

КЛЕЙНОДЫ В РОССИЙСКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ГЕРАЛЬДИКЕ

Тема клейнодов уже неоднократно освещалась нами в геральдической прессе¹. Тем не менее, ее актуальность остается высокой и до сего времени. До сих пор нет однозначного ответа: по какой системе создаются клейноды в гербах различных типов и нужна ли вообще такая система? Здесь мы затронем только самые важные моменты существующей проблемы.

Напомним, что клейнодом в геральдике называют нашлемную фигуру (нашлемник), выходящую из короны, венчающей шлем². В тех гербах, где в силу своего статуса корон нет, нашлемная фигура выходит из бурелета. Обычно в русской родовой геральдике нашлемниками могли быть как фигуры, тождественные расположенным в щите, так и части их. Могли быть и совершенно иные фигуры, из которых наиболее распространенными являлись три страусовых пера и два крыла³.

Как мы видим, особого разнообразия клейнодов в русских родовых гербах не наблюдалось⁴. Чтобы как-то оживить застаревшую традицию, Русская геральдическая коллегия предложила вынести в клейнод особую фигуру, в которой кодируется год рождения армигера по восточному гороскопу⁵. Благодаря этому новшеству клейноды российской геральдики обогатились целым зоопарком симпатичных пестрых зверюшек: золотыми вепрями, лазуревыми собаками, червлеными драконами, алмазовыми лосадьями и проч.

Для клейнодов корпоративных гербов наша Коллегия предложила ввести особую фигуру - вымпел. Сделано это по одной простой причине. Дело в том, что почти все заказчики корпоративных гербов обращаются к нам, уже имея официально утвержденный товарный знак (логотип) своей фирмы. Эти знаки весьма далеки от геральдики, поэтому водить их в гербовый щит, чего очень хочет заказчик, мы считаем геральдическим преступлением. А вот клейнодный вымпел выдержит любую негеральдическую композицию, как и любой другой подобный вексиллум. Это правило закреплено Кодексом (пункт 2.7.3) Русской геральдической коллегии⁶. Но это правило не является догмой, и в клейнодах корпоративных гербов все чаще стали появляться другие более интересные фигуры. Некоторые из них можно увидеть на публикуемых ниже примерах.

Подобные новшества позволили существенно обогатить современную российскую родовую и корпоративную геральдику. Однако, эти меры пока далеки от совершенства, и требуют дальнейшего развития. Для сравнения предлагаем еще раз ознакомиться с клейнодами английских корпоративных гербов в статьях В.П. Егорова и убедиться, насколько мы еще отстаем от Запада⁷.

Еще в начале 1992 года Русская геральдическая коллегия предложила украсить клейнодами короны современных российских территориальных гербов. В качестве клейнодной фигуры нами рекомендовалось использовать герб (или главную фигуру герба) областного центра (столицы республики), чтобы подчеркнуть территориальную принадлежность населенного пункта. Как мы помним, стремление геральдически отразить подчиненность губернскому центру была присуща русской территориальной геральдике с самого ее основания: в XVIII веке систему т.н. «половинчатых» щитов ввел И.И. Энден, а в XIX веке Б.В. Кёне ввел вольную часть щита.

Мы же предложили вообще очистить полезную площадь щита от лишних символов подчиненности, перенеся их в клейнод. Впервые эта идея была воплощена нами в проекте герба крымского города Судак⁸. Далее целых три российских территориальных герба с клейнодами были утверждены местными властями: поселка Ревда⁹ Мурманской области, города Истра¹⁰ Московской области и города Коряжма¹¹ Архангельской области. Однако, по непонятным причинам наша идея пока не была поддержана Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации. Видимо, еще не пришло время.

В заключение в качестве иллюстраций различных типов клейнодов в современных российских личных и корпоративных гербах (внесенных в Гербовый Матрикул Русской геральдической коллегии в XXI веке) мы приведем рисунки гербов, созданных автором статьи и изображенных замечательным художником-геральдистом Валерием Петровичем Лысенко в его оригинальном неповторимом стиле.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ *Егоров В.П.* Клейноды // Геральдические ведомости. 1993. № 1. С. 8.

² *Лукомский В.К. и бар. Типольт Н.А.* Русская геральдика. М., 1996. (Репринт). С. 44.

³ Там же.

⁴ *Борисов (Ильин) И.В.* Родовые гербы России. М.: Виктория-Янтарный сказ, 1997. 215 с.: ил.

⁵ *Сметанников И.С.* Астрологические аспекты в новом гражданском и корпоративном герботворчестве // Гербовед. 1996. № 2 (10). С. 108, 112-113.

⁶ *Сметанников И.С.* Кодекс Русской геральдической коллегии // Гербовед. 1995. № 1 (7). С. 127.

⁷ *Егоров В.П.* Английская корпоративная геральдика // Гербовед. 1997. № 3 (15). С. 42-47; *Он же.* Гербы английских банков // Гербовед. 1997. № 7 (19). С. 32-35; *Он же.* Гербы английских госпиталей // Гербовед. 1997. № 3 (15). С. 100-101; *Он же.* Гербы английских учебных заведений // Гербовед. 1997. № 11 (23). С. 32-37.

⁸ *Ефетов Г.Б.* Герб и флаг Республики Крым // Гербовед. 1992. № 2. С. 87.

