

ОТ «ИМЕНИТЫХ ЛЮДЕЙ» К ГРАФАМ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

(см. рис. на 1-2 стр. обложки)

В предисловии к первому тому «Истории родов русского дворянства» П.Н. Петрова, изданном во второй половине XIX века, есть строки, дающие точное определение роли дворянских родов в истории России:

«Исторические роды представляются нам хранилищами указаний подвигов своих представителей, где дворяне идут об руку с князьями в жертвовании собою и всем, что было им дорого, во славу и на пользу отечества. Родовые воспоминания, по нашим понятиям, должны, приводя на память деяния предшественников, самих потомков славных предков возвышать в собственных глазах, вызывая соревнование к подражанию им. А в современниках представители родов заслуженных должны возбуждать к себе невольное уважение, как к людям близким по крови к подвижникам, не почитать памяти которых не дозволит нам чувство признания совершенного добра, в мысли нашей находящего верную оценку. В этих взаимных отношениях прошлого к настоящему – и наоборот – в свою очередь кроется могучая сила влечения естественного чувства, достойного человечества, понимающего свое духовное превосходство по мере развития и просветления творческой мысли.

Возбудить подобные стремления в наше время относительной холодности ко всему, что трогает душу, путем любознательности, обращая ее на прошлые судьбы отечества, многие назовут, может быть, иллюзиями. Но надеждою на лучшее грядущее жило и живет еще человечество, и нам позволительно ставить намеченную цель своих стремлений, по опыту зная, что делает любознательность, раз возбужденная к направлению по новому пути, открывающему иные горизонты наблюдений и иные приемы обращения мысли. Человеку сродно понимать человеческое и увлекаться им. А подобное увлечение скорее возбуждается при указывании деятельности былых поколений, в отдельных личностях связанных преемственностью рода».

Славными представителями передового сословия русского общества – дворянства, были Строгановы. На протяжении столетий Строгановы являли собой беззаветный пример служения Отечеству.

Особенно Строгановы не жалели ни труда, ни финансовых затрат на развитие Земли Пермской. Культурными центрами России благодаря заботам Строгановых становятся с. Ильинское, Очерский и Добрянские заводы.

Но, являясь одними из самых богатых семейств России, они до 1722 года не причислялись к дворянам.

Правда, в 1610 году царем Василием Шуйским Строгановы – Андрей Семенович, Петр Семенович, Максим Яковлевич, Никита Григорьевич – были пожалованы специальным званием – именитый человек. Оно в какой-то степени приравнивало Строгановых к дворянам, но с одной важной особенностью – этот титул давал им право быть судимыми только царем.

И еще одно особое почтение – Строгановы получили право писать свое отчество с – вичем.

Бурный XVIII век Строгановы встретили «именитыми людьми», но именно этот век открыл представителям этого достойного рода путь к высшим степеням отличия. Отмечая особые заслуги промышленников Строгановых перед Россией, Петр I возводит в «баронское Российской империи достоинство» 6-го февраля 1722 года – Александра Григорьевича, Николая Григорьевича и Сергея Григорьевича Строгановых. Именно 6 февраля 1722 года император Петр I на челобитной поданной Строгановыми, «изволил подписать собственною своею рукою: Александра Строганова з братьями – в бароны». Спустя месяц, 6 марта 1722 г. была оформлена резолюция Сената по выше упомянутому Указу.

Получение баронства открыло Строгановым путь в государственную службу – военную и гражданскую.

До возведения в бароны никто из Строгановых на «государевой службе» не был. Произведенные Петром I пожалования позволили Александру и Сергею Григорьевичам стать офицерами и дослужиться до чина генерал-поручика, а средний брат Николай был приближен к императорскому двору и дослужился до чина тайного советника. Все последующие поколения Строгановых верой и правдой служили России, находясь на «государевой» службе.

Необходимо заметить, что до Петра I пожалования в бароны и графы не производились. Баронский титул Строгановы получили в числе первых, но почему баронский? Неужели своим огромным вкладом в экономическое развитие России, оказанием приличной финансовой помощи царям Строгановы не заслужили более почетного титула – графов Российской Империи.

