постоянно подвергалась нападениям со стороны степняков-кочевников.

Бастион говорит нам и об ожесточенных боях по освобождению Кантемировки в годы Великой Отечественной войны. Освобождение Кантемировки явилось одним из этапов в ходе проведения наступательной операции "Малый Сатурн" на среднем Дону в декабре 1942 года. Удар по Кантемировке наносился с ходу по ее юго-восточной части. 66-я танковая бригада неожиданным ударом сбила противника с прилегающих к станции высот и вышла на ее восточную окраину. Приказом Верховного Главнокомандующего за храбрость, мужество и отвагу, проявленные в боях за Кантемировку, 17-й танковый корпус был преобразован в 4-й гвардейский и получил почетное наименование Кантемировский. Это почетное имя гвардейцы-кантемировцы гордо пронесли на своей броне от берегов Дона до Праги. Серебро в геральдике - символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира. Золото - символ урожая, изобилия и плодородия - аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики Кантемировского района. Вместе с тем, золото символизирует величие, уважение, прочность, интеллект, а также свет и духовность. Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа:

идея флага: Юрий Андреевич Мясоедов (р.п. Кантемировка), Тихон Руденко (р.п. Кантемировка), Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж),

художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ГЕРБ ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ - ГОРОД НОВОХОПЕРСК
НОВОХОПЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Геральдическое описание Официального символа:

«В зелёном поле серебряная волнистая левая перевязь, несущая надпись "НОВЫЙ ХОПЕРЬ" в теневом цвете»

утвержден решением Совета народных депутатов городского поселения - город Новохоперск от *24 июля 2008 года за № 3/2.*

направлен на регистрацию *в августе 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4272*

Протокол Государственной регистрации № **44** от **5 сентября 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в сентябре 2008 года под № 81

Герб городского поселения - город Новохоперск в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-03 "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- с правой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[1] краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области;

-без вольной части.

Герб городского поселения - город Новохоперск в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 4.5.6), утвержденными геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28 июля 2006 года может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Раскрытие символики герба городского поселения - город Новохоперск:

*Герб городского поселения - город Новохоперск разработан на основе исторического герба уездного города Новохоперска, Высочайше утвержденного 16 августа 1781г. (по старому стилю), подлинное описание которого гласит: **"Въ верхней части шита гербъ Тамбовскій: на лазуревомъ полтi улей и над нимъ три золотыя пчелы; земля зеленая. Въ нижней - р'Ька въ зеленом по. ik, на которой написано "Новый Хопреъ", означающій имя сего города"**. В 1779 году Новохоперск был передан в Тамбовское наместничество и получил статус уездного города Тамбовского наместничества. Поскольку во время Высочайшего пожалования в 1781 году Новохоперск относился к Тамбовскому наместничеству, в верхней части герба города был изображен герб Тамбовский. В 1782 году город Новохоперск отошел к Саратовскому наместничеству, а в 1802 году окончательно был присоединен к Воронежской губернии. В 1806 году Александром I был утвержден первый регулярный план города Новохоперска. Город расположен на высоком правом берегу реки Хопёр (приток Дона), в 270 км от Воронежа. Река Хопер - одна из красивейших и чистых рек Европы. Вдоль этой удивительной и хрустально чистой реки расположена территория заповедника. Река Хопер показана в гербе серебряной перевязью, что отражает уникальные качества ее воды. В 1710 году на месте Пристанского казачьего городка по указу Петра I была заложена Хоперская земляная крепость (названная затем Новой Хоперской), сооружение которой завершилось в 1716 году. По воле Петра I здесь заложили и спустили на воду 6 боевых судов первой в России Азоской военной флотилии. Всероссийское значение город приобрел в 1768-1777 гг., когда здесь, на корабельной верфи строились корабли, составившие основу первого Черноморского флота. В эти годы здесь бывал адмирал Алексей Наумович Сенявин. Всего на Новохоперской верфи было построено около 30 судов, которые по рекам Хопер, Воронеж и Дон попадали в Азовское море. Изображение реки Хопер в гербе напоминает нам и об этих исторических событиях.*

Серебро - символ чистоты родниковой воды, искренности, совершенства, мира и взаимопонимания.

Зеленый цвет - символ природы, здоровья, молодости, жизненного роста.

[1] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

Авторская группа:

реконструкция герба: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки); Михаил Юрьевич Медведев (Санкт-Петербург),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

художник и компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования городское поселение - город Новохоперск
Новохоперского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
городского поселения - город Новохоперск
от 19.12.2008 N 5/3
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

4682

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 47
20 февраля 2009 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ БОГУЧАРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

описание Флага Официального символа района:

«прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх равных горизонтальных полос - двух голубых и между ними жёлтой; посередине жёлтой полосы чёрным, серым и красным цветами воспроизведено изображение хорька, на голубых полосах жёлтым, оранжевым и белым цветом с чёрными контурами воспроизведены кадуцей, цеп и бунчук из герба района»

утвержден решением Совета народных депутатов Богучарского муниципального района от 25 *апреля 2008 года за № 29.*

направлен на регистрацию *в мае 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4116*

Протокол Государственной регистрации № **43** от **25 июня 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в сентябре 2008 года под № 79

Раскрытие символики флага Богучарского муниципального района:

Флаг Богучарского муниципального района составлен на основе герба и языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности района.

Богучарский район расположен на юге Воронежской области. Центр района - город Богучар - появился в начале XVIII века. При разработке флага Богучарского муниципального района использована фигура и цвет поля исторического герба уездного города Богучара, пожалованного императрицей Екатериной Великой 21 сентября 1781 года, подлинное описание которого гласит: "... зверекъ, называемый хорекъ, въ золотомъ поле, каковыхъ въ окрестностяхъ сего города очень много".

По имеющимся сведениям Богучар был основан казаками украинского происхождения (черкасами), которые в 1717 году основали слободу Богучар и образовали Богучарскую сотню Острогожского полка. В память о казачьем происхождении города на флаге изображен бунчук. Расположение Богучарского муниципального района в степной зоне с умеренным климатом и черноземными почвами обусловило то, что сельское население Богучарского уезда в основном занималось земледелием и животноводством. Желтые пояс и цеп, одно из древнейших земледельческих орудий, показывают, что сельское хозяйство и сейчас является основой экономики района.

Географическое расположение района способствовало развитию торговли, которая отражена золотым кадуцеем - Меркуриевым жезлом (Меркурий - покровитель торговли). Два раза в год в Богучаре проходили крупные ярмарки. Богучарские купцы кроме домашних торгов в городских лавках все лето ездили на ярмарки. Жезл представляет собой вертикаль, объединяющую все элементы герба, как бы собирающий в одно целое объединяющее начало. Жезл является символом власти, богатства, мудрости, единоначалия. Он олицетворяет связь времен - древности и современности. Крылья на вершине жезла символизируют стремление к совершенству. Змеи в изображении жезла - символ мудрости, духовного и физического здоровья. Спираль из тел змей - символ духовного поступательного развития.

Желтый цвет (золото) - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности.

Белый цвет (серебро) - символ мира, взаимопонимания, чистоты.

Голубые полосы полотнища дополняют символику флага и показывают географическое расположение района в бассейнах рек Дон и Богучарка. В районе находится уникальный Белогорский источник минеральной воды. Вода из этого источника по своему химическому составу и бальнеологическим свойствам является единственной в России и второй в мире. Голубой (синий) цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа:

идея флага: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),

художник и компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
Богучарский муниципальный район Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Богучарского муниципального района
от 25.04.2008 N 29
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

4116

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 43
25 июня 2008 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Р.В. Калашников

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОСТРОГОЖСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

3.1. Геральдическое описание главного официального символа:

«В лазоревом (синем, голубом) поле вверху слева летящий вправо орёл с воздетыми крыльями, внизу справа – на серебряной горе золотая бревенчатая крепость с тремя остроконечными башнями, из которых средняя выше, а правая ниже прочих»

Постановление Совета народных депутатов от 20 декабря 2001 года № 134 утратило силу

утвержден решением Совета народных депутатов Острогожского муниципального района от *27 августа 2008 года за № 41.*

направлен на регистрацию *в сентябре 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4444*

Протокол Государственной регистрации № **45** от **30 октября 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2008 года под № 82

3.2. Герб Острогожского муниципального района в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-03 "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: - без вольной части;
- с правой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[1] краю щита с воспроизведённой в нем композицией гербового щита Воронежской области.

