

## ИСТОРИЯ ГЕРБА ПОЛТАВЫ

Первый герб г. Полтавы, известный исторической науке, был получен городом в связи с введением самоуправления на основе магдебургского права в период польско-дворянского владычества.

В 1590 году согласно постановлению Варшавского сейма все левобережье Днепра было отдано черкасскому и каневскому старосте Александру Кобыту, получившего фамилию Вишневецкий по названию главного города своих фамильных владений на Волыни - Вишневец. За польскими магнатами Вишневецкими по реестру 1641 года числилось 54 города Украины, в том числе Полтава.

Некоторые украинские города, находящиеся в частном владении магнатов, имели герб или часть фамильного герба из хозяев.

В основу Полтавского герба была взята одна из частей сложного фамильного герба Вишневецких - сердце и использован традиционный атрибут вооружения - лук. Герб представлял собой польский фигурный щит, на серебряном поле которого золотой натянутый лук с положенной золотой стрелой наконечником вверх пронизывающей червлениое сердце, окованное тремя поперечинами.



В результате освободительной войны украинского народа 1648 - 1654 гг. бывшие владения Вишневецких стали войсковой собственностью, образовав военно-территориальные полки: Лубенский, Миргородский, Прилукский, Гадячский, Переяславский, Нежинский и Полтавский.

Новый герб был предоставлен городу гетманом Украины Богданом Хмельницким во время образования первого Полтавского казачьего полка в 1648 году и представлял собой фигурный щит, в пурпурном поле которого золотой опрокинутый натянутый лук с наложенной золотой стрелой наконечником вниз.



В 1667 году в царствование Алексея Михайловича Полтава переходит в российское правление.

Военно-административные реформы Петра I направленные на повышение роли городов, объективно благоприятствовали развитию городских гербов и новому их осмыслению.

В 1708 году Россия была поделена на восемь губерний, в городах которых разместились полки русской армии. Полки получали наименования городов, к которым они были приписаны. На Левобережной Украине было десять таких полков: Стародубский, Черниговский, Нежинский, Прилук-

ский, Киевский, Переяславский, Гадячский, Лубенский, Миргородский и Полтавский. Эти города были военными и административными центрами.

В 1722 году в России возникло новое государственное учреждение - Герольдмейстерская контора. Первыми герольдмейстером был назначен С. А. Кольчев. 12 апреля 1722 года по личному указу императора на должность товарища герольдмейстера назначается 40-летний итальянец - граф Ф. Санти, который создал более 100 гербов России. В их числе Московский, Киевский, С.-Петербургский и Полтавский: "Французский фигурный щит четверочастный, скошенный. В первой червленой части две скрещенные золотые шпаги, во второй части в серебряном поле на зеленой траве стоит красное знамя с черным государственным гербом - двуглавым орлом с вензельным знаком Петра I на груди. В третьей серебряной части на зеленой земле растущая вечнозеленая пальма. В четвертой голубой части - золотая каменная пирамида, на которой золотая змея гложет свой хвост".

В обсуждении проекта герба в 1723 году принимал участие Петр I, который вносил в него личные коррективы. Ведь для Петра Полтава была городом его Виктории.

Но сложилось так, что гербы разработанные Ф. Санти, не были утверждены официально.

В 1728 году под руководством члена Военной коллегии графа В. Х. Миниха художник Баранов, используя заготовки Ф. Санти, создал 87 гербов провинциальных городов, в том числе Полтавы.

При Павле I, в 1796 году, состоялось новое административно-территориальное деление Левобережной Украины, в результате чего была создана одна Малороссийская губерния, в состав которой входило 20 уездов, в том числе и Полтавский. Полтава стала уездным городом.

И только через шесть лет Полтаве был возвращен статус губернского города, празднование этого события состоялось 9 марта 1802 года. И уже через год - 22 мая 1803 года Александр I был официально утвержден герб города Полтавы, рисованный Барановым по несколько измененному проекту Ф. Санти.

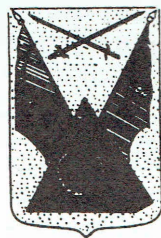
Изменения коснулись окраски шпаг и пирамиды, из золотых они превратились в серебряные, цвет знамени из красного превратили в золотой, исчез вензель Петра I с груди орла.

Полтавская губерния была образована 9 марта 1802 года, но герб для нее создавался уже при Александре II, который в 1856 году поручил барону Б. В. Кене, возглавлявшего тогда Департамент Герольдии, пересмотреть губернские и городские гербы.

Создавая герб Полтавской губернии барон Кене и художник Фадеев отбросили деление щита, как это было в старом городском гербе, убрали флаг и пальму.



Новый герб Полтавы был утвержден 5 июля 1878 года: "В золотом щите черный треугольный памятник, украшенный золотой кольцеобразной змеей. За памятником два зеленых знамени с золотым коронованным вензелем императора Петра Великого, древка червлёные с острями от копья. Все сопровождается во главе щита двумя накрест положенными мечами. Щит увенчан городской пятизубчатой короной и окружен золотыми дубовыми ветвями с листьями перевитые Андреевской голубой лентой".

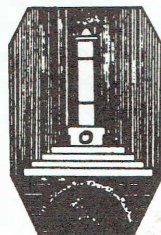


Герб Полтавской губернии отличается от городского герба только короной. Губернский герб увенчан Императорской короной.

Герб Полтавы, рассказывающий о знаменитой Полтавской баталии, о славе русского оружия и победе России над Швецией, юридически существовал до 1917 года. Его изображения сохранились на многих дореволюционных архитектурных сооружениях губернского города.

Это здание Земства (ныне Краеведческий музей), Дворянское собрание (кинотеатр Котляревского), Земельный банк (служба национальной безопасности), на стеле памятника коменданту крепости Полтавы Келину и мужественным защитникам города 1709 года.

При Советской власти Полтава приобрела свой новый герб к своему 800-летию в 1972 году (800-летие Полтавы праздновалось в 1974 году): "Восьмигранный щит, в червлёной верхней части которого серебряный памятник Славы в честь Полтавской Победы 1709 года, увенчанный золотым орлом с лавровым золотым венком в клюве. В нижней голубом поле половина золотого зубчатого колеса и золотые серп и молот".



После принятия "Акта о независимости Украины" 24 августа 1992 года обновился исторический герб Полтавы - наследник национальной символики. 24 февраля 1993 года на сессии городского совета народных депутатов был принят обновленный исторический герб Полтавы: "Фигурный щит, в пурпурном поле которого золотой опрокинутый натянутый лук с наложенной золотой стрелой наконечником вниз. По углам щита четыре шестилучевые золотые звезды. Венчает щит золотая надпись "ПОЛТАВА" старославянским шрифтом, где центральная буква "Т" изображена в виде креста, осеняя собой весь герб.

**МОСТОВЕНКО Николай Владимирович**, член-корреспондент Всероссийского Геральдического Общества, г. Полтава, Украина.