

# Северо-Западный федеральный округ

В состав Северо-Западного федерального округа входят следующие субъекты Российской Федерации:

1. Город Санкт-Петербург;
2. Республика Карелия;
3. Республика Коми;
4. Архангельская область;
5. Вологодская область;
6. Калининградская область;
7. Ленинградская область;
8. Мурманская область;
9. Новгородская область;
10. Псковская область;
11. Ненецкий автономный округ.

► Карта Северо-Западного федерального округа.



## Город Санкт-Петербург

Город Санкт-Петербург расположен в северо-западной части России, в пределах Приневской низменности, на прилегающем к устью реки Невы побережью Невской губы Финского залива и на многочисленных (более 40) островах Невской дельты. Он является городом федерального значения и одновременно административным центром Ленинградской области.

Исторический центр Санкт-Петербурга включен в список Всемирного наследия. Среди огромного количества выдающихся архитектурных ансамблей XVIII—XIX вв. особое место занимают: комплекс Петропавловской крепости, Александро-Невская лавра, Смольный, стрелка Васильевского острова со зданием Биржи, Дворцовая площадь с Зимним Дворцом, Александровской колонной и аркой Главного штаба, площадь Декабристов (бывшая Сенатская) с памятником Петру I («Медный всадник», 1782 г.), Исаакиевский и Казанский соборы,

здание Российской национальной библиотеки, площадь Искусств со зданием Русского музея, Марсово поле, Летний сад и Инженерный замок.

В состав Санкт-Петербурга входят города: Зеленогорск, Ломоносов, Колпино, Красное Село, Павловск, Сестрорецк, Петергоф, Кронштадт и Пушкин.

Город Санкт-Петербург был основан 16 (27) мая 1703 г. по указу Петра I как крепость Санктпитебург. Свое название она получила в честь святого апостола Петра, небесного покровителя императора. После сооружения в крепости собора Петра и Павла она стала именоваться Петропавловской, а ее первоначальное название постепенно перешло к возникшему при ней городу. Впрочем, официально это нигде закреплено не было, и поэтому в первой четверти XVIII в. встречались следующие написания названия города: Санктьпетерсбург, Санктпитебург, Питербург, Санктпетерзбург, Санкт-Питер-Бург и Санкть Питербург. Начиная с 1724 г. вместо «питер» начали использовать «петер». (Надо сказать, что в петровскую эпоху многим крепостям и городам давали иностранные названия).

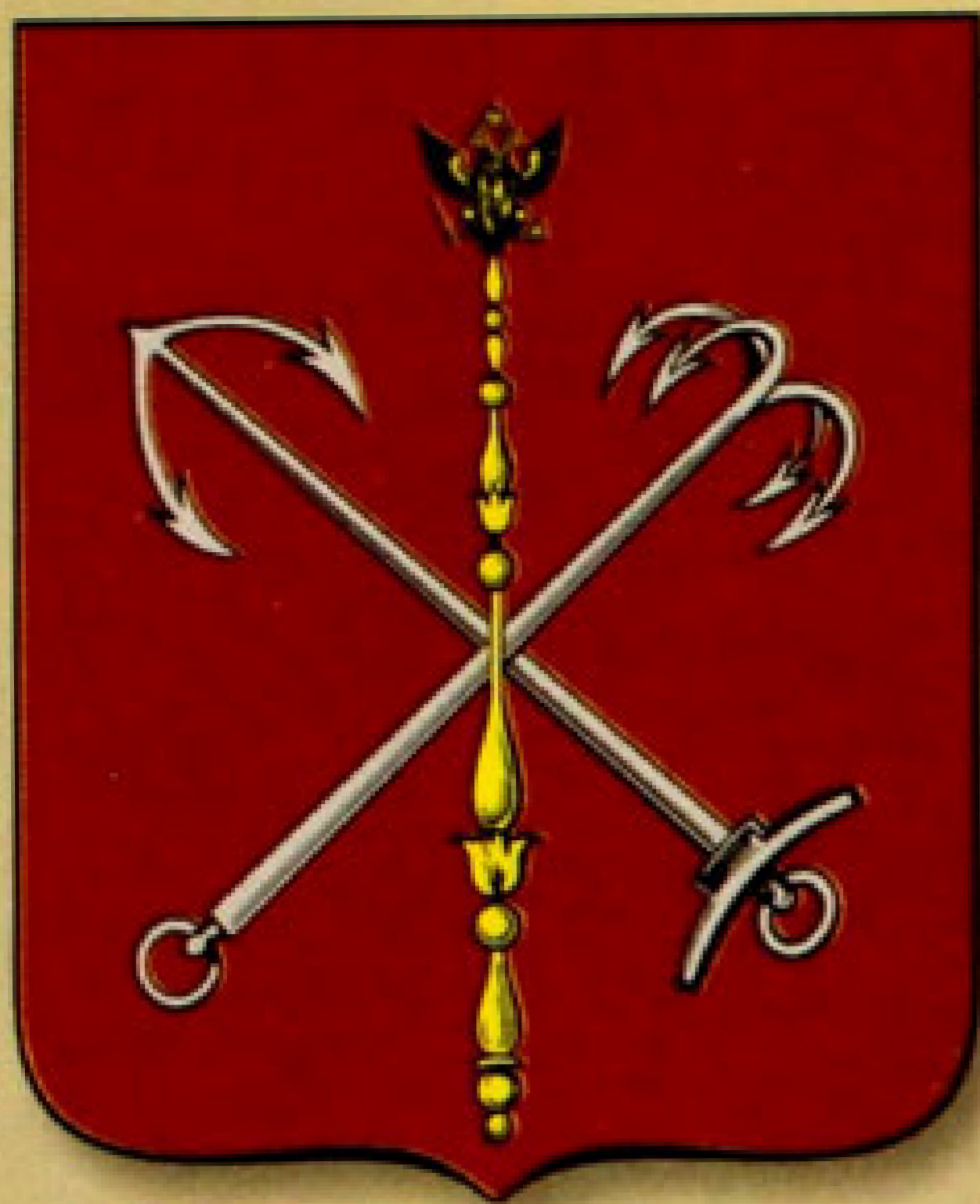


▲ Город Санкт-Петербург и окрестности.

Активное строительство Санкт-Петербурга началось в 1709 г. С тем чтобы ускорить возведение каменных домов, Петр I запретил каменное строительство по всей России, кроме Санкт-Петербурга, и каменщики были вынуждены ехать сюда на работу. В 1712 г. столица Российской Империи была перенесена из Москвы в Санкт-Петербург.

Вскоре Санкт-Петербург стал не только

административной, но и культурной столицей России. В 1719 г. здесь был открыт первый публичный музей в России — Кунсткамера, а в 1724 г. основана Петербургская Академия наук. Позже итальянский писатель Франческо Альгаротти назовет Петербург окном, через которое Россия смотрит на Европу.