3.3. Раскрытие символики Герба Острогожский муниципальный район:

*Герб Острогожского муниципального района языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Острогожского муниципального района. Начало образованию Острогожского муниципального района положено возведением крепости в 1652 году по Указу Государя Алексея Михайловича, как одно из военных крепостей Белгородской засечной черты для охраны южных границ Государства Российского от набегов крымских татар. Украинские и русские служилые люди общими усилиями возводили «новый **черкасский** городок», как называли тогда Острогожск. До конца 18 века Острогожск сохранял внешний облик военной крепости. Историческое значение района, как защитного рубежа русского государства, сам факт рождения крупнейших населённых пунктов района из порубежных крепостей Белгородской оборонительной черты (Ольшан, Острогожск, Коротояк, Урыв) символизирует, изображение золотой бревенчатой крепости на холме. Серебряный холм в сочетании с лазоревым цветом поля отражает гармоничность и красоту окружающего ландшафта – Донского Белогорья. **Взлетающий ввысь орёл** аллегорически символизирует уроженцев района, прославивших свою малую родину, которая дала начало их высокому жизненному полёту. Этим символом подчеркивается благородство и величие жителей района, их сила и неустрашимость, стремление к достижению высот в своей жизнедеятельности и их покорению. Не случайно эпитетом «орёл» издавна называли ярких, самобытных, талантливых, отважных людей. Воздетые крылья аллегорически означают устремлённость в будущее. Орёл в геральдике символизирует власть, мощь, бесстрашие, а также обновление и попечение о подрастающем поколении. Золото в геральдике – символ богатства, урожая, уважения, интеллекта, стабильности. Серебро – символ мира, взаимопонимания, чистоты. Лазурь (синий, голубой) – символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Символизирует также реку Дон.*

Авторская группа: **идея герба**: Александр Смолянинов (гор. Острогожск),
геральдическая доработка: Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж),
художник: Наталья Ханина (гор. Острогожск),
компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (гор. Москва).

1 – согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Острогожский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Острогожского муниципального района
от 27.08.2008 N 41
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

4444

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 45
30 октября 2008 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Острогожский муниципальный район" Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Острогожского муниципального района
от 27.08.2008 N 42
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

4445

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 45
30 октября 2008 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОСТРОГОЖСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

3.1 Описание Флага официального символа:

«прямоугольное полотнище голубого цвета отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее фигуры Герба Острогожского муниципального района: посредине в верхней половине полотнища желтого летящего орла с воздетыми крыльями, у древка на белой горе золотую бревенчатую крепость с тремя остроконечными башнями, из которых средняя выше, а ближняя к древку ниже прочих»

утвержден решением Совета народных депутатов Острогожского муниципального района от *27 августа 2008 года за № 42.*

направлен на регистрацию *в сентябре 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4445*

Протокол Государственной регистрации № **45** от **30 октября** 2008 года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2008 года под № 83

3.2. Раскрытие символики флага Острогожского муниципального района:

Флаг Острогожского муниципального района разработан на основе Герба Острогожского муниципального района и отражает исторические, природные и экономические особенности Острогожского муниципального района. Начало образованию Острогожского муниципального района положено возведением крепости в 1652 году по Указу Государя Алексея Михайловича, как одно из военных крепостей Белгородской засечной черты для охраны южных границ Государства Российского от набегов крымских татар. Украинские и русские служилые люди общими усилиями возводили «новый черкасский городок», как называли тогда Острогожск. До конца 18 века Острогожск сохранял внешний облик военной крепости. Историческое значение района, как защитного рубежа русского государства, сам факт рождения крупнейших населённых пунктов района из порубежных крепостей Белгородской оборонительной черты (Ольшан, Острогожск, Коротояк, Урыв) символизирует, изображение золотой бревенчатой крепости на холме. Серебряный холм в сочетании с лазоревым цветом поля отражает гармоничность и красоту окружающего ландшафта – Донского Белогорья. Взлетающий ввысь орёл аллегорически символизирует уроженцев района, прославивших свою малую родину, которая дала начало их высокому жизненному полёту. Этим символом подчеркивается благородство и величие жителей района, их сила и неустрашимость, стремление к достижению высот в своей жизнедеятельности и их покорению.

Не случайно эпитетом «орёл» издавна называли ярких, самобытных, талантливых, отважных людей. Воздетые крылья аллегорически означают устремлённость в будущее. Орёл символизирует власть, мощь, бесстрашие, а также обновление и попечение о подрастающем поколении. Жёлтый цвет (золото) – символ богатства, урожая, уважения, интеллекта, стабильности. Белый цвет – символ мира, взаимопонимания, чистоты. Голубой цвет – символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели. Символизирует также реку Дон.

Авторская группа:

идея флага: Александр Смолянинов (г. Острогожск), Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж),
художник: Наталья Ханина (г. Острогожск),
компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРБ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД ВОРОНЕЖ» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Геральдическое описание Официального символа городского округа:
«В червлёном (красном) **поле с золотой главой**, обременённой чёрным двуглавым орлом с **золотыми клювами, лапами и глазами**, с червлёными языками, увенчанным тремя золотыми императорскими коронами и держащим в правой лапе **золотой** скипетр, а в левой **– золотую** державу, выходящая справа золотая сложенная из **валунов гора**, на склоне которой – ***опрокинутый серебряный кувшин***, изливающий **серебряную** воду.
Щит увенчан золотой башенной короной о пяти видимых зубцах, окружённой по обручу золотым лавровым венком. Щитодержатели – витязи в серебряных кольчугах, зерцальных доспехах, шлемах со стрелками и несомкнутыми спереди бармицами, в червлёных плащах, заколотых на правом плече серебром, в рубахах и сапогах той же финифти и портах того же металла; правый витязь держит в правой руке золотой меч, направленный книзу, а на поясе его – золотые ножны; левый – держит в левой руке перед собой золотой старинный (миндалевидный) щит, а на поясе его – меч в ножнах того же металла. Подножие – зелёная земля. Щит обрамлён орденскими лентами: справа – ордена Ленина, а слева – ордена Отечественной войны I степени»

Утвержден Решением 56-й сессии Воронежской Городской Думой второго созыва **от *26 сентября 2008 года за № 292-II, приложения № 1,2,3,4,5,6,7.***
направлен на регистрацию *в сентябре 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4446*

Протокол Государственной регистрации № **45** от **30 октября** 2008 года гор. Санкт-Петербург
внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2008 года под № 84

Раскрытие символики герба города Воронежа:

*Фигуры герба символизируют **город и его жителей как тружеников**, огромный вклад которых в экономическое, культурное, духовное развитие Воронежской области и страны имеет большое значение. Основой композиции герба города Воронежа является **исторический** герб города, Высочайше утверждённый 21 сентября 1781 года, (по старому стилю), подлинное описание которого гласит: «Щитъ раздѣленъ надвое: въ золотомъ полѣ двуглавый орелъ, а въ красномъ полѣ **опрокинутый сосудъ**, изъ котораго истекаетъ рѣка Воронежъ (**Старый гербъ**)». Двуглавый орёл в золотом поле **был высочайше пожалован городу** Воронежу в знак особых заслуг в становлении и развитии государства российского. Орёл в геральдике символизирует власть, мощь, бесстрашие, а также **обновление и попечение о подрастающем** поколении. **Воздетые крылья означают устремлённость в будущее.** Серебряный кувшин на горе, изливающий серебряную воду, – уникальный исторический символ Воронежа – отражает богатство и плодородие здешних земель. Впервые кувшин появился именно в гербе 1781 года. Вместе с тем серебряный кувшин, как творение умелых человеческих рук, аллегорически показывает трудолюбие жителей города. В то же время вода, льющаяся из кувшина, является аллегорическим символом реки Воронеж.*

*Серебро в геральдике – символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира. Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд, что дополняет содержание герба города Воронежа, как промышленно развитого центра. Золото – символ урожая, изобилия и плодородия - аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики. Вместе с тем, золото символизирует величие, уважение, прочность, интеллект, а также свет и духовность. Гора в гербе созвучна с крутым правобережьем города Воронежа. Золотая башенная корона о пяти видимых зубцах, дополненная золотым лавровым венком, показывает статус города Воронежа как административного центра субъекта Российской федерации. Город Воронеж награждён орденами: **6 мая 1975 года – орденом Отечественной войны I степени за мужество и героизм в годы Великой Отечественной войны и успехи в труде; 10 марта 1986 года – орденом Ленина в связи с 400-летием.** Орденские ленты, выходящие из-за щита, подчёркивают большие заслуги города.*

Щитодержатели – древнерусские витязи-воины – символизируют доблесть, храбрость и героизм, проявленные жителями города на протяжении веков при обороне земель русских. За мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества городу Воронежу присвоено почётное звание «Город воинской славы». Символика щитодержателей многозначна. Они символизируют также и то, что город был основан как крепость, призванная защищать русские земли от набегов кочевых племён. Витязи-воины также символизируют воевод-первостроителей города Воронежа: С.Ф. Сабурова и его последователей В.Г. Биркина и И.Г. Судакова (Мясного).

