

Туева Алиса Вячеславовна

аспирант

Санкт-Петербургский государственный университет

Научный руководитель: доктор исторических наук, профессор Ниязов Ниязи Сабир оглы

РОССИЙСКОЕ/СОВЕТСКОЕ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СИМВОЛОВ СТРАН ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Аннотация: В период Российской империи на современных территориях стран Центральной Азии появились первые, обладающие строгой системой, официальные геральдические символы. Образование Советского Союза положило начало формированию советской геральдической школы и обусловило создание собственных государственных символов стран Центральной Азии. После распада СССР в Центрально-Азиатском регионе образовалось пять новых независимых государств: Республика Казахстан, Республика Кыргызстан (позже – Киргизская Республика), Республика Таджикистан, Туркменистан и Республика Узбекистан. Страны Центральной Азии получили в наследие от СССР государственную символику, в последствии которая была изменена под новые национальные реалии и стандарты.

Ключевые слова: Российская империя, СССР, распад СССР, Центральная Азия, государственные флаги и гербы, vexillology, геральдика.

THE RUSSIAN/SOVIET INFLUENCE ON THE FORMATION OF THE MODERN CENTRAL ASIAN STATE SYMBOLS

Summary: During the period of the Russian Empire, the first official heraldic symbols with a strict system appeared on the modern territories of the Central Asian countries. The formation of the Soviet Union marked the beginning of the formation of the Soviet heraldic school and led to the creation of the Central Asian own state symbols. After the collapse of the USSR, five new independent states were formed in the Central Asian region: the Republic of Kazakhstan, the Republic of Kyrgyzstan (later — the Kyrgyz Republic), the Republic of Tajikistan, Turkmenistan and the Republic of Uzbekistan. The Central Asian countries inherited state symbols from the USSR, which were later changed to fit new national realities and standards.

Keywords: Russian Empire, USSR, collapse of the USSR, Central Asia, state flags and emblems, Vexillology, Heraldry.

После распада СССР страны постсоветского пространства начали построение собственной государственности. После обретения независимости страны Центральной Азии, помимо принятия своих конституций и нормативно-

правовой базы, утвердили новую государственную символику, заменив оставшуюся в наследство от Советского Союза.

Современные территории стран Центральной Азии, присоединенные к концу XIX в. к Российской империи в составе Туркестанского генерал-губернаторства представляли собой следующие области: Акмолинскую, Закаспийскую, Самаркандскую, Семипалатинскую, Семиреченскую, Сырдарьинскую, Тургайскую, Уральскую и Ферганскую, а также частично сохранившие автономию Бухарский эмират и Хивинское ханство. Первые официально закрепленные геральдические символы появились в 1878 г. и 1890 г.: в данных областях были учреждены гербы¹, отражавшие их специфику (территориальные и природные особенности, исторические события, а также местные особенности областей). Они имели общие черты: щит был увенчан древней царской короной и окружен золотыми дубовыми листьями, соединенные Александровской лентой, что свидетельствует об общей композиции областных гербов в период Российской империи.

После образования СССР² в 1922 г. начался процесс формирования советской геральдики, который впоследствии стал основой для создания собственных государственных символов стран Центральной Азии.

Первые официальные государственные символы Центрально-азиатских республик появились после национально-государственного размежевания Средней Азии³ в 1924 г.

Изображение государственных символов, правила и обязательные места поднятия флага и помещения герба, а также даты обязательного поднятия флага во время общесоюзных праздников регулировались Положением «О государственном флаге СССР»⁴ (1955 г.) и «О государственном гербе СССР»⁵ (1980 г.). Союзные республики также имели свои положения о государственном флаге и гербе.

В настоящее время каждая страна Центрально-азиатского региона имеет закон «О государственных символах», в Республике Казахстан данный закон имеет статус конституционного⁶ закона. Требования к изготовлению и

¹ Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи, 1649-1917 гг. / Сост. А.В. Кудин, А.Л. Цеханович. М.: Институт сотовой связи, 2000. С. 389-397.

² Образование и распад СССР // Официальный сайт Государственного архива Российской Федерации (ГАРФ). [Электронный ресурс]. URL: <http://statearchive.ru/468> (дата обращения: 15.02.2021).

³ Постановление Оргбюро ЦК РКП(б) «О национальном размежевании среднеазиатских республик» от 4 июня 1924 г. // ЦК РКП(б) – ВКП(б) и национальный вопрос. Книга 1. 1919-1933 гг. / Сост. Л.С. Гатагова, Л.П. Кошелева, Л.А. Роговая. М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2005. С. 221-222.

⁴ Об утверждении Положения о государственном флаге СССР: Указ Президиума Верховного Совета СССР от 19 августа 1955 г. // Сборник законов СССР и указов Президиума Верховного Совета СССР (1938-июль 1956 гг.) / Сост.: М. И. Юмашев, Б. А. Жалейко. М.: Госюриздат, 1956. С. 73-74.

