

А. А. Трипольская, А. Ю. Чистяков
(*Санкт-Петербург*)

УЗЕЛ СЧАСТЬЯ: ЭЛЕМЕНТ ЭТНИЧЕСКОЙ СИМВОЛИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ ГЕРАЛЬДИКЕ РОССИИ

Узел счастья – одно из названий бесконечного узла, являющегося распространенным символом в религиях Востока (ил. 1). В индуизме он известен как «шриватса», что в переводе с санскрита означает «возлюбленный богини Шри», другое имя которой – Лакшми (богини богатства и удачи). Буддисты считают бесконечный или великолепный узел «приносящим удачу рисунком», символом безграничной мудрости и сострадания Будды, непрерывности циклического существования. Узел входит в число восьми главных благоприятных символов наряду с белым зонтом, парой золотых рыб, сосудом сокровищ, лотосом, белой раковиной, закручивающейся вправо, победоносным знаменем и золотым колесом¹. Народы, исповедующие буддизм, приписывают бесконечному узлу различные и всегда позитивные значения. В китайской традиции узел символизирует долгую жизнь, постоянство, любовь и гармонию; в тибетской – энергетическое равновесие, необходимое человеку для счастливой и здоровой жизни².

В южной Сибири узел счастья является элементом народных орнаментов. Его изображения зафиксированы у енисейских кыргызов, создавших государство в степях Центральной Азии, а в IX–X веках распространивших свою власть на Саяно-Алтайский регион. Предполагается, что енисейские кыргызы заимствовали этот символ у уйгуров, которые исповедовали манихейство с сильным влиянием центральноазиатской версии буддизма³. Впоследствии распространение буддизма закрепило популярность узла счастья в культуре народов Южной Сибири⁴. У тувинцев узел счастья известен под названием «удазын», у бурятов – «улзы», алтайцев – «ульзя»⁵.

На рубеже XX–XXI веков в нашей стране активизировались интерес к традициям Востока и процесс их популяризации. В итоге узел счастья проникает в повседневную культуру населения. Этот символ присутствует в модном ныне эзотерическом учении фэн-шуй, создавшем на основе китайского даосизма практику организации пространства с целью обеспечения удачи и благополучия. Инструкции по фэн-шуй рекомендуют использовать мистический или бесконечный узел (так его именуют в русскоязычных текстах) в качестве талисмана, который «привлекает добрые силы и защищает от злых» и который можно носить как украшение или же размещать в зоне, наиболее нуждающейся «в активизации в настоящий момент вашей жизни»⁶.

Производители ювелирных изделий изготавливают кулоны в виде бесконечного узла и приписывают ему магические свойства. Например, один из рекламных текстов рекомендует молодоженам носить подвеску «как талисман неумирающей любви»



Ил. 1. Узел счастья



Ил. 2. Герб Кызыла
(Тувинская АССР). 1974



Ил. 3. Проект герба Кызыла
(Республика Тыва). 2004

и семейной гармонии»⁷. Другой объясняет, что кулон-амулет, сделанный в виде тибетского узла долголетия, создает «состояние равновесия и гармонии, помогает познать смысл и причины совершения тех или иных поступков». Далее приводится и длинное пояснение, как работает амулет: «Важно понимать, что узел бесконечности – не волшебная палочка. Он начинает действовать, только если человек использует его осознанно, транслирует через него во вселенную свои желания и прикладывает усилия к их реализации. Он не исполняет желания „хозяина“ – он дает толчок и помогает сконцентрироваться для достижения победной цели»⁸.

Таким образом, и за пределами ареала распространения буддизма узел счастья рассматривается теперь как безусловно положительный символ, приносящий удачу в делах и всяческие блага.

В территориальной геральдике России узел счастья вполне ожидаемо встречается в основном в Южной Сибири. Впервые этот символ появился еще в советское время в гербе столицы Тувинской АССР Кызыла, утвержденном решением Городского совета депутатов трудящихся 12 июня 1974 года (ил. 2). В тот официально атеистический период истории рассматриваемый элемент не позиционировался в качестве буддийской символики, а был назван исконно тувинским орнаментом «узел счастья». Кроме узла в червленое поле были помещены изображения обелиска «Центр Азии» и лазоревых лент (символизировали реки Большой и Малый Енисей), а также число 1914 – год основания города.

Впоследствии герб Кызыла (теперь уже столицы Республики Тыва) изменялся трижды – в 1994, 2005 и 2016 годах. Официальные версии 1994 и 2005 годов не использовали орнаменты. Герб, внесенный в Государственный геральдический регистр в 2005 году, отличался от проекта, представленного на рассмотрение в Геральдический совет при Президенте Российской Федерации. Создатели проекта – председатель республиканского Союза художников А. О. Ойдун и доктор исторических наук К.-Л. Б. Монгуш – предложили сделать главной фигурой золотого яка, над рогами которого помещалось золотое солнце в виде стилизованного свода юрты (ил. 3). Узкая серебряная кайма образовывала в нижней части щита квадратный сквозной узел, который был назван узлом счастья, хотя и не имел сходства с традиционным буддийским символом⁹.

