

# ЧТО ХОТЯТ ИМЕТЬ НА ГЕРБАХ ДЕПУТАТЫ, НО ИМ ЗАПРЕЩАЮТ

• • ЕЛЕНА РОТКЕВИЧ

08.11.2017

## САМЫЙ НЕПРАВИЛЬНЫЙ



## ГЕРБ

ЧЕМ  
ХОРОШИЙ  
ГЕРБ  
ОТЛИЧАЕТСЯ  
ОТ ПЛОХОГО.  
И ПРИ ЧЕМ  
ТУТ  
ДЕПУТАТЫ

ИЛИ Б



**Каждое из 111 муниципальных образований Петербурга имеет право на собственный герб. И они им пользуются. На гербах муниципалов встречаются драконы, единороги и прочие химеры. Можно ли понять, зачем они там и отчего чайки хуже грифонов? Какие гербы муниципалитетам иметь позорно, а какие почетно? «Городу 812» рассказывал историк-геральдист Константин БАШКИРОВ.**

## **ЧТО СЧИТАЕТСЯ ДУРНЫМ ТОНОМ**

**– Все районы и муниципалитеты Петербурга имеют собственные гербы?**

– По современным правилам, гербы могут быть только у территорий, имеющих местное самоуправление. Районы Петербурга – это административно-территориальные единицы, поэтому гербы им не положены. А вот районам Ленобласти – положены. В Петербурге 111 муниципалитетов, в Ленинградской области – 222. Примерно 95% из них имеют собственные гербы. Наш коллектив создал примерно 98% всех утвержденных территориальных гербов в Петербурге и Ленобласти. Работа велась в течение 10–15 лет.

**– Что было самым трудным?**



*Герб Старой Ладогы*

– Сопротивление местных властей. К сожалению, муниципальные депутаты часто не понимают сути геральдики. Что они видят вокруг, то и хотят поместить на гербы. Видят реку – значит, нужно волны нарисовать. В волнах – рыбу. И сверху – чайку. Чайку обязательно! Это самое частое, что у нас просят. И еще якоря – такие же, как на городском гербе. Мы упираемся категорически: нет, это нельзя! Волны в гербах считаются пошлостью, дурным тоном. Потому что их очень много. Как и чаек. Если бы это все реализовывалось, наступил бы конец геральдике.

Герб – это прежде всего отличительный знак, отражающий уникальные особенности истории и топонимики конкретной местности. Он должен быть не похож ни на один из пяти тысяч гербов, которые уже зарегистрированы в Государственном геральдическом регистре РФ. Это самое главное! Герб утверждается один раз и на всю жизнь. Самые лучшие гербы вызвали очень большое сопротивление местных властей. Например, с огромным трудом делался герб известнейшему месту – Старой Ладоге.

Местные депутаты хотели изобразить то, что видели: крепость, реку, рыбу. Пришлось долго разъяснять и убеждать, что поселение исторически связано с родом Рюрика, что это его уникальная особенность, поэтому лучшим вариантом станет то, что символизирует Рюрика. Мы выбрали символ трезуба Рюрика – падающего вниз (атакующего) сокола. Уже после утверждения герба археологи

при раскопках в Старой Ладоге нашли старинные печати с подобным рисунком. То есть получился греб, который максимально соответствует традиции. Самым почетным в геральдике считается, когда современный герб выглядит так, как будто создан много веков назад.



*Химеры. Встречаются в Введенском округе*

### – Что чаще всего встречается в муниципальных гербах?

– В геральдике наиболее почетны фигуры, которые были распространены в дворянских гербах, а затем и в территориальных: львы, орлы, единороги, химеры, драконы. В Петербурге чаще встречаются, конечно, львы. Это царь зверей, царь геральдики, символизирующий храбрость.

На втором месте, пожалуй, грифоны, так как это частый элемент декора петербургских домов. Грифоны – хранители истории, традиций. Химеры есть в гербе Введенского округа, там они символизируют архитектурно-историческое наследие.

А, например, в гербе Шувало-Озерков – единорог. Это символ чистоты духа.

Если у территории есть утвержденный исторический герб, его нельзя изменять. Уже если сделано – то сделано на века. Например, в России есть гербы с побегами конопли или с куском мыла. В Ленинградской области есть герб со слоном – в Кобрине (Гатчинский район). В тех местах были владения рода Ганнибалов, герб которых содержал слона. В XVIII веке в гербе Выборга тоже был слон. Этот символ трактовался как «Ни на кого не надеюсь, кроме как на самого себя». И этот девиз перешел затем Выборгскому полку в 1712 году. Знамя Выборгского полка со слоном использовалось до 1730 года.



*Герб Кобринского сельского поселения*



*Герб МО Финляндский округ*



*Герб Шувалово-Озерков*



*Герб Введенского округа химерами*

Многим, когда они видят классические гербы, кажется, что они несут угрозу. Потому что у изображенных животных высунуты языки, растопырены когти, взъерошена шерсть. Но это всего лишь дань традиции, это символы

неустрасимости, отваги. Можно сказать, что существует особая – геральдическая – красота, которая неподготовленному человеку может показаться дикой.

