образ святого георгия победоносца в отечественной фалеристике

(см. илл. на 4-5 стр. цв. вкладки)

Образ Святого Георгия Победоносца в отечественной фалеристике у многих читателей неизменно ассоциируется с одноименным российским орденом. Однако сегодня речь пойдет не о наградах: о них уже было достаточно сказано ранее, тем более - об Ордене Святого Великомученика и Победоносца Георгия (хотя эта тема тоже неисчерпаема). Мне бы хотелось обозначить другую ипостась фалеристики - коллекционирование обычных сувенирных значков, изготовленных в последнее время на различных отечественных предприятиях, на которых встречается изображение Святого Георгия. Здесь также кроется очень

много различных нюансов, которые пришло время осветить.

Впервые Святой Георгий появляется на значках в знаменитой серии «стандартов» - значков, изготовленных на Московском экспериментальном творческо-производственном комбинате (ЭТПК). Даже в те «далекие» советские времена этому предприятию удалось выпустить серию старинных гербов Московской губернии, на которых почти без искажений отчеканено изображение Святого Георгия (см. илл. на 4-й стр. цв. вкладки). В наше время серия была продолжена, и в ней также можно встретить Георгия: на значках с гербами Московской губернии образца 1883 года (с украшениями вокруг щитов), где знакомый образ разместился в вольной части щита; а также в серии гербов Грузино-Имеретинской губернии, где в центральном серебряном щитке изображена «возникающая» фигура Георгия. В последнем случае применен прием т.н. «говорящих» гербов: вспомним, что Грузия и названа по имени Георгия.

Появившиеся в последнее время многочисленные значки геральдических серий также содержат фигуру конного воина, поражающего копьем дракона (змия). Больше всего их выпущено на Кишиневском экспериментально-механическом заводе (КЭМЗ) «Металлообработка», который вот уже около 10 лет снабжает гербофалеристов бывшего СССР миниатюрами т.н. «классической» серии. Среди работ КЭМЗ интересны значки с гербами украинских городов Смотрич, Збараж; румынских - Suceava и Botosani, белорусского города Угорье.

Все они также содержат Георгия.

Недавно на одном из московских заводов вышел еще один «говорящий» герб с изображением Георгия - герб калужского города Жукова, названного в честь прославленного советского полководца. По-прежнему выпускается много значков с современными гербами населенных пунктов Московской области, на которых почти всегда присутствует Георгий, изображаемый то в верхней, то в вольной части щита, направленный то влево, то вправо, облаченный то в серебряные доспехи, то в золотые, с нимбом и без него, в шлеме и без шлема...

Очень много значков было выпущено к недавно прошедшему юбилею Москвы, на которых изображение Георгия являлось доминирующим. А в последнее время герб Москвы (или его вариации) уже просто лавинообразно и неуправляемо выпускается на фалеристической продукции для различных частных охранных структур. Если мы сегодня не вмешаемся в этот стихийный процесс, то завтра нам будет «мучительно больно за бесцельно» потраченное время.

4 образ святого георгия победоносца в отечественной фалеристике

(см. стр. 139)



"Стандарты" с гербами Москвы и Московской губернии, содержащие изображение Святого Георгия Победоносца.



Некоторые значки различных отечественных заводов, содержащие изображение Святого Георгия Победоносца. Фрагмент коллекции И.С. Сметанникова.