▲ Герб города Санкт-Петербург (1780).



▲ Герб города Санкт-Петербург (1856).



▲ Герб города Санкт-Петербург (1991).

Здесь, под защитой крепости Кронштадт, построенной вскоре после основания Санкт-Петербурга, базировался военно-морской флот Петра I. Сюда же на заработки стекались люди со всей России. Они массово селились на окраинах, что привело к бурному росту города.

Герб Санкт-Петербурга был составлен геральдистом Франциском Санти в начале XVIII в. и официально утвержден 7 мая 1780 г. Он представлял собой геральдический щит французской формы, червлёного (красного) цвета. В центральной части щита были изображены два скрещенных серебряных якоря: морской и речной, лапами вверх. Поверх якорей был положен золотой скипетр с двуглавым орлом.

В 1837 г. была открыта первая российская железная дорога, соединившая столицу с Царским Селом, а к концу XIX в. Санкт-Петербург превратился в один из самых больших промышленных центров Европы.

В XIX в. герб Санкт-Петербурга был дополнен. Он представлял собой геральдический щит французской формы, червлёного (красного) цвета. В центральной части щита были изображены два скрещенных серебряных якоря: морской и речной, лапами вверх. Поверх якорей был положен золотой скипетр с двуглавым орлом. Щит был увенчан императорской короной с двумя выходящими из нее Андреевскими лентами, обвивающими его. За щитом были расположены два положенных накрест золотых, украшенных алмазами и эмалью российских скипетра, соединенных Андреевской лентой. Герб этот так и не был официально утвержден.

В начале Первой мировой войны на волне патриотических и антинемецких настроений 18 (31) августа 1914 г. город Санкт-Петербург был переименован в Петроград. В 1917 г. здесь начались две революции. Февральская революция привела к падению монархии и формированию Временного правительства. Его свержение и установление Советской власти были результатом следующей, Октябрьской революции. Затем началась гражданская война. В 1918 г. близость города к антиреволюционным армиям и политическая нестабильность вынудили советское правительство перенести столицу в Москву. Считалось, что это временная мера, однако Москва осталась столицей до сих пор.

После смерти руководителя Советского государства В.И. Ленина, 26 января 1924 г., Петроград вновь был переименован, на этот раз

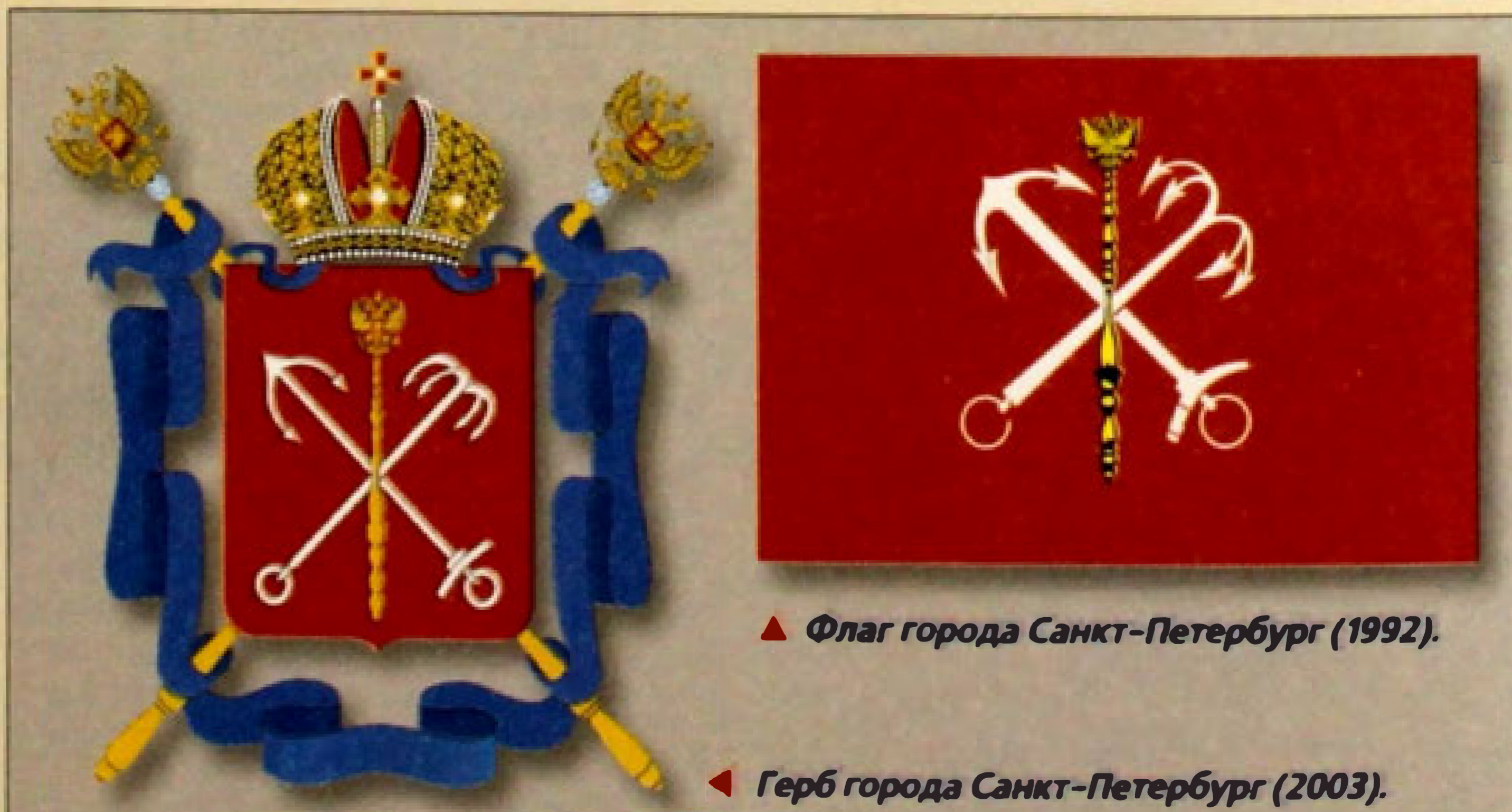
в Ленинград. В годы Великой Отечественной войны город выдержал 900-дневную осаду германских и финских войск. С «Большой землей» город связывала проложенная через Ладожское озеро «Дорога Жизни». Зимой она проходила по льду, а летом — по воде. Блокада Ленинграда началась 8 сентября 1941 г. и была полностью снята 27 января 1944 г. За героизм населения и защитников города Ленинград стал первым советским городом, который был удостоен почетного звания Герой.

В ходе проведенного 12 июня 1991 г. референдума большинство жителей Ленинграда высказались за возвращение городу его исторического названия. В результате Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 6 сентября 1991 г. город был переименован в Санкт-Петербург.

