

*А.М. Паиков
д.и.н., проф., ПетрГУ*

Метаморфозы герба города Сортавала

Сортавала является старейшим городом на территории Республики Карелия. Начало его основания положил эдикт шведского короля Густава II Адольфа, подписанный 17 июня 1632 г. Но в силу ряда обстоятельств реальная работа по созданию города началась с 1643 г., когда было выбрано место для города и началось переселение туда сельских торговцев. В 1646 г. шведская королева Кристина даровала Сордавале городской устав, содержащий ряд торговых льгот. В те времена королевская власть практиковалась раздачу земель дворянам за службу. 26 марта 1651 г. королева Кристина возвела за военные заслуги отца в графский титул сына фельдмаршала Йохана Банера Густава Адама и даровала ему Сортавалу и окрестные земли, которые были преобразованы в Сортавальское графство.

Все мужчины рода Банеров служили в кавалерии. Поэтому в городской печати Сортавалы появился элемент родового герба Банеров — два перекрещенных турнирных копыя с кавалерийскими флажками. Сохранилось три оттиска такой печати, датируемые 1673, 1690 и 1697 гг. Из городской печати этот элемент перешел в шведский герб Сортавалы (*Бойко Д. А. Геральдика Великого княжества Финляндского. Запорожье, 2013. С. 270–278*).

В ходе Северной войны 1700–1721 гг. Сортавала была разорена, потеряла статус город и только в 1788 г. Екатерина II вновь даровала Сердоболю (так город стал называться после 1721 г.) статус уездного города и городской герб. По указу Екатерины II от 4 октября 1788 г. все города Выборгского наместничества, среди которых

был и Сердоболь, получили старые шведские гербы. О гербе Сердоболя было сказано: «Сердобольский старый. На голубом поле на золотых древках красные знамена, положенные крестообразно» (Полное собрание законов Российской империи. Собр. 1-е. Т. 22. № 16716. С. 1114–1115). Можно добавить, что в этом варианте герба (его иногда даже называли «русский герб») копыя на гербе больше похожи на казачьи пики, чем на рыцарские турнирные копыя. Этот герб с незначительными изменениями просуществовал до конца XIX в. Но в конце XIX в. в условиях пробуждения финского национального самосознания выборгский губернский архитектор Ивар Аминов (Aminoff) предложил вернуться к старейшему шведскому гербу Сортавалы, как он изображен на печати 1673 г., добавив ленты на кончики копий. Этот вариант герба впервые появился на карте Сортавалы 1892 г., автором которой был И. Аминов и в книге Г. Гранфелта «Городские гербы Финляндии» (*Granfelt G. Finlands städers vapenbok. Helsingfors, 1892. S. 26–27*). По некоторым данным, этот герб был официально утвержден в декабре 1917 г., сразу после получения Финляндией независимости. Именно этот герб официально использовался в Финляндии в 1917–1940 и в 1941–1944 гг. и окончательно потерял свой официальный статус в 1949 г., когда была распущена община сортавальских беженцев в Финляндии.

После окончательного присоединения Северного Приладожья к Советскому Союзу в 1944 г. у Сортавалы до 1991 г. не было своего герба. В условиях «хрущовской оттепели» в СССР сформировался интерес к городскому герботворчеству. Этот процесс затронул и Сортавалу. Весной 1975 г. был объявлен конкурс на создание нового герба Сортавалы, но эта инициатива ничем не закончилась.

В условиях перестройки в июне 1989 г. на сессии Сортавальского городского совета было высказано предположение рассмотреть вопрос о восстановлении старого герба Сортавалы. Официально герб был принят на заседании малого совета народных депутатов Сортавалы 29 декабря 1991 г. За основу изображения был взят герб, помещенный на карте города 1892 г. И. Аминова (*Пашков А. М. Гербы и флаги Карелии. Петрозаводск, 1994. С. 278–279*).

Но в связи с утверждением герба Сортавалы в Государственном геральдическом регистре он был доработан. За основу был взят герб 1788 г. Эта версия герба была утверждена постановлением администрации Сортавальского поселения от 25 февраля 2020 г. и зарегистрирована в Государственном геральдическом регистре под № 12888.

Описание герба Сортавалы, утвержденного в феврале 2020 г., звучит так: «В лазоревом (синем, голубом) поле накрест два золотых копыя с червлеными (красными) значками, перевитые червленой

лентой. Щит увенчан муниципальной короной установленного образца» (Герб города Сортавала [Электронный ресурс] — Режим доступа: URL: <https://geraldika.ru/s/42573>).

Таким образом, на протяжении всего периода существования герба города Сортавалы существовало своего рода противоборство шведской и российской традиций в его изображении. Поэтому постановление администрации Сортавальского поселения от 25 февраля 2020 г., зарегистрированное в Государственном геральдическом регистре под № 12888, отражающее российскую традицию изображения герба Сортавалы, представляется вполне обоснованным и правомерным.