На щите у воина – эмблема, изображённая вся золотом, с полкового знамени воронежского пехотного полка, утверждённая 8 марта 1730 года: «В золотом щите на красном поле, две медные пушки на станках, из которых на одной сидит белый одноглавый орёл; под пушками зелёная земля».

Авторская группа:
идея герба: Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки), Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования
"Городской округ город Воронеж" Воронежской области,
утвержденный Решением Воронежской городской Думы
от 26.09.2008 N 292-II
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

4446

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный геральдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 45
30 октября 2008 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования
"Городской округ город Воронеж" Воронежской области,
утвержденный Решением Воронежской городской Думы
от 26.09.2008 N 292-II
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

4447

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный геральдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 45
30 октября 2008 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД ВОРОНЕЖ» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

описание Флага Официального символа городского округа:
«Прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: жёлтого (вверху, шириной 1/3 ширины полотнища) и красного цветов. В центре верхней полосы - двуглавый орел чёрного цвета с клювами, лапами и глазами жёлтого цвета, с языками красного цвета, увенчанный тремя императорскими коронами жёлтого цвета и держащий в правой лапе скипетр жёлтого цвета, в левой лапе - державу жёлтого цвета. В части красной полосы у древка - выходящая наполовину от древка сложенная из валунов гора жёлтого цвета, на склоне которой - опрокинутый кувшин белого цвета, изливающий воду белого цвета»

Утвержден Решением 56-й сессии **Воронежской Городской Думой** второго созыва **от *26 сентября 2008 года за № 292-II, приложения № 8,9.***

направлен на регистрацию *в сентябре 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4447*

Протокол Государственной регистрации № **45** от **30 октября** 2008 года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2008 года под № 85

Раскрытие символики герба города Воронежа:

Флаг города Воронежа составлен на основании герба и языком символов и аллегорий отражает исторические и природные особенности города. Основой композиции флага города Воронежа являются символы исторического герба города, Высочайше утверждённого 21 сентября 1781 года, (по старому стилю), подлинное описание которого гласит: «Щитъ раздhленъ надвое: въ золотомъ полh двуглавый орелъ, а въ красномъ полh опрокинутый сосудъ, изъ котораго истекаетъ рhка Воронежъ (Старый гербъ)». Двуглавый орёл был высочайше пожалован городу Воронежу в знак особых заслуг в становлении и развитии государства российского. Орёл в геральдике символизирует власть, мощь, бесстрашие, а также обновление и попечение о подрастающем поколении. Воздетые крылья означают устремлённость в будущее. Белый (серебряный) кувшин на горе, изливающий белую воду, – уникальный исторический символ Воронежа – отражает богатство и плодородие здешних земель. Впервые кувшин появился именно в гербе 1781 года.

Вместе с тем кувшин, как творение умелых человеческих рук, аллегорически показывает трудолюбие жителей города. В то же время вода, льющаяся из кувшина, является аллегорическим символом реки Воронеж. Гора созвучна с крутым правобережьем города Воронежа.

Белый цвет – символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира.

Красный цвет символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд, что показывает город Воронеж, как промышленно развитый центр.

Жёлтый цвет (золото) – символ урожая, изобилия и плодородия - аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики города. Вместе с тем, золото символизирует величие, уважение, прочность, интеллект, а также свет и духовность.

Таким образом, флаг города Воронежа языком геральдических символов и аллегорий гармонично отражает историю, природные особенности и богатства области, основной профиль деятельности населения.

Авторская группа:

идея герба: Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки), Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж);
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж);
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССОШАНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Геральдическое описание Официального символа района:

«В лазоревом поле вверху - золотой, с черными семенами, цветок подсолнуха между двумя золотыми же головками колосьев; внизу - серебряное выгнутое опрокинутое и вписанное стропило, сопровожденное между плечами тремя безантами того же металла - один и два; поле ниже стропила зеленое»

утвержден решением V сессии Совета народных депутатов Россошанского муниципального района от *23 октября 2008 года за № 57.*

направлен на регистрацию *в октябре 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4448*

Протокол Государственной регистрации № **45** от **30 октября 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в ноябре 2008 года под № 86

Герб Россошанского муниципального района в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005 г. №50-03 "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: - с вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области; - без вольной части.

Герб Россошанского муниципального района в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными геральдическим Советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006 года может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Раскрытие символики герба Россошанского муниципального района:

Герб языком символов и аллегорий отражает название, природно-географические и экономические особенности Россошанского муниципального района. Название району дал административный центр - город Россошь. Слобода, ставшая впоследствии городом, была основана в месте слияния двух рек: Черная Калитва и Сухая Россошь. Место, где два русла сливаются под острым углом исстари называлось "рассохи" и от этого слова было позднее образовано "россошь". Два серебряных потока, соединяющиеся внизу щита символизируют реки и название города и района, делая герб "гласным". Со времени оседлого освоения Россошанской земли основным занятием местного населения стало земледелие. Плодородная почва стала залогом успешного развития сельскохозяйственного производства. Об этом в гербе говорят изображения подсолнуха и колосьев. Традиционные символы плодородия, урожая дополнены золотым цветом - символом богатства и процветания, цветом спелых хлебов и дающего жизнь солнца. Символика трех серебряных безантов (кругов) в гербе многозначна: - безанты напоминают гранулы удобрений и аллегорически символизируют одно из основных промышленных предприятий района ОАО "Минудобрения". Минеральные удобрения (азотные, фосфорные, калийные) улучшают химические или структурные характеристики почвы и через корневую систему дают растениям важные для жизни микроэлементы - образованная из кругов пирамида - традиционный символ познания и просвещения образно указывает на богатые сельскохозяйственные традиции: еще в XIX столетии на территории современного Россошанского района богатейшие помещики Чертковы организовали хозяйства, работавшие по новым, прогрессивным тогда технологиям и дававшие богатые урожаи. Серебро - символ чистоты и совершенства, мира и взаимопонимания. Золото в геральдике - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности. Зелёный цвет - символ радости, жизни, молодости, возрождения, природы, здоровья. Синий цвет - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели, духовности.

Авторская группа: идея герба: Юрий Сергеевич Малинин (гор. Россошь), Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки);

художник: Юрий Сергеевич Малинин *14.09.1945г., х.Подгорном, скульптор, «Почётный Гражданин города Россоши» (2009г.);

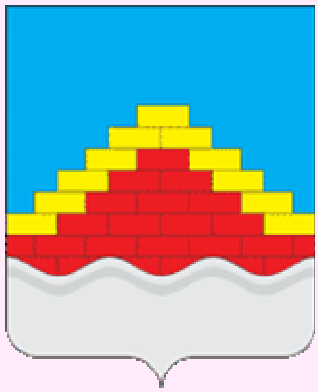
компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва);

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж), Кирилл Викторович Переходенко (гор. Конаково).

Первоначальный вариант описания был: «В лазоревом поле в центре золотой подсолнух по краем обрамлён золотыми злаковыми колосьями, под котором горой 1х2 серебряные базанты, зелёную оконечность рассекает серебряная вогнутая дуга». Россашанский муниципальный район расположен на юге Воронежской области, он является крупным и удаленным от областного центра районом. Центром района является город Россошь. В 1998 году группой авторов из Россоши и Союза геральдистов России был разработан проект герба города, получивший одобрение администрации. Новый проект по мнению авторов более соответствовал русским геральдическим традициям. По заказу администрации был выпущен юбилейный значок с этим проектом герба. Герб, его описание и Положение о гербе прошли геральдическую экспертизу в Государственной Герольдии при Президенте Российской Федерации и получили одобрительную рекомендацию для утверждения. Однако проект не был утвержден Советом депутатов, который не смог отказаться от концепции советского герба 1972 года, и направил дальнейшую работу в русло исправления ошибок и доработки советского герба. Символика герба: Серебряное перевернутое стропило символизирует слияние двух рек: рек Черной Калитвы и Россоши. Зеленое поле герба - символ весны, радости, надежды, здоровья, плодородия полей. Золото показывают природное богатство окрестностей МР. Таким образом в гербе города языком геральдических символов и аллегорий, на слиянии двух рек гармонично отражено расположение и название муниципального района, произошедшее от слова россоха - слияние двух речек и образуемая ими развилку».

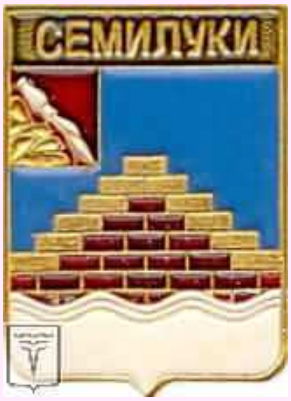
уточнение символики: Юрасов Александр Николаевич (г. Воронеж);

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕМИЛУКСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ



Геральдическое описание официального символа:

«в лазоревом поле золотая пирамида подпёртая червлёными обрамлёнными огнеупорными кирпичами, оконечность серебряная волнистая»



утвержден решением Совета народных депутатов Семилукского муниципального района от *16 октября 2008 года за № ___*

направлен на регистрацию *в ноябре 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4531*

Протокол Государственной регистрации № **46** от **11 декабря 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в декабре 2008 года под № 87

Герб городского поселения Семилуки в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-03 "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:

- с левой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и левому краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области;

-без вольной части.

