

Неизвестные источники середины XVIII века по сфрагистике остзейского дворянства (Сиверсы, Паткули etc.)

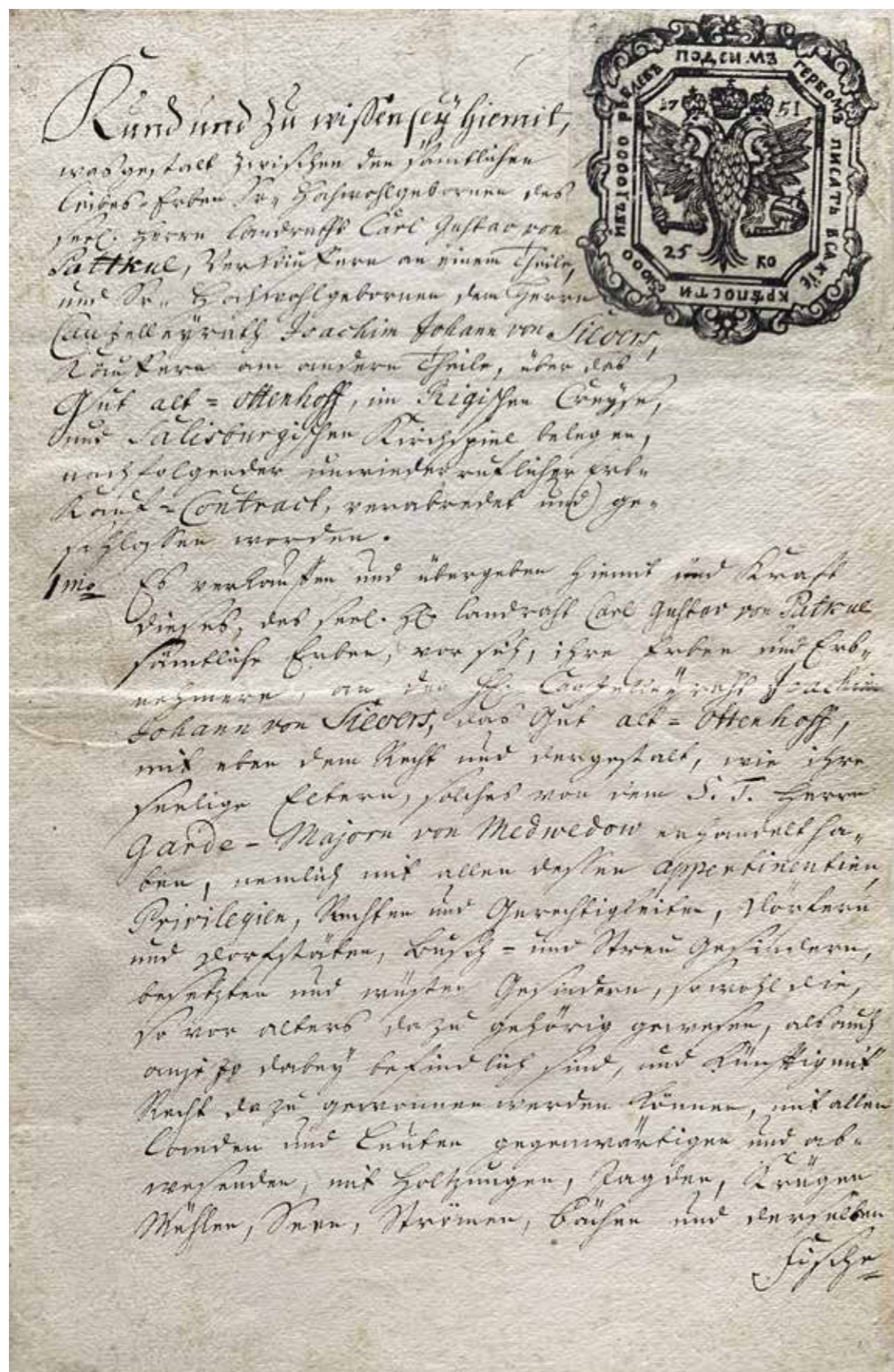
Е. А. Яровая

Важными источниками для изучения геральдики являются оттиски печатей на исторических документах. О группе таких печатей, принадлежавших остзейским дворянам, мы расскажем в данном материале. Оттиски находятся на последнем листе, завершающем договор на покупку участка земли. Это нотариальный акт на гербовой бумаге, ранее не введенный в научный оборот, – купчая крепость на мызу Альт-Оттенхоф в Салисбургской волости Вольмарского уезда Рижской губернии (ил. 1–4), заверяющая факт ее продажи наследниками покойного лифляндского ландрата Карла Густава фон Паткуля остзейскому дворянину Иоахиму Иоганну фон Сиверсу¹.

