

УДК 930.253

Кузьмина Алина Витальевна, студент, Комсомольский-на-Амуре государственный университет

Kuzmina Alina Vitalievna, student of Komsomolsk-na-Amure State University

Аксёнов Андрей Александрович, доцент кафедры «История и культурология»,

Комсомольский-на-Амуре государственный университет

Aksenov Andrey Aleksandrovich, Associate Professor of the Department of History and Cultural Studies, Komsomolsk-na-Amure State University

## **О ГЕРБЕ ВИЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ И ЕЕ ГОРОДОВ**

### **ABOUT THE COAT OF ARMS OF THE VILNA PROVINCE AND ITS CITIES**

Аннотация: Данная работа посвящена анализу архивного дела «О гербе Виленской губернии и ея городов», хранящегося в Российском государственном историческом архиве (Ф. 1343, Оп. 15, Д. 138). В ходе предварительных работ было произведено распознавание текстов документов дела, что дало материал для анализа. В ходе анализа были рассмотрены следующие моменты: виды документации, представленной в деле, установление хронологических границ документов в деле - выявление первого и последнего по дате создания документа, установление лиц, подписавших документы, для понимания состава документов, входящих в дело приводятся также историческая справка о регионе. В качестве отдельной работы был проведен сравнительный анализ текстов описаний гербовых проектов, используемых в современном научном обороте и материалов дела, являющихся первоисточниками данной информации, уточнены даты рассмотрения проектов Присутствием гербового отделения

Abstract: This work is devoted to the analysis of the archive file "On the coat of arms of the Vilna province and its cities", stored in the Russian State Historical Archive (F. 1343, Op. 15, d. 138). During the preliminary work, the recognition of the texts of the case documents was carried out, which provided material for analysis. During the analysis, the following points were considered: the types of documentation presented in the case, the establishment of chronological boundaries of documents in the case - the identification of the first and last by the date of creation of the document, the identification of the signatories of the documents, to understand the composition of the documents included in the case, historical information about the region is also given. As a separate work, a comparative analysis of the texts of descriptions of stamp projects used in modern scientific circulation and case materials that are the primary sources of this information was carried out, the dates of consideration of projects were clarified by the Presence of the stamp department of the Department of Heraldry of the Governing Senate.

Ключевые слова: Геральдика, герб, гербовое описание, гербовый проект, гербовые украшения, Гербовое отделение, Правительствующий Сенат, Виленская губерния, О.Е. Франк, С.И. Афонасенко, В.В. Ленц, Н.Н. Колесов, Б.В. Кёне, Е.А. Кеммерер, Н.В. Шольц, «Геральдикум.ру».

Key words: Heraldry, coat of arms, coat of arms description, coat of arms design, armorial decorations, Armorial department, Government Senate, Vilna province, O.E. Frank, S.I. Afonassenko, V.V. Lenz, N.N. Kolesov, B.V. Kene, E.A. Kemmerer, N.V. Scholz, "Heraldicum.ru".

Данная работа посвящена анализу архивного дела «О гербе Виленской губернии и ея городов», из раздела «О гербах Европейской России» (дела 128-254), относящихся к четвертой группе дел описи 15 «О местных гербах», находящихся в составе фонда 1343 «Третий департамент Сената» Российского государственного исторического архива (г. Санкт-Петербург) [1].

В ходе предварительных работ было произведено распознавание текстов документов дела, что дало материал для их анализа. Распознавание материалов архивного дела проводилось с фотокопий, сделанных А.А. Аксёновым (в 2016-2022 гг.) в читальном зале архива, с аппарата для просмотра фотопленок «Indus». Фотопленки, находящиеся на архивном хранении представлены в виде черно-белых негативных изображений, были сделаны в лаборатории микрофотокопирования и реставрации документальных материалов Главного Архивного Управления при Совете Министров СССР в г. Ленинграде в 1990 г. (заказ № 175), работа проводилась оператором А.П. Быковой.

Данное дело находится в тесной связи с делами того же фонда и описи: № 137 «О гербах городов Виленской губернии» и № 139 «О гербах Виленской, Гродненской, Ковенской и Минской губернии».

В настоящее время большая часть территории Виленской губернии находится в составе Республики Беларусь, остальные, включая бывший губернский город Вильно (ныне Вильнос) - в составе современной Литовской республики.

Дело содержит 38 листов. Внутренняя опись документов: I. Графические документы №№ 1 – цв. герб, 5, 7, 10, 13, 16, 19, 22, 25, 28, 31.

