

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ ЗАКОНОВ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ КАК ИСТОЧНИК ИЗУЧЕНИЯ ГЕРАЛЬДИКИ

Прежде чем приступить к анализу Полного Собрания Законов Российской Империи (далее ПСЗРИ), следует оговорить использование термина «геральдика» в данной работе. Термин «геральдика» используется в нескольких значениях: во-первых, как наука, занимающаяся изучением правил составления и описания герба; использования различных геральдических элементов (щитов, фигур, цветов и т.п.); во-вторых, в качестве «дисциплины, изучающей гербы, знаки, эмблемы как исторические источники и предметы искусства»¹. В данной работе термин «геральдика» в основном используется во втором значении. Геральдика тесно связана с другими вспомогательными дисциплинами, такими как вексиллология, сфрагистика, униформоведение, нумизматика, и в своей работе мы постараемся учитывать это.

Главнейшей особенностью герба является его юридическая фиксация (утверждение властью). Именно юридическая фиксация и кодификация гербов свидетельствует об оформлении геральдики как науки, систематизирующей знание о гербе и его социальном использовании. В Европе процесс фиксации начался гораздо раньше, чем в России, в обществе были распространены трактаты по геральдике, гербовники, так например, в XIV в. был очень популярен трактат юриста Бартоло ди Сассофerrато «О знаках и гербах»². В России первый гербовник (Титулярник) был составлен в царствование Алексея Михайловича Романова.

Основной публикацией, фиксирующей различные документы геральдического содержания, является, на наш взгляд, Полное Собрание Законов Российской Империи. С 1826 по 1830 год II отделение собственной Его Императорского Величества канцелярии подготовило и опубликовало первое Полное Собрание Законов Российской Империи, в которое вошли законы «от Соборного Уложения до начала правления Николая I»³, оно состояло из 45 томов, включая справочные. С 1830 года издавалось второе Полное Собрание Законов Российской Империи, тома выходили по мере издания законов. В него вошли законы изданные в царствования Николая I и Александра II. Второе Собрание состоит из 55 томов, включая часть справочных. Третье Собрание охватывает период с 1881 по 1913 год, включает 33 тома. В третьем Собрании справочные тома отсутствуют.

Существует много работ, посвященных этой публикации в целом. Однако при рассмотрении ПСЗРИ как источника изучения геральдики обнаруживается отсутствие трудов, оценивающих этот источник, наиболее полно, на наш взгляд, освещающий правовую сторону существования ге-

ральдических знаков, геральдических служб и их деятельности в России с 1649 по 1913 год.

Заслуживает внимания работа П.П. фон Винклера «Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской Империи», в которой автор публикует территориальные гербы, «строго придерживаясь того изображения, которое было утверждено для них Верховною Властью и которое внесено в полное собрание законов империи»⁴. Данная книга содержит обзор только территориальных гербов, ни словом не характеризуя использованный источник. Эта работа хронологически доходит до 1900 года, не затрагивая последующие семнадцать лет когда также происходили утверждения городских гербов, в нее вошли не все гербы, утвержденные в охватываемый книгой период (1649-1900 гг.). В наше время вышла книга, в которую вошло много гербов, не отраженных в работе П.П. фон Винклера. Активно используется материал ПСЗРИ в книге Н.А. Соболевой «Российская городская и областная геральдика XVIII–XIX вв.» однако же, без характеристики самого источника. Этим и ограничиваются публикации, активно использующие документы ПСЗРИ.

В своей работе мы постараемся дать общую оценку ПСЗРИ как источника изучения геральдики, оценить информативность и характер информации, содержащейся в нем, его полезность при исследованиях геральдической тематики. Давать список документов, посвященных геральдическим вопросам и вошедших в ПСЗРИ, не является целью данной работы. Это проблема более широкого исследования.

Вначале требуется отметить характер сведений, которые можно почерпнуть из исследуемого нами источника. В ПСЗРИ зафиксированы все законы, которые действовали на территории Российской империи в какой-либо период с 1664 по 1913 год. В данном исследовании нас будут интересовать законы, прямо или косвенно касающиеся геральдики. В круг рассматриваемых вопросов войдут законы о государственном гербе и печати, о гербе членов Императорской фамилии, о появлении, развитии и полномочиях российских геральдических служб, о территориальных гербах, а также о геральдических вопросах в смежных дисциплинах. Интересно также отметить, в ведомстве каких лиц и учреждений находились вопросы геральдики. Это можно определить по заголовку, в котором указывается инстанция, выпускающая документ⁵.

