

О.И. Макеев, Тула

О.О. Макеев. Тула

В ЧЕРВЛЁНОМ ПОЛЕ...

(О гербе и флаге Тульской области)

(см. илл. на 9-й стр. цв. вкладки)

В 1146 году в летописи впервые упоминается Тула. В средневековой истории она не была столицей какого-либо княжества, но всегда крепостью, форпостом Рязани, а затем Москвы. Здесь и далее — через калужские и рязанские земли — проходила засечная черта, за которой находилось враждебное Дикое поле. Тут несли государеву службу и, испокон веку, ковали оружие, благо уголь и руда для кузнечного дела в окрестностях города были, а постоянные стычки то с Литвой, то с татарами, а то и с русскими же соседями рождали спрос на смертоносный товар. «Тула веками оружие ковала, стала похожа сама на ружье», — это начало песни, ставшей гимном города оружейников. Неудивительно, что именно здесь в 1712 году по повелению Петра Великого был заложен первый в России государственный оружейный завод.

А через 10 лет после этого события в Тулу, как и в другие российские города прислали анкету, составленную товарищем, т.е. помощником первого в России герольдмейстера, Степана Андреевича Кольчева, графом Франциском Санти, с просьбой сообщить, есть ли у города свой герб, и что в Туле есть примечательного. На то отвечено было, что герба своего у города нет, а достопримечательен построенный на берегу реки Упы императорский оружейный завод, который выпускает шпаги, штыковые трубки, фузейные стволы и прочее холодное и огнестрельное оружие, армии и флоту потребное.

Получив такой ответ, Санти создал «говорящий» герб для Тулы. Он лаконичен, красив, выразителен, соответствует канонам геральдики и точно передает специфику города.

Однако судьба распорядилась так, что из-за придворных интриг Франциска Санти арестовали и сослали в Сибирь. Бумаги геральдической конторы опечатали, и они на долгие годы преданы были забвению.

Это обстоятельство роковым образом повлияло на судьбу герба Тулы: в списке городских гербов Российской империи, опубликованном в 1730 году, Тульского не оказалось. Ему более полувека пришлось дожидаться официального утверждения.

Но пробил и его час. В 1777 году Екатерина II подписывает «Именной, данный Сенату указ об образовании Тульской губернии», а 8 марта 1778 года она же «высочайше» утверждает герб города Тулы с примечанием: «сей герб находился уже прежде сделанным в Геральдии». Описание герба Тулы гласило: «В червленом поле — горизонтально положенный на двух серебряных шпажных клинках, лежащих наподобие Андреевского

креста, концами вниз, серебряный ружейный ствол, сверху же и внизу по одному молоту золотому. Все сие показывает примечания достойный и полезный оружейный завод, находящийся в сем городе».

Итак, в 1777 году Тула стала главным городом одноименной губернии. Герб губернии отличался тогда от городского только тем, что над ним помещалась императорская корона.

Например, на титульном листе календаря Тульской губернии на 1868 год, издания Тульского губернского статического комитета изображены гербы городов Тульской губернии. Сверху – гербы городов Тулы и Белева, а между ними – герб Тульской губернии, т.е. тот же герб Тулы, но с императорской короной над гербовым щитом и двумя ветками, дубовой справа и лавровой слева, переkreчивающимися у основания.

Этот календарь примечателен тем, что всего через 10 лет после его выхода, 5 июля 1878 года, император Александр II утвердил новый губернский герб: «В червленом щите – серебряный клинок меча в пояс, на двух таковых же опрокинутых клинках, косвенно положенных накрест. Щит увенчан Императорскою короною и окружен золотыми дубовыми листьями, соединенными Андреевскою лентою».

Появление нового губернского герба было вполне обосновано. Городской герб отражал историю и специфику города – производство оружия на основанном императором Петром I оружейном заводе, производившим, как мы помним из описания герба г. Тулы шпажные клинки и ружейные стволы. История же тульской земли много древнее и разнообразнее. Здесь часто слышался звон мечей, а 625 лет назад на расположенном здесь Куликовом поле произошло самое знаменитое сражение в русской средневековой истории.

О значении Куликовской битвы спорили, спорят, и вероятно, всегда будут спорить. Лев Николаевич Гумилев, считавший, что князь Дмитрий защищал, прежде всего, московские интересы, писал при этом: «Суздальцы, владимирцы, ростовцы, псковичи, москвичи пошли сражаться на Куликово поле как представители своих княжеств, но ушли оттуда русскими». Он сравнивал Куликовскую битву со снятием осады с Орлеана, когда семнадцатилетняя девчонка призывом «за прекрасную Францию» заставила солдат разрозненных феодальных отрядов вспомнить, что они все французы, и этим предрешила победу в столетней войне.