Раскрытие символики герба Семилукского городского поселения:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности города Семилуки. Муниципальное образование расположено в северо-восточной части в 15 км от г. Воронеж на правом высоком берегу реки Дон. Из исторических источников известно: в 1894г. при прокладке железной дороги Воронеж-Курск возникла станция Семилуки, В 1926г. возле него начинается строительство огнеупорного завода с рабочим посёлком. Посёлок в 1929г. преобразован в рабочий посёлок. В 1931г. посёлок Семилуки стал административным центром района. В 1938г. жителей насчитывалось 7,3 тыс., в 2007г. - 24616 чел. В ходе археологических раскопок кроме чисто славянских находок: кольчуги, наконечнике стрел и копий, мечи, орудия труда и предметы быта, здесь обнаружены кости мамонтов и верблюдов. Первоначально было образовано как славянское городище. Он стал в то время самым южным укреплением, защитившим Русь от набегов кочевых племен.

В 1965г. утвержден генеральный план развития города Семилуки. Название города происходит от названия одноименного села Семилуки семи излучин Дона.

Бруски на гербе символизируют Семилукский огнеупорный завод, работающий на местном сырье: силикатном песке и кирпичной глине. Бастион сложен горой которая символизирует об ожесточенных боях по освобождению правобережья Воронежа в годы Великой Отечественной войны.

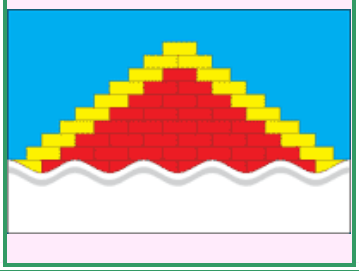
обоснование символики: Юрасов Александр Николаевич (г. Воронеж);

Авторская группа:

идея герба: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки);

художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕМИЛУКСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ



описание Флага Официального символа:

«прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, состоящее из лазоревого поля с золотой пирамидой подпёртая червлёными обрамлёнными огнеупорными кирпичами, оконечность серебряная волнистая»

утвержден решением Совета народных депутатов Семилукского муниципального района от *16 октября 2008 года за №* __

направлен на регистрацию *в ноябре 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4532*

Протокол Государственной регистрации № **46** от **11 декабря 2008** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в декабре 2008 года под № 88

Раскрытие символики флага Семилукского городского поселения:

Флаг языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности города Семилуки.

Муниципальное образование расположено в северо-восточной части в 15 км от г. Воронеж на правом высоком берегу реки Дон. Из исторических источников известно: в 1894г. при прокладке железной дороги Воронеж-Курск возникла станция Семилуки, В 1926г. возле него начинается строительство огнеупорного завода с рабочим посёлком. Посёлок в 1929г. преобразован в рабочий посёлок. В 1931г. посёлок Семилуки стал административным центром района. В 1938г. жителей насчитывалось 7,3 тыс., в 2007г. - 24616 чел. В ходе археологических раскопок кроме чисто славянских находок: кольчуги, наконечнике стрел и копий, мечи, орудия труда и предметы быта, здесь обнаружены кости мамонтов и верблюдов. Первоначально было образовано как славянское городище. Он стал в то время самым южным укреплением, защитившим Русь от набегов кочевых племен.

В 1965г. утвержден генеральный план развития города Семилуки. Название города происходит от названия одноименного села Семилуки семи излучин Дона.

Бруски на гербе символизируют Семилукский огнеупорный завод, работающий на местном сырье: силикатном песке и кирпичной глине. Бастион сложен горой которая символизирует об ожесточенных боях по освобождению правобережья Воронежа в годы Великой Отечественной войны.

обоснование символики: Юрасов Александр Николаевич (г. Воронеж);

Авторская группа:

идея герба: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки);

художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ - НОВОХОПЁРСК» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

описание Флага Официального символа:
«прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, состоящее из зелёного поля и белой волнистой левой перевязью, несущая надпись "НОВЫЙ ХОПЕРЬ" в теневом цвете»

утвержден решением Совета народных депутатов Новохопёрского городского поселения от *19 декабря 2008 года за № __*

направлен на регистрацию *в декабре 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4682*

Протокол Государственной регистрации № **47** от **20 февраля 2009** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2009 года под № 89

Раскрытие символики флага Новохопёрского городского поселения:

*Флаг городского поселения - город Новохоперск разработан на основе исторического герба уездного города Новохоперска, Высочайше утвержденного 16 августа 1781г. (по старому стилю), подлинное описание которого гласит: **"Въ верхней части шита гербъ Тамбовскій: на лазуревомъ полтi улей и над нимъ три золотыя пчелы; земля зеленая. Въ нижней - р'Ька въ зеленом по. ik, на которой написано "Новый Хопреъ", означающій имя сего города"**. В 1779 году Новохоперск был передан в Тамбовское наместничество и получил статус уездного города Тамбовского наместничества. Поскольку во время Высочайшего пожалования в 1781 году Новохоперск относился к Тамбовскому наместничеству, в верхней части герба города был изображен герб Тамбовский.*

В 1782 году город Новохоперск отошел к Саратовскому наместничеству, а в 1802 году окончательно был присоединен к Воронежской губернии. В 1806 году Александром I был утвержден первый регулярный план города Новохоперска. Город расположен на высоком правом берегу реки Хопёр (приток Дона), в 270 км от Воронежа.

Река Хопер - одна из красивейших и чистых рек Европы. Вдоль этой удивительной и хрустально чистой реки расположена территория заповедника. Река Хопер показана в гербе серебряной перевязью, что отражает уникальные качества ее воды. В 1710 году на месте Пристанского казачьего городка по указу Петра I была заложена Хоперская земляная крепость (названная затем Новой Хоперской), сооружение которой завершилось в 1716 году.

По воле Петра I здесь заложили и спустили на воду 6 боевых судов первой в России Азоской военной флотилии. Всероссийское значение город приобрел в 1768-1777 гг., когда здесь, на корабельной верфи строились корабли, составившие основу первого Черноморского флота. В эти годы здесь бывал адмирал Алексей Наумович Сенявин. Всего на Новохоперской верфи было построено около 30 судов, которые по рекам Хопер, Воронеж и Дон попадали в Азовское море. Изображение реки Хопер в гербе напоминает нам и об этих исторических событиях.

Серебро - символ чистоты родниковой воды, искренности, совершенства, мира и взаимопонимания.

Зеленый цвет - символ природы, здоровья, молодости, жизненного роста.

Авторская группа:

реконструкция флага: Константин Фёдорович Мочёнов (г. Химки); Михаил Юрьевич Медведев (Санкт-Петербург);
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж);
художник и компьютерный дизайн: Галина Анатольевна Русанова (г. Москва).

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования городское поселение - город Новохоперск
Новохоперского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
городского поселения - город Новохоперск
от 19.12.2008 N 5/3
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

4682

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер — Г.В. Вилинбахов

Санкт-Петербург
Протокол N 47
20 февраля 2009 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации — Г.В. Калашников

ФЛАГ ГРИБАНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

описание Флага Официального символа района:

«прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, состоящее из красного поля два веерообразно положенных золотых дубовых листа на одном черенке о двух расходящихся в стороны желудях; между листьями – золотой колос, над которым – 12 золотых зёрен в дугу»

утвержден постановлением районного Совета народных депутатов от *24 декабря 2008 года за № __*

направлен на регистрацию *в январе 2009г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 4828*

Протокол Государственной регистрации № **48** от **25 апреля 2009** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2009 года под № 90

Раскрытие символики флага Грибановского муниципального района:

Грибановская земля имеет интересную историю и богатые традиции. Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Грибановского района. На территории района развито сельское хозяйство: тут выращивают зерновые и зернобобовые культуры, картофель; разводят крупный рогатый скот, овец, птицу. Аграрная составляющая экономики показана традиционным символом плодородия – золотым колосом. Золотые зерна – символ роста, обновления и развития, благополучия, богатства. На территории района находится знаменитая Таллермановская роща, с которой связаны исследования выдающегося русского лесовода Г.А. Корнаковского – воспитанника Тимирязевской сельскохозяйственной академии. Его работы на рубеже XIX-XX веков сыграли большую роль в деле восстановления многих дубрав нашей страны. Это отражено в гербе дубовыми листьями. Близость прекрасного Таллермановского леса давала возможность местным жителям заниматься плотницким и столярным делом наряду с земледелием. Дубовые листья – символ свободы, силы, мужества, долговечности. Золото – символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности. Червлёный (красный) цвет – символ труда, красоты, праздника.