⁵ Об утверждении Положения о государственном гербе СССР: Указ Президиума Верховного Совета СССР от 31 марта 1980 г. // Ведомости ВС СССР. 1980. № 27. Ст. 539.

⁶ О государственных символах Республики Казахстан: Конституционный Закон Республики Казахстан от 4 июня 2007 г. №258 // Ведомости Парламента Республики Казахстан. 2007. № 11 (2492). Ст. 72. ; О государственных символах Республики Казахстан: Конституционный закон Республики Казахстан (с изменениями и дополнениями по состоянию на 29.06.2018 г.) // Информационно-правовая система Республики

использованию государственного герба утверждены во всех республиках, однако их статус отличается: в Казахстане с 2014 г. существует Национальный стандарт⁷, в Кыргызстане в 2017 г. положением правительства была утверждена техническая спецификация⁸, в Таджикистане существует порядок изготовления⁹ государственной символики с 2011 г., гёли, пятиконечные звезды и полумесяц на гербе Туркменистана изображаются в соответствии с государственным стандартом «О государственном флаге»¹⁰ 2000 г., в Узбекистане порядок изготовления и использования герба описан в постановлении¹¹ Кабинета министров 1992 г.

После распада СССР в 1991 г., большинство союзных республик возродили свои национальные флаги в качестве государственных. Однако на территории современных стран Центральной Азии руководством республик не было принято новых государственных символов, использовались советские. Это заключается в том, что у Казахской ССР, Киргизской ССР, Таджикской ССР, Туркменской ССР и Узбекской ССР национальных исторических флагов не было: территории республик входили в состав разных государственных образований и в своих современных границах страны Центральной Азии ранее не существовали. Но в то же время, с государственного флага Таджикской ССР была удалена советская эмблема золотых серпа и молота и пятиконечной звезды после провозглашения независимости 9 сентября 1991 г. В таком виде флаг использовался до принятия нового. Остальные страны Центральной Азии использовали советские флаги вплоть до принятия новых в 1992 г.

Самостоятельное развитие привело к принятию новых государственных символов в период с 1992 г. по 1994 г., которые являются неотъемлемым атрибутом и представляют страны на международной арене.

Процесс принятия государственных символов, как и в СССР, происходил поэтапно: с образования рабочих групп по подготовке новой государственной символики, образования комиссий, в состав которых входили видные деятели

Казахстан «Юрист – Параграф Online». [Электронный ресурс]. URL: https://online.zakon.kz/document/?doc_id=30106150#pos=3;-106 (дата обращения: 17.02.2021).

⁷ Национальный стандарт Республики Казахстан: Государственный герб Республики Казахстан. Технические условия. СТ РК 989-2014. [Электронный документ]. URL: http://www.heraldicum.ru/kazakstn/texts/2014_standard.pdf

⁸ Об утверждении технической спецификации Государственного флага Кыргызской Республики и Государственного герба Кыргызской Республики: Постановление Правительства Кыргызской Республики от 11 апреля 2017 г. № 205 // Государственная официальная газета Кыргызской Республики «Эркин Тоо». 2017. 14 апреля. № 45.

⁹ Порядок изготовления Государственного Флага и Герба Республики Таджикистан от 30 декабря 2011 г. № 659 // Централизованный банк правовой информации Республики Таджикистан «Adlia». [Электронный ресурс]. URL: http://www.adlia.tj/show_doc.fwx?Rgn=116116 (дата обращения: 17.02.2021).

¹⁰ Об утверждении государственного стандарта на Государственный флаг Туркменистана: Постановление Президента Туркменистана от 3 марта 2000 г. № 4600 // Собрание актов Президента Туркменистана и решений правительства Туркменистана. 2000. № 3. Ст. 105.

¹¹ Вопросы изготовления и использования изображения Государственного герба Республики Узбекистан: Постановление Кабинета министров Республики Узбекистан от 28 августа 1992 г. № 401 // Собрание постановлений Правительства Республики Узбекистан. 1992. № 8. Ст. 26.

искусства, общественности, а также политики, объявления конкурса на лучшие символы государства и до ее принятия.

Следует отметить, что национальные флаги и гербы стран Центральной Азии были основаны на национальных элементах, которые являются частью традиций, а также описаны в древних исторических документах, эпосах и легендах (например, в поэме Фирдоуси¹² описан первый флаг на территории современного Таджикистана — Ковийский стяг — «Диравши Кавияни», в Кыргызстане цвет флага был взят из национального эпоса «Манас»¹³), что подчеркивает историческую приверженность к предкам, к прошлому.