6 сентября 1991 г. решением Президиума Ленинградского городского Совета народных депутатов был восстановлен исторический герб города образца 1780 г. Он представлял собой геральдический щит французской формы, червлёного (красного) цвета. В центральной части щита были изображены два скрещенных серебряных якоря: морской и речной, лапами вверх. Поверх якорей был положен золотой скипетр с двуглавым орлом.

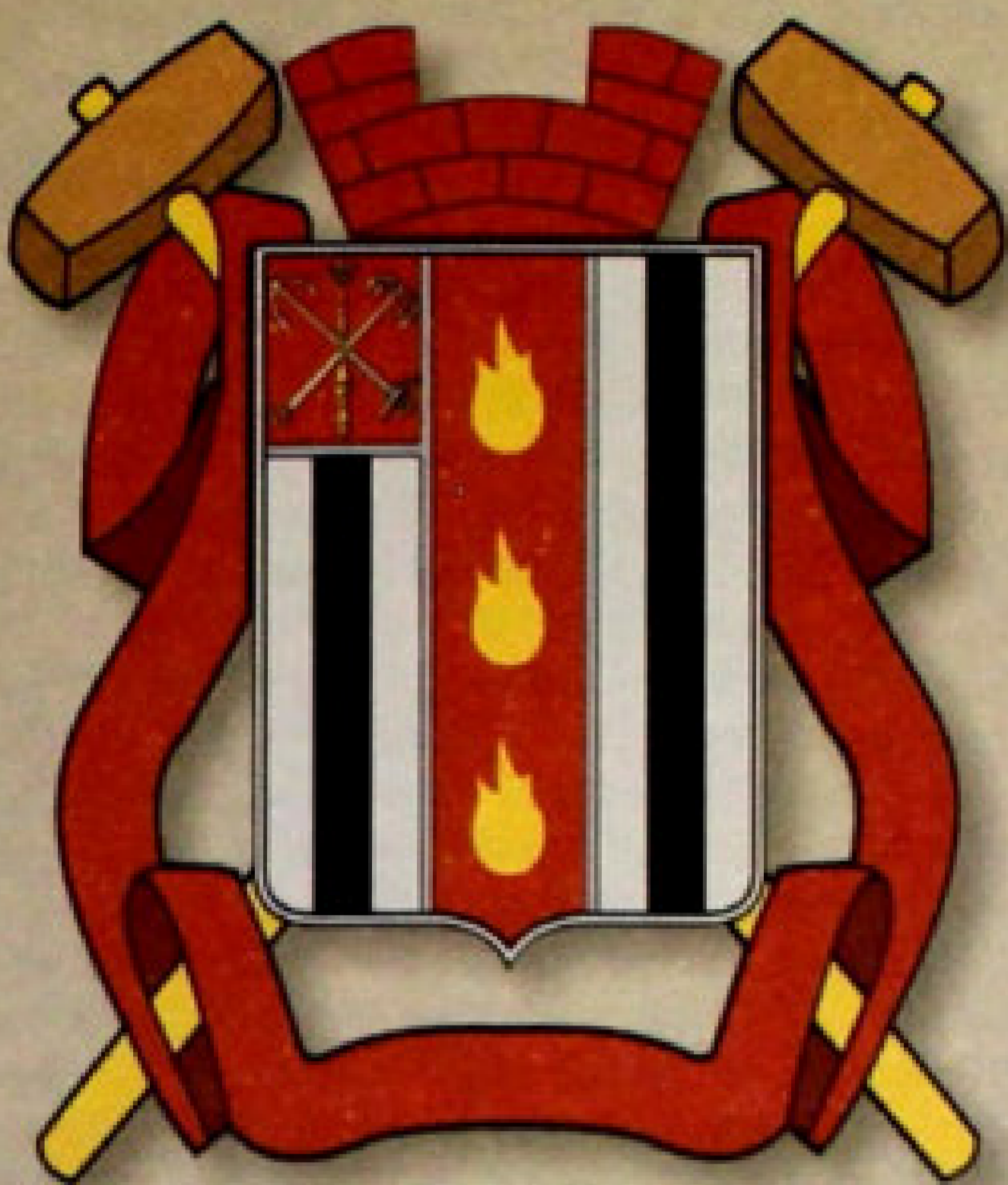
Окончательный вариант герба города Санкт-Петербург был принят 23 апреля 2003 г. Он представляет собой геральдический щит французской формы, червлёного (красного) цвета. В центральной части щита изображены два скрещенных серебряных якоря: морской и речной, лапами вверх. Поверх якорей положен золотой скипетр с двуглавым орлом. Щит увенчан золотой императорской короной с двумя выходящими из нее Андреевскими лентами, обвивающими его. За щитом расположены два положенных накрест золотых, украшенных алмазами и эмалью российских скипетра, соединенных Андреевской лентой. Скипетр символизирует былой столичный статус Санкт-Петербурга, а якоря — важность города как порта.

Флаг Санкт-Петербурга был утвержден 8 июня 1992 г. и внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации под номером 49. Он представляет собой прямоугольное полотнище красного цвета с соотношением сторон 2:3. В центральной части полотнища изображены два серебряных якоря — морской и речной, положенные крестом, и на них — золотой скипетр с двуглавым орлом.

