



## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ГОСУДАРСТВЕННЫХ СИМВОЛОВ

### ТАВСИФИ УМУМИИ РАМЗӢОИ ДАВЛАТӢ

### GENERAL DESCRIPTION OF THE STATE SYMBOLS



**Муминов У.К.**

*старший преподаватель кафедры государственно-правовых дисциплин факультета № 2 Академии МВД Республики Таджикистан, майор милиции*

**Аннотация:** В статье рассматривается общее определение государственных символов и его основных видов, таких, как флаг, герб и гимн. Так как одной из важнейших отличительных особенностей современных государств является наличие государственной символики - флага, герба, гимна, автором рассматриваются вопросы истории и современного состояния геральдики.

**Ключевые слова:** государственные символы, флаг, герб, гимн, геральдика.

**Аннотация:** Дар мақола мафҳумҳои умумии рамзиҳои давлатӣ ва намудиҳои асосии он - парчам, нишон ва суруди миллӣ баррасӣ гардидаанд. Чунки яке аз аломатҳои фарқкунандаи давлатҳои муосир ин доштани рамзиҳои давлатӣ мебошад, ки дар онҳо бо таври рамзӣ хусусиятҳои хоси давлат ифода ёфтааст.

**Важъҳои калидӣ:** рамзиҳои давлатӣ, парчам, нишон, суруди миллӣ, нишоншиносӣ.

**Abstract:** One of the most important distinguishing features of modern states is having state symbols - emblem, flag, and anthem. This article discusses the general definition of state symbols and its main species, such as the flag, emblem and anthem.

**Keywords:** state symbols, flag, emblem, anthem, heraldry.

**В** современном обществе государственные символы являются важным атрибутом суверенитета каждого государства, составной частью его конституционного строя. Символы становятся государственными в результате их закрепления на законодательно-правовом уровне и обычно, государственными символами становятся символы нации, созданные ею в процессе собственного становления. Государственные символы концен-

трированно выражают ведущую роль нации в становлении собственного государства.

В юридических литературах «государственные символы» трактуют по-разному: как установленные конституцией или специальным законом особые, как правило, исторически сложившиеся, отличительные знаки конкретного государства, олицетворяющие его национальный суверенитет, самобытность, а иногда также несущие



определенный идеологический смысл [1], как закрепленные в конституционном праве официальные знаки (изображения, предметы) или звуковые выражения, которые в лаконичной форме выражают национально-государственные и историко-культурные идеи народа, символизируют суверенитет его государства [2].

Из приведенных понятий можно определить основные признаки государственных символов:

1) государственные символы являются официальными знаками государства, которые становятся такими в результате их институционализации, то есть нормативного закрепления государством. Необходимость в институционализации символов государства заключается в следующем:

- устанавливается перечень государственных символов, в знаковой и иной форме идентифицируют конкретное государство;

- определяется содержание соответствующего государственного символа, его графическое изображение и т. п.;

- обеспечивается и гарантируется надлежащая стабильность государственных символов;

- выделяются новые общественные отношения, которые являются политически важными и социально значимыми в условиях государственной-правовой действительности;

2) государственные символы представляют собой лаконичное знаковое отражение государственного суверенитета и идеологии государства. Практика современного государственного строительства показывает, каждое суверенное государство независимо от ее размера, форм государственного правления, устройства или режима, количества населения, уровня ее социально-экономического развития, имеют целостную систему государственных символов. Государственные символы всегда отражают определенную

идеологию, поскольку он объективирован в знаковых символах государства.

3) имеют обычно этнически-национальные истоки. Практика создания государства, свидетельствует, что государственные символы имеют национально-этнические истоки в большинстве стран мира и неразрывно связано с историей становления самого государства. Формирование многих государств имеет глубокие исторические корни, поскольку в основе его образования стоят определенная общность людей, объединенных между собой многочисленными взаимосвязями, а именно: государственно-национальной идеей, ментальностью, этнически-национальной принадлежностью, традициями, обычаями, культурой, религией и тому подобное. В таких странах государственные символы неразрывно связаны с историей собственного народа.

Исходя из этого, под государственными символами следует понимать, установленные нормативно-правовыми актами отдельного государства официальные знаки, состоящие из идеологических, национальных и других ценностей, которые служат неопровержимым доказательством ее суверенности и концентрированно выражающие его величие, социальную суть и направленные на укрепление ее авторитета.

К основным государственным символам обычно относятся государственный флаг, герб, гимн. С помощью этих символов государства и государственно-административные образования (штаты, республики, кантоны, области, края и т. д.) отличают себя друг от друга, подтверждая и регламентируя границы своей социально-политической идентичности [3].

