В.А. Ломанцов, Оренбург

СОВРЕМЕННЫЕ ГЕРБЫ ГОРОДОВ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

В данной работе рассмотрены лишь гербы, созданные (или официально восстановленные) в советское либо пост-советское время.

Зачастую эти «гербы» не соответствуют правилам геральдики, являясь фактически не гербами, а эмблемами. Так что автор просит читателя извинить его за «негеральдичность» при их описании.

АБДУЛИНО

Несколько лет назад главный архитектор Абдулино Владимир Иванович Овчинников составил проект городского герба. Этот проект вполне можно считать главным неофициальным символом города.

В прошлом Абдулино герба не имел.

Герб размещён на геральдическом щите тёмно-красного цвета. В центре композиции -золотая шестерня, из которой «выезжает» локомотив. Ниже дата - «1795». Шестерню обрамляют золотые лавровые ветви, символизирующие славное прошлое абдулинцев. В верхней части щита надпись белыми буквами «АБДУЛИНО». Верх щита стилизован под крепостную стену, что должно указывать на городской статус Абдулино. Сам щит имеет тонкую золотую декоративную кайму.

Железнодорожная символика не даром занимает почётное место в проекте герба. Именно железной дороге Абдулино обязан своим развитием. Осенью 1888 года через станцию Абдулино прошёл первый поезд, и с тех пор станция остаётся важным железнодорожным узлом. Станция Абдулино связана стальными магистралями с Москвой и Владивостоком, Сибирью, Казахстаном и Украиной. Силуэт паровоза ныне изображён и на памятной стеле на въезде в город.

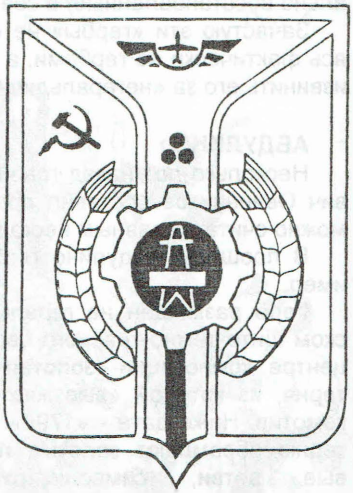
1795 год иногда ошибочно принимается за дату получения Абдулино статуса города. На самом деле в 1795 году зарегистрировано лишь первое упоминание о небольшой деревеньке Абдулове. Тогда в ней проживало 37 человек. Только в 1811 году название населённого пункта смени-

лось на более привычное нам Абдулино. А городом Абдулино стал по историческим меркам совсем недавно, в 1923 году.

К сожалению проект герба пока не утверждён официально. Так что геральдическая история Абдулино ждёт своего развития.

БУГУРУСЛАН

Нынешний герб города утверждён 16 июня 1982 года. Авторы проекта этого герба А.В. Сидоров и Д.Н. Мелихов.



Щит разделён т.н. «вилообразным крестом» (вилообразный крест - традиционная геральдическая фигура; хотя её несколько абсурдное название смущает многих геральдистов).

В центре герба в венке из колосьев изображена золотая шестерня, в её середине - нефтяная вышка.

В правом поле герба на красном фоне золотые серп и молот. Левое поле зелёное. Вверху н< голубом поле золотая эмблема пилотов (такую эмблему, фигуру самолёта, окружённую крыльями носит на головных уборах лётный состав).

Нефтяная вышка символизирует мощную нефтегазодобывающую промышленность Бугуруслана. Ещё до октябрьской революции компания Нобиле открыла здесь залежи нефти. В 1919 году И.М. Губкиным, чьё имя сейчас носит Государственная академия нефти и газа (филиал которой есть и в Оренбурге), под Бугурусланом были возобновлены поиски нефти. В 1938 году началась добыча.

Красное поле с серпом и молотом на гербе символизировало ожесточённые бои времён гражданской войны.

Сейчас ведётся разработка нового городского герба. Пока не ясно будет ли это вариант герб. 1782 года или же будет составлен новый герб.

БУЗУЛУК

Властями города Бузулука возрождён исторический городской герб, дарованный в 1782 год) Екатериной II. Совет депутатов своим решением №129 от 11 июня 1998 года утвердил Положена о гербе. Официальное описание герба (п. 1.2. Положения): «В зелёном поле стоящий на золотой земле серебряный олень».

Олень на историческом гербе символизирует знаменитый Бузулукский бор (в н.в. - национальный парк). В описании 1782 года так и указывалось: «(олень) означающий, что сими зверями страна сия изобильна».

Как известно, на гербе 1782 года в верхней половине изображался герб Уфимского наместничества - в серебряном поле на зелёной земле бегущая куница. Ныне этот элемент, символизирующий былую территориальную принадлежность города, обычно не используется.