Дата самого раннего документа в деле 23 сентября 1858 г. [1, Л. 3, 4, 5].

Самый поздний документ представлен датой: 2 февраля 1867 г. [1, Л. 11, 12, 13, 23, 24, 25].

В данном деле представлены следующие виды документов: список гербам городов, записки о гербе, описания проектов гербов, проекты герба, представленные рисунками.

Часть листов имеет сверху пометки литер, которые могут быть прочитаны как «Ф» или «Ор» [1, Л. 6, 8, 11, 14, 17, 20, 23, 29]. На наш взгляд, данное указание может быть пометкой, что документ представлен оригиналом.

Все документы дела относятся к одному историческому этапу – периоду гербовой реформы Б.В. Кёне [2]. Документы имеют традиционную для данного вида дел структуру – записка о гербе, описание герба и его проектный рисунок.

Шесть последних документов дела представляют черновики и содержат записки о гербах Вилейки, Дисны, Лиды, Ошмян, Свенцяи и Троки и сильно не разборчивы [1, Л. 32-37]. Документы повторяют соответствующие листы из комплексов и не представляют самостоятельного интереса.

Рисунки в деле представлены традиционными для периода реформы Б.В. Кёне проектами [3]. Проекты Гербового отделения представляют черно-белые рисунки, выполненные тушью, могут быть восприняты как полностью законченный герб, который следует сделать в цвете и предоставить для утверждения [4]. На рисунках присутствуют обозначения цветов.

Б.В. Кёне пересматривал все прежние территориальные гербы России, для выявления геральдических несоответствий и предлагая свой вариант для исправления. К примеру, в «Записке из дела о гербе Виленской губернии» им был рассмотрен губернский герб. Кёне писал: «На старом рисунке, утвержденном 6 Апреля 1845 года, щит неправильной продолговатой формы, в середине которого находится погонь, не соответствующий вышеупомянутому высочайше утвержденному описанию, а потому Управляющий Отделением полагает оставить для сей губернии тот же но исправив оный согласно Высочайше утвержденным 11 Июля 1857 года правилам, присовокупив и украшения щита и вокруг онаго по тем же правилам» [1, Л. 3]. Текст документа приводится в том виде, как он представлен в самом документе.

Но, Б.В. Кёне не был единственной инстанцией, решавшей вопрос об утверждении. После вынесения его предложения, вопрос о гербе рассматривался в присутствии гербового отделения, которое, вынеся свое решение, передавало проект на усмотрение министру юстиции и дальше по инстанциям [подробнее процесс рассмотрения герба см. 5].

Данный проект помимо самого Кёне, тоже входившего в члены присутствия, рассматривали также: действительный статский советник О.Е. Франк, и коллежский советник (на тот момент) Н.Н. Колесов.

Кроме этих чиновников другие проекты гербов городов Виленской губернии, находящиеся в деле, рассматривались действительными статскими советниками С.И. Афонасенко, Е.Г. фон Платером, Е.А. Кеммерером, статским советником, а в дальнейшем, также действительным статским советником В.В. Ленцем. Помимо членов присутствия на проектных документах стоят подписи секретаря - эту должность в разные годы занимали П.П. Тимофеев и Н.В. Шольц.

Здесь также необходимо отметить, что при описании гербовых проектов, подписанных Присутствием гербового отделения, в тексте описаний, как правило, идет указание на «Сенатские ведомости» 1857 г. № 73, где содержится текст указа, которым были утверждены околочитовые украшения. В описаниях на документах содержится нумерация украшений, используемых в гербовых проектах. Поскольку такие сведения воспринимались секретарями гербового отделения (одновременно выступавших в том же качестве и в присутствии гербового отделения) в качестве рутинной работы, то нередко их написание было крайне небрежным, даже в случае оригинального текста, а не копии. В ряде случаев в проектных описаниях, причем подписанных членами Присутствия, то есть уже рассмотренных и одобренных, содержатся пропуски места для последующего вписывания данных. В отдельных случаях, о чем нами указывается в анализе специально, в подобных описаниях содержатся ошибки – несовпадение с шифрами украшений в указе или несовпадение указания на тип украшения. Графическая часть околочитовых украшений, работы художника гербового отделения А.А. Фадеева (в оригинальном документе Фаддеев) хранится в РГИА в составе так называемого «Гербовника Рейтерна» [6, Л. 849-853, 854а, 854б, 854в]. Опубликованная копия содержится в книге «Собрание гербов. Санкт-Петербург и Санкт-Петербургская губерния», изданной в 2013 году. Рисунки в книге, представленные в прекрасном полиграфическом качестве и помимо самих типов украшений, содержат и хорошо читаемые литерные и цифровые указания на шифры украшений [7, с. 200-203].