Авторская группа:

геральдическая доработка: Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки);
компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва);
Раскрытие символикии компьютерный дизайн: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЭРТИЛЬ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Геральдическое описание официального городского символа:

«В червлёном (красном) поле - горностаевый лев с золотыми языком и когтями, держащий в передних лапах серебряный куб о трёх видимых гранях (одна и две)»

утвержден решением Совета народных депутатов Эртильского городского поселения от *30 июня 2009 года за № 81.*

направлен на регистрацию *в октябре 2009г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 5700*

Протокол Государственной регистрации № **52** от **10 декабря 2009** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в декабре 2009 года под № 91

Герб городского поселения – город Эртиль в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ «Об официальной и иной символике в Воронежской области», может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях:
– без вольной части;
– с вольной частью – четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области.

Раскрытие символики герба городского поселения – город Эртиль:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические и экономические особенности городского поселения – город Эртиль.

Появление города Эртиль связано с хозяйственной деятельностью князей Орловых. Здесь, на пересечении московского тракта и реки Большой Эртиль, в 1897 году князем Николаем Алексеевичем Орловым был построен сахарный завод, вокруг которого сформировался фабричный поселок. В настоящее время город Эртиль – административный центр Эртильского муниципального района.

Горностаевый лев, который является одной из фигур родового герба Орловых, указывает на владельцев этих земель. *Кубик сахара в лапах льва символизирует историю возникновения города и традиционное для района производство сахара.*

Лев – символ благородства, силы и власти.

Серебро в геральдике – символ, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира.

Золото – символ урожая, изобилия и плодородия – аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики. Вместе с тем, золото символизирует величие, уважение, прочность, интеллект, а также свет и духовность.

Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд.

Авторская группа:
идея герба: Константин Фёдорович Моченов (Химки), Михаил Медведев (Санкт-Петербург);
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж);
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (Москва).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЭРТИЛЬ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ» ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

описание Флага Официального символа:

"Прямоугольное красное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее посередине фигуры герба: горностаевого льва с золотыми языком и когтями, держащего в передних лапах серебряный куб о трёх видимых гранях (одна и две)".

утвержден решением Совета народных депутатов Эртильского городского поселения от *30 июня 2009 года за № 81.*

направлен на регистрацию *в октябре 2009г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 5701*

Протокол Государственной регистрации № **52** от **10 декабря 2009** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в декабре 2009 года под № 92

Раскрытие символики флага городского поселения – город Эртиль:

Флаг городского поселения – город Эртиль составлен на основе герба и отражает исторические, природные и экономические особенности городского поселения – город Эртиль.

Появление города Эртиль связано с хозяйственной деятельностью князей Орловых. Здесь, на пересечении московского тракта и реки Большой Эртиль, в 1897 году князем Николаем Алексеевичем Орловым был построен сахарный завод, вокруг которого сформировался фабричный поселок. В настоящее время город Эртиль – административный центр Эртильского муниципального района.

Горностаевый лев, который является одной из фигур родового герба Орловых, указывает на владельцев этих земель. Кубик сахара в лапах льва символизирует историю возникновения города и традиционное для района производство сахара.

Лев – символ благородства, силы и власти.

Белый цвет (серебро) – символ чистоты, справедливости, великодушия, а также мира.

Жёлтый цвет (золото) – символ урожая, изобилия и плодородия – аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики. Вместе с тем, золото символизирует величие, уважение, прочность, интеллект, а также свет и духовность.

Красный цвет символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд.

Авторская группа:

идея герба: Константин Фёдорович Моченов (гор. Химки), Михаил Медведев (гор. Санкт-Петербург);
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж);
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЯМЕНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ РАМОНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Геральдическое описание официального символа:

«В червленом поле с узкими лазоревыми краями, границу каждого из которых покрывает золотой безант, выходящий черно-серебряный верстовой столб углом вперед, поверх которого в оконечности – золотой ключ в пояс»

утвержден решением Совета народных депутатов сельского поселения Яменское от *18 декабря 2009 года за № 181.*

направлен на регистрацию *в декабре 2009г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 5847*

протокол Государственной регистрации № **53** от **12 февраля 2010** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2010 года под № 93

Герб сельского поселения Яменское может воспроизводиться: - без вольной части;

- с вольной частью[1] - четырехугольником, примыкающим к правому[2] верхнему углу щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области;

Герб сельского поселения Яменское в соответствии с "Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований", утвержденными Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006г. (гл. VIII, п. 45), может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Раскрытие символики герба сельского поселения Яменское:

Герб сельского поселения Яменское отражает географические, социально-экономические и иные местные особенности. Сельское поселение Яменское расположено в междуречье Дона и Воронежа. На гербе поселения лазоревые края символизируют эти реки. Поселение вплотную подходит к границе областного центра. Ключ в гербе поселения символизирует, что поселение является "воротами" Воронежа. Яменское специализируется на выращивании овощной продукции для обеспечения Воронежа. На землях поселения ведется строительство большого торгового комплекса и элитного загородного коттеджного поселка "Дарьино", рассчитанного на 1600 жителей. Два золотых круга (геральдические безанты - золотые монеты Византии) - символ благополучия поселения, символ строящегося торгового центра. По территории сельского поселения проходит федеральная трасса "Дон" – М 4 (бывший тракт Москва - Воронеж). Ярким символом трактов были "версты полосаты" - черно-белые верстовые столбы, установленные по Почтмейстерской инструкции 1807 года вдоль главных дорог России. С тех пор основные тракты государства стали называть "столбовыми дорогами". Верстовой столб на гербе поселения - символ трассы "Дон".

Красный цвет - символ мужества, жизнеутверждающей силы и красоты, праздника, труда.

Лазурь - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

Золото - символ высшей ценности, величия, великодушия, богатства, урожая.

Черный цвет символизирует благоразумие, мудрость, скромность, честность.

Серебро - символ чистоты, ясности, открытости, божественной мудрости, примирения.

Авторская группа:

идея: Константин Фёдорович Мочёнов (Химки), Юрий Владимирович Коржик (Воронеж);

художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва);

обоснование символики: Вячеслав Васильевич Мишин (Химки).

[1] - В соответствии со ст. 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области".

[2] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
герб муниципального образования Яменское сельское поселение
Рамонского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Яменского сельского поселения
от 18.12.2009 N 181
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

5847

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер

Санкт-Петербург
Протокол N 53
12 февраля 2010 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о регистрации официального символа или отличительного знака
в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации

Настоящим удостоверяется, что на основании решения
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации
флаг муниципального образования Яменское сельское поселение
Рамонского муниципального района Воронежской области,
утвержденный Решением Совета народных депутатов
Яменского сельского поселения
от 18.12.2009 N 182
внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации
с присвоением регистрационного номера

5848

Председатель Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации -
Государственный герольдмейстер

Санкт-Петербург
Протокол N 53
12 февраля 2010 года

Ответственный секретарь
Геральдического совета
при Президенте Российской Федерации

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЯМЕНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ РАМОНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

описание Флага Официального символа:

«Прямоугольное красное полотнище с отношением ширины к длине 2:3 с голубыми вертикальными полосами вдоль краев, шириной 1/6 длины полотнища, и несущее в середине черно-белое изображение пограничного столба выходящего из нижнего края полотнища и накрытого внизу желтым ключом из герба поселения; поверх линий деления полотнища в середине - по желтому кругу»

утвержден решением Совета народных депутатов Яменского сельского поселения от *18 декабря 2009 года* за № 182.

направлен на регистрацию *в декабре 2009г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 5848*

протокол Государственной регистрации № **53** от **12 февраля 2010** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2010 года под № 94

Раскрытие символики флага сельского поселения Яменское:

Сельское поселение Яменское расположено в междуречье Дона и Воронежа. На флаге поселения голубые края символизируют эти реки.

Поселение вплотную подходит к границе областного центра. Ключ на флаге поселения символизирует, что поселение является "воротами" Воронежа.

Яменское специализируется на выращивании овощной продукции для обеспечения Воронежа. На землях поселения ведется строительство большого торгового комплекса и элитного загородного коттеджного поселка "Дарьино", рассчитанного на 1600 жителей. Два золотых круга (геральдические безанты - золотые монеты Византии) - символ благополучия поселения, символ строящегося торгового центра.

По территории сельского поселения проходит федеральная трасса "Дон" – М 4 (бывший тракт Москва - Воронеж). Ярким символом трактов были "версты полосаты" - черно-белые верстовые столбы, установленные по Почтмейстерской инструкции 1807 года вдоль главных дорог России. С тех пор основные тракты государства стали называть "столбовыми дорогами". Верстовой столб на флаге поселения - символ трассы "Дон".