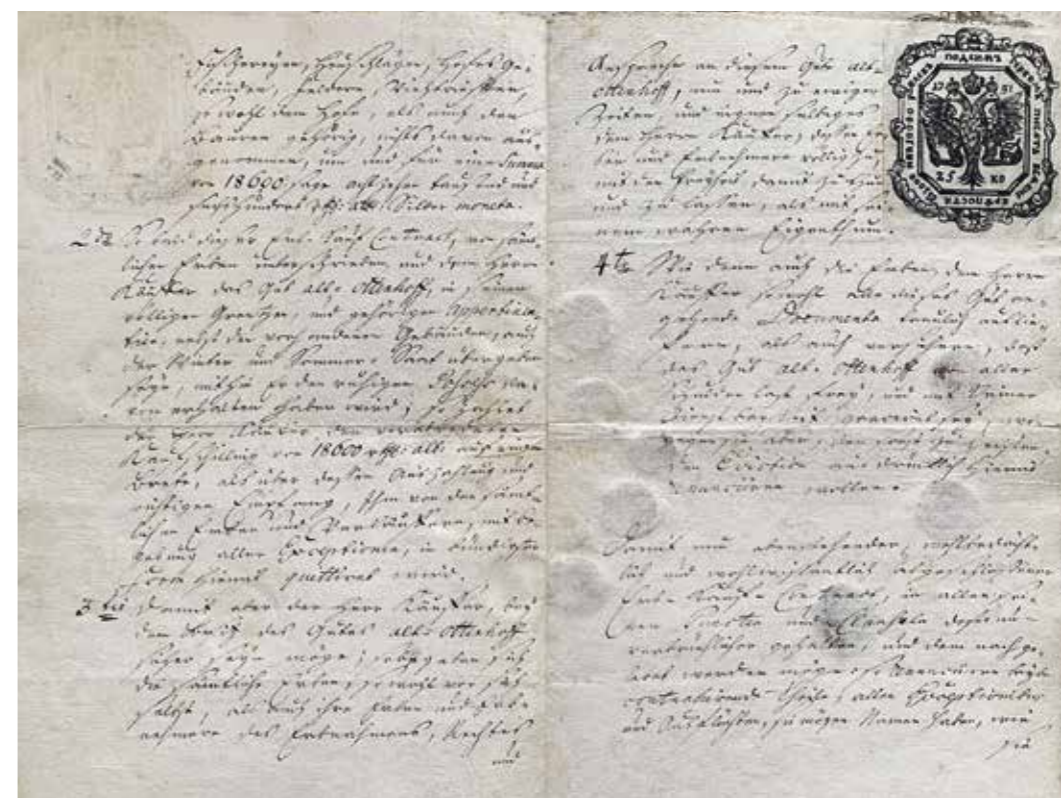
Документ скреплен сургучными оттисками личных печатей участников сделки и свидетелей (ил. 3) и представляет значительный интерес для изучающих геральдику и сфрагистику остзейского дворянства, перешедшего на российскую службу в период правления императора Петра I. Формирование остзейского дворянства происходило в ходе католической колонизации прибалтийских земель в несколько этапов. Само наименование обозначает совокупность курляндского, лифляндского и эстляндского рыцарства, этнически принадлежавшего к ганзейским немцам, выходцам из Священной Римской империи, датчанам или шведам, около столетия владевшего этими территориями после завоевания их Густавом II Адольфом (1611–1632). Ранний период христианизации проживавших на территории Балтии племен – ливов, эстов, латгалов – нашел отражение в «Хронике Ливонии» Генриха Латвийского, описавшего деятельность духовно-рыцарского Ордена меченосцев в 1180–1227 годах². В одноименном источнике 1180–1378 годов, но уже за авторством другого ли-

вонского хрониста, Германа Вартбергского, около 1277 года упоминается род Унгернов³. Крупнейшими городами на этих землях стали Ревель, завоеванный датчанами и впоследствии включенный в Ганзейский союз, и Рига, подчинявшаяся магистрам Ливонского ордена и рижским архиепископам. В 1629 году территория Риги и Задвинского герцогства Речи Посполитой отошла к Швеции. В Шведской Лифляндии была образована Рижская губерния. В 1630 году создан Рижский уезд с центром в городе Риге. По Ништадтскому мирному договору 1721 года уезд перешел под юрисдикцию Российской империи в составе Рижской губернии.