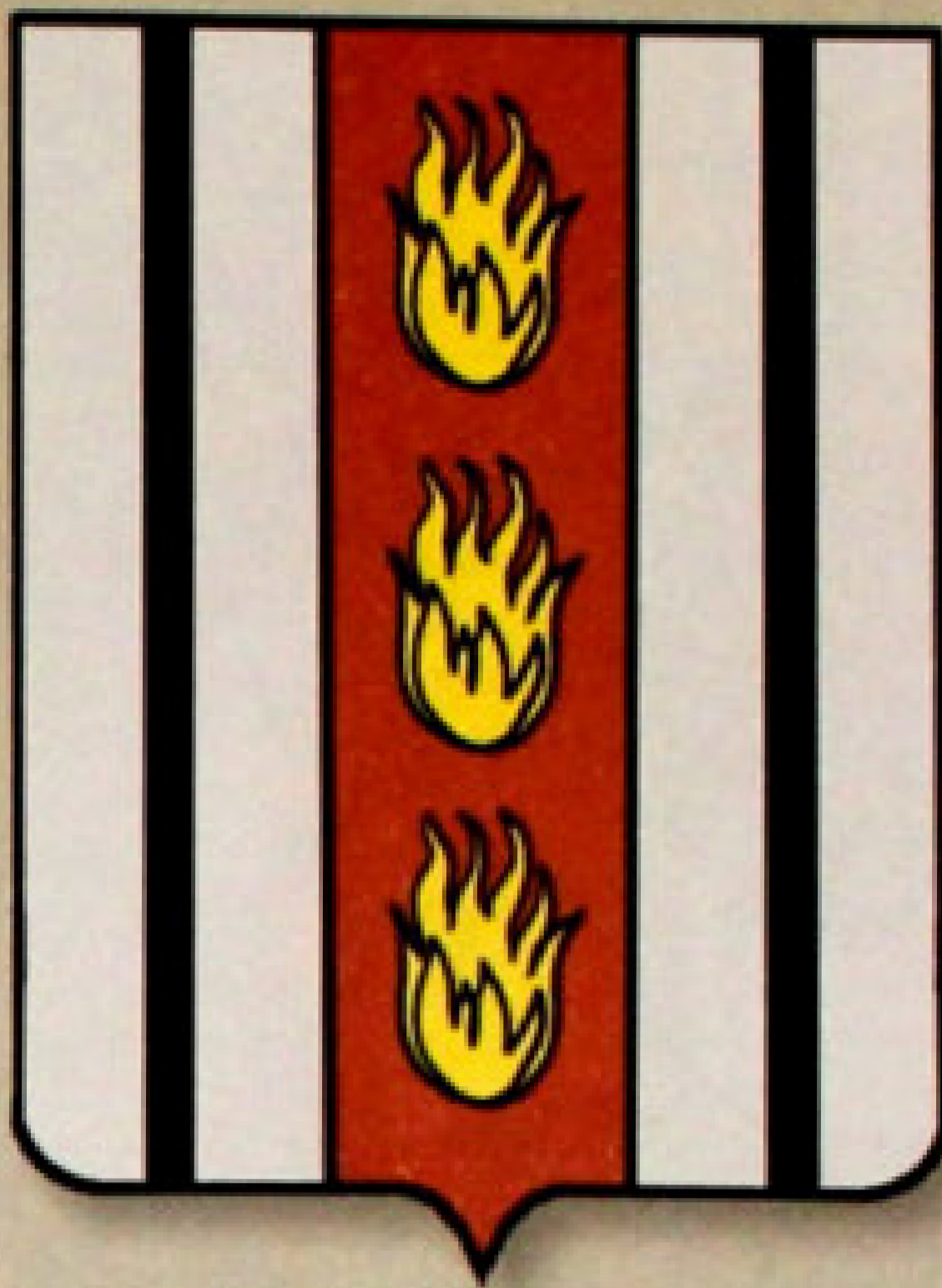


▲ Флаг города Санкт-Петербург (1992).

◀ Герб города Санкт-Петербург (2003).



▲ Герб посада Колпино (1881).



▲ Герб города Колпино (1998).



▲ Флаг города Колпино (1999).

## Город Колпино

Город Колпино расположен в пределах Приневской низины, на реке Ижора (приток Невы), в 25 км к югу от Санкт-Петербурга. Он является городом городского подчинения и одновременно административным центром Колпинского района, который граничит с Невским, Фрунзенским и Пушкинским районами Санкт-Петербурга, а также со Всеволожским (по Неве), Кировским и Тосненским районами Ленинградской области.

Современный город Колпино возник в начале XVI в. как поселение, в котором жили торговые люди. В 1707 г. Петр I пожаловал эти земли своему сподвижнику, светлейшему князю А. Меншикову. В 1710 г. на берегу реки Ижоры князь основал лесопильное производство. В 1722 г. по указу Петра первого здесь был заложен Ижорский завод — государственное предприятие, чья продукция предназначалась для нужд флота.

С 1723 г. поселение упоминается как село Колпино. В середине XVIII в. здесь было построено еще несколько производств: протяжки медных листов для обшивки донной части кораблей, якорное и кирпичное производство. Позже это предприятие было переименовано в «Адмиралтейские Ижорские заводы» и до середины XX в. выпускало военные суда, бронепоезда и бронемашину. Вместе с ростом и расширением Ижорских производств развивалось и село Колпино. Кроме того, существенно оживила жизнь села Николаевская железная дорога, станция которой появилась в Колпино в 1847 г. 23 октября 1878 года Александр II подписал Указ о переводе села Колпино в ранг посада.

23 сентября 1881 г. посаду Колпино указом императора Александра III был дарован герб. Он представлял собой геральдический щит французской формы, серебряного цвета. В центральной части щита был изображен червлёный (красный) столб, на котором были расположены три золотых пламени. Они символизировали разнообразную промышленность Колпино. По бокам столба были изображены две узкие вертикальные линии черного цвета, символизирующие Николаевскую железную дорогу. В вольной части (правом верхнем углу), на квадрате червлёного (красного) цвета был изображен фрагмент герба губернского города Санкт-Петербурга — два скрещенных

серебряных якоря: морской и речной, лапами вверх, и поверх их золотой скипетр с двуглавым орлом. Щит был увенчан червлёной (красной) стенчатой двухзубовой короной. За щитом были расположены два скрещенных золотых молотка, перевязанных Александровской лентой.

В 1912 г. посад Колпино получил статус города. В соответствии с этим внесли изменения в герб — двухзубовую корону заменили на трехзубовую.

В число районов Ленинграда город Колпино был включен в августе 1936 года после ликвидации Пригородного района Ленинградской области. Однако окончательно в качестве административной единицы Колпинский район сформировался только в 1954 г., после того как к городу Колпино присоединили ряд поселковых Советов, входивших ранее в состав Тосненского района Ленинградской области.

Современный герб города Колпино был утверждён в июне 1998 г. и внесён в Государственный геральдический регистр Российской Федерации под номером 422. Он представляет собой геральдический щит французской формы, серебряного цвета. В центральной части щита изображен червлёный (красный) столб, на котором расположены три золотых пламени. По бокам столба находятся две узкие вертикальные линии черного цвета, символизирующие Николаевскую железную дорогу.

Флаг города Колпино представляет собой прямоугольное полотнище с соотношением сторон 1:2. Полотнище состоит из пяти вертикальных полос: красной — белой — красной — белой — красной. На центральной полосе красного цвета изображены три желтых пламени, а на белых полосах узкие вертикальные полосы черного цвета.

## Город Кронштадт

Город Кронштадт расположен на острове Котлин в 50 км к западу от Санкт-Петербурга. Он является городом городского подчинения и одновременно административным центром Кронштадтского района.

Наиболее известными памятниками архитектуры города являются: бывший Итальянский дворец (1720—1724 гг.), губернские дома, комплекс Адмиралтейства (1785—1796, 1827 гг.), ансамбль Центральной крепости, Арсенал, бывший

Гостиный двор (1826—1829 гг.) и Морской Никольский собор (1902 г.).