Перечень государственных символов Республики Таджикистан определен в статье 3 Конституции страны, где в частности определено следующее



«Государственными символами Таджикистана являются Флаг, Герб и Гимн.

Первым общепризнанным государственным символом является флаг. Флаг (Flagge) - слово немецкого происхождения "прикрепленное к дереву или шнуру полотнище определенного цвета или нескольких цветов, часто с эмблемой [4]. Флаги бывают самые разные: государственные, военноморские, торговые, сигнальные и др. Флаг - один из важнейших символом государства, он выразитель функционирования единого государства, его независимости, суверенитета. Ему присуща историческая преемственность, и он служит узнаваемости того или иного государства.

Государственный Флаг - один из основных символов государства, его официальной отличительный знак, эмблема. Может отражать общественно-политический и государственный строй данной страны. Описание государственного флага устанавливается конституцией или специальным законом; представляет собой одноцветное или многоцветное полотнище с гербом государственным или иной эмблемой или без таковых [5].

Государственный Флаг Республики Таджикистан представляет собой прямоугольное полотнище, на котором нанесены три горизонтально расположенных цветных полос: верхней полосы красного цвета и равной ей по ширине нижней полосы зеленого цвета; средней, белой полосы, составляющей полторы ширины цветных полос. На белой полосе на расстоянии половины длины полотнища от древка изображены золотом стилизованная корона полукруга из семи звезд над ней [6]. Государственный Флаг Республики Таджикистан является одним из официальных атрибутов государства, символом его суверенитета.

Другим общеизвестным и общепринятым государственным симво-

лом является герб. Слово герб происходит от польск. herb, от нем. erbe и означает наследство, эмблема, наследственный отличительный знак, сочетание фигур и предметов, которым придаётся символическое значение, выражающее исторические традиции владельца [4, - С.226]. Так, уже в самом слове заложена одна из важных черт - герба таких как стабильность, постоянство в употреблений. Герб может считаться гербом только тогда, когда используется постоянно на протяжении определенного времени.

В современном значении под гербами можно понимать особые символические изображения - эмблемы, составленные на основании неких точно определенных, формализованных правил и служащие постоянным отличительным знаком какого-либо отдельного лица, рода, сообщества, организации или учреждения, территориального образования (города, области, провинции и т. д.) или же государства в целом.

Можно подразделить следующие группы герба: Герб государственный - свидетельствует о суверенитете государства, Герб земельный - городов, областей, губерний, провинций и др. территорий, входящих в состав государства, Герб корпоративный - принадлежавший каким-либо объединениям людей, Герб родовой - о принадлежности его владельца к определенному сословию, который передается из поколения в поколение. Существуют личные гербы, которые после смерти их владельца не наследуются. Таким образом, владельцам герба может быть и отдельный человек, объединение людей, учреждения, город, отдельные территории и само государство.

Герб составляется по особым правилам и в соответствии с определенной традиций и правил геральдики. Геральдика является вспомогательной исторической дисциплиной,



изучающей гербы. Название "геральдика" происходит от немецкого слова "герольд", что в переводе означает "глашатай". Геральдика это наука о составлении, описании расшифровке гербов. Вышеуказанное обстоятельство указывает двойственности предмета изучения геральдики:

1) дисциплина, изучающая гербы, историю их возникновения и использования;

2) наука о составлении герба, предусматривающая систему специальных знаний о форме, композиции изображения, цветах и составных частях герба, его художественное воплощение и т.п.

Государственный Герб - официальный отличительный знак, являющийся официальной эмблемой государства, изображаемых на флагах, денежных знаках, бланках и печатях государственных органов, и некоторых официальных документах [7]. По мнению Бабайцева А.В., государственный герб - это изобразительный отличительный символ государства или государственно-административного образования, употребление которого регламентируется законодательными актами [3, - С.89].

Государственный герб (наряду с государственным флагом и гимном) можно отнести к атрибутивным признакам государства, наличие которых указывает на то, что конкретное государство является не только политико-социальным фактом, но и фактом общественного самосознания.

Обычно составными частями, фигурами государственного герба современных государств являются: щит, корона, девиз солнце, луна, звезды и особые украшения и др. Эти фигуры на государственном гербе можно подразделить на следующие группы: Естественные, искусственные, фигуры живых существ и фантастические (мифические) существа.

К естественным фигурам относились предметы (вещи), созданные природой: солнце, луна, звезды, деревья, реки, хлопок, и т.п. Естественные фигуры на государственном гербе образуют самую большую группу. В нынешнем государственном гербе Республики Таджикистан из этой группы можно видеть звезды солнца, горы, пшеницы, хлопчатник.

К искусственным фигурам относились все предметы (вещи), сделанные руками человека: корона, лук, стрела, меч, топор книга и т.п. Из этой группы фигур на государственном гербе Таджикистана можно увидеть корону, книгу. В гербах Таджикистана в советском периоде серп и молот фабричное здание железнодорожный мост, трактор, паровоз.