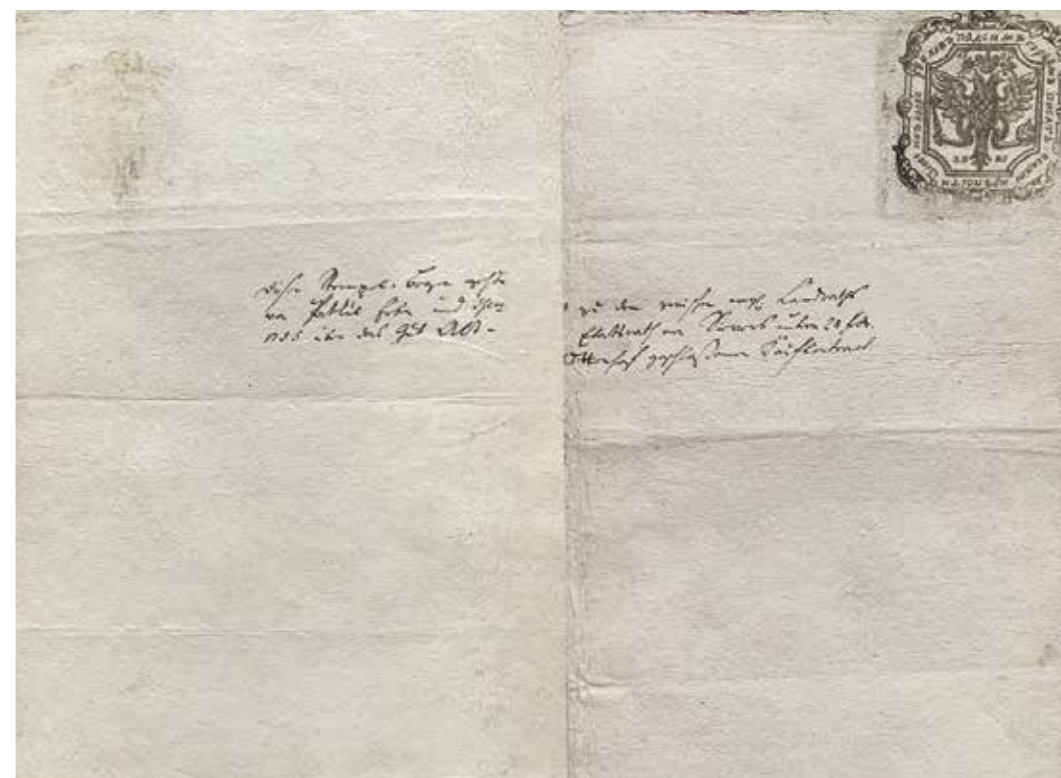
После событий 1721 года представители остзейского дворянства быстро интегрировались в российскую элиту. Их привилегированное положение закрепил император Петр I прибалтийским «Особым порядком» (Ostsee Landesstaat)⁴. Представители остзейского дворянства начинают доминировать в Петербурге с середины XVIII века. Это Берги, Бенкендорфы, Буксгевдены, Врангели, Корфы, Ливены, Остен-Сакены, Палены, Розены, Сиверсы, Тизенгаузены, Толи, Шлиппенбахи, Штакельберги, многие из которых дослужились до графских титулов и до высших чинов империи. Министры, члены Государственного совета, сенаторы, губернаторы, попечители учебных округов, профессура и высшие офицеры – не было должностей, где бы не проявили себя выходцы из Прибалтики. Значительной была доля остзейских немцев в российском дипломатическом корпусе. Гербы этих родов были собраны в «Балтийский гербовник. Гербы всех дворянских родов, принадлежащих к рыцарствам Лифляндии, Эстляндии, Курляндии и Эзеля», выпущенный главным герольдмейстером королевства Швеции Карлом



Ил. 1. Купчая крепость на мызу Альт-Оттенхоф. 1755. 33 × 42 см. Гербовая бумага, галловые чернила, сургуч, печать. Первый лист. Собственность А. А. Бернштейна



Ил. 2. Купчая (см. ил. 1). Разворот



Ил. 3. Купчая (см. ил. 1). Обложка купчей с заголовком



Ил. 4. Купчая (см. ил. 1). Последний лист

Арвидом фон Клигспором с цветными иллюстрациями Адольфа Матиаса Хильдебрандта в Стокгольме в 1882 году⁵.

Итак, вернемся к рассматриваемому документу, который возвещает о переходе обширного земельного участка в Рижском уезде в собственность рода Сиверсов. В первых строках провозглашается следующее:

«Да будет засим ведомо и известно, что оформлено между всеми наследниками мужеска пола, его Высокородия покойного господина ландрата Карла Густава фон Паткуля, продавца, с одной стороны, и его Высокородия господина (голштинского. – Е. Я.) канцелярского советника Иоахима Иоганна фон Сиверса, покупателя, с другой стороны, (а именно. – Е. Я.) согласована и заключена следующая купчая с правом наследства и без права отзыва по имени Альт-Оттенгоф, находящемся в Рижском уезде, в Салисбургском приходе»⁶.