Красный цвет - символ мужества, жизнеутверждающей силы и красоты, праздника, труда.

Голубой цвет (лазурь) - символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

Черный цвет символизирует благоразумие, мудрость, скромность, честность.

Белый цвет (серебро) - символ чистоты, ясности, открытости, божественной мудрости, примирения.

Желтый цвет (золото) - символ высшей ценности, величия, великодушия, богатства, урожая.

Авторская группа:

идея: Константин Фёдорович Мочёнов (Химки), Юрий Владимирович Коржик (Воронеж);

художник и компьютерный дизайн: Ольга Салова (Москва); программный специалист по правам человека Офиса Старшего советника по правам человека при системе ООН в Российской Федерации

обоснование символики: Вячеслав Васильевич Мишин (Химки).

ФЛАГ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«РОССОШАНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

описание Флага Официального символа района:

«Прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба района, выполненную голубыми, белыми, зелеными, желтыми оранжевыми и черными цветами»

утвержден решением XVI сессии Совета народных депутатов Россошанского муниципального района от *18 декабря 2009 года* за № 161.

направлен на регистрацию *в декабре 2009г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 5849*

протокол Государственной регистрации № **53** от **12 февраля 2010** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в марте 2010 года под № 95

Раскрытие символики флага Россошанского муниципального района.

Название району дал административный центр - город Россошь. Слобода, ставшая впоследствии городом, была основана в месте слияния двух рек: Черная Калитва и Сухая Россошь. Место, где два русла сливались под острым углом, исстари называлось "рассохи" и от этого слова было позднее образовано "россошь". Две белых полосы, соединяющиеся внизу щита и образующие угол, символизируют вышеназванные реки и название города и района, делая композицию флага "гласной".

Со времени освоения Россошанской земли основным занятием местного населения стало земледелие. Плодородная почва стала залогом успешного развития сельскохозяйственного производства. Об этом на флаге символически говорят изображения подсолнуха и колосьев. Традиционные символы плодородия, урожая дополнены желтым цветом - символом богатства и процветания, цветом спелых хлебов и дающего жизнь солнца.

Символика трех белых безантов (кругов) на флаге многозначна:

- безанты напоминают гранулы удобрений и аллегорически символизируют одно из основных промышленных предприятий района ОАО "Минудобрения". Минеральные удобрения (азотные, фосфорные, калийные) улучшают химические или структурные характеристики почвы и через корневую систему дают растениям важные для жизни микроэлементы.

- образованная из кругов пирамида - традиционный символ познания и просвещения образно указывает на богатые сельскохозяйственные традиции: еще в XIX столетии на территории современного Россошанского района помещики Чертковы организовали хозяйства, работавшие по новым, прогрессивным тогда технологиям, дававшим богатые урожаи.

Белый цвет (серебро) - символ чистоты и совершенства, мира и взаимопонимания.

Желтый цвет (золото) - символ богатства, уважения, интеллекта, стабильности.

Зелёный цвет - символ радости, жизни, молодости, возрождения, природы, здоровья.

Голубой цвет (лазурь) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели, духовности.

Черный цвет символизирует благоразумие, мудрость, скромность, честность.

Авторская группа:

идея флага: Юрий Сергеевич Малинин (Россошь), Константин Фёдорович Мочёнов (Химки);
художник: Юрий Сергеевич Малинин – скульптор, с 2005г. «Почётный Гражданин города Россоши»;
компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва);
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж), Кирилл Викторович Переходенко (гор. Конаково).

ГЕРБ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕМИЛУКСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ СЕМИЛУКСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Геральдическое описание главного Официального символа:

«Щит пересечён в зелени серебряным семи волнистым поясом, червлёная мурованная чёрнью стена с четырьмя просветами, обрамлённая золотым двухлиственником с желудём посредине»

утвержден решением Совета народных депутатов Семилукского сельского поселения Семилукского муниципального района от *21 июля 2008 года за № 120.*

направлен на регистрацию *в сентябре 2008г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ **Ефим Анатольевич Комаровский** – геральдическое описание главного официального символа: «Щит пересечён прямоугольновыступчато. Во верхнем изумрудном поле серебряный семиволнистый пояс. Нижнее червлёное поле мировано чернью и обрамлено поставленным в столб дубовою ветвью с жёлудём посредине и двумя листьями».

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 5702*

Протокол Государственной регистрации № **52** от **10 декабря 2009** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в июне 2010 года под № 96

герб внесен в Воронежский гербовник под № 147, 21 сентября 2009г.

Раскрытие символики герба муниципального образования «СЕМИЛУКСКОЕ сельское поселение»:

Герб Семилукского сельского поселения в соответствии со статьей 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области", может воспроизводиться в двух равнодопустимых версиях: 1 - без вольной части; 2 - с правой вольной частью - четырехугольником, примыкающим к верхнему и правому[Ш] краю щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области. Герб Семилукского сельского поселения в соответствии с протоколом заседания Геральдического совета при Президенте Российской Федерации от 23-24 марта 2005г. № 24 пункт 8 может воспроизводиться со статусной короной, установленной для сельского поселения. Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Семилукского сельского поселения и прилегающей округи. Семь излучен реки указывает на топонимику названия поселения «СЕМИЛУКИ», известное в конце XVI века, благодаря полковым казакам г. Воронежа, которые проживали у «седьмой луки» - седьмого ориентира на Доне по движению вниз. В «Дозорной книге» 1615г. зафиксировано 22 двора «служивых людей», в гербе аллегорически об этом указывает прожилины на золотых дубовых листах. Серебро – символ мудрости, совершенства, благородства, чистоты веры и мира. Серебряный цвет аллегорически показывает изначальную силу совершенства, благородства порубежной реки Дон, в древние времена разделяющую Европу и Азию. Гребни на волнах показывают о мудрости исполнительной власти, семи последних главах сельского поселения и их непосредственных помощниках – главных специалистов. Зеленое поле отражает природу, богатые прибрежные угодья села, Семилуки и аллегорически характеризует их как один из самых красивых уголков в предместье Воронежа. Зелёный цвет символ радости, весны, надежды, жизни и здоровья трудящихся села отдающих все свои силы для процветания и преумножения сельскохозяйственных богатств плодородной земли. Население занималось в основном земледелием и животноводством, которые и сейчас является основой экономики сельского поселения. Красная стена символизирует энергию, жизнеутверждающую силу оборонного рубежа правого берега Дона, а также является напоминанием о мужестве и храбрости бойцов 232 стрелковой дивизии с честью защитивших подступы от фашистских захватчиков в ВОВ. Красный цвет символизирует праздник, красоту окружающей природы, труд жителей села. Золото – символ прочности, интеллекта, богатства, уважения, великодушия проявленное жителями села в отношении к увековечения памяти Просковьи Щёголевой, спасшей жизнь боевому лётчику во имя Великой Победы в годы ВОВ. Два золотых дубовых литка аллегорически символизируют двоих самых знаменитых уроженцев Героев М.И. Крымова и А.М. Кульнева. Жёлудь символ крепкого восходящего ростка плодотворной молодой жизни, аллегорически символизирует учащихся средней общеобразовательной школы добившихся хороших результатов в конкурсе лучшего школьного музея района в 2008г. Золотой стебель, соединяющий дубовый двулистнник аллегорически символизирует стратегический мост через реку Дон, явившийся в грозные годы лихолетий связующим звеном непрерывных грузовых поставок осаждённому Воронежу.

[1] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

Авторская группа: **идея герба**: Инна Меркурьева Меркулова (с. Семилуки), Геннадий Викторович Колчин (г. Воронеж);
обоснование символики: Александр Николаевич Юрасов (г. Воронеж);
художник и компьютерный дизайн: Дмитрий Николаевич Меркулов (г. Воронеж);
консультация (нет в официальных документах): Николай Тимофеевич Проваторов (г. Воронеж).

ГЕРБ КАНТЕМИРОВСКОГО ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
КАНТЕМИРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Геральдическое описание официального символа:

«В пурпурном поле два знамени накрест: первое несет в лазоревом поле выходящие из серебряных облаков руки в серебряных рукавах, соединённые в рукопожатии в левую перевязь, а второе - в червленом поле два золотых пушечных ствола накрест, сопровождаемых вверху таковой же пятилучевой звездой; оба знамени - с золотой бахромой и на золотых древках, завершенных безантами с копьевидным наконечником; и поверх всего - золотая фигура, образованная вверху - церковной главкой под малым крестом, утвержденным на шаре, посередине - большим бруском, а внизу - бастионом, заполненным тем же металлом».

утвержден решением Совета народных депутатов Кантемировского городского поселения от *12 марта 2010 года* за № 349.