Геральдический совет, рассмотрев проект, рекомендовал отказаться от использования каймы. В итоге в официально утвержденном гербе 2005 года узел счастья отсутствовал.

Орнамент вернулся в новый герб Кызыла 2016 года (ил. 4). Это растительный узор, образующий в середине сердце – «стебель, завязанный в узел о трех петлях (две и одна)». Однако узел счастья не был забыт разработчиками: неутвержденный проект большого герба использовал этот символ в центральной части подножия, предназначенного для барсов-щитодержателей¹⁰.

Среди современных муниципальных гербов Республики Тыва узел счастья используют городской округ Ак-Довурак и Дус-Дагский сумон. В обоих случаях этот символ назван «узлом долголетия» или «узлом вечности», которые представляют собой разновидности узлов счастья.

В гербе города Ак-Довурак (2019 года, на основе версии 2016 года) фигура, подобная узлу счастья, занимает центр композиции (ил. 5). В обосновании она рассматривается как аллегорическое изображение, которое является одновременно «распространенным орнаментальным мотивом в прикладном искусстве тувинцев» и буддийским узором, символизирующим «энергетическое равновесие, необходимое человеку для счастливой и здоровой жизни»¹¹.

Помещение в герб сумона Дус-Дагский (2020 года, на основе версии 2018 года) червленого узла объясняют его популярностью в тувинском прикладном искусстве как символа бесконечности и непрерывности (ил. 6). Буддизм авторы обоснования не упоминают. Элемент назван мистическим узлом, который «олицетворяет непрекращающийся поток удачи в любви, в делах, в бизнесе, нескончаемое течение жизни, а также энергетическое равновесие, необходимое человеку для полноценной, счастливой и здоровой жизни»¹².

В территориальной геральдике Республики Алтай узел счастья присутствует только в гербе Шебалинского района (2019 года, на основе версии 2006 года). Лазоревый узел в центре композиции – это «символ бесконечности, символ связи поколений народов, проживающих на территории района, символ переплетения времен и судеб» (ил. 7)¹³.

Пурпурный «узел долголетия» занимает центральное место в гербе Агинского района Забайкальского края (2015) – муниципального образования в составе административно-территориальной единицы с особым статусом Агинского округа, который до 2008 года являлся самостоятельным субъектом федерации – Агинским Бурятским автономным округом (ил. 8). Согласно обоснованию, эта фигура является «одним из древнейших тибетских символов», который означает бесконечность и непрерывность. «Его изображение, по сути, представляет собой многократно умноженный символ бесконечности. В символике этот мистический узел олицетворяет непрекращающийся поток удачи в любви, в делах, в бизнесе, нескончаемое течение жизни... Узел представляет собой диаграмму и энергетическое равновесие, нужное человеку для здоровой и счастливой жизни. Философски означает стремление человека к познанию тайны бессмертия, вечной молодости и красоты»¹⁴.

Узел счастья в гербе Заиграевского района Республика Бурятия (2009 года, не внесен в Государственный геральдический регистр) назван бурятским термином «угалза» и призван символизировать единство народов (ил. 9). Композиция герба явно имеет корни в советской эмблематике: колосья обрамляют композицию, а узел помещен в верхней части – в том месте, где на советской эмблеме находилась бы пятиконечная звезда¹⁵.



Ил. 4. Проект большого герба Кызыла (Республика Тыва). 2016



Ил. 5. Герб города Ак-Довурак (Республика Тыва)



Ил. 6. Герб Дус-Дагского сумона (Республика Тыва)



Ил. 7. Герб Шебалинского района (Республика Алтай)



Ил. 8. Герб Агинского района (Забайкальский край)



Ил. 9. Герб Заиграевского района (Республика Бурятия)



Ил. 10. Герб Октябрьского района (Республика Калмыкия)



Ил. 11. Герб Ивановского сельского поселения (Краснодарский край)

В европейской части России известны два случая использования узла счастья в гербах Республики Калмыкия, титульный народ которой исповедует буддизм и родственен по языку монголам и бурятам. В 1980-е годы эта фигура появилась в гербе столицы Калмыкии Элисты, известном в нескольких изобразительных версиях. Данные о том, каким смыслом наделяли создатели узел счастья, отсутствуют. Современный же герб Элисты не имеет общих элементов с предшествующей версией¹⁶.