Ранние сведения о существовании мызы⁷ Альт-Оттенхоф (ныне поселок Вецате⁸) на берегу озера Буртниеку относятся к XVI веку. В начале XVII века большая часть окрестных земель явля-

лась собственностью шведской короны. Альт и Ной Оттенхоф ранее входили в состав области замка Буртнек под названием «Оттенхофше Ваце». При Густаве II Адольфе она перешла в собственность графа Акселя Оксеншерны (1583–1654), государственного канцлера и губернатора Шведской Ливонии, однако была вскоре конфискована у впавшего в немилость Оксеншерны и снова вернулась в казну. После вхождения Лифляндии в состав Российской империи в ходе Северной войны все новоприсоединенные территории стали собственностью российских монархов. Как следует из текста купчей, в мае 1744 года императрица Елизавета Петровна пожаловала мызу гвардейскому майору Медведеву, который продал ее ливляндскому ландрату и обер-шталмейстеру Карлу Густаву фон Паткулю (1686–1750). После смерти Карла Густава его наследники продали мызу Иоахиму Иоганну фон Сиверсу (1699–1770) 24 февраля 1755 года за весьма крупную сумму в 18 600 талеров. Почти два века мыза Альт-Оттенхоф оставалась в собственности многих поколений графского рода Сиверсов, вплоть до земельной реформы в Латвийской республике в 1920 году, после чего была национализирована. После Второй мировой войны в усадьбе разместился клуб, который позже был заброшен. Сегодня на территории мызы сохранились только руины и парк.

Купчая крепость скреплена подписями и печатями участников сделки – представителей влиятельных остзейских родов: Иоахим Иоганн фон Сиверс, Андреас фон Хагерт, Вольдемар Густав барон фон Унгерн-Штернберг (1722–1794), Карл Магнус фон Бергхольц (1714–1792), и пяти членов рода Паткуль: Карла Юхана и Марии, Георга Густава и Фридриха Вильгельма (1722–1797), и Рейнгольда Людвиг (Рено Луи) фон Паткуля (1730–1801).

Сиверс. Приобретателем участка земли стал представитель известного датско-шведского дворянского рода Сиверсов, перешедший на российскую службу, Ефим Ефимович (Иоахим Иоганн) Сиверс (1699–1770), сын Иоахима Иоганна (1674–1753) и Гертруды Элизабеты фон Эжерманн, брат Карла Ефимовича (1710–1775), обер-гофмаршала и генерал-аншефа. Значимый след в российской истории оставили сыновья Е. Е. Сиверса – Яков (1731–1808), новгородский губернатор с 1764 года, и Карл (1745–1821). Самое раннее известное нам изображение герба Сиверса в российских источниках размещено в гербовнике Анисима Титовича Князева 1785 года⁹. Изображен герб с печати

Якова Ефимовича, упомянутого выше новгородского губернатора, генерал-поручика, наместника тверского и псковского, действительного тайного советника, посла в Польше, кавалера ордена Св. Андрея и Св. Владимира I степени. Герб: «в серебряном поле лазурный пояс, обремененный тремя золотыми шестиконечными звездами и сопровождаемый четырьмя червлеными кругами 3:1. Шлем увенчан дворянской короной. В нашламнике золотая шестиконечная звезда, сопровождаемая снизу двумя червлеными кругами между двух орлиных крыльев»¹⁰. Изображения в гербе отца на купчей и сына с печати в гербовнике Князева совпадают, дополнением к геральдической композиции сына служат награда, включенная в герб, – орден Св. Владимира, и фигура льва-щитодержателя справа. Герб Сиверсов (ил. 5, 6) претерпел значительные изменения после возведения Якова Ефимовича и его братьев Карла и Петра в графское Российской империи достоинство высочайшим указом от 8 апреля 1798 года и последовавшего за этим высочайшего утверждения герба графов Сиверсов. В результате пожалований герб стал пятипольным: «В щите, разделенном на четыре части, посередине находится малый щиток, имеющий в правом голубом поле золотую шестиугольную звезду, а в левом красном поле половину серебряной лилии. В первой части большого щита в зеленом поле видно по серебряной реке горизонтально плывущее судно. Во второй части в голубом поле диагонально означена серебряная полоса с тремя на ней красными шарами и крестообразно положенными двумя золотыми Маршалскими жезлами. В третьей части в серебряном поле в таком же виде протянута голубая полоса с тремя на ней золотыми шестиугольными звездами, и по сторонам оной четыре красные шара, три вверху и один внизу. В четвертой части в золотом поле находится голубой лев. На щите, увенчанном Графскою короною, поставлены три шлема, из коих средний с Графскою, а крайние с дворянскими коронами, на поверхности которых изображены на первой с правой стороны голубой лев, держащий крестообразно два Маршалские жезла, на средней Всероссийской Императорский черный орел коронованный, а на последней короне два распростертые крыла, составленные из красного и голубого цвета, и между ими серебряная лилия с золотой над нею звездой и двумя по сторонам ее красными шарами. Щит держат два голубые льва. Намет на щите, голубого и красного цвета, подложенный золотом и серебром»¹¹. Данная ге-