Первым руководителем государства, посетившим Куликово поле, был Петр Великий. Он постановил беречь и сохранять его для потомков, как национальный символ, как первое поле ратной Славы России.

Вот потому-то и появились на губернском гербе клинки трех мечей, вместо оставшихся в неприкосновенности на гербе города оружейников шпажных клинков и ружейного ствола.

Червленое поле щита напоминает о крови, пролитой в сражениях на Тульской земле, и означает мужество, храбрость и стойкость ее защитников. Кроме того, этот цвет с глубокой древности считался цветом славян, символизировавшим красоту, величие и самоотверженность.

Перекрещенные клинки мечей повернуты острием вниз и не снабжены рукоятями, т.е. предназначены для защиты, а не для нападения. Правда, средний клинок, положенный в пояс, острием предупреждающе обращен вправо, но и он еще не снабжен рукоятью. Клинки серебряные: серебро символизирует благородство и чистоту помыслов.

Белый цвет у нашего народа всегда был спутником мира, духовной чистоты, святости, воинской чести. Золотые молотки означают высокое мастерство тульских кузнецов.

Никто и никогда не отменял герба Тульской губернии. Просто 69 лет назад вместо губернии возникло новое административно-территориальное образование – Тульская область.

Герба своего она не имела, хотя попытки создать новый герб предпринимались неоднократно. В 1994 году с этой целью была создана областная геральдическая комиссия, рассмотревшая более 50 проектов областного герба, присланных на конкурс, и пришла к выводу, что целесообразно было бы оставить старый губернский герб с тремя мечами.

Любой герб должен быть утвержден законодательно.

В 2000 году Тульская областная Дума второго созыва утвердила прежний герб без какого-либо обрамления, что одобрил геральдический совет при президенте РФ. Но затем было решено возродить старый герб полностью, с обрамлением из золотых дубовых ветвей, перевитых лентой ордена Андрея Первозванного, и императорской короной сверху – то, что в свое время предложил барон Бернгард Кене для губернских гербов. Главной деталью, вызвавшей серьезные разногласия, оказалась императорская корона. Несмотря на то, что в геральдике изображение короны в гербе не является символом монархического правления, часть депутатов усмотрела в этом призыв к реставрации монархии.

Положение мечей клинками вниз не понравилось депутатам-военным, предложившим положить все три меча в пояс друг под другом.

В письме Геральдического совета при президенте РФ, направленном в адрес Думы, настоятельно рекомендовалось отвергнуть обрамление щита венком: «подобное оформление герба соответствует традициям административной геральдики», – сообщалось в письме (что соответствовало положению Тульской губернии – административного подразделения унитарной государственной системы, но не положению Тульской области – субъекта Российской Федерации, обладающим собственным государственным статусом). «На наш взгляд, вполне приемлемо оставить герб области в виде щита без дополнительных компонентов».

Однако, несмотря на эти рекомендации, прежнее обрамление вокруг щита было Тульской областной Думой принято, только вместо короны появилось изображение пяти золотых дубовых листьев.

Вот в таком, несколько странном виде существовал герб Тульской области до недавнего времени. Сообщение об этом было сделано нами на XVIII Международной генеалого-геральдической конференции 23 ноября 2002 года.

Заслуженный художник России, автор герба Рязанской области (и большинства территориальных гербов Рязанской области) М.К. Шелковенко предлагал несколько вариантов выхода из создавшегося положения. С подробностями можно ознакомиться в журнале «Гербовед» № 2 (68) за 2004 год, стр. 105-113.

Однако в проектах Михаила Константиновича возражения туляков вызвала земельная корона, предложенная при проведении армейской реформы 1730 года графом Бурхардом Кристофором Минихом для полковых знамен. Тогда на знамени каждого полка, приписанного к определенному городу, изображались герб этого города и земельная корона.

Но герба Тулы такая корона никогда не венчала. Тульский мушкетерский полк был сформирован через 45 лет после реформы Миниха, в год самых первых Потемкинских реформ, 6 марта 1775 года, из двух батальонов бывшего Московского легиона, и получил при формировании совсем другие, «екатерининские» знамена.

Однако вернемся к принятому в 2000 году гербу Тульской области. Увенчанный пучком дубовых листьев с силуэтом короны, он напоминал символы временного правительства, и, хотя просуществовал намного дольше их, никто из работавшей над его созданием комиссии не сомневался, что придет время, когда им предложат переработать обрамление в классическом стиле.