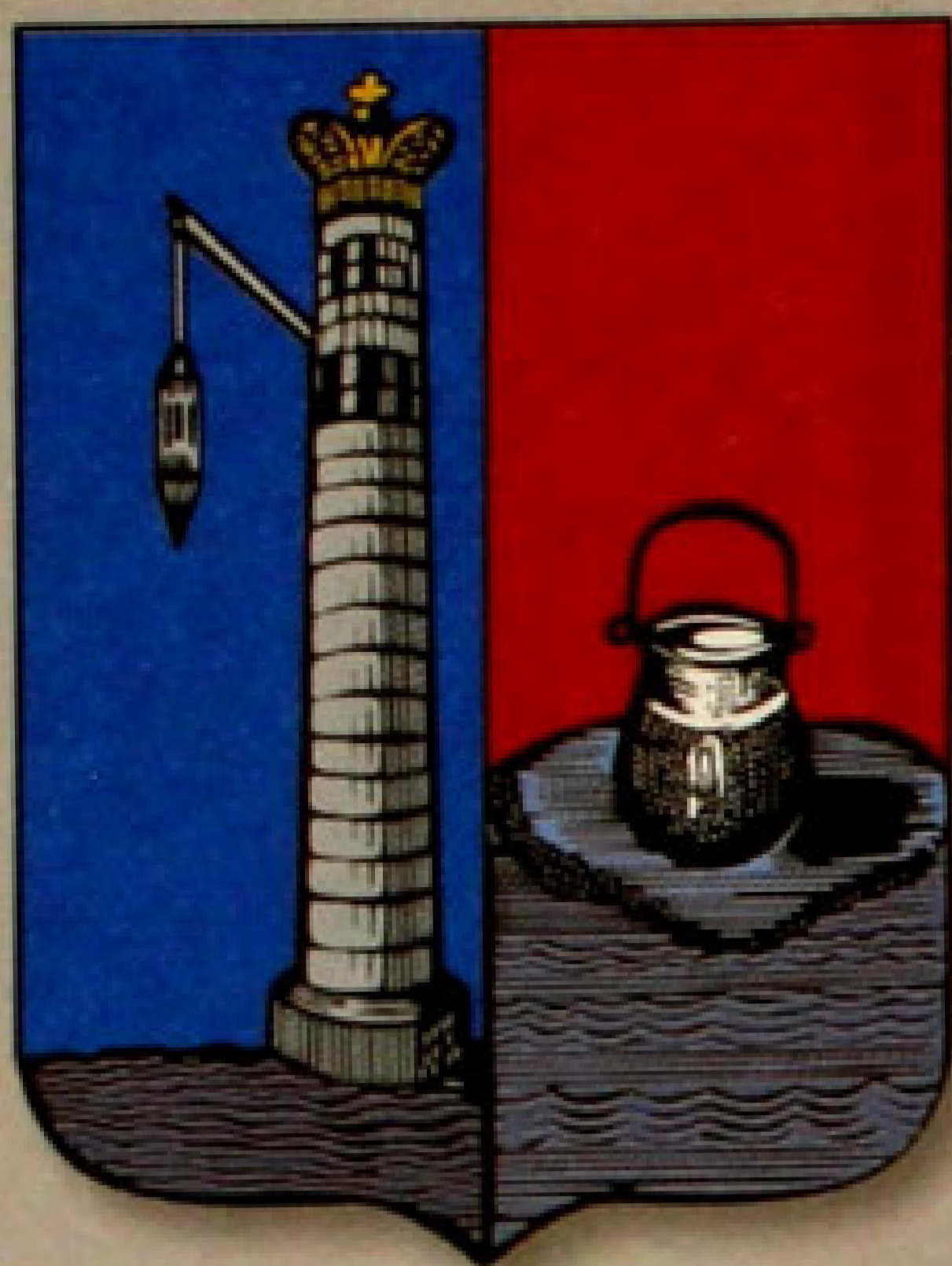
История современного города Кронштадта началась в 1703 г., после того, как по указу Петра I на отдели южнее острова Котлин был заложен форт Кроншлот — «коронный замок» (от голландских слов kroone — «корона, венец», и slot — «замок»). Открытие новой крепости, которая должна была закрыть для неприятеля фарватер, ведущий к устью Невы, состоялось 7 мая 1704 г.

После победы под Полтавой в 1709 г. Петр I развернул на острове Котлин грандиозное строительство. В короткие сроки здесь были выстроены пристани, батареи, гавани, каналы и склады — все необходимое для базирования кораблей Балтийского флота России. 7 октября 1723 г. на острове состоялась торжественная закладка центральной крепости, получившей название Кронштадт — «Коронный город» (от немецких слов Krone — «корона» и Stadt — «город»).

По замыслу Петра I город-крепость Кронштадт должен был стать парадным лицом России. Здесь были возведены трехэтажный Большой дворец Петра I, Итальянский дворец А. Меншикова и разбит великолепный Летний сад.

Герб города Кронштадт был утверждён 7 мая 1780 г. Он представлял собой геральдический щит французской формы, вертикально рассечённый на два сектора. В правом секторе голубого цвета была изображена серебряная маячная башня с фонарем, увенчанная золотой императорской короной. В левом секторе червлёного (красного) цвета был изображен окруженный водой небольшой остров, на котором стоял черный котел.