направлен на регистрацию *в апреле 2010г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 6037*

протокол Государственной регистрации № **54** от **23 апреля 2010** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2010 года под № 97

Герб Кантемировского городского поселения может воспроизводиться:

- без вольной части;
- с вольной частью[1] - четырехугольником, примыкающим к правому[2] верхнему углу щита с воспроизведёнными в нем фигурами герба Воронежской области;

Раскрытие символики герба Кантемировского городского поселения:

Кантемировское городское поселение расположено на юге Воронежской области. Центром городского поселения (как и одноименного района) является поселок Кантемировка. История возникновения Кантемировки связана с именем Дмитрия Кантемира - одного из сподвижников Петра I. Дмитрий Кантемир обладал обширными землями, владельцем которых после его смерти стал старший брат Константин Кантемир, представитель знатного молдавского рода, перешедшего на службу России. Именно он основал в 1742 году на воронежских землях хутор, который после постройки деревянной Дмитриевской церкви в 1750 году, стал слободой Константиновка (Кантемировка). Герб Кантемировского городского поселения разработан на основе герба Кантемировского района, что символизирует единство района со своим административным центром. Символика главной фигуры герба, в виде раскрытой книги завершенной вверху церковной главкой, а внизу крепостным бастионом, многозначна. Церковная главка говорит о том, что в конце XVIII века в Константиновке-Кантемировке была построена каменная церковь. Главка также символизирует нравственное очищение, духовное возрождение. Стилизованная раскрытая книга символизирует просвещение, науку, прогресс и характеризует район как развивающийся. Крепостной бастион символизирует героические усилия русских людей в обороне рубежей нашего государства от степняков-кочевников в XIV - XVI веках. Символика перекрещенных знамен многозначна. На одном знамени - две выходящие из облаков руки, совершающих рукопожатие, взяты из родового герба Кантемиров и напоминают нам об основателях слободы. Рукопожатие в гербе Кантемиров символизирует верность, тогда как облака указывают на возвышенную, небесную поддержку и благословление этой верности. Оно также символизирует дружбу и многонациональность населения города. Другое знамя с перекрещенными пушками и пятиконечной звездой - символ ожесточенных боев по освобождению Кантемировки в годы Великой Отечественной войны. Приказом Верховного Главнокомандующего за храбрость, мужество и отвагу, проявленную в боях за Кантемировку, 17-й танковый корпус был преобразован в 4-й гвардейский и получил почетное наименование Кантемировский. Это почетное имя гвардейцы-кантемировцы гордо пронесли на своей броне от берегов Дона до Праги. В наше время для молодых жителей Кантемировки попасть служить в 4-ю Гвардейскую Кантемировскую ордена Ленина Краснознамённую танковую дивизию, преемницу 4 гвардейского танкового корпуса - большая честь. Пурпур - символизирует власть, славу, почет, величие, благородство происхождения, указывает на древность молдавского рода Кантемиров. Серебро - символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира. Золото - символ урожая, изобилия и плодородия, величия, уважения. Красный цвет в геральдике символизирует мужество, жизнеутверждающую силу, праздник, труд и красоту. Лазурь (синий, голубой) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа:

идея: Юрий Мясоедов, Тихон Руденко (оба - р.п. Кантемировка), Константин Фёдорович Мочёнов (Химки);

художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва);

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж); Вячеслав Васильевич Мишин (Химки).

[1] - В соответствии со ст. 19 Закона Воронежской области от 5 июля 2005г. №50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области".

[2] - согласно правилам геральдики, правой именуется сторона, находящаяся слева от зрителя, и наоборот.

ФЛАГ КАНТЕМИРОВСКОГО ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
КАНТЕМИРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

описание Флага Официального символа:

«Прямоугольное пурпурное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, несущее в середине изображения фигур из герба поселения, выполненных голубыми, красными, желтыми и оранжевыми цветами».

утвержден решением Совета народных депутатов Кантемировского городского поселения от *12 марта 2010 года* за № 350.

направлен на регистрацию *в апреле 2010г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 6038*

протокол Государственной регистрации № **54** от **23 апреля 2010** года гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2010 года под № 98

Раскрытие символики флага Кантемировского городского поселения:

Кантемировское городское поселение расположено на юге Воронежской области. Центром городского поселения (как и одноименного района) является поселок Кантемировка. История возникновения Кантемировки связана с именем Дмитрия Кантемира - одного из сподвижников Петра I. Дмитрий Кантемир обладал обширными землями, владельцем которых после его смерти стал старший брат Константин Кантемир, представитель знатного молдавского рода, перешедшего на службу России. Именно он основал в 1742 году на воронежских землях хутор, который после постройки деревянной Дмитриевской церкви в 1750 году, стал слободой Константиновка (Кантемировка). Флаг Кантемировского городского поселения тематически совпадает (своей центральной фигурой) с флагом Кантемировского района, что символизирует единство района со своим административным центром. Символика главной фигуры флага, в виде раскрытой книги завершенной вверху церковной главкой, а внизу крепостным бастионом, многозначна. Церковная главка говорит о том, что в конце XVIII века в Константиновке-Кантемировке была построена каменная церковь. Главка также символизирует нравственное очищение, духовное возрождение. Стилизованная раскрытая книга символизирует просвещение, науку, прогресс и характеризует район как развивающийся. Крепостной бастион символизирует героические усилия русских людей в обороне рубежей нашего государства от степняков-кочевников в XIV - XVI веках. Символика перекрещенных знамен многозначна. На одном знамени - две выходящие из облаков руки, совершающих рукопожатие, взяты из родового герба Кантемиров и напоминают нам об основателях слободы. Рукопожатие в гербе Кантемиров символизирует верность, тогда как облака указывают на возвышенную, небесную поддержку и благословление этой верности. Оно также символизирует дружбу и многонациональность населения города. Другое знамя с перекрещенными пушками и пятиконечной звездой - символ ожесточенных боев по освобождению Кантемировки в годы Великой Отечественной войны. Приказом Верховного Главнокомандующего за храбрость, мужество и отвагу, проявленную в боях за Кантемировку, 17-й танковый корпус был преобразован в 4-й гвардейский и получил почетное наименование Кантемировский. Это почетное имя гвардейцы-кантемировцы гордо пронесли на своей броне от берегов Дона до Праги. В наше время для молодых жителей Кантемировки попасть служить в 4-ю Гвардейскую Кантемировскую ордена Ленина Краснознамённую танковую дивизию, преемницу 4 гвардейского танкового корпуса - большая честь. Малиновый цвет (пурпур) - символизирует власть, славу, почет, величие, благородство происхождения, указывает на древность молдавского рода Кантемиров. Белый цвет (серебро) - символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, мира. Желтый цвет (золото) - символ урожая, изобилия и плодородия, величия, уважения. Красный цвет в геральдике символизирует мужество, жизнеутверждающую силу, праздник, труд и красоту. Голубой цвет (лазурь) - символ возвышенных устремлений, мышления, искренности и добродетели.

Авторская группа:

идея: Юрий Мясоедов, Тихон Руденко (оба - р.п. Кантемировка), Константин Фёдорович Мочёнов (Химки);

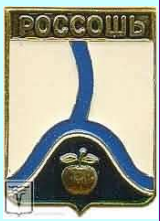
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва);

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (г. Воронеж); Вячеслав Васильевич Мишин (Химки).

ГЕРБ ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ГОРОД РОССОШЬ РОССОШАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Геральдическое описание главного официального символа района:

«В серебряном поле лазоревый волнистый опрокинутый узкий вилообразный крест, который внизу заполнен зеленью, тонко окаймлён серебром и сопровождён золотым яблоком с двумя таковыми же листьями».



утвержден решением Совета народных депутатов городского поселения город Россошь от 25 ноября 2010 года за № 61.

направлен на регистрацию *в декабре 2010г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 1587*

Протокол государственной регистрации № 57 от 17 декабря 2010г. гор. Санкт-Петербург

В связи с изменением статуса пере утверждён герб города Россошь, утвержденный Постановлением Россошанского городского Совета народных депутатов Воронежской области от 29.08.2001г. № 36 с сохранением номера регистрации.

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2010 года под № __

Герб городского поселения город Россошь может воспроизводиться с вольной частью в соответствии со ст.19 Закона Воронежской области от 05.06.2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области". Герб городского поселения город Россошь в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Глава VIII, п.п. 45-46), утвержденными Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации 28.06.2006г. может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба городского поселения город Россошь:

Город Россошь расположен на месте слияния двух рек, что и стало основной идеей герба города Россоши. Слияние рек Черной Калитвы и Сухой Россоши отражены голубым волнистым вилообразным крестом. Голубой цвет в геральдике - символ красоты, чести, славы, преданности, истины, добродетели и чистого неба. Яблоко показывает большое количество яблоневых садов вокруг города.

