И.С. Сметанников, Монино

КРАТКИЙ ОБЗОР ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ ПО ГЕРАЛЬДИКЕ ЗА 2002 ГОД

(см. илл. на 2-й стр. обложки)

Начало XXI века ознаменовано значительным всплеском активности выхода различных печатных изданий по геральдике и родственным дисциплинам - символике и эмблематике. Зная, что наши читатели заинтересованы в пополнении своих домашних библиотек новинками, мы решили делать краткие библиографические обзоры выходящей литературы.

Отныне мы будем ежегодно публиковать аннотации вышедших книг и их обложки (см. илл. на 2-й стр. обложки). Заметим, что в поле нашего зрения будут только книги и брошюры. Вследствие общедоступности мы не будем рассматривать периодические печатные издания, такие как журнал «Гербовед», газеты «Вестник геральдиста» и «Геральдические ведомости».

Приступая к библиографическому обзору, мы вовсе не изобретаем велосипед: подобная практика бытовала и в дореволюционном «Гербоведе». Таким образом, мы лишь возрождаем забытые традиции.

Напоследок сообщаем, что наш журнал не рассылает указанные издания. Однако многие издания можно приобрести на международных генеалого-геральдических научных конференциях, проводимых дважды в год в Москве (в апреле и ноябре) в Московском городском дворце детского (юношеского) творчества.

1. Соболева Н.А. *История герба Москвы. — М.: Паспортинтернейшнл, 2002. — 44 с.*

Первое исследование о происхождении московского герба написано ведущим специалистом в области российской геральдики, доктором исторических наук Надеждой Александровной Соболевой. Очерк снабжен ценным иллюстративным материалом, показывающим изменение художественного образа «московского всадника».

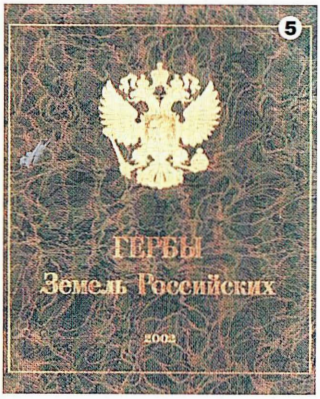
Брошюра будет необходима на краеведческих занятиях в школах («Москвоведение») и полезна всем, неравнодушным к истории нашего Отечества и его столицы.

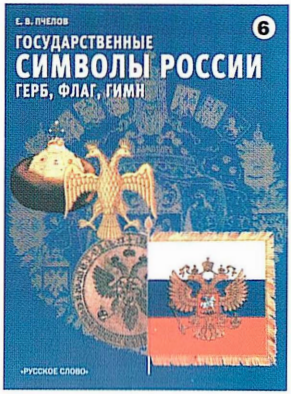
2. Ґречило А.Б., Терлецький Ю.П. *Герби та прапори міст і сіл Рівненської області. — Київ, Львів, Рівне: УГТ, 2002. — 72 с.*

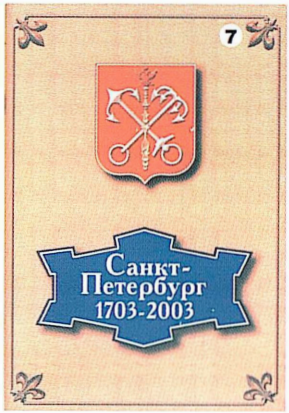
Видання присвячене проблемі виникнення, становлення та сучасного розвитку муніципальної геральдики і прапорництва Рівненської області.

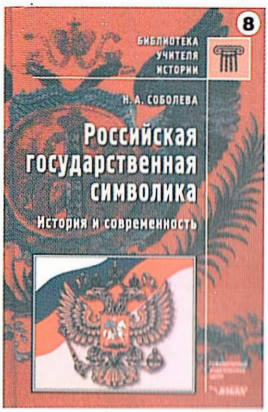
Для науковців, викладачів, істориків, краєзнавців, студентів і всіх, хто цікавиться історією й українською міською геральдикою та вексилологією.