Наконец, в 2005 году стало возможным поместить над щитом золотую императорскую корону. И 24 ноября 2005 года Тульская областная Дума приняла Закон «О внесении изменений в Закон Тульской области «О гербе Тульской области».

Теперь геральдическое описание герба гласит:

«В червленом щите – серебряный клинок меча в пояс: поверх двух таких же опрокинутых клинков, положенных в косой крест.

Все сопровождается вверху и внизу двумя золотыми молотками.

Щит увенчан золотой императорской короной и окружен лентой ордена Ленина...» (орденом Ленина Тула была награждена 27 декабря 1957 года за успехи, достигнутые в увеличении производства и сдаче государству продуктов сельского хозяйства).

«...Герб может быть воспроизведен в двух равно допустимых версиях: полной и сокращенной (без золотой императорской короны и ленты ордена Ленина)».

В тот же день Тульская областная Дума, кроме Закона о гербе, приняла Закон о флаге Тульской области:

«Флаг Тульской области представляет собой прямоугольное полотнище червленого цвета в соотношении ширины к длине 2:3, в центре которого изображены фигуры герба Тульской области: расположенный горизонтально острием к древку клинок меча белого цвета, положенный поверх двух таких же скрещенных в диагональный крест клинков, клинки сопровождаются вверху и внизу вертикально поставленными молотками желтого цвета».

Герб и флаг Тульской области прошли геральдическую экспертизу в Государственном геральдическом совете при президенте Российской Федерации и заняли достойное место среди других гербов и флагов нашей Родины. То есть задача, которую наша комиссия когда-то себе поставила – сохранить старый герб с возможностью лишь аккуратного и почтительного дополнения в соответствии с будущей историей области – оказалась выполнена.

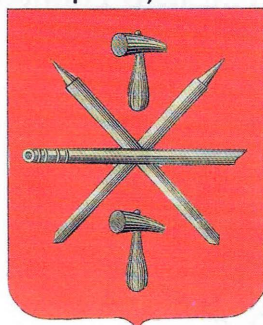
ЛИТЕРАТУРА

1. **Афремов И.Ф.** История Тульского края (историческое обозрение Тульской губернии) Тула, 2002.
2. **Винклер П.П.** Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи. 1899 г. (Репринт – М., 1991).
3. **Драчук В.С.** Рассказывает геральдика М.: Наука, 1977.
4. **Леонов О., Ульянов И.** История российских войск. Регулярная пехота. М., 1995.
5. **Каргалов В.В.** Конец ордынского ига. М.: Наука, 1984.
6. **Керсновский А.А.** История русской армии. Т. 1. М., 1933.
7. **Куликов В.В., Кирюхин Н.К.** Край наш Тульский. Тула, 2002.
8. Куликовская битва. Сборник статей. Институт истории СССР. М., 1980.
9. **Сметанников И.С.** Гербы и флаги субъектов Российской Федерации, М., 2003.
10. **Соболева Н.А.** Старинные гербы российских городов. М.: Наука, 1985.
11. **Соболева Н.А.** Гербы городов России. М., 1998.
12. **Сперансов Н.Н.** Земельные гербы России XII-XIX вв.
13. **Пеньков В.В.** История Тульской области. Тула, 2003.

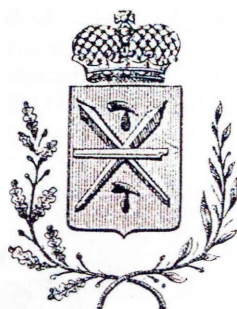
В ЧЕРВЕННОМ ПОЛЕ...
(О гербе и флаге Тульской области)
 (см. стр. 114)



Герб
Тульской губернии,
утв. 5.07.1878 г.



Герб
города Тулы,
утв. 8.03.1778 г.



Тул. Губ.
Герб Тульской губ.
с титульного листа
губ. календаря. 1868 г.

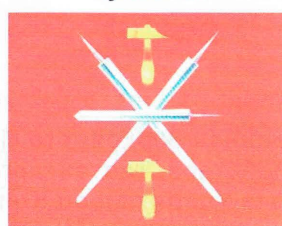


ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАЛОГОВАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. 300800, г. Тула, ул. Тургеневская, 66. Телетайп: 25-31-66 «Налог».
 Телефон: (0872/31-16-90. Телефакс: (0872) 33-21-62, 36-22-12. E-mail: gni7100@nalog.govras.tula.su

**Использование герба Тульской губернии
в современных рекламных
буклетах.**



Герб Тульской обл.,
утв. 21.09.2000 г.



Флаг Тульской обл.,
утв. 24.11.2005 г.



Герб Тульской обл.,
утв. 24.11.2005 г.