




Содержание

<i>Предисловие (Вяч.Вс. Иванов)</i>	5
<i>Предварительные замечания</i>	9
1	
От Ивана III до Ивана Грозного	
1.1. Геральдические эмблемы на печати Ивана III и проблемы их изучения	14
1.2. Государственные печати Ивана Грозного. Система печатей и вероятная семантическая иерархия эмблем	26
1.3. Эмблема единорога и ее возможная семантика	29
 1.4. Большая государственная печать Ивана Грозного	31
2	
От Федора Иоанновича до Алексея Михайловича	
2.1. Геральдические эмблемы на печатях царей конца XVI – первой половины XVII в. «Земская» печать с одноглавым орлом	38
2.2. Изменения государственных геральдических эмблем при Михаиле Федоровиче	40
 2.3. Государственный герб на печати 1667 г. ...	41


3

От Петра I до Павла I

3.1. Изменения государственного герба в Петровскую эпоху	49
 3.2. Государственная геральдика в царствование Павла I и Большой герб Российской империи 1800 г.	52


4

От Александра I до Николая II

4.1. Государственный герб в первой половине XIX в. ...	59
 4.2. Большой государственный герб Российской империи 1857 и 1882 гг.	60

5

Государственные гербы
республиканского периода

5.1. Герб на печати Временного правительства	71
 5.2. Гербы советской эпохи. Герб СССР	73
<i>Этилог</i>	78
<i>Приложение. Создатель герба Российской империи (Барон Б.В. Кёне: штрихи к портрету)</i>	80
<i>Примечания</i>	87
<i>Иллюстрации</i>	143

Пчелов Е.В.

П 92 Российский государственный герб: Композиция, стилистика и семантика в историческом контексте. М.: Российск. гос. гуманит. ун-т, 2005. 162 с. ISBN 5-7281-0809-1

В монографии рассматривается история российского государственного герба в аспекте эволюции наиболее значимых его элементов, деталей и эмблем и общего композиционного построения на протяжении XV–XX вв. Проводится анализ наиболее существенных трансформаций как государственного герба в целом, так и его составляющих и их интерпретаций в зависимости от культурно-исторического и идеологического контекста эпохи. Выявляются взаимосвязи и взаимовлияния стилистических особенностей изображения государственного герба и его семантики.

Для историков, специалистов в области геральдики, эмблематики, культурной антропологии.

УДК 929.6 (47)
ББК 63.2

Научное издание

Пчелов Евгений Владимирович

**РОССИЙСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГЕРБ**

*Композиция, стилистика и семантика
в историческом контексте*

Редактор
Г.Н. Дюкова

Художественный редактор
М.К. Гуров

Технический редактор
Г.П. Каренина

Корректор
Л.П. Бурцева

Компьютерная верстка
Г.И. Гавриковой