КРАТКИЙ ОБЗОР ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ ПО ГЕРАЛЬДИКЕ ЗА 2002 ГОД









Обложки геральдических изданий за 2002 год

3. Борисов (Ильин) И.В. *В.К. Лукомский. Неизвестные работы — М.: «Территория», 2002. — 156 с.*

Интерес к жизни и деятельности специалистов прошлого в области геральдики сегодня велик. Основные труды многих из них в настоящее время переизданы. Положено начало и переизданию малодоступных трудов В.К. Лукомского. Продолжением начатого является предлагаемая И.В. Борисовым публикация сборника статей, в который вошли не изданные ранее работы классика русской геральдики.

4. Малыгин П.Д., Лавренов В.И. *Город Торжок в символах, эмблемах и гербах. — Тверь: «Издательство Алексей Ушаков и К°», 2002. — 96 с.: ил.*

В конце прошлого, двадцатого века, в России начала активно восстанавливаться городская и региональная символика, основательно забытая за годы советской власти. После событий 1917 г. гербы русских городов на многие десятилетия стали лишь музейными экспонатами.

Однако практически каждый исторический город у населения СССР с чем-то ассоциировался. Так случилось и с Торжком, который в XX в. чаще всего ассоциировался, во-первых, с комедийным фильмом 1925 г. Я.А. Протазанова «Закройщик из Торжка», в котором блестяще играл молодой И.В. Ильинский, во-вторых, с золотым, а правильнее, золотным шитьем, традиции которого до сих пор сохраняются в специальной профессиональной школе и на золотошвейной фабрике; наконец, в-третьих, с А.С. Пушкиным, воспевшим гостиницу Пожарских и знаменитые пожарские котлеты. Но, конечно, у Торжка есть и настоящая символика, уходящая своими корнями в глубокую древность. Торжок принадлежит к числу тех древних городов, которые, видимо, навсегда утратили свое некогда выдающееся значение. А это значение оценено по достоинству летописями, крупнейшими историками и даже иностранными дипломатами и путешественниками.

5. Семина Н., Сиповская Н., Рэдулеску А. *Гербы земель Российских. — М.: Сибирский цирюльник, 2002. — 416 с.: ил. Издание Никиты Михалкова.*

Я искренне горд представить уникальную книгу — «Гербы земель Российских», обязанную появлением на свет деятельной поддержке Владимира Потанина, таланту и компетентности ее авторского коллектива. Эта книга не просто представляет историю геральдики или же административного устройства России: герб — самая лаконичная и выразительная форма, освещающая основы и сегодняшний день российской государственности. Здесь собраны старые и новые геральдические символы губерний, краев, областей нашего отечества. Рядом с гербами мы поместили старинные карты, исторические и современные фотографии российских провинций, связывающие умозрительный геральдический материал с реалиями места и времени. Книга, которую я имею честь Вам предложить как ее издатель, — это страницы славы, дающей пищу законной гордости, это память истории, заставляющей внимательнее и бережнее относиться к богатейшему наследию, оставленному нам предками, наконец, — это урок, который, как я искренне надеюсь, сможет и должен послужить возрождению нашей великой Страны. ***Никита Михалков.***

6. Пчелов Е.В. *Государственные символы России — герб, флаг, гимн: Учебное пособие. — М.: «ТИД «Русское слово—РС», 2002. — 136 с.: ил.*

Государственные символы нашей Родины — это часть отечественной истории, воплощение её героических и трагических страниц, отражение многовековой жизни народов нашей страны. В рассказе о гербе, флаге и гимне обозначены их символика, их путь сквозь столетия к нашему времени, к совсем недавним событиям, когда в новой, демократической России были официально приняты новые государственные символы — герб, флаг и гимн.

