

*В.И. Лавренов, Тверь*  
**ГЕРБ УДОМЛИ**

(см. рис. на 16-й стр. обложки)

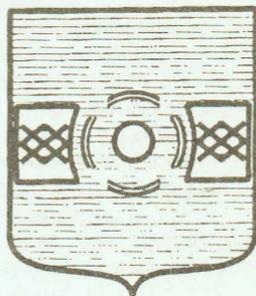
Удомля - один из самых молодых городов Тверской области. В 1869 г. на живописных берегах озер Песьво и Удомля вырос небольшой поселок Троица при станции Виндавско-Рыбинской железной дороги. В 1904 г. поселок стал называться Удомлей. Само слово "удомля" означает "озеро, состоящее из частей", и "тихое, спокойное течение". Этот красивый и чистый уголок природы издавна притягивал к себе людей науки и искусства. С Удомельским краем связаны многие годы жизни изобретателя радио А.С. Попова, художников А.Г. Венецианова, Г.В. Сороки, И.И. Левитана, В.К. Бялыницкого-Бируля, А.В. Моравова, С.Ю. Жуковского, В.В. Андреева. Удомля - Родина космонавта О.Г. Макарова.

В 1974 г. тихая и спокойная жизнь провинциального поселка резко изменилась. Строительство атомной электростанции превратило его в современный красивый город, статус которого и был дан Удомле в 1981 году. "что ни город, то норов", - гласит русская пословица. Норов города, его лицо, его ярко выраженная особенность должны отражаться в кратком и четком символе. Символом города с давних пор считается герб.

Одним из первых городских гербов Тверской области, прошедшим экспертизу в Государственной Герольдии и стал герб Удомли. Он внесен в Государственный Геральдический Регистр и получил официальное государственное значение, подтвержденное законами Российской Федерации.

Этот прецедент достоин широкой огласки, с тем чтобы, в других городах России имели правильное представление о последовательных этапах на пути к официальному утверждению герба.

В начале февраля 1995 года в адрес руководителя Государственной Герольдии при Президенте России - государственного герольдмейстера России Г.В. Вилинбахова было направлено письмо Главы администрации Удомли и Удомельского района Тверской области В.А. Плешакова с просьбой о проведении геральдической экспертизы проекта герба Удомли (см. рис.).



Спустя месяц, 9 марта 1995 г. в Удомлю было направлено ответное письмо с результатами геральдической экспертизы. Ниже приводится полный текст ответа.

*"Глубокоуважаемый господин Плешаков! Государственной Герольдией рассмотрены проектные материалы по гербу г. Удомли и по положению о городском гербе, проведена их геральдическая экспертиза.*

*Сообщаем Вам, что в целом проектные материалы удачны и могут быть утверждены при условии внесения в них нескольких необходимых коррективов.*

*Так, рисунок герба (элементы орнамента, места соприкосновения горизонтальной полосы с краями щита, толщина контуров и др.) должен быть несколько упрощен.*

*Неизменное геральдическое содержание герба должно быть закреплено его официальным геральдическим описанием (блазоном), текст которого предлагаем внести в Положение о гербе. Именно это описание, а не рисунок герба, должно рассматриваться как эталон.*

*Текст Положения, отредактированный с учетом внесения в него текста блазона, а также с учетом других геральдических и геральдико-правовых норм, помещен в приложении. Рекомендуем этот отредактированный текст к утверждению.*

*Особенно обращаем Ваше внимание на то, что внесение в городской герб короны, венка вокруг щита, ленты и тому подобных обрамляющих элементов, а также Тверского областного герба в так называемой вольной части, не могут быть допущены иначе, как на основании официально установленных федеральных норм. В настоящее время общероссийские нормы, регулировавшие эту практику с 1857 г., уже не действуют, а новые нормы, разработанные Государственной Герольдией, еще не введены в действие в законодательном порядке. До официального утверждения этих норм рекомендуем временно воздержаться от внесения в герб г. Удомли корон, венков, а также областной символики. В принципе городской герб может изображаться на декоративных фонах, в композицию которых могут входить ленты, колосья и цветы, здания и т.п., однако эти композиции не должны выглядеть (и тем более утверждаться) как официальное утверждение гербового щита.*

