

**СВИНЦОВАЯ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ
ТОВАРНАЯ ПЛОМБА
С ГЕРАЛЬДИЧЕСКИМ ИЗОБРАЖЕНИЕМ
ИЗ РАСКОПОК ЗАМЧИЩА XVI ВЕКА
«ЗАМОК РАКОЧИ», НАХОДЯЩЕГОСЯ
ВБЛИЗИ ПГТ. МЕДЖИБОЖ ЛЕТИЧЕВСКОГО
РАЙОНА ХМЕЛЬНИЦКОЙ ОБЛАСТИ
(УКРАИНА)**

Об истории древнего местечка Меджибож и его замка, которые находятся на Подолии, «Гербовед» писал в № 2 (52) за 2001 год [1].

Постоянно действующая археологическая экспедиция «Меджибож-2000» продолжила исследование окрестностей местечка, обратив внимание на каменно-земляную крепость, которая расположена в 2,5 км от Меджибожа.

В результате работы экспедиции был собран интереснейший материал, датируемый XVI веком. Среди находок – монеты Польши, Великого княжества Литовского, Пруссии, Крымского ханства и ландграфства Лейхтенберг (Южная Германия) Священной Римской империи германской нации, датируемые серединой XVI века, куски разорванных взрывом двух бронзовых и одной чугунной пушки, изделия из стекла и керамики, фрагменты турецкого фарфора, украшения, свинцовые товарные пломбы.

Именно эти находки и позволили археологам выдвинуть гипотезу о двойственном назначении укрепления на р. Южный Буг – это была крепость-таможня, которая охраняла мост и предоставляла возможность купцам (путникам) переночевать под охраной гарнизона. Вблизи замчища, на укрепленной бастионами территории, были обнаружены следы кузницы, где проходил ремонт телег и обслуживание лошадей, о чем свидетельствуют обломки подков и гвоздей для их крепления.

Особый интерес для исследователей вызывают свинцовые пломбы, которые на территории Подолии были обнаружены впервые. Найденные пломбы, представленные 2 целыми изделиями и 4 фрагментами, делятся на два типа;

1-й тип – прямоугольный пакет из свинцовой пластины, которая сжимала медную проволоку, с изображением одноглавого орла, аналогичного орлу ранних Ягеллонов, размерами 2,4 x 1,6 см - 1 целая пломба.

2-й тип – круглая пломба типа «заклепки» (две части пломбы соединены перемычкой, в одной посредине круглое отверстие, в которое при сплющивании входит утолщенная середина второй части) – одна целая пломба и 4 фрагмента.

Лицевая сторона целой пломбы 2-го типа несет на себе геральдическую композицию (рис.1), которую удалось реконструировать с помощью аналогичного изображения на еще одном фрагменте пломбы. На кружке пломбы диаметром 2,5 см помещена 3-х ярусная башня с зубцами, углом выступающая вперед. На верхнем ярусе размещены по одному окну с рамами с каждой стороны стены, на втором ярусе – одно окно на правой стороне и на нижнем ярусе – дверь с левой стороны. Башня покрыта острокопечной крышей. Слева от башни на задних лапах стоит лев и передними лапами кидается вправо. Исследователям не удалось точно восстановить форму хвоста льва. Надеемся, что дальнейшие археологические находки внесут ясность в этот вопрос.

Другая сторона пломбы повреждена больше, так как при вскрытии пломбы «хвостик» деформировался. На сохранившейся части можно различить знак в виде буквы W или M, который снизу и сверху украшен растительным орнаментом.

Естественные геральдические фигуры – Башня и Лев, находят ближайшие аналоги в южно-германской геральдике – гербах городов Мейсена и Хельдбурга.

На гербе Мейсена в золотом поле черный лев с красным языком и вооружением, который своими передними лапами касается красной зубчатой башни с острокопечной крышей и маковкой.

Герб произошел от печати 1518 г. Черный лев в золотом поле – гербовый знак мейсенских маркграфов. Красная башня – это башня замка, в которой вершился средневековый суд [2].

На гербе Хельдбурга в красном поле серебряная башня с зубцами, на которую возлагает свои лапы золотой лев. Изображение герба встречается на печати 1431 г. Башня напоминает о крепости Хельдбург, лев – прежнего владельца селения [3].

Детальное исследование геральдической композиции на пломбах показало, что башня с окнами и крышей находит аналогию изображению герба г. Мейсен, так как на гербе г. Хельдбург башня сложена из кирпича без окон и крыши. Герб Мейсена в разной степени предусматривает изображение башни с выступающими двумя сторонами, в отличие герба Хельдбурга, где башня располагается лишь фасадом.

Изображение на обратной стороне пломбы в данном случае можно рассматривать как букву M – заглавную букву названия города Мейсен, аналогичную клейму на знаменитом мейсенском фарфоре XVIII-XIX веков.

Таким образом, пломба из «Замка Ракочи» имеет самые прямые аналоги в Южно-германских землях, а именно с городом Мейсеном. И если другие находки товарных пломб в Новгороде и Сарае (Селитренское городище в Астраханской обл.) твердо датировать невозможно, то нам предло-

ставляется уникальная возможность определить время обращения пломбы – середина XVI века, так как замчище было разрушено татарами в 1566 г. и больше не отстраивалось [4].

