

В.Г. Власов, Москва

«НЕ ЗА РАЕМ КРАЙ ЗАРАЙСКИЙ»

(см. илл. на 1-й стр. цв. вкладки)

Моим друзьям – зарайцам посвящается

Название этого города, входившего в XII веке с состав Рязанского княжества как селение Красное, произошло по преданию от трагического события во времена татаро-монгольского нашествия. Жена князя Федора Юрьевича красавица княгиня Епраксия, не желая стать добычей врагов, взяв на руки своего маленького сына, выбросилась из высокого из высоко-го терема и убилась, или по-древнерусски «зразилась». В память гибели княгини селение стали называть Заразским, позднее Зарайском.

На протяжении многовековой истории Зарайск неоднократно противостоял нападениям врагов. Со строительством в XV-XVI вв. мощных по тем временам оборонительных сооружений город становится надежным форпостом Московского государства.

История тех лет нашла свое отображение в гербе города. Герб 1779 г. изображал: «В первой части щита, в золотом поле часть герба Рязанского: серебряный меч и ножны, положенные накрест, над ними зеленая шапка, какова на князе в наместническом гербе. Во второй части щита, в голубом поле старая городская башня, освещенная восходящим солнцем, означающим, что сей город новым учреждением паки возобновлен».

Символы герба города запечатлены на сувенирных значках. Наиболее точно изображение герба на значках экспериментального творческо-производственного комбината Художественного фонда РСФСР (г. Москва), выполненных в форме геральдического щита, и на значках Творческой фотостудии (г. Баку). К 850-летию юбилею города был изготовлен так же знак «пуговица» диаметром 56 см. В коллекции значков г. Зарайска имеется знак с ошибкой в гербе: крепость изображена без лучей солнца.

Одной из основных достопримечательностей Зарайска является его кремль, построенный в 1531 году как заслон на пути врагов. Кремль строился с учетом развития оборонительно-инженерного искусства эпохи, на основе опыта военных операций, где стали находить активное применение порох и ядра. Эта уникальная постройка с высокими, девятиметровыми стенами, четырьмя двенадцатигранными угловыми и тремя воротными (выездными) башнями также наиболее часто находит свое отображение в значках.

Удачной миниатюрой в металле, передающей характерные особенности Зарайского кремля, является сувенирный значок, выполненный по эскизу местного художника и краеведа В. Полянчева (который, кстати, является автором большинства значков, посвященных Зарайску). На красном фоне значка изображена белокаменная стена кремля с двумя башнями; у основания кремля «плещутся» волны реки Осётр, на которой он расположен.

Несколько значков выполнено со стилизованным и абстрактным рисунками кремля. Ряд значков, отображающих Зарайский кремль, дополняет миниатюра с видом Никольского собора, находящегося внутри кремля. Этот древний памятник архитектуры XVI века является главным в городе, духовным сердцем Зарайска.

Современная история г. Зарайска отображена в значках, выпущенными предприятиями города: Зарайской фабрикой перо-пуховых изделий («50 лет ЗФПИ»), Управлением местной торговли Минторга Московской области (Зарайский торг), заводом офсетных пластин (купол здания с пластинами для полиграфии и флажком с буквой «З»). Ветеранам ВОВ 1941-1945 гг. посвящен значок «19-ая армейская Ровенская инженерно-спортивная бригада 13-ой армии».

Многолетней дружбе зарайцев с болгарским городом-побратимом посвящен значок «Зарайск-Зараево».

Особое место среди значков, посвященных Зарайску, занимают наградные и почетные знаки. Их всего два: «Почетный гражданин города Зарайска» и «За любовь к родному городу». Первый изображает Зарайский кремль в очень удачном ракурсе. По художественному исполнению это, пожалуй, самый лучший значок, посвященный Зарайску. В основу второго значка, выполненного в виде колодочки с подвеской, положен герб города. Герб обрамлен ветвями, увитыми лентами. Надпись «За любовь к родному городу» помещена внизу значка в фигурной рамке.

Значок «Почетный гражданин» был учрежден решением исполкома Зарайского горсовета в ознаменовании 50-летия Советской власти. Статусом значка звания почетного гражданина удостоиваются лица, чьи выдающиеся поступки и деяния прославили город. Почетными гражданами города, например, являются дважды Герой Советского Союза прославленный разведчик Виктор Николаевич Леонов, Герой Советского Союза, единственный в мире летчик, совершивший четыре тарана, Борис Иванович Ковзан и др. Значком «За любовь к родному городу», учрежденным в 1971 году, награждаются зарайцы, «...внесшие большой вклад в развитие и благоустройство города, в развитие народного хозяйства, народного образования, здравоохранения, культуры и спорта, в дело воспитания высоких патриотических чувств и любви к родному краю».

Некоторые маленькие зарайчане при рождении получили памятную медаль «Родился в Зарайске», с гравировкой на реверсе своего имени и даты рождения. К сожалению, эта традиция прервалась.

С каждым годом растет и хорошеет Зарайск. Но, к сожалению, многие достопримечательности города пока еще не нашли своего воплощения в металлической миниатюре. Каждый значок в отдельности и все вместе, сохраняя историю Зарайска, несут своеобразную пропагандистскую роль любви к родному городу, своей стране. Металлические миниатюры не только украшают грудь горожан, но и побуждают туристов посетить Зарайск. А небольшая коллекция значков Зарайска помогли совершить нам путешествие в прошлое и настоящее одного из городов Подмосковья.

«НЕ ЗА РАЕМ КРАЙ ЗАРАЙСКИЙ»: ГЕРАЛЬДИКА И ИСТОРИЯ ЗАРАЙСКА НА ЗНАЧКАХ

(см. стр. 22)



Фрагмент коллекции В.Г. Власова