*В случае принятия предлагаемых поправок и изменений проектные материалы могут быть утверждены без повторного представления на согласование. В этом случае копии утвержденных материалов (рисунка или рисунков, Постановления, Положения) необходимо направить в Герольдию для регистрации.*

*С уважением, Государственный Герольдмейстер Г.В. Вилинбахов".*

## ПРИЛОЖЕНИЕ:

*Геральдическое описание герба г. Удомли. "В лазоревом (голубом, синем) поле серебряный безант, окруженный положенными в крест четырьмя частями расторгнутого серебряного кольца и сопровождаемый по сторонам половинами расторгнутого пояса. Также серебряного и обремененного с каждой из сторон отвлеченным червлёным (красным) андреевским крестом, переплетенным со сквозным ромбом того же цвета".*

*Исполнил: вед. специалист Государственной Герольдии М.Ю. Медведев.*

Вскоре, после внесения в проект предложенных Государственной Герольдией изменений, герб Удомли был утвержден Постановлением Главы администрации г. Удомли и Удомельского района Тверской области.

---

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

От 19.05.95 г.

г. Удомля

№ 174

Об утверждении Положения  
о гербе г. Удомли.

Утвердить Положение о гербе г. Удомли и представленное изображение герба (прилагаются).

Глава администрации

В.А. Плешаков

---

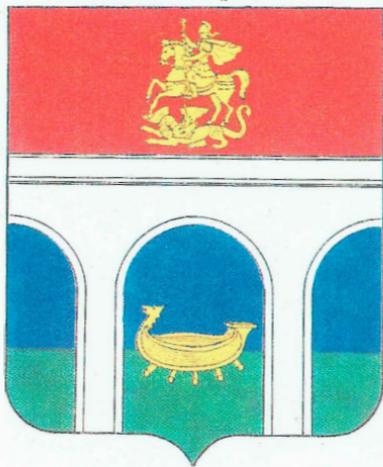
В "Положении о гербе города Удомли" содержится четыре раздела, в первом из них ("Общие положения") даются описание герба и порядок хранения описания и изображения герба. Во втором ("Статус герба") - расписываются нормы по применению герба и контроля за соблюдением выполнения Положения. Следующие два раздела приводятся полностью.

### **3. Внешние украшения и дополнительные элементы герба.**

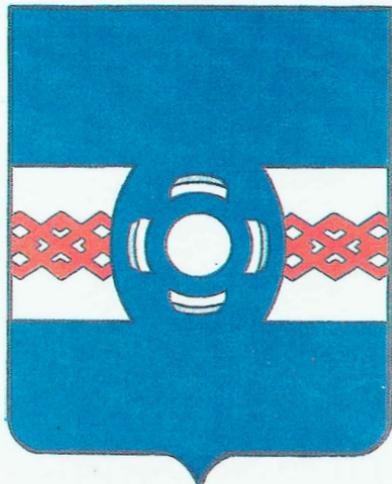
- 3.1. Внесение в состав герба каких-либо внешних украшений (корон, лент, венков) допустимо лишь на основании соответствующих федеральных актов.
- 3.2. Внесение в состав герба элементов областной символики допустимо лишь на основании соответствующих федеральных и областных актов. Это изменение должно сопровождаться пересмотром пункта 1.2. настоящего Положения для ограничения внесенных элементов в описании.

### **4. Районная символика.**

- 4.1. Ввиду единства Администрации города Удомли и Удомельского района герб города служит также официальным районным символом и употребляется в районном масштабе на тех же основаниях, на каких предусмотрено его употребление разделами 2 и 3 настоящего Положения.
- 4.2. В случае разграничения органов самоуправления города и района городской герб остается исключительным символом города Удомли.



Герб г. Мытищи  
Составлен при участии фирмы "Орел"



Герб г. Удомля.  
Автор - В.И. Лавренов



Проект герба г. Североморска.  
Составлен компанией "Фивеон"



Герб г. Ярцево.  
Автор - Г.В. Ражнев