Ил. 5. Оттиск печати с гербом Сиверса. Фрагмент купчей (см. ил. 3). Красный сургуч



Ил. 6. Герб рода Сиверсов. Воспроизводится по: *Klingspor C. A. Baltisches Wappenbuch, Wappen sämtlicher Ritterschaften von Livland, Estland, Kurland und Oesel zugehörigen Adelsgeschlechtern / hrsg. von C. A. von Klingspor. Stockholm, 1882. Taf. 105*

ральдическая композиция повторяет таковую на жалованной грамоте Императора Священной Римской Империи Франца I Карлу фон Сиверсу, генерал-лейтенанту на российской службе, гофмаршалу, младшему брату Якова Ефимовича, на графское достоинство Священной Римской Империи от 15 февраля 1760 года. Очевидно, что однопольный герб Сиверсов здесь присутствует в третьей части щита в слегка трансформированном виде – пояс превратился в перевязь, и все элементы скошены.

Еще один геральдический памятник, сохранившийся до наших дней, с гербом рода Сиверсов находится на Смоленском лютеранском кладбище. Это надгробие рано покинувшего этот мир Егора Сиверса (1812–1833), юнкера Лейб-гвардии Уланского полка, соученика М. Ю. Лермонтова по юнкерской школе¹². Покойный юноша принадлежал к баронской ветви Сиверсов, приехавших из Голштинии в Лифляндию в 1704 году и ведущих свое начало от командира ревельского порта Петера Вильгельма (Петра Ивановича) Сиверса. Герб на его монументе значительно отличается от герба на купчей; общим элементом является цвет правого поля – лазурный, и золотая шестиконечная звезда. Описание герба: щит рассечен, в правой части золотая шестиконечная звезда в лазурном поле, в левой части половина серебряной лилии в червленом поле. Нашлемник – два пера, между ними золотая шестиконечная звезда.

Сиверсы проживали в своем поместье Альт-Оттенхоф вплоть до начала Первой мировой войны и продолжали играть большую роль в местном самоуправлении Лифляндии.

Паткуль. Родовое имя дворян Паткулей происходит от названия лена, вероятно, деревни Паткуле близ города Пилтене в Латвийской Республике. В грамоте от 10 января 1385 года впервые упомянут вассал Тевтонского ордена Андреас Паткулле. Возможно, его сыном был пробст рижской церкви Андреас Паткуль, скончавшийся до 1429 года в Риме и похороненный там же в церкви Санта Мария дель Пополо. Брат последнего, вассал Ордена Геерт Паткуль в 1432 году подписал, в числе других, союз с Литвой. В начале XVIII века род разделился на три линии. Линия Эйефер, угасшая в 1866 году, и российская ветвь были основаны Карлом Фридрихом фон Паткулем, родным братом известного немецко-балтийского деятеля Иоганна Рейнгольда фон Паткуля (1660–1707), дипломата, участника Северной войны¹³. Во главе третьей линии рода – Хаббинем – встал двоюродный брат Карла и Иоганна Виль-



Ил. 7. Оттиск печати с гербом Паткуля. Фрагмент купчей (см. ил. 3). Красный сургуч



Ил. 8. Герб рода Паткулей. Воспроизводится по: *Klingspor C. A. Baltisches Wappenbuch... Taf. 84*

гельм, умерший после 1733 года. Линия Хаббинем пресеклась в 1856 году со смертью эстляндского ландрата Рудольфа фон Паткуля (1800–1856). Его геральдическое надгробие с раскрашенным деревянным гербом находится в Домском соборе Таллинна – главном лютеранском храме Эстляндии¹⁴. Род фон Паткулей внесен в дворянский матрикул Эстляндии с 1746 года и Лифляндии с 1733 года. Герб: «В золотом поле рядом три черные башни, из которых средняя превосходит другие. Щит увенчан дворянскими шлемом и короной. Нашлемник: два буйволовых рога, попеременно окрашенные золотом и чернью. Намет на щите черный, подложенный золотом»¹⁵. На оттиске хорошо сохранившееся изображение герба Паткулей (ил. 7), совпадающее с описанием в гербовнике (ил. 8) и мемориальным надгробием из Домского собора Таллина. Дети и наследники бывшего владельца мызы Карла Густава фон Паткуля: Карл Иоганн и его супруга Мария (оба имени под одной печатью), Фридрих Вильгельм (Вологда, 1722–1797), Георг Густав и Рено Луи (Рейнгольд Людвиг, 1730–1801) – подтвердили отказ от своих прав на мызу и передачу ее в полноправное владение Сиверсу, оставив оттиски печатей с одинаковыми гербами.

