

ШАТЕР ИЛИ СОБОР ? К ИСТОРИИ ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ СИМВОЛИКИ г. НОВОНИКОЛАЕВСКА

Был ли у Новониколаевска свой герб? Этим вопросом задались в Новосибирске в нач. 1990-х гг. Грядущий вековой юбилей, отмечать который жители города собирались в 1993 г., послужил толчком к более глубокому изучению истории города. Члены городской комиссии по топонимике зарылись в архивы, но обнаружить документы, подтверждающие факт утверждения герба Новониколаевска, не удалось. Поэтому в марте 1992 г. горсовет объявил конкурс на лучший эскиз герба и флага г. Новосибирска. Герб города, утвержденный 23 декабря 1970 г., по мнению городских властей не отвечал реалиям момента. В результате конкурса Малый Совет 12 января 1993 г. утвердил новый герб и флаг Новосибирска.

Так имел ли Новониколаевск собственную символику? В 1893 г., напротив старинного сибирского села Кривоцеково, началось строительство железнодорожного моста через р. Обь. В результате на правом берегу Оби стихийно образовались два поселка, вскоре слившиеся в один. В 1894 г. поселок, в память императора Александра III, получил наименование Александровский. Через год общепоселковый сход принял прошение о переименовании поселка в Новониколаевский в честь нового государя. Поселок не имел прав сельского общества и не был приписан к Кривоцевской волости. В судебном отношении он подчинялся мировому судье 3-го участка Томского уезда. На своем первом сходе жители поселка ходатайствовали о предоставлении ему прав посада или города. Приговор был подписан 1076 домовладельцами. Однако томский губернатор Г.А. Тобицен признал предоставление таких прав нецелесообразным.

12 августа 1896 г. жители быстро растущего поселка собрались на сход и решили самостоятельно избрать поселкового старосту. В результате выборов из трех кандидатур наибольшую поддержку получил бердский крестьянин И.Г. Титлянов. Не дожидаясь решения губернского правления, жители поселка поручили старосте отлить должностную печать и незамедлительно приступить к исполнению своих обязанностей¹. Не известно была ли изготовлена печать и что на ней было изображено, т.к. в декабре 1896 г. по решению губернского правления И.Г. Титлянов был отстранен от должности старосты.

17 февраля 1898 г. министерства Императорского двора и Внутренних дел удовлетворили ходатайство о переименовании поселка Александровского в Новониколаевский, но правовой статус поселка остался неопределенным. Лишь 28 декабря 1903 г. Николай II своим указом возвел поселок Новониколаевский на степень безуездного города, с введением в нем об-

щественного управления по городовому положению 1892 г. в упрощенном виде. На состоявшемся в ноябре 1904 г. собрании уполномоченных были выбраны первый городской староста - барнаульский купец И.Т. Суриков и его помощники.

Создание городских органов самоуправления, ведущих собственное делопроизводство, потребовало создания городской печати, подтверждающей подлинность документов, исходящих от городских властей.

Согласно пункту 28 «Грамоты на права и выгоды городам Российской империи» 1785 г. городу полагалось «иметь герб, утвержденный рукою императорского величества и оный герб употреблять во всех городских делах»². Право на собственный герб повторялось в последующих городских положениях 1870 и 1892 гг. Городской герб должен был обязательно помещаться на печатах городских органов самоуправления. Если город не имел официально утвержденного герба, то на городских печатах, как правило, изображался губернский герб.

Выбранная городская администрация Новониколаевска активно приступила к выполнению своих обязанностей и, видимо, в конце 1904 г. заказывает городскую печать. В начале 1905 г. печать была изготовлена и передана в городскую управу. В фонде Новониколаевского городского управления, хранящимся в Государственном архиве Новосибирской области, впервые оттиск данной печати встречается на плане пристройки, приложенном к разрешению Новониколаевского городского старосты произвести Е.И. Мордовцевой пристройку к собственному дому³. Разрешение было выдано 15 марта 1905 г. С этого времени оттиски печати 1905 г. постоянно фигурируют на документах городской управы. Последний документ, из известных автору, скрепленный печатью 1905 г., датируется 14 января 1914 г.⁴

Судя по оттискам, печать представляла собой резиновую, либо каучковую матрицу с вырезанным на ней контурным, обратным изображением. В центре печати помещен щит, увенчанный императорской короной. В пересеченном щите, в верхней половине изображена бегущая лошадь геральдически влево, с точкой над нею, в нижней - здание с двумя узкими арочными проемами и куполом, над ним справа изображен знак, по форме напоминающий прописную букву J. По ободку надпись «НОВНИКОЛАЕВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ УПРАВЛ.» и изображение пятиконечной звезды.