Появление геральдики в любом государстве знаменуется оформлением геральдических символов власти: государственного герба, государственной печати и царского титула. В России первое официальное описание государственных герба и печати датируется 1667 (7176) годом, когда был издан именной указ царя Алексея Михайловича Романова «О титуле Царском и Государственной печати»⁶. Интересно отметить, что следующий указ с описанием символов государства датируется 1799 годом⁷. В XIX веке описание герба государства появляется достаточно регулярно на страницах ПСЗРИ - практически при каждом императоре появляются указы, регламентирующие изображение символа государства⁸. С 1677 по

1799 год нет опубликованных указов, фиксирующих форму государственного герба, хотя по другим источникам (например, прикладного искусства) реконструируется изменения графического изображения двуглавого орла на этом этапе. Подобная ситуация наблюдается при рассмотрении герба Всероссийского Императорского Дома. Первый и практически единственный указ, говорящий об использовании герба членами императорской фамилии, относится к 1797 году. Это учреждение об Императорской фамилии, отделение третье – «О титулах, местах, гербах и либерее, принадлежащих рожденным от Императорской крови»⁹.

Следующим этапом становления геральдики в России стало появление Герольдмейстерской конторы и учреждения должности Герольдмейстера при Сенате¹⁰. О ее работе известно немного¹¹, и ПСЗРИ является одним из основных источников о работе этого учреждения. Мы можем восстановить круг проблем, решаемых Герольдмейстерской конторой на основании следующих документов Собрания: «Инструкции герольдмейстеру – об отпращивании дел по его должности»¹², «Табели о рангах»¹³ и ряде других¹⁴. Еще в работе Н.А. Соболевой отмечалось, что основной деятельностью Герольдмейстерской конторы был «учет служилого сословия в центре и на местах» чтобы «всегда иметь перед глазами ясную картину выполнения дворянами их главной обязанности... - служить государству»¹⁵. Следует отметить, что ПСЗРИ не является источником изучения дворянских гербов, так как они не утверждались специальными указами. Однако в Собрании содержатся «законодательные акты о дворянских гербах... Эти документы юридически оформляют положение дворянства в русском обществе»¹⁶. В работе Герольдмейстерской конторы примечателен период с 11 января 1768 по 11 ноября 1773 года, когда указом императрицы Екатерины II была приостановлена выдача дипломов о подтверждении старинного дворянства и гербов к ним¹⁷.

Еще одной обязанностью Герольдмейстерской конторы была разработка территориальных гербов. Первоначально разработке территориальной геральдики способствовала система размещения полков по городам и провинциям. При этой системе полк получал знамена с изображением герба города, в котором располагался¹⁸. Лишь в третьей четверти XVIII века городской герб начинает представлять город как таковой. Вопросы территориальной геральдики освещены в ПСЗРИ наиболее полно - утверждение каждого городского и губернского герба отражено в Собрании. Однако содержание указов со временем изменяется: если первоначально в указ входит словесное описание, рисунок и легенда герба¹⁹, то к концу XIX века легенда и описание исчезают²⁰. При работе с указами о территориальных гербах обнаруживаются изменения в отношении властей к городским гербам. Первоначально инициатива создания герба города принадлежит государственной власти; в более поздних указах появляются случаи, когда проект герба и его легенда предлагаются местными властями: советом главного управления краем²¹, местными городскими управлениями²².

Отношение власти к геральдическим проблемам также можно определить при работе с ПСЗРИ. Время правления Екатерины II ознаменовалось появлением указов, дающих гербы целому ряду городов²³. В это же царствование появляется жалованная грамота городам. В период же царствования императора Павла I происходит активная кодификационная деятельность. В 1800 году Герольдия получает задание о составлении «Общего Гербовника городов Всероссийской Империи»²⁴. А тремя годами раньше был издан указ о составлении «Общего дворянских родов гербовника»²⁵. Составление обоих гербовников находилось под контролем Генерал-Прокурора. Надо отметить, что в царствование Павла I не было принято ни одного территориального герба, были отменены жалованные грамоты городам и дворянству.

По данным ПСЗРИ мы обнаружили еще одну обязанность Герольдмейстера: при учреждении Комитета для рассмотрения представлений к высочайшим наградам в 1892 году, до этого данным вопросом занимался Кабинет Министров, в его состав вводят и Герольдмейстера, который обязан присутствовать на заседаниях Комитета²⁶.

Таким образом, при детальном рассмотрении законов опубликованных в Собрании можно достаточно четко определить круг проблем, попадающий в поле зрения Герольдмейстерской конторы; ее статус, полномочия и права, и даже людей, работающих в ней в различные годы²⁷. ПСЗРИ также позволяет выяснить вопрос о сфере применения государственного, территориальных гербов. Хотя, на наш взгляд, этот вопрос отражен также недостаточно полно. Территориальные гербы использовались на печатах органов местного самоуправления²⁸, на знаках, жетонах, бляхах различных служб, в особенности полицейского управления²⁹.