7. Кривошапка А.И. *Старинные гербы городов Санкт-Петербургской губернии. — СПб., 2002. — 48 с.: ил.*

Старинные гербы городов Санкт-Петербургской губернии вобрали в себя много интересных страниц истории нашего края. Лаконичные и содержательные рисунки гербов делают их важным средством познания прошлого и воспитания любви к своей родной земле и ее древней истории.

8. Соболева Н.А. *Российская государственная символика: история и современность. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. — 208 с.: ил*

В книге ведущего специалиста в области российской геральдики, доктора исторических наук Надежды Александровны Соболевой рассказано о происхождении герба России, появлении государственного флага, его роли в различные времена, первых национальных гимнах.

Отдельно автор останавливается на использовании государственных символов в настоящее время.

9. Силаев А.Г. *Истоки русской геральдики. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2002. — 240 с.: ил.*

Вопреки сложившемуся мнению о возникновении русской геральдики не ранее середины XVII в., в книге приводится ряд доказательств ее существования еще в домонгольский период. При Иване Грозном русский геральдический обычай — в чем-то аналогичный западно-европейскому, а в чем-то отличающийся от него — не только охватывал область государственной символики, но и был распространен в символике воинской, дворянской. Истоки этого обычая отыскиваются в древней духовной и материальной культуре русского народа, поэтому часто встречающиеся ссылки на постоянное заимствование Русью своих вековечных символов порочны и несостоятельны.

Собранные в книге впервые публикуемые свидетельства существования русских гербов в XII-XVI вв. открывают новую страницу многогранной истории нашего народа.

10. *Геральдика. Материалы конференции «10 лет восстановления геральдической службы России». — СПб., 2002. — 188 с.*

СОДЕРЖАНИЕ:

Г.В. Вилинбахов. Геральдические будни.

О.В. Агафонов. Актуальные вопросы практической работы по геральдическому обеспечению казачьих войск России.

М.П. Голованова. К истории создания геральдической службы России (1722-1725).

В.С. Григорьев. Малоизвестный источник о военных наградах дореволюционной Кубы.

В.Г. Данченко. Делопроизводство разрядных столов о геральдическом оформлении русских войск во второй половине XVII века.

А.Б. Деревщиков. История создания и современное состояние системы геральдического обеспечения Федеральной пограничной службы России.

С.В. Думин, С.А. Сапожников. Родовая геральдика в Российском дворянском собрании.

В.А. Дуров. Медали второй половины XVIII века для гражданских лиц за помощь в укреплении вооруженных сил.

М.А. Ельшина. Революционная и государственная символика в раннем советском плакате (1917-1926).

Е.И. Каменцева., Е.В. Пчелов. Семинар по геральдике в Историко-архивном институте Российского государственного гуманитарного университета.

Д.Ю. Кривцов. Образ двуглавого орла в символике западнорусских посвятительных предисловий XVII -начала XVIII века (на материалах изданий типографии Киевопечерской лавры).

М.И. Кушнир. Подлинность и мнимость конфликта геральдического символа и летописного слова.

В.И. Лавренов. «Шапка Мономаха» тверского герба (к вопросу об истории ее происхождения и геральдическом значении).

С.А. Лазарев. Красные звезды и красный флот.

С.А. Летин. Провинциальные гербы на знаках различия военного форменного костюма в XVIII веке.

Т.И. Любина. Ордена в системе ценностей провинциальной бюрократии конца XIX - начала XX века (по материалам Тверской губернии).

Р.М. Оленин, В.В. Карманов, Н.В. Шишкова. К вопросу о зарождении и развитии морских флажных систем России. 1667-1725.

К.В. Переходенко. Полное собрание законов Российской империи как источник изучения государственной геральдики.

Г.В. Ражнев. Проблема символа в религии и культуре.

И.С. Сметанников. Образ святого Георгия Победоносца в современной московской символике.