Еще один герб, принадлежащий Октябрьскому району, был утвержден в 2020 году (ил. 10). Узел счастья (именно так узел назван в обосновании) предлагается рассматривать как «древнейший символ, традиционно используемый калмыками... символ благополучия, процветания и счастья»¹⁷.

За пределами национальных образований узел счастья встречается только в гербе Ивановского сельского поселения Красноармейского района Краснодарского края (ил. 11). На включение этого элемента в композицию герба повлияло его присутствие на монетах, обнаруженных в 2009 году при раскопках золотоордынского города Ша-крак, находившегося на территории сельского поселения. Обоснование сообщает, что узел счастья – это «древний символ, используемый многими народами, проживавшими в разные времена на землях Кубани»¹⁸. Следует обратить внимание, что у гербов Ивановского сельского поселения и Октябрьского района Республики Калмыкия один автор (В. Нагаевский).

Гербы рассмотренных муниципальных образований являются частным примером включения в геральдическую сферу орнаментальных элементов, характерных для народного искусства. Позитивное значение, присущее узлу счастья в буддизме, обусловило концентрацию гербов с его использованием в ареалах расселения этносов, исторически связанных с буддийской религиозной культурой – тувинцев, бурятов, алтайцев, калмыков. Создатели гербов, в которых присутствует узел счастья (вне зависимости от его названия), стремятся подчеркнуть символическую связь территории с этнической традицией, а также возможность приобретения муниципалитетом – владельцем герба – тех разнообразных благ, которые, по мнению носителей культуры, узел счастья может предоставить.

¹ Бир Р. Тибетские буддийские символы. М., 2013. С. 33.

² Тувинский орнамент // Художественный мир Сибири. URL: https://museumsrussian.blogspot.com/2017/01/blog-post_29.html (дата обращения: 29.12.2021).

³ Баитаник С. В. Буддийская символика на средневековой торевтике Южной Сибири // Историческая и социально-образовательная мысль. 2019. Т. 11. № 3. С. 35.

⁴ Король Г. Г. Декоративно-прикладное искусство Саяно-Алтая рубежа I–II тыс. н. э. и верования тюрков // Известия Алтайского государственного университета. История. 2008. Вып. 4-2 (60). С. 98.

⁵ Основные особенности тувинского орнамента // Тыва музей. Национальный музей

Республики Тыва. URL: <http://www.tuvamuseum.ru/sobytiya/263-osnovnye-osobennosti-tuvinskogo-ornamenta/> (дата обращения: 29.12.2021).

⁶ Баранова Н. Большая энциклопедия фэншуй. М., 2014. С. 232.

⁷ Амулет «узел бесконечной удачи» // Sima land. URL: <https://www.sima-land.ru/2342919/amulet-uzel-beskonechnoy-udachi-med-stal/> (дата обращения: 21.03.2022).

⁸ Узел долголетия // MosGold. Ювелирная мастерская. URL: <https://www.mosgold.ru/uzel-dolgoletiya/> (дата обращения: 22.01.2022).

⁹ В проектном описании эта фигура была обозначена следующим образом: «...параллельно краям щита идущие белые полосы, которые сливаются в нижней части щита

- в виде орнамента узла счастья» (Письмо Мэра г. Кызыла Донгака Д. от 04 июня 2004 г. № 16 // Архивное собрание Геральдического совета при Президенте Российской Федерации. Папка «Республика Тыва»).
- ¹⁰ Герб города Кызыл // Геральдика.ру. URL: <https://geraldika.ru/s/38841> (дата обращения: 17.02.2022).
 - ¹¹ Герб города Ак-Довурак // Геральдика.ру. URL: <https://geraldika.ru/s/38989> (дата обращения: 17.02.2022).
 - ¹² Герб сумона Дуг-Дагский // Геральдика.ру. URL: <https://geraldika.ru/s/39766> (дата обращения: 17.02.2022).
 - ¹³ Герб Шебалинского района // Геральдика.ру. URL: <https://geraldika.ru/s/15054> (дата обращения: 17.02.2022).
 - ¹⁴ Герб Агинского района // Геральдика.ру. URL: <https://geraldika.ru/s/38278> (дата обращения: 21.01.2022).
 - ¹⁵ Герб Заиграевского района // Геральдика.ру. URL: <https://geraldika.ru/s/26450> (дата обращения: 17.02.2022).
 - ¹⁶ Герб города Элиста // Геральдика.ру. URL: <https://geraldika.ru/s/230> (дата обращения: 17.02.2022).
 - ¹⁷ Герб Октябрьского района // Геральдика.ру. URL: <https://geraldika.ru/s/39957> (дата обращения: 17.02.2022).
 - ¹⁸ Герб Ивановского сельского поселения // Геральдика.ру. URL: <https://geraldika.ru/s/32440> (дата обращения: 17.02.2022).