

## К юбилею Владимира Германовича Буркова

16 декабря 2012 г. исполнилось 65 лет со дня рождения видного российского историка, крупнейшего фалериста и геральдиста, доктора исторических наук, профессора Владимира Германовича Буркова.

Вся его жизнь неразрывно связана с Санкт-Петербургским (ранее Ленинградским) университетом. Здесь он учился, здесь состоялась его основная педагогическая деятельность, здесь достиг он всероссийской известности и здесь заведует новой, созданной благодаря его стараниям кафедрой. Судьба Владимира Германовича неотделима от истории этого учебного заведения. Он стал одним из тех, кто определяет научный, педагогический и интеллектуальный потенциал Санкт-Петербургского университета, благодаря которым сохраняются его блистательные традиции и которые составляют его «золотой фонд».

Таких людей, как Владимир Германович, просто не бывает. Не бывает потому, что сейчас, в период стирания индивидуальности, зыбкости понятий добра и зла, торжества невежества и стяжательства кажется невероятным, что есть еще подлинные подвижники знания, хранители такой высокой интеллектуальной и личной культуры, как наш дорогой юбиляр. Вечный странник в далеких от повседневной суеты, понятных только для посвященных сферах науки, неутомимый труженик, настоящий петербургский ученый в самом лучшем, почти сакральном значении этого слова, он отдал много лет для того, чтобы создать в России новую дисциплину – фалеристику. Именно Владимир Германович по полному праву является ее основоположником в нашей стране. Про медали и ордена издавалось и издается множество трудов, но только в работах юбиляра всё не сводится только к фактологии, но предлагается концепция фалеристического знания, осмысливается теория изучения прошлого через фалеронимы<sup>1</sup>.

Когда Владимир Германович избрал для кандидатской диссертации мало популярную в конце 1970-х гг. тему наград<sup>2</sup>, то фалеристики как дисциплины, в общем, и не существовало, а исследование наград относилось к ведению нумизматики. Когда же в 1995 г. В.Г. Бурков блестяще защищал докторскую диссертацию по историографии фалеристики<sup>3</sup>, то в ее самостоятельности уже никто не сомневался. В сущности, сама эта диссертация, с виртуозно выстроенной концепцией и безупречной системой доказательств стала завершающим мо-

<sup>1</sup> См.: *Наумов О.Н.* Владимир Германович Бурков и становление научной фалеристики в России // *Гербовед.* – 1997. – № 12 (24). – С. 4–14; Список печатных работ по фалеристике В.Г. Буркова [за 1971–1997 гг.] // Там же. – С. 35–38.

<sup>2</sup> *Бурков В.Г.* Отечественные награжденные знаки отличия и их документация как исторический источник и предмет фалеристики: автореф. дис. ... канд. истор. наук. – Л., 1979.

<sup>3</sup> *Бурков В.Г.* Историографические аспекты отечественных фалеронимов и фалеристики, 1710–1993 гг.: автореф. дис. ... докт. ист. наук. – М., 1995.

ментом в формировании российской фалеристики и обозначила важнейший рубеж ее научного бытия. Ведь именно историографические работы показывают степень интеллектуальной зрелости любой области знания, ее достижения, проблемы и перспективы развития. Уже одного вклада в становление фалеристики было бы достаточно, чтобы имя юбиляра заняло видное и почетное место в истории нашей науки о прошлом.

Однако научные заслуги его далеко не исчерпываются фалеристикой. Поскольку изучение орденов и медалей дает богатейший материал для геральдических изысканий, то логически Владимир Германович не мог оставить без внимания и геральдику. Он сосредоточил усилия на осмыслении мирового опыта государственных символов. Историография этой проблемы в России невелика и почти полностью исчерпывается статьями в популярных журналах, полными неточностей и ошибок. В серии справочно-учебных пособий<sup>4</sup> юбиляр дал всестороннее, комплексное представление о государственных гербах и флагах Европы и Америки, об их становлении, эволюции и современном состоянии в контексте истории конкретной страны.

Интерес к зарубежной геральдике стал одним из проявлений новых исследовательских устремлений Владимира Германовича. Будучи с 1994 г. преподавателем факультета международных отношений Санкт-Петербургского университета, он занялся изучением сложнейших аспектов взаимодействия различных культур – через знаковые системы, через награды, гербы, флаги. Как отражение русско-мальтийских отношений им рассматривалась история ордена святого Иоанна Иерусалимского, русско-польских отношений – ордена Виртути милитари. Это новый аспект геральдики, неизвестный ранее методический прием, позволяющий представить всемирную знаковую систему как некое сложное единство с постоянно взаимодействующими стратами.

Из зарубежья наибольший интерес у Владимира Германовича вызывает Скандинавия, которой посвящена серия исследований<sup>5</sup>, раскрывающих тонкие механизмы взаимодействия различных уровней знаковых систем (геральдичес-

<sup>4</sup> Бурков В.Г. Государственные эмблемы и символы стран Западной Европы. – СПб., 1998; *Он же*. Государственные эмблемы и символы стран Восточной Европы. – СПб., 1999; *Он же*. Государственные эмблемы и символы стран Северной и Центральной Америки. – СПб., 2000; *Он же*. Государственная геральдика и вексиллология: Россия, СНГ, Европа. – СПб., 2001; *Он же*. Государственные эмблемы и символы стран Америки. – СПб., 2002; *Он же*. Государственная геральдика и вексиллология: Россия, СНГ, Европа, Америка. – СПб., 2004; *Он же*. Государственные эмблемы и символы США и Канады. – СПб., 2007.

<sup>5</sup> Бурков В.Г. К истории скандинавской группы государственных эмблем и символов // Скандинавские чтения 2000 г. – СПб., 2002. – С. 162–171; *Он же*. Фалеронимы в государственных гербах скандинавских стран // Гербоведение. – Т. 1. – М., 2011. – С. 58–64; *Он же*. Белая роза в государственной эмблематике Финляндии // Там же. – Т. 2. – М., 2012. – С. 64–70 и др.

кого, фалеристического, вексиллологического), как в пределах одной страны, так и региона в целом.

Однако Владимир Германович является знатоком не только зарубежной, но и отечественной геральдики. Неоднократно его внимание привлекала символика стран СНГ, а внутри России – национальных республик<sup>6</sup>.

Владимир Германович горячо поддержал идею о создании нашего издания. Как член редакционной коллегии, заместитель главного редактора, он принимает активное участие в подготовке каждого номера, привнося в тематику значительную долю междисциплинарности, а в методический инструментарий – традиции петербургской исторической школы.

Сердечно поздравляя Владимира Германовича с юбилеем, редакционная коллегия «Гербоведения» искренне желает ему крепкого здоровья, светлого долголетия, творческих побед, неизменного благополучия и постоянной душевной радости.

**О.Н. Наумов**

---

<sup>6</sup> Бурков В.Г. Государственные эмблемы и символы стран Содружества Независимых Государств и Балтии. – СПб., 1998; *Он же*. Государственная символика национальных республик Российской Федерации // Вторые Петровские чтения. – СПб., 2001. – С. 92–97. *Он же*. Государственные эмблемы и символы России и республик Российской Федерации. – СПб., 2002 и др.