Отдельные публикации проектов периода были сделаны разными авторами в рамках анализа символики Российских регионов. Для примера приведем лишь некоторые публикации, представленные в монографиях [8]. Однако, несмотря на, казалось бы, обширную библиографию данной научной проблемы, авторы в публикациях ограничивались лишь указанием на дату создания проекта (которая находится на листах с рисунком проекта), но не обращались к оригинальным описаниям. Описания гербов, приводимые в текстах, взяты, как правило, из одного источника. В опубликованном виде данный источник представлен на сайте «Геральдикум.ру» (редактор Ломанцов В.А.). На сайте материалы (описания и реконструкции проектов) обозначены как происходящие из геральдического архива Маркова В.Л. (г. Санкт-Петербург) и Юрия Калинкина (г. Долгопрудный). Выяснить происхождение описаний гербовых проектов (или лицо, производившего их блазон) не удалось. В геральдическом архиве В.Л. Маркова данные проекты происходят от Богатова К.М. (г. Кишинев). В личной переписке с В.Л. Марковым и В.А. Ломанцовым удалось установить лишь то, что файлы, содержащие описания, имеют помету о происхождении из архива К.М. Богатова. К сожалению, в связи с тем, что К.М. Богатов и Ю. Калинкин на сегодняшний день ушли из жизни, получить ответ на интересующий наш вопрос из первых рук нельзя. Косвенные методы, на данный момент, также не дали результата.

Для того чтобы установить соответствие предлагаемых описаний проектов оригинальным, проведем сравнительный анализ описаний, находящихся в архивных документах дела, с описаниями, представленными на страницах «Геральдикума.ру». Поскольку ресурс «Геральдикум.ру» является одним из наиболее популярных источников для получения исторических сведений о Российских территориальных гербах, то

уточнение описаний и их датировок позволит более объективно подойти к корпусу исторических источников периода гербовых реформ Б.В. Кёне.

Для решения еще одного важного вопроса – уточнения датировок рассмотрения проектов Присутствием гербового отделения – укажем также правильную дату с гербовых проектов под наименованием соответствующей административной единицы (без сравнения с данными сайта).

Для удобства восприятия сведем данные описания в таблицу (см. таблица 1). Описания даны в том виде, в каком они присутствуют в документах, со всеми ошибками, опечатками и языковыми архаизмами.

Таблица 1 – Сравнение описаний из материалов дела и сайта «Геральдикум.ру»

Город или губерния	Описания из дела	Описание с сайта
Виленская губерния (23 сентября 1858)	«В червленом <del>поле</del> /сверху вставка «Щите»/, на серебряном коне, покрытом червленым трехконечным, с золотою каймою, ковром, серебряный вооруженный всадник /: погонь :/, с поднятым /так в тексте/ мечом и со щитом, на коем осьмиконечный червленый крест, что составляет герб Великаго Княжества Литовскаго (:см. прил. к осн. Госуд. Зак. I, А, § 3, IV:). Щит увенчан Императорскою короною и окружен золотыми дубовыми листьями, соединенными лентою <del>Ордена Св. Апостола</del> /сверху вставка «Андреевского ордена»/ <del>Андрея Нервозванного</del> » [1, Л. 4].	«В червленом щите, на серебряном коне, покрытом червленым трехконечным с золотою каймою, ковром, серебряный вооруженный всадник (погон), поднятым мечом и со щитом, на коем осьмиконечный червленый крест, что составляет герб Великаго Княжества Литовскаго. Щит увенчан Императорскою короною и окружен золотыми дубовыми листьями, соединенными Александровскою лентою». Данное описание взято из официального описания утвержденного герба Архангельской губернии в 1878 г. [9].
Вильно (10 февраля 1859)	«В червленом поле, на серебряном коне, покрытом червленым трехконечным, с золотою бахрамою /в гербе губернии было «каймою»/, ковром, серебряный вооруженный всадник /: погонь /в тексте над первой «о», две точки/ :/, с поднятым /так в тексте/ мечом и со щитом, на коем осьмиконечный червленый крест, что составляет герб Великаго Княжества Литовскаго /:см. прил. к осн. Госуд. Зак. I, А, § 3, IV:/. Щит увенчан золотою башенною короною о пяти зубцах и окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровскою лентою» [1, Л. 9].	«В червленом щите на серебряном коне, покрытом червленым трехконечным с золотою каймою ковром, серебряный, вооруженный всадник (погонь) с поднятым мечом и со щитом, в коем осьмиконечный червленый крест, что составляет герб Великаго княжества Литовскаго» [10].
Вилейки (22 марта 1860)	«В лазуревом поле на серебряной воде таковая же лодка, обремененная золотым колосом. В вольной части герб Виленской губернии. Щит увенчан серебряною башенною	«В лазуревом щите на серебряной воде и серебряной ладье золотой колос в столб» [11].