К сожалению, нечеткие оттиски печати не дают точного представления об изображении. Непонятно оседлана лошадь или нет? Точка, видимая над лошадь, является самостоятельной фигурой, скажем звездой, или просто производственным браком? Неясно, что же на самом деле представляет собой знак, изображенный над зданием. Рассматривая оттиски печати, нужно отметить низкий художественный уровень изображений. Непропорционально вытянутый щит, грубая прорисовка лошади и другие детали, позволяют сделать предположение о невысоком мастерстве изготовителя матрицы печати. Скорее всего она была вырезана местным си-

бирским мастером в Томске, Барнауле, возможно и в Новониколаевске. Вряд ли бы изготовление печати в одной из фирм Москвы, Петербурга или Варшавы уложилось в тот малый срок, прошедший между выборами городской исполнительной власти и началом использования печати.

Из-за полного отсутствия документов, раскрывающих историю создания первой гербовой печати Новониколаевска и нечетких оттисков, нам остается только строить догадки о ее символике и истории создания. Маловероятно, чтобы «герб», помещенный на печати, был официально утвержден императором. Городские гербы в России в начале XX в. создавались путем многочисленных согласований различных заинтересованных ведомств - городских управ и дум, канцелярий губернаторов и генерал-губернаторов, министерствами внутренних дел и юстиции, гербовым отделением департамента герольдии Сената и др. Следы этой деятельности обязательно отложились бы в фондах центральных и региональных архивов.

Скорее всего разработка гербовой эмблемы для печати было инициативой кого-то из членов совета уполномоченных, выбиравших городскую администрацию, либо непосредственно городского старосты И.Т. Сурикова, или его помощников и кандидатов в помощники - И.А. Карелина и А.М. Луканина, Г.Д. Маштакова и Д.Ф. Манаква. Автор-разработчик эскиза гербовой печати, не обладал достаточными геральдическими знаниями. Императорская корона, по геральдическому кодексу Б.В. Кене 1857 г., полагавшаяся губернским гербам, ни как не могла помещаться над щитом герба безуездного города. Согласно кодексу, герб Новониколаевска как заштатного города, должна была венчать червлёная трехзубцовая башенная корона. Ошибочно изображен и герб Томской губернии, в состав которой входил Новониколаевск, помещенный в верхней половине щита. В гербах Томска 1804 г. и Томской губернии 1878 г. лошадь бежит вправо, а на «гербе» Новониколаевска она повернута влево.

Наибольшую загадку представляют эмблемы нижней половины. По одной из версий, главная эмблема нижней половины является шатром сибирского хана Кучума⁵. По дошедшей до нас легенде, после своего разгрома на р. Ирмени в 1598 г., хан Кучум укрылся от преследовавших его русских войск на территории современного Новосибирска, на так называемом Чертовом городище. Следы этого городища еще можно было увидеть в начале XX в. Об этом сообщалось в справочнике, изданном в 1912 г. известным новониколаевским предпринимателем Н.П. Литвиновым⁶. Если это действительно шатер, тогда знак, помещенный над ним, можно истолковать как тамгу Кучума.

На наш взгляд, эмблема является стилизованным изображением здания. Из всех построенных к 1905 г. зданий Новониколаевска самым крупным и известным, являлся храм святого Александра Невского (второе каменное здание города после железнодорожного депо). Закладка храма состоялась 15 мая 1897 г. При строительстве собора был использован проект храма «Во имя пикующей божьей матери» в Галерной гавани Петербурга. Строительство собора во имя Александра Невского подчеркива-

ло роль императора Александра III как вдохновителя строительства Транссиба, благодаря которому возник собственно Новониколаевск. Финансирование строительства собора шло в основном за счет средств специального фонда имени Александра III, созданного в к. XIX в. для возведения церквей и церковно-приходских школ в Сибири. Император Николай II выделил 6500 руб. на сооружение иконостаса собора. 29 декабря 1899 г. состоялось торжественное освящение собора. Собравшиеся послали телеграмму императору с выражением благодарности и преданности.