В связи с этим необходимо отметить, что ПСЗРИ является также одним из основных источников изучения различных знаков, жетонов, наградных систем и т.п.³⁰ В Собрании имеются изображения всех утвержденных правительством знаков, жетонов, медалей; их статуты, время учреждения, ведомственная принадлежность.

В конце XIX века герб города или губернии можно было встретить на флаге яхт-клуба³¹. Государственный герб использовался не так широко: право его использовать могла дать только высокая правительственная инстанция³².

Объем указов, посвященных прямо или косвенно геральдике в ПСЗРИ достаточно велик и круг вопросов освещаемый в них довольно разнообразен. Так, что нашу работу можно дополнять и дополнять различными подробностями. Однако это не является нашей целью. В своей работе мы лишь указали на неизученность ПСЗРИ как источника изучения геральдики и попытались дать краткий обзор этому источнику по интересующей нас теме. Собрание позволяет ответить на многие вопросы развития геральдики в нашей стране, особенно вопросов, касающихся политики государей. Но вместе с тем мы не можем восстановить историческую действительность, опираясь только на этот источник. При изучении правовых аспектов геральдики необходимо обращаться и к другим материалам.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ *Лавренов В.И., Борисов А.В.* Вспомогательные дисциплины исторической науки. Учебное пособие. М., 1996. С. 17.

² *Черных А.П.* Трактат Бартоло ди Сассоферрато «О знаках и гербах» // Средние века. 1989. Вып. 52. С. 307-322.

³ Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории: Учебное пособие / И.Н. Данилевский, В.В. Кабанов, О.М. Медушевская, Ф.М. Румянцева. М.: Российский государственный гуманитарный университет, 1998. С. 365.

⁴ Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи, внесенные в полное собрание законов с 1649 по 1900 год / Составил П.П. фон Винклер. М.: Планета, 1990. Предисловие.

⁵ В заголовке каждого закона указывается ведомство или лицо, от которого исходит данный закон: «Сенатский», «Именный», «Именный, данный сенату», «Объявленный из Верховного Тайного Совета Сенату», «Высочайше утвержденный доклад Сената», «Именный, объявленный Сенату Генерал-Прокурором» и т. п.

⁶ ПСЗРИ-1. Т. 1. № 421.

⁷ ПСЗРИ-1. Т. 25. № 19074.

⁸ ПСЗРИ-1. Т. 26. № 19850; ПСЗРИ-2. Т. 32. № 31720; ПСЗРИ-3. Т. 2. № 1035, № 1159. Т. 3. № 1402.

⁹ ПСЗРИ-1. Т. ?. № 17906.

¹⁰ ПСЗРИ-1. Т. 6. № 3877.

¹¹ *Соболева Н.А.* Российская городская и областная геральдика XVIII-XIX вв. М.: Наука, 1981. С. 32-33.

¹² ПСЗРИ-1. Т. 6. № 3896.

¹³ ПСЗРИ-1. Т. 6. № 3890.

¹⁴ ПСЗРИ-1. Т. 6. № 3890 п.16, № 3896; Т. 8. № 5927, № 6222; Т. 11. № 8049 и т.д.

¹⁵ *Соболева Н.А.* Указ соч. С. 37.

¹⁶ *Борисов (Ильин) И.В.* Родовые гербы России. М.: Виктория, Янтарный Сказ, 1997. С. 46.

¹⁷ ПСЗРИ-1. Т. 19. № 14063.

¹⁸ ПСЗРИ-1. Т. 8. № 5280.

¹⁹ ПСЗРИ-1. Т. 20. № 15073 и др.

²⁰ ПСЗРИ-3. Т. 6. № 1439а и др.

²¹ ПСЗРИ-2. Т. 28. № 17061.

²² ПСЗРИ-3. Т. 28. № 30174, № 31079.

²³ ПСЗРИ-1. Т. 19. № 14009, № 13780; Т. 21. № 15305; Т. 20. № 15037 и т.д.

²⁴ ПСЗРИ-1. Т. 26. № 19504.

²⁵ ПСЗРИ-1. Т. 24. № 17749, № 17881.

²⁶ ПСЗРИ-3. Т. 13. № 9640.

²⁷ ПСЗРИ-1. Т. 26. № 19432; ПСЗРИ-2. Т. 23. № 22269 и т.д.

²⁸ ПСЗРИ-1. Т. 9. № 6684; Т. 20. № 14399; Т. 23. № 16815 и т.д.

²⁹ ПСЗРИ-3. Т. 3. № 1419; Т. 9, № 6585 и т.д.

³⁰ *Добровольская Л.И.* Отечественные жетоны как явление русской истории конца 19 – начала 20 вв. / Автореф. дис. на соискание уч. степени канд. ист. наук. СПб., 1997. с. 22.

³¹ ПСЗРИ-3. Т. 2. № 910; Т. 30, № 32929.

³² ПСЗРИ-3. Т. 2. № 1253.