	короною о трех зубцах, и окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровскою лентою» [1, Л. 4].	
Друя (2 февраля 1867)	«В серебряном щите, зеленая сосна, и червлёный пояс обремененный тремя золотыми Грекороссийскими крестами. В вольной части герб Виленской губернии. Щит увенчан червленою башенною о трех зубцах короною, и окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровскою лентою» [1, Л. 12].	«В серебряном щите червлёный пояс, обремененный 3 золотыми шестиконечными православными крестами, за ней зеленая сосна» [12].
Дисны (18 марта 1860)	«В лазуревом поле две золотых на крест положенных ветви льна. В вольной части герб Виленской губернии. Щит увенчан серебряною башенною короною о трех зубцах, и окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровскою лентою» [1, Л. 15].	«В лазуревом щите 2 накрест положенные золотые ветви льна» [13].
Лиды (12 апреля 1860)	«В зеленом поле золотой лемеш сопровождаемый двумя таковыми же колосьями. В вольной части герб Виленской губернии. Щит увенчан серебряною башенною короною о трех зубцах, и окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровскою лентою» [1, Л. 18].	«В верхней половине щита Виленский герб, а в нижней, в зеленом поле, сноп хлеба и серп, в знак того, что жители Лидского уезда занимаются исключительно земледелием» [14].
Ошмяны (15 апреля 1860)	«В лазуревом поле, золотая медвежья голова с червлеными глазами и языком. В вольной части герб Виленской губернии. Щит увенчан серебряною башенною короною о трех зубцах, за щитом два накрест положенных молотка соединенные Александровскою лентою» [1, Л. 21].	«В лазуревом щите золотая медвежья голова с червлеными глазами". В вольной части герб Виленской губернии. Щит увенчан серебряной стенчатой короной, за щитом два золотых молота, положенных накрест, соединенных Александровскою лентою» [15].
Радощковичи (2 февраля 1867)	«Золотой щит разделенный червлёным косвенным крестом сопровождаемым четырьмя зелеными вырванными соснами. В вольной части герб Виленской губернии. Щит увенчан червленою башенною о трех зубцах короною, и окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровскою лентою» [1, Л. 24].	«В золотом щите червлёный косой крест, сопровождаемый в углах его 4 зелеными соснами» [16].
Свенцяны (22 марта 1860)	«В лазуревом поле две противопоставленные серебряные рыбы с червленными перьями и глазами. В вольной части герб Виленской губернии. Щит увенчан	«В лазуревом щите 2 серебряные рыбы с червлеными глазами и в противопоставлении. Щит венчала стенчатая корона, за щитом - золотые скрещенные

	серебряною башенною короною о трех зубцах, и окружен двумя золотыми молотками соединенными Александровскою лентою» [1, Л. 27].	молотки, соединенные Александровской лентой» [17].
Троки (18 марта 1860)	«В золотом поле червлёные крепостныя ворота сопровождаемыя вверху двумя на крест положенными червлёнными мечами. В вольной части герб Виленской губернии. Щит увенчан серебряною башенною короною о трех зубцах, и окружен двумя золотыми молотками соединенными Александровскою лентою» [1, Л. 30].	«В золотом щите червлёный замок с закрытыми воротами и 2 зубчатыми круглыми башнями, над ним 2 скрещенных красных меча. Щит венчала стенчатая корона, за щитом - золотые скрещенные молотки, соединенные Александровской лентой» [18].

Проведя сравнение двух источников с описаниями, можно сделать вывод о серьезном отличии блазонов из первоисточника и расположенных на сайте, что свидетельствует о необходимости корректировки блазонов с сайта и приведению их в соответствие с аутентичными описаниями.