Вероятно, именно баронский, а не сразу графский, был пожалован Строгановым, в связи с тем, что трудно было Петру I переступить через условную сословность, официально они именовались «торговыми людьми», купцами и даже «промышленниками», а к этому сословию со стороны императоров России всегда было предвзятое отношение, несмотря на то, что они вершили задачи государственной важности – развивали экономику, промышленность, торговлю и тем самым создавали прекрасные перспективы в развитии России.

Примерно в 1725 году был создан первый герб баронов Строгановых. Вероятнее всего этот рисунок был выполнен «живописных дел мастером» Иваном Чернавским, который в 1722 году был «определен в Геральдмейстерскую контору» к сочинению гербов Всероссийской Империи городских и шляхетских...».

Графическое изображение герба впервые опубликовал В.К. Лукомский в работе «О геральдическом художестве в России». Рисунок был обнаружен им в книгах Герольдмейстерской Конторы среди реестров «...гербов, что сочинил Санти».

Благодатная деятельность Строгановых, направленная на освоение и хозяйственное развитие Перми Великой, дали им право использовать в гербе серебряную голову медведя и это не случайно.

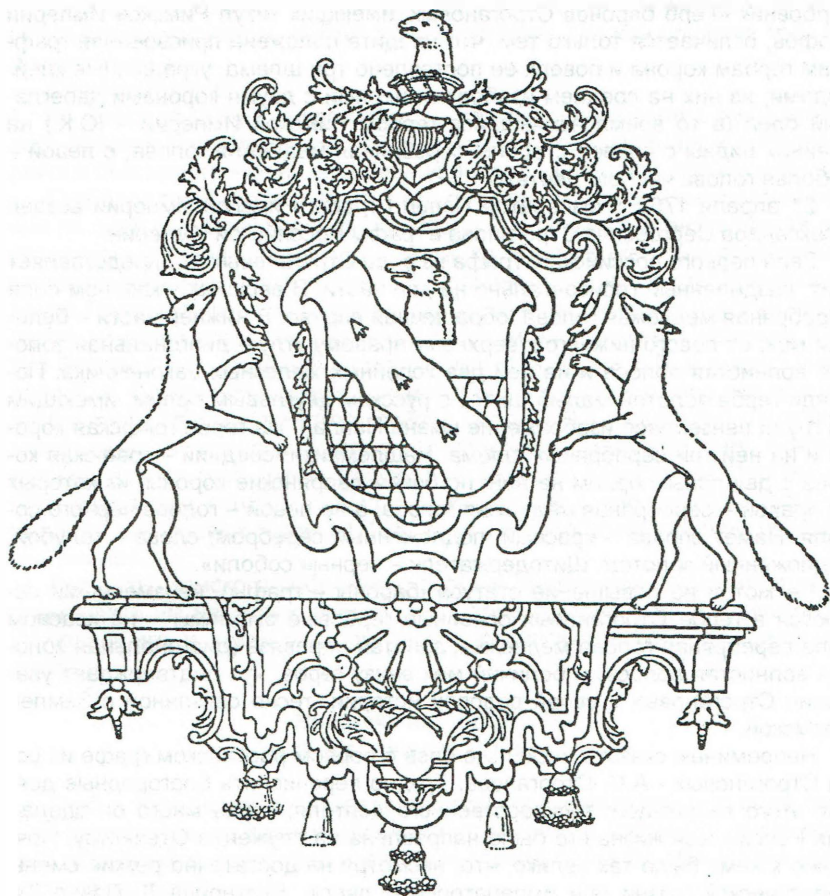
Прекрасно сведущие о истории Пермского края, они, естественно, знали, что серебряный медведь являлся главной гербовой фигурой герба Перми Великой. Впервые герб Перми Великой был великолепно прорисован живописцами Оружейной палаты в Большой Государственной книге (Титулярник), в 1672 году, правда, медведь был изображен своим природным цветом. Но в начале XVIII века, при возросшем интересе российского дворянства к геральдике, герб Перми Великой был воспроизведен в геральдических цветах: красное поле, а на нем серебряный медведь с золотым Евангелием на спине, на дипломе, выданном Петром I украинскому гетману Мазепе (возможно 1705 г.). Это, пожалуй, самое раннее цветное изображение герба Пермского.