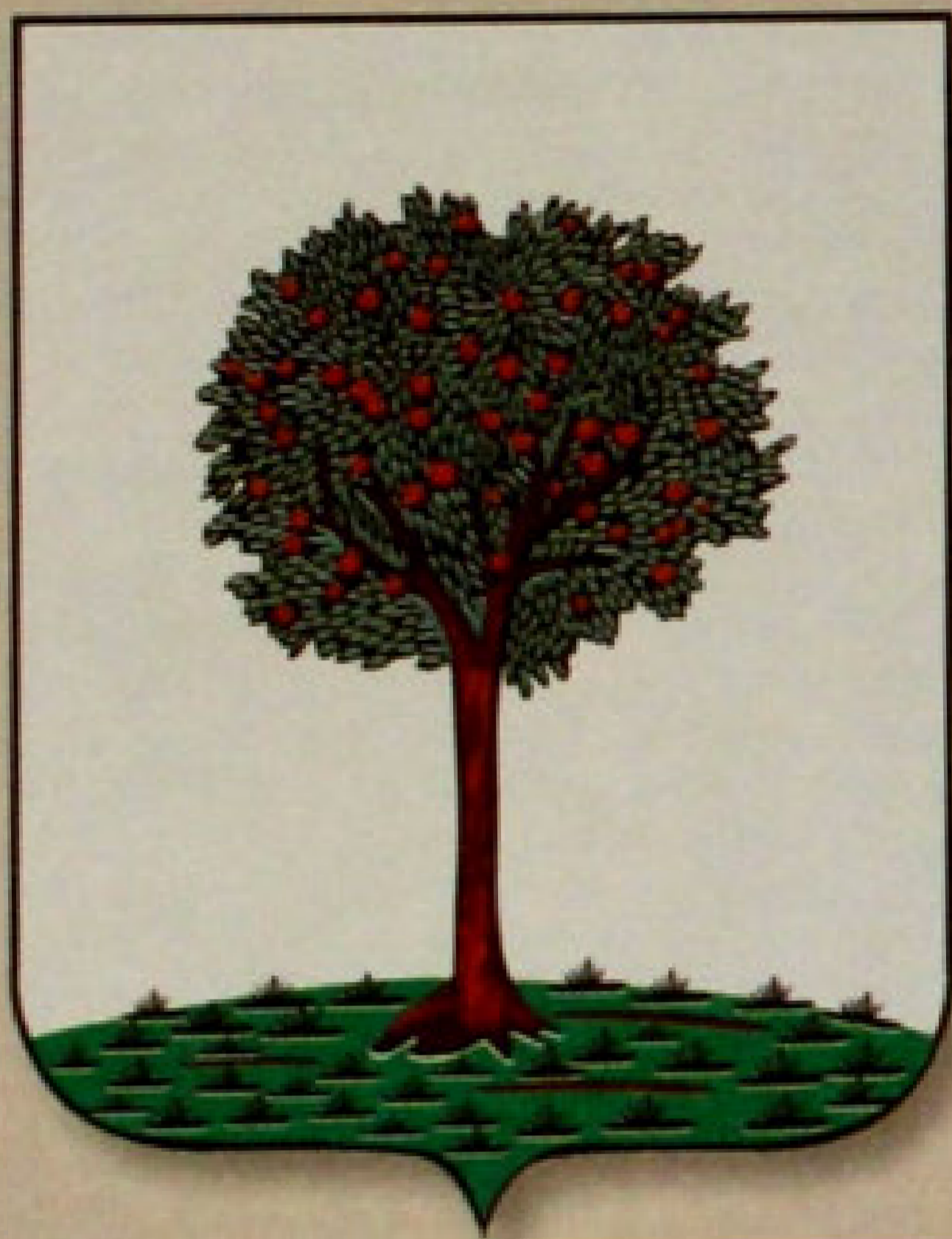
В 1783 г., после гигантского пожара в Петербурге, императрица Екатерина II приказала перенести в Кронштадт Адмиралтейство. В XIX в. для усиления крепости была сооружена мощная каменная ограда, а в самом городе развернулось большое каменное строительство. В результате были построены каменные здания таможи, Рыбные ряды, Гостиный двор, здание городских Присутственных мест, морской артиллерийский арсенал, госпиталь с его службами и множество жилых домов. В этот период город Кронштадт имел особый статус и составлял отдельное губернаторство. С 1809 г. главный командир Кронштадтского порта являлся одновременно и военным губернатором. В 1870 г. Кронштадт получил



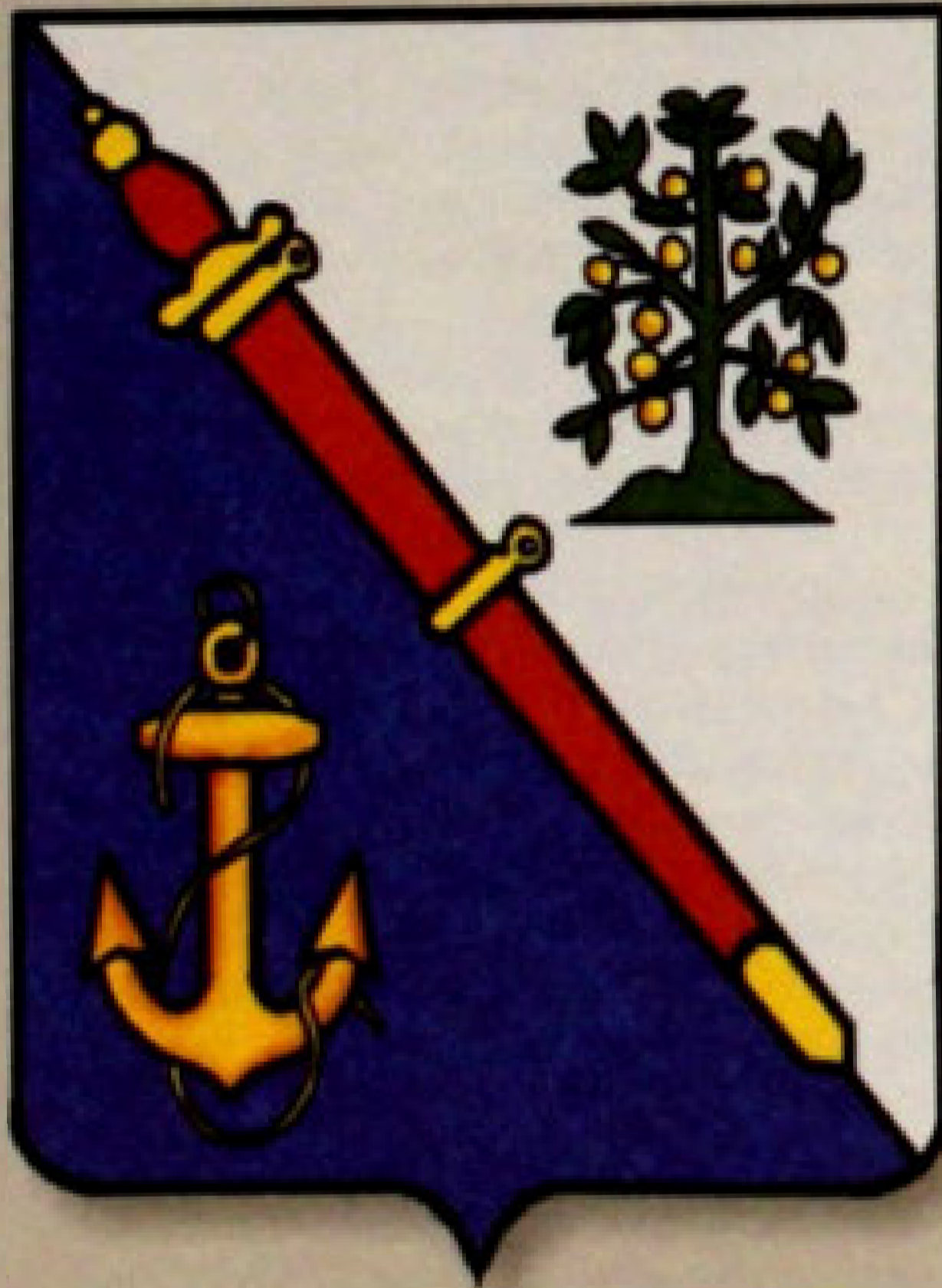
▲ Герб города Кронштадт (1780).



▲ Герб города Ораниенбаум (1859).



▲ Герб города Ораниенбаум (1780).



▲ Герб города Ломоносов (2000).

право на городское самоуправление. В начале XX в. Кронштадт представлял собой мощный оборонительный комплекс. Это были батареи, укрепления, казармы, железные дороги на острове Котлин, 17 искусственных островов с укреплениями, мощные бетонные форты на северном и южном берегах залива.