Золото - символ урожая, богатства, прочности, величия, интеллекта и прозрения.

Зеленый цвет - является символом плодородия, спокойствия, здоровья и вечного обновления.

Серебро в геральдике - символ чистоты, мудрости, благородства, мира, сотрудничества.

В гербе города языком геральдических символов гармонично отражены природные особенности и основной профиль деятельности местного населения.

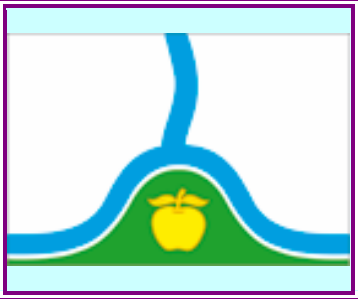
Авторская группа:

идея герба: Василий Мухин (Россошь), Геннадий Викторович Колчин (Воронеж);

геральдическая доработка герба: Ефим Анатольевич Комаровский (Москва), Константин Фёдорович Мочёнов (Химки);

компьютерный дизайн: Дмитрий Николаевич Меркулов (Воронеж), Ирина Викторовна Соколова (гор. Москва).

ФЛАГ ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ГОРОД РОССОШЬ РОССОШАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ



описание Флага Официального символа района:

«Прямоугольное белое полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба голубым, зеленым и желтым цветом»

утвержден решением Совета народных депутатов городского поселения город Россошь от 25 ноября 2010 года за № 62.

направлен на регистрацию *в декабре 2010г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 6532*

Протокол государственной регистрации № 57 от 17 декабря 2010г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в феврале 2011 года под № 101.

Раскрытие символики флага городского поселения город Россошь:

Флаг разработан на основе герба городского поселения город Россошь.

Город Россошь расположен на месте слияния двух рек, что и стало основной идеей флага города Россоши.

Слияние рек Черной Калитвы и Сухой Россоши отражены голубой волнистой полосой.
Голубой цвет - символ красоты, чести, славы, преданности, истины, добродетели и чистого неба.

Яблоко показывает большое количество яблоневых садов вокруг города.

Желтый цвет (золото) - символ урожая, богатства, прочности, величия, интеллекта и прозрения.

Зеленый цвет - является символом плодородия, спокойствия, здоровья и вечного обновления.

Белый цвет (серебро) - символ чистоты, мудрости, благородства, мира, сотрудничества.

На флаге города языком геральдических символов гармонично отражены природные особенности и основной профиль деятельности местного населения.

Авторская группа:

идея герба: Василий Мухин (Россошь), Геннадий Викторович Колчин (Воронеж);
геральдическая доработка герба: Ефим Анатольевич Комаровский (Москва),
Константин Фёдорович Мочёнов (Химки);
компьютерный дизайн: Дмитрий Николаевич Меркулов (Воронеж),
Ирина Викторовна Соколова (гор. Москва).

ГЕРБ ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ поселка КАМЕНКА Каменского МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Геральдическое описание главного официального символа ГП:

«В червленом поле – серебряное узкое волнистое острие, вписанное в перевязь, из-за которого вверху слева вырастает золотой, с чёрными семенами, подсолнух, стебель которого продет сквозь серебряную шестерню, отчасти прикрытую цветком»

утвержден решением Совета народных депутатов городского поселения поселка Каменка от 10 марта 2011 года за № 63.

направлен на регистрацию *в марте 2011г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 6763*

Протокол государственной регистрации № 58 от 29 марта 2011г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в мае 2011 года под № 102.

Герб городского поселения поселка Каменка может воспроизводиться с вольной частью в соответствии со ст.19 Закона Воронежской обл. от 05.6.2005г. № 50-ОЗ "Об официальной и иной символике в Воронежской области". Герб городского поселения город Россошь в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке и использованию официальных символов муниципальных образований (Раздел 2, Гл.VIII, п.45-46), утвержденными Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации 28.6.2006г. может воспроизводиться со статусной короной установленного образца.

Обоснование символики герба городского поселения поселка Каменка:

Герб языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Каменского городского поселения. Поселок городского типа Каменка – центр Каменского муниципального района Воронежской области – был основан острогожскими казаками в середине XVIIIв. и был долгое время небольшим хутором. Основным видом деятельности населения всегда было земледелие и переработка сельскохозяйственной продукции. В 1914-17г. был построен Евдаковский маслозавод. Каменка начала сильно расти в 1930г. в связи со строительством крупного масложирового комбината. На территории Каменского городского поселения расположены предприятия, которые успешно развиваются и являются градообразующими: ОАО «Евдаковский масложиркомбинат» (производство рафинированных масел и жиров, производство майонеза и маргарина), ОАО «Каменкамолоко» (переработка молока и производство сыра и молочных продуктов) и ООО ЗРМ «Атлам» (производство неочищенных растительных масел), сельскохозяйственное предприятие – ООО «Каменка-Инкубатор». Специфика Каменского городского поселения – его развитый аграрно-промышленный комплекс, занимающийся производством и переработкой сельхозпродукции, производством масла, – отражена золотым подсолнухом и серебряной шестерней.

Символика серебряной волнистой перевязи, расширяющейся книзу, многозначна.

Волнистое острие символизирует родники и является аллегорией истока и начала. Уходящая за края щита перевязь – аллегория того, как жители Каменки своими деяниями прославляют свою малую Родину далеко за ее пределами.

Верх волны, образующий ступени, – символ развития, роста, устремленности в будущее.

Красный цвет – символ труда, мужества, жизнеутверждающей силы, красоты и праздника.

Золото – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Серебро – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Авторская группа:

идея герба: Владимир Климов (пос. Каменка),

геральдическая доработка: Константин Фёдорович Мочёнов (гор. Химки),

обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (гор. Воронеж),

художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (гор. Москва).

ФЛАГ ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ поселка КАМЕНКА Каменского МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

описание Флага Официального символа городского поселения:
«Прямоугольное полотнище красного цвета с отношением ширины к длине 2:3, несущее расположенную по нисходящей диагонали белую волнистую полосу, расширяющуюся книзу, а вверху у древка сходящую на нет; верхний край полосы при этом упирается в противоположные углы полотнища;
выше полосы полотнище несет изображение желтого, с чёрными семенами, подсолнуха, стебель которого продет сквозь белую шестерню и упирается в край полосы».

утвержден решением Совета народных депутатов городского поселения поселка Каменка от 10 марта 2011 года за № 64.

направлен на регистрацию *в марте 2011г.* для внесения в Государственный геральдический регистр РФ

внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации *под № 6764*

Протокол государственной регистрации № 58 от 29 марта 2011г. гор. Санкт-Петербург

внесен в регистр геральдической комиссии при губернаторе Воронежской области в май 2011 года под № 103.

Раскрытие символики флага городского поселения КАМЕНКА:

Флаг Каменского городского поселения составлен на основе герба и языком символов и аллегорий отражает исторические, природные и экономические особенности Каменского городского поселения. Поселок городского типа Каменка – центр Каменского муниципального района Воронежской области – был основан острогожскими казаками в середине XVIII в. и был долгое время небольшим хутором. Основным видом деятельности населения всегда было земледелие и переработка сельскохозяйственной продукции. В 1914-17г. был построен Евдаковский маслозавод. Каменка начала сильно расти в 1930г. в связи со строительством крупного масложирового комбината. На территории Каменского городского поселения расположены предприятия, которые успешно развиваются и являются градообразующими: ОАО «Евдаковский масложиркомбинат» (производство рафинированных масел и жиров, производство майонеза и маргарина), ОАО «Каменкамолоко» (переработка молока и производство сыра и молочных продуктов) и ООО ЗРМ «Атлам» (производство неочищенных растительных масел), сельскохозяйственное предприятие – ООО «Каменка-Инкубатор». Специфика Каменского городского поселения – его развитый аграрно-промышленный комплекс, занимающийся производством и переработкой сельхозпродукции, производством масла, – отражена подсолнухом и шестерней.

Символика белой волнистой части полотнища, расширяющейся книзу, многозначна. Она символизирует родники и является аллегорией истока и начала.

Уходящая за края полотнища белая волна – аллегория того, как жители Каменки своими деяниями прославляют свою малую Родину далеко за ее пределами.

Верх волны, образующий ступени, – символ развития, роста, устремленности в будущее.

Красный цвет – символ труда, мужества, жизнеутверждающей силы, красоты и праздника.

Желтый цвет (золото) – символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Белый цвет (серебро) – символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

Авторская группа:

идея флага: Владимир Климов (Каменка), Константин Фёдорович Мочёнов (Химки),
обоснование символики: Юрий Владимирович Коржик (Воронеж),
художник и компьютерный дизайн: Оксана Григорьевна Афанасьева (г. Москва).