## **СВЯТЫХ И ПАРОВОЗ – НЕЛЬЗЯ**

### **– Есть в геральдике запреты? Что нельзя изображать?**

– Конечно! Нельзя изображать реально существующие здания, памятники, предметы, относящиеся к новому времени. Даже паровоз, например, недопустим. Поэтому для изображения железной дороги используют аллегория – крылатое колесо, которое присутствует в железнодорожной форме. Нежелательно изображать святых. Категорически запрещены оранжевый и коричневый цвета.

### **– Почему так?**

– Традиция! Правила геральдики созданы в Средневековье и сегодня едины для всех стран мира. Современные геральдисты ничего не могут туда привнести. Геральдика – очень консервативная дисциплина. В этом специфика жанра. Есть единичные исключения, которые допускаются, если имеется жесткое историческое обоснование. Например, в голландских гербах встречается оранжевый цвет, который там издревле очень почитаем.

В гербе можно использовать всего пять финифтей (цветов) и два металла – золото и серебро. Финифти – это червленый (красный), лазурь (синий), зелень (зеленый), пурпур(малиновый), чернь (черный). По правилам, металл на металл накладывать нельзя, так же как финифть на финифть. Традиция сложилась во времена Средневековья, потому что такой герб в солнечную погоду не читался бы – цвета сливались бы. Описание герба называется «блазон». У художника, воспроизводящего герб, есть очень большая свобода. Если в блазоне указана лазурь, можно воспроизводить цвет от темного синего до голубого. Золото может быть желтым, серебро – белым. Пурпур – все оттенки от малинового до вишневого.

Иногда встречаются предрассудки, что в гербе зеленый – это цвет ислама, белый – капитуляции, червленый – революции, а желто-голубой – вообще символ Украины, и все сразу в страхе. Но ни один цвет в геральдике не считается позорным. А смысл того, что означает каждый цвет или элемент, вносит сам владелец герба.

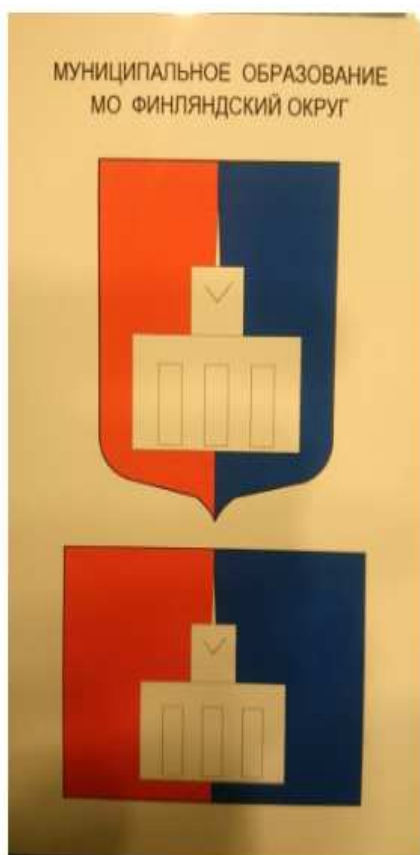
## **ДЕПУТАТАМ НРАВИТСЯ. НО ЭТО ЖЕ ПОЗОР!**

### **– Многие российские города имеют в своих гербах современные вещи – подшипники, нефтяные вышки и пр. Это нарушение?**

– Эти изображения не имеют никакого отношения к геральдике! Подобные гербы стали создавать, начиная с 1960-х годов. К тому моменту классическая геральдика в России уже полвека как умерла. До революции утверждением гербов занимался специальный орган – департамент герольдии Правительствующего Сената. В 1918 году он был упразднен. В СССР полномочия по созданию гербов передали «на места», а там просто объявляли народные конкурсы. Но народ не имел понятия ни о геральдике, ни о ее законах. Поэтому изображали на гербах все подряд: промышленность, достопримечательности, природу.



Помните, в Советском Союзе даже значки выпускались с такими гербами! Но большинство из них не являлись геральдическими символами, скорее их можно назвать эмблемами. В Ленинграде не было своего герба. И когда приезжали делегации из городов-побратимов, рядом с их гербами нужно было вывешивать герб Ленинграда. В советское время его роль выполнял кораблик Адмиралтейства.



*Вариант герба  
МО Финляндский округ. Не  
прошел геральдическую цензуру*

присутствует надпись, изображен реальный объект и использованы не геральдические цвета. То есть нарушений – по максимуму! В МО «Рыбацкое» нарисовали на гербе Вантовый мост. Мы им говорили: «Так нельзя!» А они привыкли, им нравится. Но это же позор!

То, что администрации районов Петербурга называют сегодня своими гербами, таковыми не являются. Во многих случаях это рисунки, они не годятся даже для того, чтобы называться эмблемами. Потому что к эмблемам тоже есть определенные требования – например, нельзя изображать реальные пейзажи. А Калининский, Красногвардейский районы изобразили пейзажи. У Приморского района символика – волны и чайка. Они иногда называют это гербом, но это не так.