Но вернемся к гербу баронов Строгановых. В своей «Русской геральдике» А.Б. Лакиер, подчеркивает, что именно освоение земель Пермского края «... дали им (Строгановым – Ю.Н.) право на герб, объяснение которого сохранилось в грамоте 1725 г. на пожалованное им баронское достоинство. В гербе баронов Строгановых щит разбит на две части: из них в верхней, красного цвета, изображена серебряная медвежья голова, обращенная вправо (часть пермского герба), нижняя занята беличьим мехом (в память покорения Сибири при Иоанне Грозном). Через весь щит идет золотая волнистая перевязь влево, имеющая три копейных железки остриями вверх...». На этом графическая прорисовка герба расходятся с трактовкой, предложенной А.Б. Лакиером. На рисунке герба из книг Герольдмейстерской Конторы декоративный щит увенчан шлемом, на который возложена баронская корона с выходящей из нее медвежьей головой. Вся верхняя композиция щита украшена наметом в листовидном орнаментальном стиле. Более позднее изображение герба баронского свидетельствует, что внешняя сторона намета красная подбита серебром и лазоревая подбита золотом.

Особую стройность гербу придают щитодержатели – два пластичных соболя, стоящие на живописном архитектурном подножье. Соболи имеют естественный цвет.

Выразительно привлекательный намет вместе с изящными щитодержателями придают гербу подчеркнутую нарядность.

В 1761 году, находясь в Вене с дипломатическим поручением от канцлера России М.Л. Воронцова, камер-юнкер барон Александр Сергеевич Строганов, первый из баронов Строгановых был возведен в графское достоинство Римской Империи императором Францем I. А.Б. Лакиер дает описание нового герба Строгановых, внесенного в общий Российский гер-



Бароновъ Стрѣгановыхъ

гербовник «Герб баронов Строгановых, имеющих титул Римской Империи графов, отличается только тем, что на щите положена присвоенная графским гербам корона и поверх ее поставлено три шлема, украшенные клейнодами; из них на среднем изображен черный с двумя коронами двоеглавый орел (в то время являвшийся гербом Римской Империи – Ю.К.) на крайних видны с правой стороны серебряная медвежья голова, с левой – соболя голова черного цвета».

21 апреля 1798 г. император Павел I графа Римской Империи возвел Александра Сергеевича Строганова в графы Российской Империи.

Герб первого российского графа из рода Строгановых «... представляет щит, разделенный горизонтально на две части. В верхнем – красном поле серебряная медвежья голова, обращенная право. В нижней части – беличий мех; от левого нижнего к верхнему правому углу – диагональная золотая волнистая полоса и на ней два копейных железных наконечника. Посреди герба золотой малый щиток с русским двуглавым орлом, имеющим на груди вензелевое изображение имени Павла I. На гербе графская корона и на ней три серебряных шлема. Нашлемники: средний – графская корона с двуглавым орлом на ней; по бокам дворянские короны, из которых на правой – серебряная медвежья голова, а на левой – голова черного соболя. Намет справа – красный, подложенный серебром; слева – голубой, подложенный золотом. Щитодержатели – черные соболя».

Несмотря на повышение статуса (бароны – графы), неизменными остаются в гербе Строгановых основные гербовые эмблемы – на красном поле серебряная голова медвежья, золотая перевязь (диагональная золотая волнистая полоса) и беличий мех внизу герба, что подтверждает уважение Строгановых к своей родовой истории, тесно связанной с Землей Пермской.

Неприменем сказать несколько слов о первом российском графе из рода Строгановых - А.С. Строганове. Трудно перечислить благородные деяния этого выдающего государственного деятеля, столь много он сделал для России, вся жизнь его была направлена на служение Отечеству. Почтение к нему было так велико, что, несмотря на достаточно резкие смены политической жизни при императорском дворе, Екатерина II, Павел I и Александр I считали его своим другом.

