

Д. В. Лобанов
(Москва)

ГЕРБ ИЗМАЙЛОВЫХ В НЕКРОПОЛЕ ДОНСКОГО МОНАСТЫРЯ

Некрополь Донского монастыря занимает особое место среди других монастырских комплексов и кладбищ Москвы. Это наиболее крупный в Москве комплекс мемориальной скульптуры, сравнимый по своей значимости с Александро-Невской лаврой в Санкт-Петербурге. Музейный статус некрополя Донского монастыря способствовал сохранению, при целом ряде серьезных утрат, его памятников от разрушения.

К настоящему времени письменные источники русского гербоведения изучены лучше, чем вещественные. В связи с этим перспективным направлением в родовой геральдике стало выявление и изучение родовых дворянских гербов, размещенных на памятниках материальной культуры, к которым принадлежат и надгробные памятники. Особенно в этом отношении представляет интерес период оформления родовой геральдики, предшествующий официальной кодификации дворянских гербов в «Общем гербовнике дворянских гербов Всероссийской империи».

Дворянский род Измайловых относился к знатному рязанскому боярству и происходил от «мужа честна и храбра именем Шай», выехавшего на Русь «от племени ханска» к великому князю Рязанскому Олегу Ингваревичу (XIII век). Внук этого Шая звался Изманлом Прокофьевичем и был родоначальником всех Измайловых¹. Герб Измайловых потомства Шая включен во вторую часть «Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи»: в синем поле выходящая из облака рука, которая держит серебряную шпагу, вонзенную в свившегося серебряного змея².

Герб Измайловых в некрополе Донского монастыря сохранился на торце саркофага Екатерины Львовны Петрово-Солововой (1731–1783), вдовы лейб-гвардии секунд-майора Василия Лаврентьевича Петрово-Солововой и дочери генерал-поручика Льва Васильевича Измайлова (1685–1738), а также в очень плохом состоянии – на саркофаге брата Е. Л. Петрово-Солововой, полковника Дмитрия Львовича Измайлова (1737–1779).

Герб на саркофаге Е. Л. Петрово-Солововой представляет собой соединенный герб Измайловых и Петрово-Солововой в круглом медальоне. Герб Петрово-Солововой находится слева, в плохом состоянии: сохранилась только первая и третья части, соответствующие утвержденному описанию «Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи»³. Возможно, это самое раннее из известных изображений герба Петрово-Солововой (в гербовнике Л. И. Талызина и А. Т. Князева их герб не вошел).

Справа от герба Петрово-Солововой расположен герб Измайловых, подобный гербу на печати действительного тайного советника Михаила Михайловича Измайлова



Герб Измайловых и Петрово-Соловово на саркофаге
Е. А. Петрово-Соловово, урожденной Измайловой.
Фотография автора

(1722–1800), двоюродного дяди Е. А. Петрово-Соловово, из гербовника А. Т. Князева: в круглом щите, помещенном на княжеской мантии, в синем поле – серебряная змея, свернутая в виде буквы «Ф», с золотой дворянской короной на голове⁴. Герб лишь в небольшой степени схож с утвержденным гербом Измайловых потомства Шая. На обоих гербах отсутствует выходящая из облака рука с серебряной шпагой. За гербовым щитом на саркофаге Е. А. Петрово-Соловово находится звезда, под щитом – два креста на двух лентах; под щитом на гербе М. М. Измайлова – один крест на ленте. Можно предположить, что звезда на гербе Е. А. Петрово-Соловово – это орден Св. Александра Невского, кавалером которого был ее отец (награжден 13 сентября 1734 года)⁵. В таком случае на саркофаге мог быть изображен личный герб генерал-поручика А. В. Измайлова, что может свидетельствовать о складывании достаточно ранней геральдической традиции в роде Измайловых потомства «мужа честна и храбра» Шая.

Герб Измайловых на саркофаге полковника Дмитрия Львовича Измайлова (1737–1779) практически полностью утрачен, но на фотографии 1965 года из фототеки Государственного научно-исследовательского музея архитектуры им. А. В. Щусева еще видна серебряная змея в круглом щите, как и на саркофаге Е. А. Петрово-Соловово⁶.

Изначально саркофаги Е. А. Петрово-Соловово и Д. А. Измайлова находились в западной части подклета Большого собора Донского монастыря, где они были погребены⁷. Теперь они находятся на внехрамовой территории, у южного марша Большого собора, рядом с саркофагом князя Б. А. Куракина, перенесенным в Донской монастырь из Чудова монастыря.

Еще один вариант герба Измайловых, до его официального утверждения в составе «Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи», относится к 1761 году.

Он сохранился на настенном надгробном знаке в виде «эпитафии» статс-дамы Анастасии Михайловны Измайловой (1703–1761), урожденной Нарышкиной (Благовещенская усыпальница Александро-Невской лавры)⁸. А. М. Измайлова была женой генерал-майора Василия Андреевича Измайлова (?–1743), двоюродного брата Л. В. Измайлова.

В надгробный знак А. М. Измайловой включены родовые гербы Нарышкиных (вверху) и Измайловых (внизу). Герб А. М. Измайловой в целом более схож с официально утвержденным вариантом. Здесь, как и на гербах Е. Л. Петрово-Солововой и М. М. Измайлова, тоже отсутствует рука, но присутствует шпага с рукоятью, напоминающая форму креста, под которым изображен свернувшийся кольцами змей. Овальный щит расположен на фоне орденской звезды, под которой на лентах обозначены три креста. Как и в случае с гербом Е. Л. Петрово-Солововой, можно предположить, что перед нами личный герб генерал-майора В. А. Измайлова, мужа А. М. Измайловой, относящийся, как и герб Л. В. Измайлова на саркофаге его дочери, ко второй четверти XVIII века. Следовательно, это два ранних варианта герба Измайловых.

К 1790 году относится герб, поданный Измайловыми при внесении в VI часть родословной книги Московской губернии⁹. Он практически полностью соответствует официально утвержденному гербу рода.

Таким образом, если наши предположения верны, начальный этап формирования родового герба Измайловых потомства Шая можно отнести ко второй четверти XVIII века. Один из ранних вариантов герба Измайловых, относящихся к этому времени, присутствует на саркофагах Е. Л. Петрово-Солововой, урожденной Измайловой, и Д. Л. Измайлова в некрополе Донского монастыря.

¹ Лобанов-Ростовский А. Г. Русская родословная книга : в 2 т. СПб., 1895. Т. 1. С. 219–220.

² Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи : в 10 ч. Ч. 2. СПб., [1798]. № 34.

³ Там же. № 47.

⁴ Гербовник А. Т. Князева 1785 года : Издание С. Н. Тройницкого 1912 г. / ред., подгот. текста, коммент., послесл. О. Н. Наумова. М., 2008. С. 91.

⁵ Баттыш-Каменский Н. Н. Списки кавалерам российских орденов, 1699–1796. М., 2018. С. 103.

⁶ ГНИМА им. А. В. Щусева. Фототека. Колл. V-2492.

⁷ РГИА. Ф. 797. Оп. 17. Д. 39624. Л. 26 об., 27.

⁸ Мемориальная геральдика : Коллекция дворянских гербов в собрании Государственного музея городской скульптуры / сост. Ю. М. Пирютко, А. А. Алексеев. СПб., 2010. С. 77.

⁹ ЦГАМ. Ф. 4. Оп. 14. Д. 827. Л. 18.