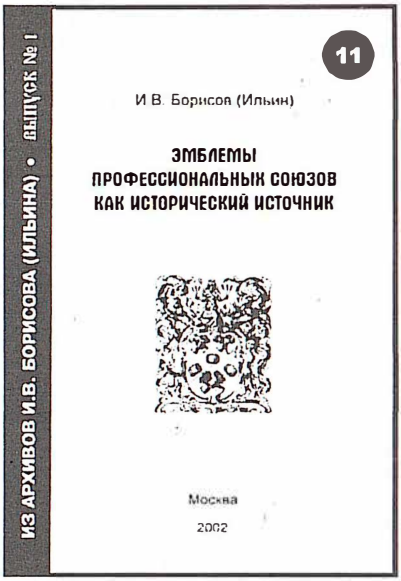
Л.Н. Токарь. Форма одежды и знаки различия милиции Временного правительства (1917).

В.В. Чижова. Деятельность тверского дворянского депутатского собрания по составлению родословной книги губернии.

А.Ю. Чистяков. Намогильные кресты в Ингерманландии: традиции и современность.

Л.Е. Шепелев. Два неизвестных проекта реформирования форменной одежды гражданских чиновников.

10
ГЕРАЛЬДИКА
МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИИ
«10 ЛЕТ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ГЕРАЛЬДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ РОССИИ»
Санкт-Петербург
2002


ИЗ АРХИВОВ И.В. БОРИСОВА (ИЛЬИНА) • ВЫПУСК № 1
11
И.В. Борисов (Ильин)
ЭМБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СОЮЗОВ КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК
Москва
2002

12
В.Г. Бурков
ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЭМБЛЕМЫ И СИМВОЛЫ РОССИИ И РЕСПУБЛИК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ИЗДАТЕЛЬСТВО "ЭГО"
Санкт-Петербург

13
В.Г. Бурков
ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЭМБЛЕМЫ И СИМВОЛЫ СТРАН АМЕРИКИ
ИЗДАТЕЛЬСТВО "ЭГО"
Санкт-Петербург

М.К. Шелковенко. О некоторых особенностях знакового обозначения административно-территориальной принадлежности в российских городских гербах.

А.Е. Мусин. Современная система наград Русской Православной Церкви.

Г.В. Вилинбахов. Сергей Николаевич Тройницкий. Материалы к биографии.

11. Борисов И.В. (Ильин). Эмблемы профессиональных союзов как исторический источник. — *М., 2002. — 40 с.: ил.*

Одним из многочисленных разделов эмблематики является советская профсоюзная эмблематика, почти никак у нас не изученная. Действительно, среди множества источников, отражающих многогранную деятельность профессиональных союзов, имеется один, о котором едва ли вспоминают. И это эмблемы профсоюзов.

12. Бурков В.Г. *Государственные эмблемы и символы России и республик Российской Федерации. Учебное пособие. — СПб., 2002. — 130 с.: ил.*

Данное научно-справочное издание содержит сведения о государственных эмблемах и символах дореволюционной России, РСФСР, СССР, Российской Федерации и всех национальных республик, входящих в состав современной России. Издание снабжено библиографией и иллюстративными приложениями.

Рассчитано на специалистов в области регионоведения и международных отношений, политологии и истории, а также всех интересующихся проблемами государственной геральдики и вексиллологии.

13. Бурков В.Г. Государственные эмблемы и символы стран Америки. Научно-справочное издание. — СПб.: ЭГО. 2002. — *140 с.: ил.*

Данное научно-справочное издание является продолжением серии работ по государственным эмблемам и символам стран мира того же автора и содержит сведения о государственных эмблемах и символах стран Америки. Издание снабжено библиографией и иллюстративными приложениями.

Рассчитано на специалистов в области регионоведения и международных отношений, политологии и истории, а также всех интересующихся проблемами государственной геральдики и вексиллологии.

* * *

В заключение мы обращаемся к читателям с просьбой регулярно оповещать нас о всех известных новых печатных изданиях по геральдике, символике и эмблематике.