Именно ему принадлежат лавры строителя гражданского праздника 18 октября 1781 г. по случаю «открытия» Пермской губернии и губернского города – Пермь, на котором он присутствовал вместе с сыном Павлом. Блестяще образованный дипломат А.С. Строганов долгие годы выполнял специальные поручения императрицы Екатерины II в Австрии, Франции, Пруссии, Италии. Служба в Коллегии иностранных дел была оценена императрицей как особо полезной для государства и он стал действительным тайным советником, а в 1784 году А.С. Строганову был пожалован высший орден российской империи – Св. Апостола Андрея Первозванного «за истинные заслуги на поприще гражданских доблестей и в поощрение ревности ко благу и пользе отечества».

Своему сыну Павлу Александровичу он говорил: «Пребудь навсегда истинным россиянином, следуй законам страны, где все ближние твои получили жизнь».

Спустя столетия ...

26 февраля 2004 г. депутатам представительного органа муниципального образования Ильинский район – Земского собрания администрацией района был предложен на обсуждение вопрос: «О гербе п. Ильинский».

Гербовая тема герба п. Ильинский обсуждалась общественностью района не один год. Впервые жители района и п. Ильинский размышляли над созданием геральдико-правового знака, который должен был возвеличить административный центр района – п. Ильинский, одно из старинных поселений Пермского края. В создании герба приняли активное участие члены геральдической комиссии Пермской области заслуженный художник России Зырянов А.П., кандидат исторических наук Мухин В.В. и доцент Николаев Ю.К. Созданной администрацией района рабочей группе под председательством главы Ильинского района Гуляева Л.К. совместно с членами геральдической комиссии удалось сформировать гербовую тему, основой которой явился герб графа Российской империи Александра Сергеевича Строганова, при котором в 1771 г. с. Ильинское стало центром пермских имений Строгановых и где до 1917 года располагалось главное управление имений.

Депутаты Земского собрания с особым вниманием восприняли представленный им на обсуждение проект герба п. Ильинский и единогласно утвердили его, и, таким образом, герб п. Ильинский получил официальный статус.

Выписка из Положения о гербе поселка Ильинский

Герб п. Ильинский представляет собой геральдический щит поле которого пересечено на равные красное (червлёное) и нижнее зеленое которые обременены лазоревой перевязью справа и она же обрамлена узкой золотой полоской.

На красном серебряная голова медведя слева обращенная вправо. Щит венчает двухбашенная серебряная корона. Справа и слева щита щитодержатели – два соболя, опирающиеся на лазоревую ленту. В ленту вплетены два золотых колоса соединенные стеблями и повернуты друг от друга.

Основная композиция герба напоминает герб графов Строгановых (серебряная голова медведя на красном поле, перевязь) главное управление которых находилось в селе Ильинском десятки лет.

Род Строгановых оказал благодатное влияние на историко-культурное и экономическое развитие всей Земли Пермской и естественно поселка Ильинского. Герб п. Ильинский являет собой своего рода гербовую память о славной российской династии.

Герб может изображаться и с гербом Пермской области, который в таком случае располагается во главе геральдического щита и занимает 1/3 по высоте.

Геральдическое описание герба п. Ильинский гласит: «Щит пересеченный на красное и зеленое обременен лазоревой перевязью справа и она же обрамлена узкой золотой полоской. В красном поле серебряная голова медведя слева обращенная вправо. Щит венчает двухбашенная серебряная корона.

При парадном изображении герба по сторонам щита щитодержатели в виде черных соболей, стоящие на лазоревой ленте, переплетающей два золотых колоса. Под оконечностью щита на ленте красные литеры «Ильинский».

Статус герба

1. Герб поселка – это исторический, опознавательно-правовой, условный знак, составленный по правилам геральдической науки и являющийся символом местного самоуправления.

2. Воспроизведение герба в виде цветного, черно-белого изображения хранится в краеведческом музее и доступно для ознакомления всеми заинтересованными лицами.