Итак, бывший владелец имения, Карл Густав фон Паткуль (Ваидава, 5 мая 1686 – Альт-Оттенхоф, 26 марта 1750) был родным племянником сподвижника императора Петра I дипломата Иоганна Рейнгольда Паткуля. Попав в плен под Полтавой как ротмистр шведской службы, был сослан в Тобольск, где в 1712 году вступил в брак с Иоганной Шарлоттой фон Дрентельн¹⁶. Вернувшись из Тобольска в 1722 году, Карл Паткуль поступил в русскую армию майором, затем полковником, а по выходе в отставку – Лифляндским ландратом и владельцем мызы Альт-Оттенхоф, выкупив ее у майора Медведева в 1744 году. Через 6 лет Карл умирает, еще через 5 лет имение продают. Его младший сын Рейнгольд Людвиг также отличился на военной службе. В 1755-м, в год продажи имения, Рейнгольд был принят из ротмистров саксонской службы поручиком в Кирасирский Государя Великого Князя Петра Федоровича полк, принимал участие в Семилетней войне, в битвах под Дрезденом и Кунерсдорфом. Во время войны с Польшей (1769–1772) Рейнгольд Паткуль, отличившись в стычке под местечком Добра 3 февраля 1770 года, стал первым кавалером ордена Св. Георгия 4-й степени¹⁷. К 1780 году дослужился до генерал-майора. Его подпись и печать стоят последними в акте купли-продажи, поскольку

ку он был младшим из детей бывшего владельца. Следует отметить, что оттиски печатей Паткулей наносились одной и той же матрицей с гербом, оттиск под подписью Карла Иоганна сохранился лучше остальных.

Унгерн-Штернберг. Свидетелем сделки выступал барон Вольдемар Густав фон Унгерн-Штернберг (1722–1792). Оттиск его гербовой печати на черном сургуче (ил. 9) сопровождает собственноручную подпись барона, а не переписчика документа, как в случае с остальными участниками сделки. История древнего рода Унгерн-Штернбергов достаточно хорошо изучена – это графский и баронский род, происходящий от Иоганна Унгерна, прибывшего из Венгрии в Ливонию в 1269 году на службу к рижскому архиепископу. В марте 1277 года Рудольф Унгерн заключил договор с магистром Ливонского ордена Эрнстом Ратцебургом. В 1577 году Юрген фон Унгерн в числе всадников братства «черноголовых» участвовал в обороне Ревеля от русских войск под командованием воевод Ф. И. Мстиславского и И. В. Шереметева. Грамотой римского императора Фердинанда I от 7 февраля 1534 года Георг фон Унгерн-Штернберг возведен с нисходящим его потомством в баронское Священной Римской Империи достоинство. Грамотой шведской королевы Кристины от 17 октября 1653 года Вольдемар, Отто и Рейнгольд фон Унгерн-Штернберг подтверждены в баронском достоинстве. Барон Карл Карлович (1730–1799) был генерал-адъютантом императора Петра III. Одна из линий получила в 1874 году графское достоинство Российской империи. Род Унгерн-Штернбергов был внесен в дворянские матрикулы всех трех прибалтийских губерний. Род шведских баронов Унгерн-Штернберг внесен в эстляндский (1746), лифляндский (1747), курляндский (1841 и 1882) и эзельский (1851) матрикулы. Надгробие с гербом барона Теодора Адама Андреаса фон Унгерн-Штернберга (1819–1847) находится в Домском соборе Таллинна¹⁸. Несмотря на обширный комплекс артефактов с гербами различных представителей этого рода, в основном экслибрисов, оттиск печати 1755 года представляет несомненный интерес. Изображение совпадает с известным описанием герба баронской ветви Унгерн-Штернбергов (ил. 10). Герб: «Щит четверочастный с малым серебряным щитком в середине, в коем золотая шестиконечная звезда над зеленым трехглавым холмом. В первой и четвертой частях в голубом поле три золотых лилии (2 + 1). Во второй и третьей частях в золотом поле серебряная роза с золотым



Рис. 9. Оттиск печати с гербом Унгерн-Штернберга. Фрагмент купчей (см. ил. 3). Черный воск