В годы Великой Отечественной войны Кронштадт вместе с Ленинградом выдержал 900 дней блокады. Причем для Кронштадта блокада была двойной — он был отрезан и от Ленинграда. Здесь держали оборону моряки более 140 кораблей, сошедшие на берег. Южнее Кронштадта действовал Ораниенбаумский плацдарм. Кронштадт подвергался массированным бомбардировкам и артобстрелам и был сильно разрушен, но в городе продолжала работать ремонтная база кораблей Балтийского флота, лаборатория по размагничиванию судов и база подводных лодок.

Современный герб города Кронштадт был утвержден 8 апреля 1999 г. Фактически он представляет восстановленный исторический герб города образца 1780 г. Правда, перед утвержде-

нием его несколько подкорректировали, в частности, щит увенчали золотой пятибашенной короной, на которую нанесли надпись с названием города.

### Город Ломоносов

Город Ломоносов расположен на южном берегу Финского залива, в 40 км от Санкт-Петербурга. Он является городом городского подчинения и одновременно административным центром Ломоносовского района.

К основным достопримечательностям города относятся: Большой дворец (1710 г.), Нижний сад, Верхний парк, дворец Петра III (1758 г.), Китайский дворец (1762 г.), павильон «Катальная горка» (1762 г.) и Копорская крепость (XIII в.).

Современный город Ломоносов возник на месте мызы Теирис, известной еще с конца XVII в. В начале XVIII в. эти земли были подарены князю А. Д. Меншикову, при котором поселение значительно разрослось и получило не редкое для тех времен немецкое название Ора-

ниенбаум, что в переводе означает «апельсиновое дерево».

В 1780 г. слобода официально стала уездным городом в составе Санкт-Петербургской губернии.

Герб уездного города Ораниенбаум представлял собой геральдический щит французской формы, серебряного цвета. В центральной части щита было изображено стоящее на зеленой земле «оранжевое дерево с его плодами». Слово «оранжевое» здесь означает «апельсиновое» (от «оранж» — апельсин).

В 1859 г. город Ораниенбаум получил новый герб, выполненный в соответствии с новыми правилами геральдики. Он представлял собой геральдический щит французской формы, серебряного цвета. В центральной части щита было изображено стоящее на зеленой земле зеленое дерево с золотыми плодами. В правом верхнем углу на квадрате червленого (красного) цвета был изображен фрагмент герба губернского города Санкт-Петербург — два скрещенных серебряных якоря: морской и речной, лапами вверх, и поверх их золотой скипетр с двуглавым орлом. Щит был увенчан червеной (красной) трехзубцовой короной. За щитом находились два скрещенных золотых якоря, соединенных Александровской лентой.

В конце XIX в. в городе Ораниенбаум был открыт центр подготовки кадров для русской армии по стрелковому делу. Этот центр известен тем, что в его стенах работали такие известные российские оружейные конструкторы как С. И. Мосин, В. А. Дегтярев и Ф. В. Токарев.

В 1948 г. город Ораниенбаум был переименован в Ломоносов, в честь великого русского ученого и поэта М. В. Ломоносова, основавшего в 1753 г. неподалеку от города, в деревне Усть-Рудица, первую в мире фабрику по варке цветного стекла и изготовлению мозаичных смальт.

Современный герб города Ломоносов, который одновременно является геральдической символикой всего Ломоносовского района, был утвержден 16 мая 2000 г. Он представляет собой геральдический щит французской формы, диагонально рассеченный на два сектора. На границе рассечения секторов изображен меч с червлеными (красными) рукоятью и ножнами, украшенными золотом. В верхнем секторе серебряного цвета изображено стоящее на зеленой земле зеленое дерево с золотыми плодами. В нижнем секторе на лазоревом (синем, голубом) фоне находится золотой морской якорь, обвитый продетым в петлю якоря золотым тросом.

### Город Петродворец (город Петергоф)

Город Петергоф расположен в 30 км к западу от Санкт-Петербурга. Он является городом городского подчинения и одновременно административным центром Петродворцового района.

Главной достопримечательностью города является дворцово-парковый музей-заповедник: Большой дворец (1714 г.), Верхний сад с пятью фонтанами (в том числе «Нептун») и Нижний сад с крупнейшим в мире комплексом фонтанов, Большой грот с обрамляющими его каскадами фонтанов и многочисленными статуями (в том числе «Самсон, разрывающий пасть льва») и парковый ансамбль с дворцами «Монплеизир» (1714 г.), «Марли» (1720 г.), павильоном «Эрмитаж» (1721 г.) и фонтанами «Адам», «Ева».

В 1704 г. для отдыха Петра I во время его частых поездок из Петербурга к строившейся на острове Котлин крепости Кронштадт на побережье Фин-

ского залива были построены две светлицы, церковь во имя Благовещения Пресвятой Богородицы, «попутный двор» и пристань для переправы на остров. Постройки получили название Питергоф, что в переводе с голландского обозначало «Петров двор».

В 1709—1711 гг. в Питергофе развернулось большое строительство. В результате возникли «забавные дворцы»: Монплеизр, Марли и Эрмитаж. Вскоре в этих местах возник город с тем же названием Питергоф, которое в 40-х гг. XVIII в. было заменено немецким Петергоф.

В XVIII—XIX вв. здесь был создан один из крупнейших в России дворцово-парковых ансамблей. 8 августа 1721 г. состоялось открытие знаменитых фонтанов Петергофа. Кстати, для их содержания была создана первая и единственная в России фонтанная команда. В 1735 г. по проекту русского зодчего М.Г. Земцова в ковше Большого каскада был устроен фонтан, который оформили монументальной скульптурной группой «Самсон, раздирающий пасть льва», которая в аллегорической форме прославляла победу России над Швецией. В этот же период в Петергофе были устроены 22 фонтана вдоль Морского канала, Драконовая гора и Римские фонтаны, каскад и фонтаны Золотой горы.

Герб города Петергоф был утвержден 12 марта 1831 г. Он представлял собой геральдический щит французской формы, червленого (красного) цвета. В центральной части щита было найдено золотой вензель с именем Петра I. В 1859 г. город Петергоф получил герб, выполненный в соответствии с новыми правилами российской геральдики. Он представлял собой геральдический щит французской формы, золотого цвета. В нижней части щита была изображена лазоревая (синяя, голубая) зубчатая стена с золотыми швами. В центральной части щита находился червленый (красный) столб с золотым вензелем Петра Великого, увенчанный золотой императорской короной. В вольной части (правом верхнем углу) на квадрате червленого (красного) цвета находился фрагмент герба губернского города Санкт-Петербург — два скрещенных серебряных

якоря: морской и речной, лапами вверх, и на них золотой скипетр с двуглавым орлом. Щит был увенчан трехбашенной короной. За щитом были расположены два скрещенных золотых скипетра, перевязанных Александровской лентой, что указывало на Петергоф как на город «обыкновенного пребывания Их Императорских Величеств».