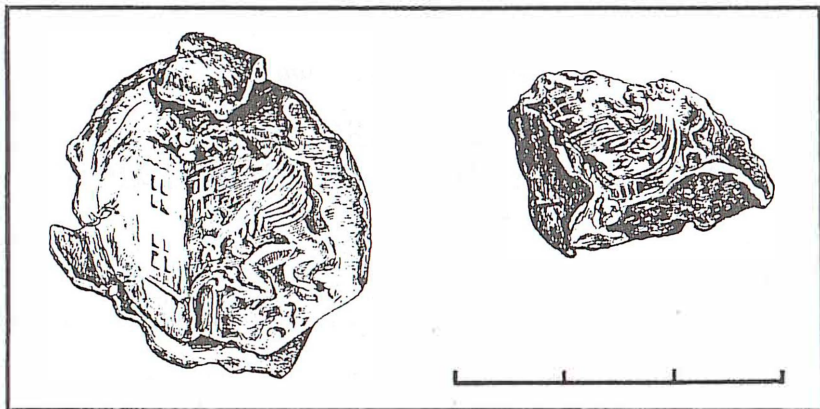
Эту дату подтверждает и нумизматический материал: из 50-ти найденных на территории укрепления монет младшие – 2 полгроша польского короля и Великого князя литовского Сигизмунда II Августа датируются 1564 годом. Если учесть тот факт, что в результате Люблинской унии 1569 г. граница Польши была перенесена далеко на запад в сторону Днепра, то можно говорить о том, что роль таможи в этом месте была уже не востребоваана. Этим и можно объяснить, почему Николай Сенявский, владелец Меджибожского замка и гетман коронный, командовавший до этого пограничными войсками на Подолии, не возобновил строительные работы по восстановлению крепости, а его смерть в 1569 году и раздел имущества между сыновьями не способствовали процессу преобразования руин под другие хозяйственные нужды. И только в 1820-х годах каменные останки укреплений были разобраны для строительства конюшен управляющим владениями Чарторыйских.

Что касается вопроса применения товарных пломб, то есть предположение, что ими печатавались куски и большие упаковки с кусками доброкачественной ткани. Именно в первой половине XVI в. община мейсенских суконщиков была самой большой и влиятельной в городе, что говорит о тех объемах продукции, которую они выпускали. То, что товар поступал из Мейсена, косвенно подтверждают находки фрагмента бокала, типичного для производства тех мест в середине XVI в., и талер 1547 г. Георга III, ландграфа Лейхтенбергского (Южная Германия).

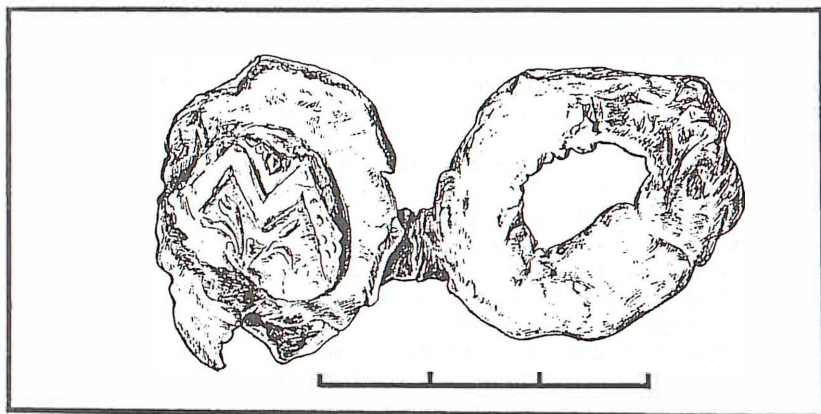
Таможенный пункт «Замок Ракочи» находился на сухопутном торговом пути из Южно-германских земель через Польшу, Литву в Московское государство. Принято считать, что южный торговый путь в середине XVI века, в результате постоянной угрозы татарских нападений, утерал свое главенствующее значение, уступив его северному морскому пути (Балтийскому), через посредство ганзейских купцов. Однако статистический материал, найденный при исследовании территории замчища и его укрепленной площадки (открыто, приблизительно, лишь 100-ю ее часть), предоставит возможность более реально взглянуть на те объемы западной торговли, которые проходили по этому пути. Количество и география пломб, которые попадут в руки исследователей, станут интересным источником по внешней торговле городов Подолии. Твердая датировка пломбы и геральдического изображения на ней внесет новую информацию и в историю герба города Мейсен.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Погорелец О.Г.* Меджибож: город меж Бугами // *Гербовед*. 2001. № 2 (52). С. 24-33.
2. *Lexikon Städte und Wappen der Deutschen Demokratischen Republik*. Leipzig, 1984. 93 s.
3. *Lexikon Städte und Wappen der Deutschen Demokratischen Republik*. Leipzig, 1984. 140 s.
4. *Сіцінський Ю.* Оборонні замки Західного Поділля XIV-XVII ст.- Кам'янець-Подільський, 1994. С. 35.



Лицевая сторона пломбы 2-го типа



Общий вид и тыльная сторона пломбы 2-го типа