В качестве вывода можно сказать, что дело «О гербе Виленской губернии и ея городов» является одним из важных источников отечественной территориальной геральдики и его распознавание и анализ могут рассматриваться как шаг в осмыслении геральдического наследия России XIX - н. XX вв.

**Благодарности.** Проект выполнен в рамках деятельности студенческого научного общества «От нуля до единицы» (руководитель А.А. Аксёнов).

#### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Российский государственный исторический архив. Ф. 1343, Оп. 15, Д. 138.
2. Пчелов Е.В. Приложение. Создатель герба Российской империи (Барон Б.В. Кёне: штрихи к портрету) // Российский государственный герб: Композиция, стилистика и семантика в историческом контексте. Москва. 2005. С. 80-86.
3. Богатов К.М. Классическая серия. Две тысячи знаков за 10 лет. Часть 2. Проекты гербов городов Российской Империи // Гербовед. 2000. № 8 (46). С. 130-169.
4. Аксёнов А.А. Дальневосточная геральдика (дореволюционный период) : учеб. пособие // Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВО «КНАГУ», 2021. – 138 с.
5. Аксёнов А.А. Раз прикоснувшись к его мохнатой шкуре – уже не отпустить никогда... (некоторые критические замечания и дополнения к геральдической проблеме «барсо-бавро-тигро-боброведения» Иркутского герба) // Труды Государственного Эрмитажа : [Т.] 104 : Геральдика : Исследования и практика : материалы научной конференции 20-22 февраля 2020 года / Государственный Эрмитаж. СПб. : Изд-во Гос. Эрмитажа. 2021. – 374 с. : ил. - С. 96-128.
6. Российский государственный исторический архив. Ф. 1411, Оп. 1 Д. 7.
7. Собрание гербов. Санкт-Петербург и Санкт-Петербургская губерния // Санкт-Петербург : Морской Петербург, 2013. – 208 с. : ил.
8. Грефенштейн А.К., Кондюрин В.К., Рукосуев Е.Ю. Официальные символы Свердловской области и составляющих ее муниципальных образований. 2-е изд., испр. и доп. // Екатеринбург : Изд-во «Сократ», 2012. – 544 с. - Сс. 38, 114, 143, 160, 176, 200, 326; Мочёнов К.Ф., Коржик Ю.В. Липецкая область. История. Современность // Москва : «Регионсервис», 2009. – 208 с. - Сс. 88, 89, 104, 105, 120, 121, 144, 145. 160, 161, 184, 185, 196, 197; Мочёнов К.Ф., Коржик Ю.В., Раков А.В., Нагаевский В. В., Шарунов М.В., Сапелкин В.Н. Официальные символы Краснодарского края и муниципальных образований // Москва : «Гербы и флаги», 2007. – 320 с. - Сс. 152, 270, 271, 272.

9. Литовские земли в составе Российской империи / Геральдикум.ру. URL: <http://www.heraldicum.ru/russia/index.htm> (дата обращения 02.11.2022).
10. Самоуправление города Вильнюса / Геральдикум.ру. URL: <http://www.heraldicum.ru/russia/index.htm> (дата обращения 02.11.2022).
11. Герб г. Вилейка / Геральдикум.ру. URL: <http://www.heraldicum.ru/belarus/subjects/towns/vilejka.htm> (дата обращения 02.11.2022).
12. Герб г. Дисна / Геральдикум.ру. URL: <http://www.heraldicum.ru/belarus/subjects/towns/disna.htm> (дата обращения 02.11.2022).
13. Герб гп. Друя / Геральдикум.ру. URL: <http://www.heraldicum.ru/belarus/subjects/towns/drua.htm> (дата обращения 02.11.2022).
14. Герб г. Лида / Геральдикум.ру. URL: <http://www.heraldicum.ru/belarus/subjects/towns/lida.htm> (дата обращения 02.11.2022).
15. Герб г. Ошмяны / Геральдикум.ру. URL: <http://www.heraldicum.ru/belarus/subjects/towns/oshmany.htm> (дата обращения 02.11.2022).
16. Герб гп. Радошковичи / Геральдикум.ру. URL: <http://www.heraldicum.ru/belarus/subjects/towns/radosh.htm> (дата обращения 02.11.2022).
17. Самоуправление Швенчёнского района / Геральдикум.ру URL: <http://www.heraldicum.ru/russia/index.htm> (дата обращения 02.11.2022).
18. Тракийское староство / Геральдикум.ру URL: <http://www.heraldicum.ru/russia/index.htm> (дата обращения 02.11.2022).