

Недавно мы опубликовали Закон "О гербе Вологодской области", ранее прошедший геральдическую экспертизу в Государственной Герольдии при Президенте Российской Федерации. Рисунок герба исполнил художник-геральдист Олег Владимирович Свириденко, создавший также герб города Грязовца, эталон малого герба города Вологды и герб Вологодского района.

ЭТОТ ГЕРБ ВАМ... К ЛИЦУ



ства, города, знатные люди...

- Дело в том, что в дореволюционной России термин "родовой герб" действительно прочно ассоциировался с дворянским гербом, так как по законам Российской империи гербы могли иметь только лица дворянского происхождения. На Западе же все было значительно проще, там гербы могли получать любые граждане, независимо от сословия и национальности. Эта идея воодушевила и меня. Особенно после того, как я получил первое письмо от Валерия Павловича Егорова, в котором он открыл во мне нового геральдиста.

- Олег Владимирович, а зачем, к примеру, вам личный герб?

- Герб прежде всего символизирует единство, солидарность семьи, рода. Не случайно же это слово переводится на русский язык как "наследство". Мы не должны быть Иванами, не помнящими родства. В личном гербе, как правило, отражаются заслуги гербовладельца перед Отечеством, связь с предками, интересы, стремления, профессия. Например, в свой герб я включил льва и солнце - в память о предках из Персии. В штандартах - русский Герольд, который говорит о моем увлечении геральдикой, а муза истории Клио свидетельствует о любви к истории.

Важно и тот факт, что герб нельзя произвольно менять, раз полученный герб остается неизменным на протяжении веков за потомством, и только на основании гераль-

дического кодекса и решения геральдической коллегии можно внести изменения. В результате войн, революций, других социальных потрясений человек может потерять



землю, деньги, имущество, оставив тем самым потомство без наследства. А вот гербу социальные катаклизмы не страшны. Являясь графическим символом чести и достоинства семьи, он имеет все шансы пережить период забвения и возродиться у прямых потомков.

- А как вы относитесь к тому, что даже у районов появляются свои гербы?

- Это вполне закономерный процесс. В начале нынешнего года в нашей области состоялись референдумы по проектам уставов рай-

онов. А в уставе имеется статья о символике района, включающей в себя герб, флаг, гимн. Конечно, многие главы районных администраций вначале растерялись - как разработать герб, где пройти экспертизу и зарегистрировать его? Между тем, еще в августе прошлого года Указом Президента России было утверждено положение о государственной герольдии, которая занимается разработкой нового кодекса территориальной геральдики и предварительной геральдической экспертизой гербов городов, поселков, районов и их регистрацией. Кстати, Русская геральдическая коллегия, которую я представляю, как конфиденгент, готова оказать помощь главам администраций в создании герба, флага, штандарта поселка, города, района.

- А еще чем занимается Русская геральдическая коллегия?

- Мы создаем личные, корпоративные, земельные гербы, даем геральдические консультации, проводим экспертизу гербов. Кроме этого, издаем альманахи "Гербоведь", "Герольдмейстер" и газету "Геральдическая ведомость", готовим к изданию гербовник - "Гербовый матрикуль". В августе нынешнего года старшим герольдмейстером господином А.А. Филоненко я был назначен на должность герольд-кашшера Казачьей геральдической коллегии и утвержден в ранге герольдмейстера КГК.

- И что входит в ваши обязанности?

- Проведение экспертизы, составление гербов и их регистрация в Казачьем гербовнике вплоть до художественного воплощения.

- Одним словом, забот хватает?

- Но это приятные хлопоты. И очень радует, что в нашем полку постоянно прибывает. Так, недавно стали армигерами (гербовладельцами) такие известные люди, как депутат Государственной Думы известная целительница Джуна, летчик-космонавт Герман Титов, актриса Людмила Касаткина. Может, и из читателей вашей газеты кто-нибудь захочет занять собственный герб. Приходите - поможем.

Интервью вел
Александр МАРЮКОВ.

- Олег Владимирович, а как началось ваше увлечение гербами?

- Мне было лет двенадцать, когда случайно взял в руки книгу Драчука "Рассказывает геральдика". Прочитал ее на одном дыхании, и словно завеса приоткрылась в какой-то неведомый раньше мир. Ведь каждый герб таит в себе тайну, раскрыть которую под силу только посвященным.

- Со временем ваше детское увлечение переросло в главное дело жизни...

- Да, но это был длительный процесс. Дело в том, что я стал заниматься собиранием и изучением гербов на значках тогда, когда отечественная геральдика только становилась на ноги. В 1987 году на ВДНХ состоялся первый слет коллекционеров-геральдистов, и тогда же возникла секция геральдики при Всесоюзном объединении клубов фалеристов, которую возглавил И.С. Сметаников, нынешний президент Всероссийского геральдического общества, основатель любительского геральдического движения. Шло объединение сил. И наиболее важным в этом отношении стал 1989 год, когда нынешний вице-президент Всероссийского геральдического общества Валерий Павлович Егоров впервые выдвинул идею о введении в нашей стране нового института недворянских (личных) гербов.

- Но мне всегда казалось, что гербы могут иметь лишь государ-