⁹ *Сметанников И.С.* Герб поселка Загорянского // Гербовед. 1992. № 2. С. 79.

¹⁰ Гербы подмосковных городов / Послесл. Н.А. Соболевой. М.: Профиздат, 1997. С. 36-37.

¹¹ Открытка «Герб города Коряжма» серии «Гербы Архангельской области», выпущенная СГ ВОКФ для Администрации города в 1996 г.



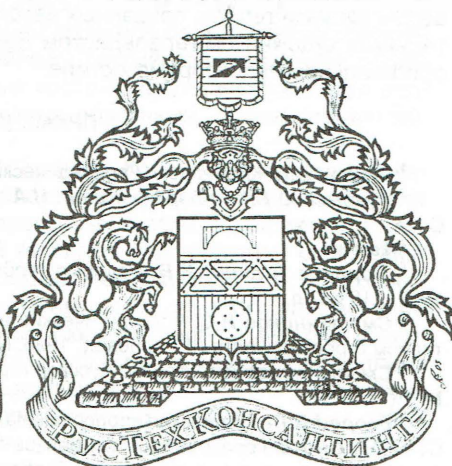
"Лэнд Круизер Клуб"
ГМ 628 от 09.10.2001 г.



Благотворительный фонд
"Дети - против терроризма
и экстремизма"
ГМ 698 от 01.07.2002 г.



Профессиональная лига
силового экстрима
ГМ 794 от 10.02.2004 г.



ООО "РусТехКонсалтинг"
ГМ 768 от 19.09.2003 г.

**Образцы корпоративных гербов
с вексиллологическими клейнодами**



МУП
"Озёры-авиа"
ГМ 756 от 26.06.2003 г.



Компания
"Продукты от Палыча"
ГМ 799 от 08.03.2004 г.

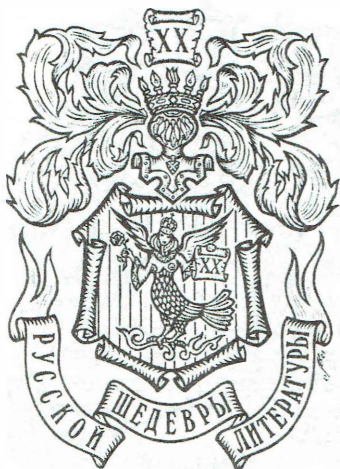


Международный клуб
экономической безопасности России
ГМ 802 от 14.03.2004 г.



Группа компаний
"Зонт"
ГМ 819 от 01.06.2004 г.

**Образцы корпоративных гербов
с вексиллологическими клейнодами**



Серия книг
"Шедевры
русской литературы"
ГМ 623 от 28.08.2001 г.



Московский
пиво-безалкогольный комбинат
"Очаково"
ГМ 673 от 19.03.2002 г.



Общероссийский союз
общественных организаций
инвалидов "Помощь и созидание"
ГМ 677 от 05.04.2002 г.



Приморский академический
краевой драматический
театр им. М. Горького
ГМ 702 от 23.07.2002 г.

**Образцы корпоративных гербов
с невиксиллологических клейнодами**



ООО "Подмосковные озёра"
ГМ 703 от 03.08.2002 г.



ООО "Русский воин"
ГМ 707 от 19.08.2002 г.



Общественное объединение
"Международный клуб Семья"
ГМ 755 от 23.06.2003 г.



Международный благотворительный
фонд "Меценаты столетия"
ГМ 842 от 05.08.2004 г.

**Образцы корпоративных гербов
с невиксиллологических клейнодами**



ЗОЛОТАРЁВ
Евгений Маркович
ГМ 851 от 10.10.2004 г.



ЯШЕЧКИН
Сергей Викторович
ГМ 835 от 04.07.2004 г.



ТЯГЛИК
Виктор Иванович
ГМ 782 от 15.11.2003 г.



КЛИМОВ
Сергей Александрович
ГМ 824 от 13.06.2004 г.

**Образцы личных гербов
с астрологическими клейнодами**



ЧУМИЧЁВ
Иван Левианович
ГМ 654 от 07.01.2002 г.



ГОРЕГЛЯД
Виктор Демьянович
ГМ 667 от 11.03.2002 г.



ЕВСЕЕВ
Андрей Петрович
ГМ 838 от 12.07.2004 г.



ШЕВЧЕНКО
Борис Борисович
ГМ 840 от 17.07.2004 г.

**Образцы личных гербов
с астрологическими клейнодами**



ГУЩА

Владимир Михайлович
ГМ 655 от 07.01.2002 г.



ШАБАЙКИН

Юрий Николаевич
ГМ 670 от 12.03.2002 г.



ЩИПИН

Владимир Игоревич
ГМ 679 от 12.04.2002 г.



ТИТОВ

Валерий Леонидович
ГМ 760 от 20.07.2003 г.

**Образцы личных гербов
с неастрологическими клейнодами**



ТУЛУПОВ

Геннадий Павлович
ГМ 609 от 29.05.2001 г.



СМИРНОВ

Дмитрий Олегович
ГМ 843 от 16.08.2004 г.



ОДИНЦОВ

Виктор Константинович
ГМ 818 от 01.06.2004 г.



ВИЧИРКО

Артур Анатольевич
ГМ 849 от 21.09.2004 г.

**Образцы личных гербов
с неастрологическими клейнодами**