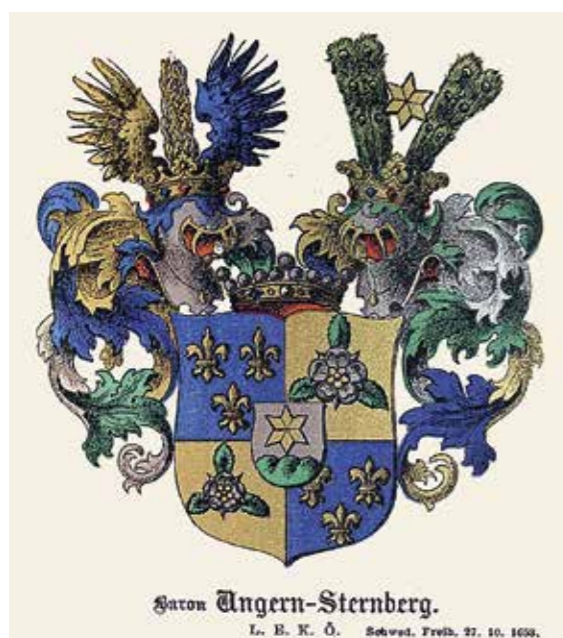


Рис. 10 Герб рода Унгерн-Штернбергов. Воспроизводится по: *Klingspor C. A. Baltisches Wapenbuch... Taf. 122*

внутри венчиком и тремя из нее зелеными листьями в опрокинутый вилообразный крест. Щит увенчан шведской баронской короной и над ней два коронованных дворянских шлема. Нашлемник: правый — столб из сплетенных в косицу серебряных и золотых прутьев, между золотым и голубым орлиными крыльями; левый — шестиконечная золотая звезда между двумя павлиньими хвостами по шесть перьев каждый (2 + 2 + 2). Намет пересеченный голубым с золотом по зеленому с серебром в шахматы»¹⁹.

Бергхольц. Последним свою подпись под актом поставил Карл Магнус фон Бергхольц (Рига, 1714 – Ваидава (Латвия), 1792). На оттиске его печати (ил. 11) по сторонам от нашлемника присутствуют инициалы SM / VB. Герб: «В зеленом поле шествующая рысь естественного цвета. На щите баронский шлем, намет справа зеленый, подбитый золотом, слева лазоревый, подбитый серебром. В нашлемнике открытые рога, переменные пересеченные на золото и червлень, меж ними направленная вверх стрела, поверх три шестиконечных лазоревых звезды 1 и 2»²⁰ (ил. 12). Как удалось установить благодаря родословным росписям, его подпись появляется здесь не случайно: Карл Магнус был зятем Карла Густава фон Паткуля – мужем его дочери Луизы Маргареты, а значит, и он должен был подтвердить свой отказ от наследования мызы. При этом подпись жены отсутствует – к 1755 году ее уже не было в живых. Как следует из родословной росписи рода Паткуль, 3 февраля 1740 года Карл Густав Бергхольц женился на Луизе Маргарете фон Паткуль (Тобольск, 1713–1747), дочери Карла Густава фон Паткуля (1686–1750) и его жены Иоганны Шарлотты (урожденной фон Дрентельн; 1696–1754), в церкви Якова в Риге. В браке родились:

Иоганна Луиза (1742–1809), замужем за Германом Карлом фон Фитингофом, землевладельцем Адавере (1737–1812); Шарлотта Густава Иоганна (род. 1745); Людвиг Вильгельм (род. 1746), кавалер ордена Св. Георгия 4-й степени. После смерти жены он вступил в брак повторно с Гедвигой Маргарете фон Кампенхаузен (1720–1749). Третьим браком 28 сентября 1752 г. он женился на Марии Юлиане фон Гавель (1715–1789), дочери Пера Густава фон Гавела (1672–1740) и его жены Анны Елены (урожденной фон Тизенгаузен; 1685–1751). В браке родились сын, Густав Иоганн, майор, и дочь Анна Елена²¹.

Род Бергхольцев происходит из Голштинии, на русской службе члены рода состояли



Рис. 11. Оттиск печати с гербом Бергхольца. Фрагмент купчей (см. ил. 3). Красный сургуч



Рис. 12. Герб рода Бергхольцев. Воспроизводится по: *Klingspor C. A. Baltisches Wapenbuch... Taf. 11*

уже при Петре I. Вильгельм Бергхольц (в России с 1709 года, скончался в 1719-м) – генерал-лейтенант русской армии, его сын Фридрих оставил подробные мемуары о жизни в Петербурге в 1721–1725 годах. Вильгельм Бергхольц отличился в 1710 году при осаде Выборга и в следующем году при отражении нападений турецкого войска на русский лагерь у реки Прут. За свою храбрость и обширные познания пользовался расположением русского царя, подарившего ему свой портрет с бриллиантами.