С большим трудом делался герб Финляндского округа. Местные власти настаивали, чтобы там был изображен реальный Финляндский вокзал. Но это нельзя. Мы пытались сделать здание вокзала в стилизованном виде, и местные депутаты даже утвердили этот вариант. Но Геральдический совет отказал в регистрации, так как подобная символика не характерна для геральдики. Мы об

#### **– А так было нельзя?**

– В принципе, сегодня даже есть государства, которые имеют в качестве гербов рисунки. Например, герб Италии правильно называть государственной эмблемой. Средневековая Италия имела корректный герб, но в послевоенное время была создана эмблема с зубчатым колесом, ветвями оливы и серебряной звездой. У Белоруссии – тоже государственная эмблема.

К сожалению, сегодня муниципальные власти, несведущие в геральдике, тоже часто идут по «народному» пути. Они говорят: «Мы сейчас в нашу школу пойдем и среди учеников объявим конкурс на лучший герб». И если картинка муниципалам вдруг понравится, они всерьез начинают полагать, что получили достойный герб.

#### **– Такие примеры в Петербурге есть?**

– К сожалению! Около десяти муниципалитетов имеют гербы, сделанные своими силами, но настоящими их называть нельзя. Они не зарегистрированы в Государственном геральдическом регистре, так как выполнены не по правилам. Например, в «гербе» Усть-Ижоры

этом предупреждали, но муниципалитет настаивал. К счастью, нам все-таки удалось их переубедить.

**– И что там сейчас?**

– Сейчас на гербе Финляндского округа изображены лев, старинный светильник, пушки... На территории округа находится знаменитый дворец со львами (бывший тубдиспансер), в XVIII веке принадлежавший Григорию Теплому, возглавлявшему Академию наук. В его родовом гербе был горящий светильник – символ просвещения и науки. Пушки символизируют завод «Арсенал». На эту работу ушло около двух лет. Но в итоге все-таки получился полноценный герб. Это большая радость!

**– Нынешний герб Петербурга создан по правилам?**

– Конечно! Герб Петербурга имел несколько высочайших утверждений. Первое – 8 марта 1730 года. Затем в 1780 году герб был утвержден Екатериной Второй. Нынешний герб используется с 1857 года. Символика понятна: червлень (красное поле) – это кровопролитные поля сражений времен Северной войны, когда основывался Санкт-Петербург. Скипетр символизирует город – центр Российской империи. Якоря – морской и речной порт.

## У ШОЙГУ ТОЖЕ ГЕРБ ЕСТЬ



*Герб С.К. Шойгу*

**– Любой человек или частная компания могут иметь собственный герб?**

– Герб может сделать себе любой человек или компания. Но проблема в том, что по законодательству не предусмотрено их утверждение государством. Они имеют, так сказать, общественный уровень. По современным правилам, регистрируются только территориальные гербы, а также гербы организаций, учредителем которых является (или участвует) государство. Гербы школ, например. Все гербы проходят государственную экспертизу в Геральдическом совете при президенте РФ, ведущем

государственный Геральдический регистр. Большинство компаний имеют не гербы, а логотипы. То, что вывалено в Интернете под названием «герб», – на 90% не гербы, а рисунки и эмблемы.

**– Недавно министр обороны Шойгу публично подарил фамильный герб сенатору Бондареву. У самого Сергея Шойгу тоже герб есть. Это у них ненастоящие гербы?**

– Геральдисты считают, что сегодня имеют право на существование родовые гербы, утвержденные до 1917 года. Новые гербы – в случае их геральдической

корректности – могут использоваться на личном, общественном уровнях. В этом ничего плохого нет.

**– У Шойгу герб красивый – с точки зрения геральдики?**

– В геральдике приветствуются более простые гербы – в которых меньше цветов и меньше символов.

**– Сколько стоит сделать герб?**

– На рынке много коммерческих организаций. Цены, которые они запрашивают на создание частных гербов, – от 100 до 500 тысяч рублей. К сожалению, встречаются фирмы, для которых выполнить волю заказчика важнее, чем нормы геральдики. Есть профессионалы – особенно среди тех, кто занимается территориальной геральдикой. Им деваться некуда: созданные ими гербы утверждаются Геральдическим советом и регистрируются. Наш коллектив, состоящий из трех человек, занимается созданием гербов муниципальных образований. Это очень редкая специализация, на всю Россию таких – около 30 человек. Нас меньше, чем космонавтов!

В XXI веке геральдика, как и в XVIII веке, является достоянием узкого круга специалистов. Это очень прискорбно. Цены на территориальную геральдику не такие, как на «частную». Мы работаем по договорам с муниципалами, и 50 тысяч рублей за герб – самый фантастический максимум, который мы можем попросить.

**– Гербы можно где угодно изображать или есть запреты – где нельзя?**

– Не везде можно. Вместе с гербом утверждается положение о регламенте его использования. Обычно – на печатях, бланках, книгах, буклетах, визитных карточках и т.п. Меня шокировало, когда я увидел изображение герба на урне, принадлежащей одному из муниципальных округов. К сожалению, никаких наказаний за недостойное использование гербов не предусмотрено.

***Елена Роткевич***