Если рассматривать государственную символику стран Центральной Азии не по отдельности, то можно отметить похожие элементы, однако изображенные по-разному. Например, гербы, исключая герб Туркменистана, имеют круглую форму. В геральдике круглый геральдический щит считается восточным, чаще всего его используют в странах Востока, где исповедуют ислам. На каждый герб, однако, опять же, исключая герб Туркменистана, помещено изображение солнца, окруженного солнечными лучами: на гербах Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана изображено восходящее солнце в золотых лучах, а на гербе Казахстана изображение тундыка (зенитное отверстие юрты) и его частей — купольных жердей — уыков, опять же напоминает о солнце, от которого расходятся лучи. На флагах Республики Казахстан и Кыргызской Республики также изображено солнце. Четыре герба центральноазиатских республик обрамлены венком из колосьев пшеницы и веток хлопчатника с раскрытыми коробочками хлопка, золотые крылья мистических коней на гербе Казахстана также могут символизировать золотые колосья пшеницы.

Цветовая гамма государственной символики Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана включает в себя зеленый цвет, который в каждой стране имеет свое обозначение, однако общей чертой является то, что данный цвет символизирует ислам. Изображение звезд и полумесяца присутствует на государственном флаге и гербе Туркменистана и Республики Узбекистан, золотая пятиконечная звезда изображена на гербе Республики Казахстан, семь звезд также изображены на государственной символике Республики Таджикистан.

Стоит отметить, что круглая форма герба, изображение солнца в лучах, обрамление из колосьев пшеницы и веток хлопчатника с раскрытыми коробочками — эти элементы, в некоторой степени, являются отголосками советской эпохи.

Государственный герб был изменен в трех республиках Центральной Азии: в Казахстане название республики было изменено в соответствии с

¹² *Фирдоуси. Шахнаме. Том 1: От начала поэмы до сказания о Сохрабе.* Изд. подгот. Ц. Б. Бану и др. ; Пер. с фарси Ц. Б. Бану ; Под ред. А. Лахути ; Коммент. А. А. Старикова. М.: Изд-во АН СССР, 1957. 675 с.

¹³ *Байджиев М.* Сказание о Манасе: Поэтическое переложение первой части трилогии кырг. эпоса «Манас» / Мар Байджиев ; Предисл. Б.М. Юнусалиева ; Ред. и авт. послесл. Г.Н. Хлыпенко. Илл. Т.Т. Герцена. 2-е изд. Бишкек: Бийиктик, 2010. 308 с.

переводом¹⁴ казахского языка с кириллицы на латиницу в 2018 г., в Туркменистане изменения¹⁵ в герб вносились в 2000 г. — были изменены цвета и добавлен новый элемент — ахалтекинский конь Янардаг первого и пожизненного Президента независимого нейтрального Туркменистана Сапармурата Туркменбаши, в 2003 г. герб стал представлять собой восьмигранник зеленого цвета с желто-золотистой каймой, в который вписаны два круга, в 2010 г. в Узбекистане название республики на гербе было заменено¹⁶ написанием в соответствии с узбекским алфавитом на латинице.

Таким образом, государственная символика стран Центральной Азии отражает не только национальное развитие и особенности каждой республики, но и то, чем больше всего гордятся народы, проживающие на их территориях, в нее вложен глубокий смысл, свой особый восточный символизм.

Список литературы:

1. Байджиев М. Сказание о Манасе: Поэтическое переложение первой части трилогии кырг. эпоса «Манас» / Мар Байджиев; Предисл. Б.М. Юнусалиева; Ред. и авт. послесл. Г.Н. Хлыпенко. Илл. Т.Т. Герцена. — 2-е изд. — Бишкек: Бийиктик, 2010. — 308 с.
2. В августе будут внесены изменения в государственный герб Туркменистана // Сетевое издательство «Геральдика.ру». — 2003. — 1 июня. — [Электронный ресурс]. — URL: <https://geraldika.ru/symbols/3583> (дата обращения: 18.02.2021).
3. Вопросы изготовления и использования изображения Государственного герба Республики Узбекистан: Постановление Кабинета министров Республики Узбекистан от 28 августа 1992 г. № 401 // Собрание постановлений Правительства Республики Узбекистан. 1992. — № 8. — Ст. 26.
4. Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи, 1649-1917 гг. / Сост. А.В. Кудин, А.Л. Цеханович. — М.: Институт сотовой связи, 2000. — 536 с.
5. Национальный стандарт Республики Казахстан: Государственный герб Республики Казахстан. Технические условия. СТ РК 989-2014. — [Электронный документ]. — URL: http://www.heraldicum.ru/kazakstn/texts/2014_standard.pdf

¹⁴ О переводе казахского языка с кириллицы на латинскую графику: Указ Президента Республики Казахстан от 26 октября 2017 г. № 569 // Собрание актов Президента и Правительства Республики Казахстан. 2017. № 50-51-52. Ст. 326.