Среди проектов были интересные предложения включить в герб чешского льва. Бузулук, один из немногих российских городов, имеет орден другого государства. В 1972 г. президентом Чехословакии город был награждён Орденом Красной Звезды. Чехословацкий орден очень похож на одноимённый орден СССР, только вместо человека с ружьём изображался белый двухвостый лев. Дело в том, что близ Бузулука во время второй мировой войны формировались антифашистские чехословацкие части.

ГАЙ

Город Гай получил герб в подарок к своему юбилею, в 1999 году отмечали его 40-летие. Композицию герба разработали по просьбе гайской администрации специалисты московской фирмы «Русский герольд» (президент Е.В. Левитан). Окончательная редакция Положения о гербе Гая была утверждена городским Советом депутатов 13 апреля 1999 года. Рисунок герба уже отправлен в Государственную Герольдию при Президенте Российской Федерации для экспертизы и внесения в Государственный Геральдический Регистр нашей страны.

Официальное геральдическое описание герба Гая выглядит довольно тяжеловесно: «в червлёном поле положены серебряные молот и поверх него обушок, сопровождаемые внизу серебряной медеплавильной печью (в виде здания, соединённого слева с дымоходом), стоящей на зелёной око-нечности, тонко окаймлённой серебром и обременённой выходящим сверху краем лазоревого шара (диска), также тонко окаймлённого серебром;
девиз: «Помни прошлое, верь в будущее!» начертан серебряными литерами на червлёной ленте».

Голубой сегмент под медеплавильной печью символизирует богатство гайской земли медной рудой. Ещё до открытия гайского месторождения местные жители заметили, что любая вещь, попавшая в богатую медью воду местной речушки, через некоторое время покрывалась сине-голубым налётом. Как известно город Гай обязан своим появлением открытому в 1940-х годах месторождению медных руд. После того как во-

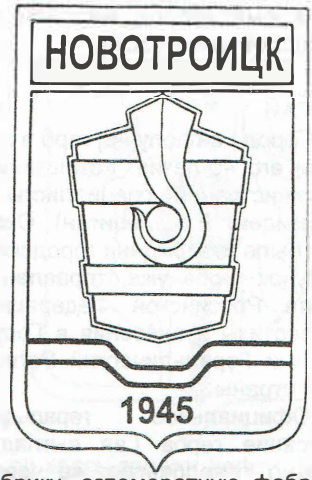
шёл в строй уникальный Гайский горнообогатительный комбинат (ГОК), полным ходом развернулось и строительство нового города.

Молот и обушок (горный молоток) символизируют трудовые свершения жителей города. Печь - развитие мededобывающей отрасли.

Красная девизная лента повторяет цвет флага Оренбургской области.

НОВОТРОИЦК

Герб для Новотроицка был создан только в 1981 году: проект разработал Владимир Николаевич Внуков, а 27 января 1981 года Новотроицкий горсовет утвердил рисунок.



Гербом стал щит красного цвета с изображением в центральной части серебряного сталелитейного ковша, под ним располагается синяя извилистая лента, ещё ниже - цифры «1945» (год получения статуса города). В верхней части щита на синем фоне белыми буквами написано название города «НОВОТРОИЦК».

Основными цветами в гербе были красный и синий - цвета существующего в ту пору флага РСФСР.

Сталелитейный ковш, конечно же, символизирует Орско-Халиловский металлургический комбинат и другие индустриальные объекты города: цементный завод, дробильно-сортировочную фабрику, агломератную фабрику; извилистая лента - знаменитое не только в пределах Оренбуржья Ириклинское водохранилище, обеспечивающее население города и промышленные объекты водой.

ОРЕНБУРГ

Герб и флаг города Оренбурга утверждены решением № 7 городской Думы 6 февраля 1996 г.

Исторический герб был официально восстановлен в правах.

Рисунки выполнил художник И.К. Кузнецов.

Герб: золотое поле пересечено лазуревым пониженным поясом, в верхней части возникающий российский двуглавый орёл с московским щитком на груди, в нижнем поле лазуревый вольный косой крест.

Флаг города 1996 года - квадратное полотнище из трех горизонтальных полос цветов российского флага с изображением его в центре герба Оренбурга.

Сразу же после создания новые символы города подверглись критике. Особенно «пострадал» флаг. Дело в том, что согласно Положению о флаге РФ российский триколор не может служить основой для городского флага. К тому же в России не приняты квадратные городские флаги (в отличие, скажем, от соседней Украины; где флаги городов именно квадратные).

В 1998 году были приняты Положения о гербе и флаге.

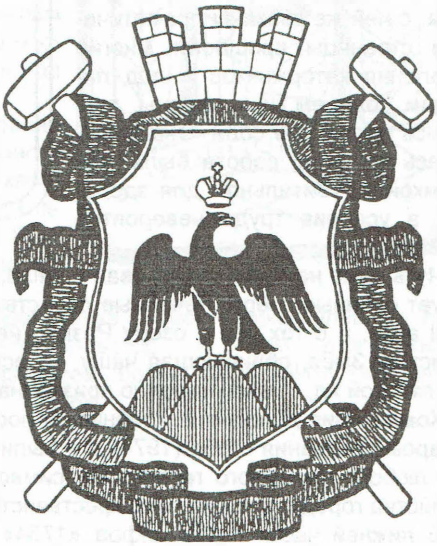
Герб остался прежним, а флаг несколько изменился.