После победы Октябрьской революции дворцы Петергофа были превращены в музеи. Уже 18 мая 1918 г. по залам Большого дворца прошла первая экскурсия. В первые месяцы Великой Отечественной войны из Петергофа было эвакуировано свыше 8 тыс. предметов убранства дворцов и около 50 статуй. В сентябре 1941 г. город был захвачен германскими войсками. Оккупация продлилась до 19 января 1944 г. За это время были похищены и уничтожены многие художественные ценности Петергофа, разрушены дворцы и фонтаны, вырублены парки. После освобождения Петергоф был переименован в Петродворец. В 1997 г. решением законодательного собрания Санкт-Петербурга город Петродворец был разделен на два муниципальных образования — город Петергоф и поселок Стрельна. Однако на федеральном уровне наименование города Петродворец по-прежнему сохраняется.

Современный герб города Петродворец (Петергоф) был утвержден 24 декабря 1998 г. и внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации под номером 475. Он представляет собой геральдический щит французской формы, золотого цвета. В нижней части щита изображена лазоревая (синяя, голубая) зубчатая стена с золотыми швами. В центральной части щита находится червленый (красный) столб с золотым вензелем Петра I, увенчанный золотой императорской короной с лазоревыми (синими, голубыми) лентами.

### Город Пушкин

Город Пушкин расположен в пределах Приневской низины в 25 км к югу от Санкт-Петербурга. Он является городом городского подчинения



▲ Герб города Петергоф (1831).



▲ Герб города Петродворец (Петергоф) (1998).



и одновременно административным центром Пушкинского района.

Среди достопримечательностей города особое место занимают: Большой Екатерининский дворец (1743 г.), термы Камерона (комплекс «Агатовых комнат» с «Холодными банями» и «Висячий сад»), корпус Лицея, Александровский дворец (1792 г.), Эрмитаж (1743 г.), Грот (1749 г.), пруды, каналы и памятники в честь русской армии и флота («Кагульский обелиск», «Морейская колонна», «Чесменская колонна»).

В начале XVIII в. на месте современного города Пушкин находилась финская деревня Сааримоис. В основе ее названия лежало финское слово «saari» (остров) — возвышенное место среди окружающих низменных равнин. В 1703 г. Петр I подарил эти земли князю А.Д. Меншикову, который был назначен Генеральным Губернатором Ингерманландии, Карелии и Эстляндии. 24 июня 1710 г. Петр I решил часть владений Меншикова передать Екатерине Алексеевне, еще не объявленной государыней: «Его Царское Величество соизволил отдать Екатерине Алексеевне в Копорском уезде Сарскую и Славянскую мызы с принадлежащими к ним деревнями, со крестьяны и со всеми угоды».



◀ Герб города Пушкин (2001).



▲ Герб поселка городского типа Стрельна (1995).

После 1725 г. Сарская мыза стала летней резиденцией российских императоров. С 1728 г. ее называли Царским Селом. В этот период здесь началось создание дворцово-паркового ансамбля.

В 1808 г. Царское Село получило городской статус. В 1811—1843 гг. здесь функционировал Царскосельский лицей, где учились А.С. Пушкин, А.А. Дельвиг, В.К. Кюхельбекер, И.И. Пущин и другие известные люди России. 12 марта 1831 г. был утвержден герб уездного города Царское Село Санкт-Петербургской губернии. Он представлял собой геральдический щит французской формы, червленого (красного) цвета. В центральной части щита был изображен золотой вензель императрицы Екатерины I, увенчанный императорской короной.

После победы Октябрьской революции слово «царское» в названии города посчитали неприемлемым и его на некоторое время переименовали в Солдатское Село. В 1918 г. город получил новое название — Детское Село, связанное с тем, что комплекс дворцовых сооружений стал ис-

пользоваться для отдыха детей. Вскоре после убийства одного из руководителей советского государства М.С. Урицкого город назывался Детское Село им. тов. Урицкого. В этот же период все дворцы города были превращены в музеи.

9 февраля 1937 г. постановлением советского правительства город был переименован в Пушкин в память 100-летия гибели Пушкина. В первые месяцы Великой Отечественной войны, когда на подступах к Пушкину шли бои, художественные сокровища были эвакуированы или укрыты в земле. Оккупация города продолжалась с сентября 1941 г. по январь 1944 г. За эти годы дворцово-парковый ансамбль Пушкина был разрушен и разграблен. В том числе было вывезено уникальное убранство Янтарной комнаты Большого дворца, поиски которой ведутся и по сей день. Лишь началу нынешнего столетия архитектурные памятники города были по большей части восстановлены. Заново создали и Янтарную комнату.

Герб города Пушкин был утвержден 15 марта 2001 г. При этом фактически был восстановлен

исторический герб уездного города Царское Село образца 1831 г. Он представляет собой геральдический щит французской формы, червленого (красного) цвета. В центральной части щита изображен золотой вензель императрицы Екатерины I, увенчанный золотой императорской короной. Щит также увенчан большой золотой императорской короной.

### Поселок городского типа Стрельна

Поселок городского типа Стрельна расположен на южном берегу Финского залива, на реке Стрелка, в 20 км от Санкт-Петербурга.

К достопримечательностям Стрельны относятся дворцово-парковые ансамбли: Константиновский, Львовский, Орловский и Путевой дворцы, Константиновский, Орловский парки.

В литературных источниках мыза Стрелина (Стрельна) впервые упоминается в 1706 г. Именно здесь Петр I задумал создать загородную резиденцию, «русский Версаль». В годы его правления был создан деревянный дворец Петра I (1711—1717 гг.), Большой (Константиновский) дворец (1720 г.) и заложен Стрельнинский (Константиновский) парк. В 1722 г. Петр I подарил дворец своей дочери Елизавете. При этом Стрельна утратила роль загородной резиденции, которая перешла к Петергофу, и в дальнейшем исполняла роль «путевой резиденции». В первой половине XIX в. в Стрельне был разбит Орловский парк и построен одноименный дворец с приусадебными постройками.

В период Великой Отечественной войны поселок Стрельна был захвачен германскими войсками. Противник развернул здесь плацдарм для артиллерийского обстрела Ленинграда. За годы оккупации Орловский дворец был полностью разрушен, пострадали все постройки и парки ансамбля. К 2003 г. дворцово-парковый ансамбль был восстановлен. Теперь это Государственный комплекс «Дворец конгрессов».

Герб поселка городского типа Стрельна был принят 20 июня 1995 г. Он представляет собой геральдический щит испанской формы, голубого цвета. В центральной части щита изображены скрещенные серебряные адмиралтейский якорь и стрела и золотая пятиконечная звезда над ними. Под щитом находится зеленая лента, тонко окаймленная золотом, на которой написан девиз — «ПРЯМО И ВЕРНО», выполненный золотыми буквами.