¹⁵ О внесении изменений в Закон Туркменистана «О Государственном гербе Туркменистана» от 27 ноября 2000 г. // Официальный сайт Русского центра флаговедения и геральдики «Heraldicum». [Электронный документ]. URL: <http://www.heraldicum.ru/turkmen/index.htm> (дата обращения: 18.02.2021) ; В августе будут внесены изменения в государственный герб Туркменистана // Сетевое издательство «Геральдика.ру». 2003. 1 июня. [Электронный ресурс]. URL: <https://geraldika.ru/symbols/3583> (дата обращения: 18.02.2021).

¹⁶ О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан о государственных символах и Кодекс Республики Узбекистан об административной ответственности: Закон Республики Узбекистан от 24 декабря 2010 г. № ЗРУ-273 // Собрание законодательства Республики Узбекистан. 2010. № 51. Ст. 484.

6. О внесении изменений в Закон Туркменистана «О Государственном гербе Туркменистана» от 27 ноября 2000 г. // Официальный сайт Русского центра флаговедения и геральдики «Heraldicum». – [Электронный документ]. – URL: <http://www.heraldicum.ru/turkmen/index.htm> (дата обращения: 18.02.2021).
7. О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан о государственных символах и Кодекс Республики Узбекистан об административной ответственности: Закон Республики Узбекистан от 24 декабря 2010 г. № ЗРУ-273 // Собрание законодательства Республики Узбекистан. – 2010. – № 51. – Ст. 484.
8. О государственных символах Республики Казахстан: Конституционный Закон Республики Казахстан от 4 июня 2007 г. №258 // Ведомости Парламента Республики Казахстан. – 2007. – № 11 (2492). – Ст. 72.
9. О государственных символах Республики Казахстан: Конституционный закон Республики Казахстан (с изменениями и дополнениями по состоянию на 29.06.2018 г.) // Информационно-правовая система Республики Казахстан «Юрист – Параграф Online». – [Электронный ресурс]. – URL: https://online.zakon.kz/document/?doc_id=30106150#pos=3;-106 (дата обращения: 17.02.2021).
10. О переводе казахского языка с кириллицы на латинскую графику: Указ Президента Республики Казахстан от 26 октября 2017 г. № 569 // Собрание актов Президента и Правительства Республики Казахстан. – 2017. – № 50-51-52. – Ст. 326.
11. Об утверждении государственного стандарта на Государственный флаг Туркменистана: Постановление Президента Туркменистана от 3 марта 2000 г. № 4600 // Собрание актов Президента Туркменистана и решений правительства Туркменистана. – 2000. – № 3. – Ст. 105.
12. Об утверждении Положения о государственном гербе СССР: Указ Президиума Верховного Совета СССР от 31 марта 1980 г. // Ведомости ВС СССР. – 1980. – № 27. – Ст. 539.
13. Об утверждении Положения о государственном флаге СССР: Указ Президиума Верховного Совета СССР от 19 августа 1955 г. // Сборник законов СССР и указов Президиума Верховного Совета СССР (1938-июль 1956 гг.) / Сост.: М. И. Юмашев, Б. А. Жалейко. М.: Госюриздат, 1956. – С. 73-74.
14. Об утверждении технической спецификации Государственного флага Кыргызской Республики и Государственного герба Кыргызской Республики: Постановление Правительства Кыргызской Республики от 11 апреля 2017 г. № 205 // Государственная официальная газета Кыргызской Республики «Эркин Тоо». – 2017. – 14 апреля. – № 45.
15. Образование и распад СССР // Официальный сайт Государственного архива Российской Федерации (ГАРФ). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://statearchive.ru/468> (дата обращения: 15.02.2021).

- 16.Порядок изготовления Государственного Флага и Герба Республики Таджикистан от 30 декабря 2011 г. № 659 // Централизованный банк правовой информации Республики Таджикистан «Adlia». – [Электронный ресурс]. – URL: http://www.adlia.tj/show_doc.fwx?Rgn=116116 (дата обращения: 17.02.2021).
- 17.Постановление Оргбюро ЦК РКП(б) «О национальном размежевании среднеазиатских республик» от 4 июня 1924 г. // ЦК РКП(б) – ВКП(б) и национальный вопрос. Книга 1. 1919-1933 гг. / Сост. Л.С. Гатагова, Л.П. Кошелева, Л.А. Роговая. – М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2005. – С. 221-222.
- 18.Фирдоуси. Шахнаме. Том 1: От начала поэмы до сказания о Сохрабе. Изд. подгот. Ц. Б. Бану и др.; Пер. с фарси Ц. Б. Бану ; Под ред. А. Лахути ; Коммент. А. А. Старикова. – М.: Изд-во АН СССР, 1957. – 675 с.