Теперь флаг Оренбурга представляет собой три горизонтальные полосы, белую, красную и синюю; но в отличие от флага России, белая полоса в четыре шире каждой из оставшихся. В центре белой полосы расположен герб Оренбурга. Отношение длины полотнища к его ширине равно 3:2.

ОРСК

23 августа 1995 года собрание представителей города Орска утвердило герб Орска. Официальное описание герба таково:

"В серебряном поле на червленой (красной) горе о трех вершинах, черный орел, обращенный вправо и обернувшийся, коронованный золотой императорской короной XVIII века, с опущенными крыльями и золотым клювом". Рисунок герба выполнил орский художник В.С. Милорадов.



Как видим, гербом Орска стал составленный ещё в XVIII веке для Оренбурга профессором И.С. Бекенштейном и руководителем Оренбургской экспедиции И.К. Кириловым герб.

Обычно гербовый щит изображается коронованным городской короной и окружённым лазуревой лентой. Хотя встречаются и изображения червлёной ленты (например, на выпускаемых в Орске автобусах «Альтерна» и «Надежда»).

СОЛЬ-ИЛЕЦК

Современный герб Соль-Илецка создан художником В.П. Лапиным и утверждён горсоветом 23 апреля 1974 года.

На зелёном геральдическом щите изображена стилизованная серебряная крепостная башня с открытыми воротами - традиционный символ городского самоуправления. Башня также и символ защиты южных рубежей России. В прошлом Соль-Илецк был заселённой казаками крепостью и даже название носил соответствующее - Илецкая Защита.

В центральной части щита схематически изображён кристалл соли, на котором нанесены буквы «ИС» (илецкая соль - широко известная торговая марка). Соль действительно одна из главных достопримечательностей города. Соляной промысел здесь появился в глубокой древности. Илецкая соль известна, благодаря своей химической чистоте и выдающимся вкусовым качествам.

Соли город обязан своим развитием, с ней же связаны драматические страницы прошлого: многие поколения каторжников и под палящим солнцем, и в морозы, трудились на добыче соли. Она добывалась вручную, работа была трудоёмкой и губительной для здоровья, а условия труда невероятно тяжёлыми.

Чуть ниже на гербе синий овал и чаша, обвитая змеей. Овал символизирует соляные озёра. Лечебные свойства местной воды открыты ещё в XVIII веке, и с тех пор к озеру Развал не прекращается паломничество туристов. Змея, обвивающая чашу, то есть как бы отдающая на пользу людям свой яд, - международно признанная эмблема медицины.

Композиция дополнена хлебным колосом и частью зубчатого колеса. На время создания герба (1974) это были почти обязательные элементы для любого городского герба. Они символизировали основные отрасли хозяйства города, а также союз крестьянства и рабочего класса.

В нижней части герба цифра «1754» - дата основания укрепления Илецкая Защита.

В верхней части в довершение композиции на красном фоне написано название города -«Соль-Илецк».

СОРОЧИНСК

Работа по созданию герба Сорочинска началась в конце 1995 года. Тогда городская администрация решила разработать Устав города, а вместе с ним и герб. Вскоре была создана специальная комиссия, в которую вошли представители городских служб, педагоги, юрист, архитектор. Председателем комиссии стал В.А. Яковенцев.

Конкурс по разработке герба был открытым, то есть любой желающий мог прислать свой проект в администрацию. Всего в комиссию поступило одиннадцать работ - проектов герба. При чём четыре из них - от детей. Среди отмеченных комиссией авторов: В. Чибцов, Р. Надыршин, А. Развожаев, В. Смирнов, М. Нечаев, Л. Авдеева.

В большинстве проектов центральное место в гербе занимали символы нефтедобывающей отрасли и сельского хозяйства. Действительно НГДУ «Сорочинскнефть» является наиболее мощным предприятием, формирующим бюджет всего района.

Некоторые проекты содержали военную атрибутику: пушки, сабли, боевых коней. Это связано со славным прошлым Сорочинска. С середины XVIII века казачья Сорочинская крепость входила в так называемую Оренбургскую пограничную линию.

В итоге комиссия признала лучшим и наиболее полно раскрывающим особенности Сорочинска проект Тагира Юлдашева.

26 сентября 1996 года Собрание представителей города Сорочинска решило утвердить этот проект в качестве герба города. После того, как глава сорочинской администрации А. Барков подписал решение, оно вступило в силу.

На гербе изображена нефтяная вышка, ниже - промышленные постройки (среди которых угадывается элеватор), по бокам - два колоса. Всё это сопровождает лента с названием города «СОРОЧИНСК» и дата основания Сорочинской крепости - «1736».