К живущим существам относятся в основном, животный мир - лев, медведь, птицы, рыбы т.п. В эту группу можно отнести самого человека и различные части его тела, такие, как рука, нога, ступни, голова, глаза и др. Эту группу фигур в гербах различных стран мира можно встретить все реже. Из таджикской истории можно привести в качестве примера государственный герб Таджикской ССР 1936-1937 года, когда внутри герба располагались фигуры двух баранов.

К фантастическим (мифическим) фигурам относилось все то, чего не существовало в природе, а было придумано человеческим воображением: грифон, двуглавый орел, единорог, феникс, крылатый лев, дракон и т.п.. В практике таджикской государственности из этой группы можно привести пример государственный герб Таджикистана 1992-1993 года - герб представляет собой изображение крылатого льва в лучах солнца.

Обычно Государственный герб изображается на флагах (знаменах), печатях, монетах, в официальных документах, в государственных изданиях, и пр.,



Государственный Герб Республики Таджикистан представляет собой изображение стилизованной короны и полукруга из семи звезд над ней в лучах солнца, восходящего из-за гор, покрытых снегом и обрамленного венцом, составленным справа из колосьев пшеницы, слева из веток хлопчатника с раскрытыми коробочками. Сверху венец перевит трехполосной лентой, в нижнем секторе помещена раскрытая книга на подставке.

Исходя из существующих в научной литературе подходов, можно сказать, что государственный герб является общепринятым и неотъемлемым элементом политико-правовой культуры каждой страны.

Наряду с государственным флагом и государственным гербом официальный символ государства является государственный гимн. Гимн (греч. *hymnos*), торжественная песнь на стихи программного характера [4, - С.244]. Известны гимны государственные, революционные, военные, религиозные, в честь исторических событий, героев и т.д. Истоки гимна лежат в глубинах истории. Уже несколько тысячелетий назад у некоторых народов были созданы торжественные песнопения. Они славили красоту родной земли и ее богатства, подвиги предков.

Государственные гимны представляют собой «музыкальный эквивалент девиза, герба и флага страны. Как таковые они представляют идентичность или характер нации - ее настроение, желание и цели, как они сформированы теми, кто стоит у власти. Гимны подобно другим национальным символам, становятся чем то вроде «визитной карточки» нации» [8].

Гимн государства представляется композиционно более сложным символом, чем государственный герб и флаг. Во-первых, гимн состоит из двух частей - музыки и стихотворения, каждая из которых может восприниматься самостоятельно, вне связи друг с дру-

гом. Во-вторых, музыкальное воздействие считается наиболее сильным эффектом среди всех остальных видов воздействия и восприятия (зрительное, слуховое и другое).

Государственный Гимн Республики Таджикистан - законодательно утвержденный символ государства, который в музыкальном выражении юридически олицетворяет государство.

Таким образом, Государственные Флаг, Герб и Гимн Республики Таджикистан - официальные государственные символы Республики Таджикистан, выраженные соответственно посредством графического изображения, цветовой гаммы на полотне ткани и посредством музыки и текста. Национальной гордостью каждого гражданина Республики Таджикистан является высочайшее уважение к Флагу, Гербу и Национальному Гимну, в том числе знание наизусть Национального Гимна.

#### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Арутюнян Г.Г., Баглай М.В. Конституционное право: Энциклопедический словарь. – М.: Норма, 2006. – С. 434.
2. Румянцев О.Г., Дононов В.Н. Юридический энциклопедический словарь. - М, 1997. С.284.
3. Бабайцев А.В. Политические символы : Философский анализ : диссертация ... кандидата философских наук : 09.00.11.- Ростов-на-Дону, 2001.- 158 с.: <http://www.dslib.net> (дата обращения: 07.03.2016г.)
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка / под ред. Н.Ю. Шведовой. - М.: Рус. Яз., 1984. С.741.
5. Додонов В. Н., Ермаков В. Д., Крылова М. А и др. Большой юридический словарь. – М.: Инфра-М. 2001. - С. 590.
6. Постановление Маджлиси намояндагон Маджлиси Оли Респуб-





лики Таджикистан «Об утверждении Государственного Флага Республики Таджикистан» от 14 марта 2007 года № 499/ Центральный Банк Правовой Информации Республики Таджикистан: URL: <http://www.adlia.tj> (дата обращения: 10.05.2015 г.).

7. Барихин А.Б. Большая юридическая энциклопедия. – М.: Книжный мир, 2010. – С. 160.

8. Государства и государственная власть: предпосылки, особенности, структура. – М.: ООО «Издательство ЮКЭА», 2002. – С. 486.