Без сомнения собор Александра Невского являлся гордостью молодого города, его визитной карточкой, напоминавшей об истории его возникновения. Его изображение вполне могло быть использовано разработчиком гербовой печати Новониколаевска, в качестве его главного символа. При сличении фотографии собора, построенного в стиле византийских культовых построек, со стилизованным рисунком здания на печати 1905 г. нетрудно заметить определенное сходство - шлемообразный купол с крестом, арочные проемы окон. О символическом значении зигзагообразного знака трудно говорить, т.к. сохранившееся изображение не дает четкого представления о его форме.

В декабре 1908 г. на Новониколаевск было распространено городовое положение 1892 г. в полном объеме. 9 января 1909 г. проходит избирательное собрание, которое избирает в состав городской Думы 40 гласных. Первым городским головой был выбран промышленник В. И. Жернаков.

С марта 1914 г. городская управа стала использовать печать нового образца. В центре печати изображен герб Томской губернии - в щите, увенчанном императорской короной, бегущая вправо лошадь. По ободку - надпись «**НОВОНИКОЛАЕВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ УПРАВЛ.**» Смена печатей могла быть связана как с физическим износом матрицы печати 1905 г. (средний срок годности каучуковой матрицы 5-7 лет), так и с незаконностью применения печати с неутвержденным гербом, на что могло быть указано городским властям. В любом случае городская управа в 1914 г. вернулась к традиционной, практикующейся в городском делопроизводстве, форме городской печати, когда город, не имеющий утвержденного герба, пользовался губернским гербом. В таком виде печать 1914 г. использовалась городской управой вплоть до занятия Новониколаевска частями Красной Армии в декабре 1919 г. и окончательного установления советской власти.

Из-за отсутствия собственного герба, герб Томской губернии широко использовался новониколаевцами в качестве символа города. Помимо городской печати, губернский герб помещался на должностном знаке городского головы, на вывеске при входе в городские думу и управу, знамени Новониколаевского добровольного пожарного общества, страховом знаке и страховом полисе Новониколаевского общества взаимного от огня страхования и др.⁸

Отсутствие интереса городской общественности к проблемам городской символики, сложная политическая и экономическая ситуация в стра-



Печать
Новониколаевского городского
общественного управления
1905-1914 гг.
(Реконструкция 1:1)



Печать
Новониколаевского городского
общественного управления
1914-1919 гг.
(Реконструкция 1:1)



Страховой знак
Новониколаевского общества взаимного от огня страхования.
1910-е гг.
Художник Д.Г. Гребенкина.

не в нач. XX в. не позволили Новониколаевску обрести собственный герб. Предпринятая попытка разработки герба местными силами оказалась неудачной и не имела ни каких дальнейших последствий для развития городского герботворчества. Собственной, официально утвержденной символикой, городу суждено было обзавестись только спустя полвека, уже в совсем других условиях и под другим именем - Новосибирск.

ПРИМЕЧАНИЯ

- ¹ Российский государственный исторический архив. Ф. 1285. Оп. 38. Д. 3561. Л. 12-14
- ² Полное собрание законов Российской Империи. СПб., 1830. Т. XXII. № 16188.
- ³ Государственный архив Новосибирской области (ГАО), Ф. Д - 97. Оп. 1. Д. 7. Л. 1, 1об.
- ⁴ Там же. Д. 149. Л. 4 об.
- ⁵ **Журавков А.** История герба одного города // Молодость Сибири. Новосибирск, 1993. № 27.
- ⁶ Справочник по городу Ново-Николаевску (3-е изд.). Новосибирск: Наука, 1992. С. 29.
- ⁷ ГАО. Ф. Д. - 97. Оп. 1. Д. 149. Л. 71, 7606 и др.
- ⁸ См. фотографии и предметы, хранящиеся в Новосибирском областном краеведческом музее. ГИК №№ 9889/4, 9889/7, 19619«В» осн., 21289 осн., 14249 всп. и др.