Установить личность еще одного свидетеля сделки, Андреаса фон Хаггерта, и найти описание его герба не удалось, поскольку оттиск с его печати хуже всего сохранился, центральные элементы герба утрачены.

В заключение следует отметить, что исследуемые оттиски печатей на документе 1755 года, как и сам документ, оказались достаточно информативными. Семь из восьми печатей хорошо сохранились и дали возможность рассмотреть гербы на них и сопоставить их с известными изображениями в гербовниках. Несмотря на то, что для прибалтийского рыцарства памятники геральдики середины XVIII века являются довольно поздними артефактами, в контексте российской истории и геральдики это время бурного развития геральдических процессов, находящихся на начальном этапе формирования. Напомним, что первый официальный гербовник российского дворянства будет собран только в начале правления Павла I (1796–1801).

¹ Мыза Бауэнхофф, 24 февраля 1755. 4 л. 33 × 42 см. Гербовая бумага, галловые чернила, сургуч, печать. Собственность А. А. Бернштейна. Публикуется впервые. Благодаря коллег А. С. Кибиня, К. М. Чернышова и историка И. И. Барина за помощь в работе.

² Генрих Латвийский. Хроника Ливонии [латин. текст и пер.] / введ., пер. и коммент. С. А. Аннинского. М.; Л., 1938. Книга третья «О епископе Альберте». С. 264.

³ Герман Вартбергский. Ливонская хроника // Тевтонский орден. Крах крестового похода на Русь / сост. А. Р. Андреев, С. А. Шумов. М., 2005. С. 204–291.

⁴ Сохранялись шведские законы и налоги, лютеранское вероисповедание, все делопроизводство и образование велось на немецком языке, административное деление шведского времени, дворянское самоуправление.

- ⁵ *Klingspor C. A., Hildebrandt A. M.* Baltisches Wappenbuch: Wappen sammtlicher, den Ritterschaften von Livland, Estland, Kurland und Oesel zugehörigen Adelgeschlechter. Stockholm, 1882.
- ⁶ Пер. с нем. И. И. Барина.
- ⁷ В XVI–XVIII вв. мызами там назывались обособленные помещичьи усадьбы с принадлежавшими им сельскохозяйственными постройками, служившие основой административно-территориального деления Ингерманландии. Доминантой мызы был господский дом с балконом и мансардой. Также на территории мызы располагался каретный сарай, амбар, дом управляющего. При мызе обязательно располагался сад или парк с прудом. Владелец мызы именовался мызником. Площадь мызы могла достигать 390 кв. км.
- ⁸ Вецате (латыш. Vecate) – населенный пункт в Буртниеком крае Латвии с 300 жителями, административный центр Вецатской волости, расположенный в 37 км от города Валмиера и в 87 км от границы с Эстонией.
- ⁹ Гербовник Анисима Титовича Князева 1785 года / изд. С. Н. Тройницкий. СПб., 1912. С. 102. № 292.
- ¹⁰ *Klingspor C. A., Hildebrandt A. M.* Baltisches Wappenbuch... Taf. 105.
- ¹¹ Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи. Часть VII. Л. 4.
- ¹² См.: *Кобак А. В., Пирютко Ю. М.* Исторические кладбища Санкт-Петербурга. М. ; СПб., 2011. С. 380. № 183.
- ¹³ См.: Паткули // Немцы России (энциклопедия) / председатель ред. коллегии О. Кубицкая / Общественная Академия наук российских немцев. М., 2006. Т. 3 : П–Я. С. 27.
- ¹⁴ *Maevali S., Tromp E.* Tallinna Toomkiriku epitaafid (Epitaphs of the Tallinn Cathedral). Tallinn, 2013. S. 96, 97. N 37.
- ¹⁵ *Klingspor C. A., Hildebrandt A. M.* Baltisches Wappenbuch... Taf. 84.
- ¹⁶ См.: Русский биографический словарь : Павел преподобный – Петр (Илейка) / изд. под набл. А. А. Половцова. СПб., 1902. Т. 13.
- ¹⁷ *Степанов В. С., Григорович П. И.* В память столетнего юбилея императорского Военного ордена Святого великомученика и Победоносца Георгия. (1769–1869). СПб., 1869.
- ¹⁸ *Maevali S., Tromp E.* Tallinna Toomkiriku epitaafid... Tallinn, 2013. S. 144–145. N 61.
- ¹⁹ *Klingspor C. A., Hildebrandt A. M.* Baltisches Wappenbuch... Taf. 122.
- ²⁰ Ibid. Taf. 11.
- ²¹ Родословные росписи рода Паткуль см.: *Genealogisches Handbuch der Baltischen Ritterschaften von N. von Essen.* Tallin, 1929–1935. 4 teil.