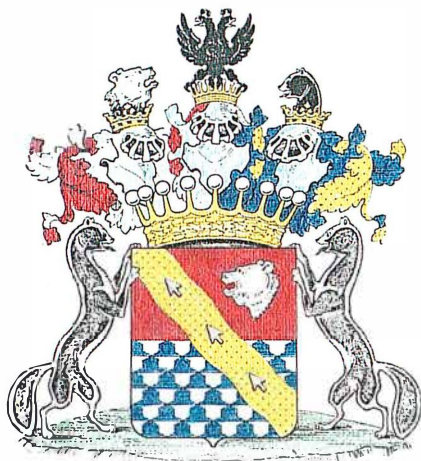
3. Эталоном герба является его геральдическое описание.

Герб п. Ильинский знаменует историческую преемственность благороднейшего рода Строгановых с жителями современного поселка, благодарных за тот огромный вклад в экономическое и культурное развитие исторического центра династии Строгановых.

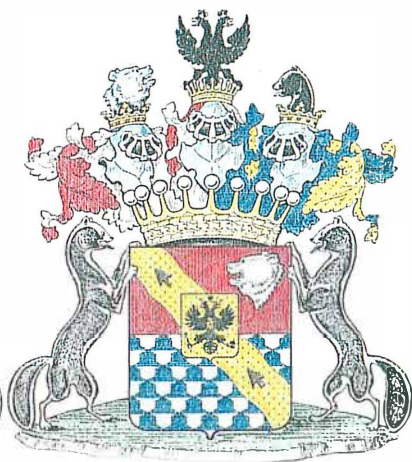
Список используемой литературы

1. *Хоруженко О.И.* Дворянские дипломы XVIII века в России. М., 1999.
2. *Онучин А.Н.* Именитые люди, бароны и графы Строгановы. Пермь, 1996.
3. *Лакиер А.Б.* Русская геральдика. СПб., 1855.
4. *Колмаков Н.М.* Дом и фамилия графов Строгановых 1752-1887 гг. // Русская старина. 1887. Т. 53. Март.
5. *Петров П.Н.* История родов русского дворянства. СПб., 1886 г. Т. 1.
6. *Рогов Н.А.* Материалы для истории Пермского заповедного имения графов Строгановых. Пермь, 1892.
7. Родословная гг. Строгановых. Составлена Ф.А. Волеговым и дополнена А.А. Дмитриевым. Пермский край. Сборник сведений о Пермской губернии. Пермь, 1895. Т. 3.
8. *Волегов Ф.А.* Поколение господ Строгановых // Государственный архив Пермской области, ф.627, оп.1, ед. хр. 271, л. 1-5.
9. *Введенский А.А.* Дом Строгановых в XVI-XVII вв. М., 1962.

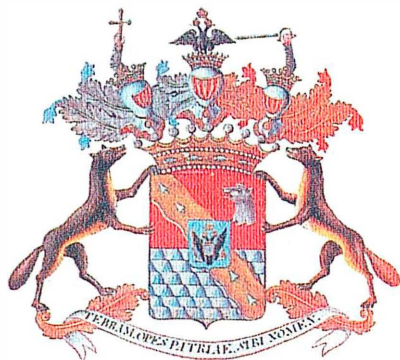
**ОТ "ИМЕНИТЫХ ЛЮДЕЙ"
К ГРАФАМ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ**
(см. стр. 88)



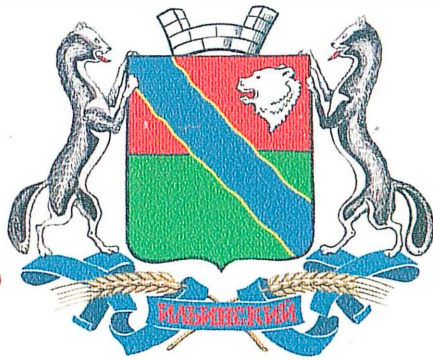
**Герб
барона А.С. Строганова,
графа Священной Римской Империи**



**Герб
графа Российской Империи
А.С. Строганова**



**Герб Строгановых,
графов Российской Империи**



**Герб посёлка Ильинский
Пермской области**