

А. А. Корников
(Иваново)

ВСЕРОССИЙСКОЕ ГЕРАЛЬДИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ГЕРАЛЬДИКИ РОССИИ

Одной из актуальных проблем отечественной геральдики является изучение ее истории. Обобщение опыта развития этой вспомогательной исторической дисциплины дает богатейший материал для современных исследователей¹. И если дореволюционному этапу посвящено достаточно большое количество трудов, то новейший этап ее истории в значительной степени не изучен и не обобщен. Особый интерес вызывает период конца 1980-х – начала 1990-х гг., период возрождения российской геральдики.

Этот процесс проходил на фоне серьезных социально-экономических и политических изменений, происходивших в нашей стране, – это распад СССР и советской системы управления, принятие конституции 1993 г., а также законов о местном самоуправлении 1995 и 2003 гг. В 1992 г. создается Геральдический совет при Президенте России как Государственная геральдия страны. Образуются Союз геральдистов России и Всероссийское геральдическое общество – общественные организации, которые начинают вносить значительный вклад в развитие теоретической и практической геральдики².

Объектом исследования нашей статьи является деятельность одной из этих организаций, сыгравшей важную роль в развитии современной геральдики, – Всероссийского геральдического общества (ВГО). В статье предпринята попытка, во-первых, показать историю создания ВГО; во-вторых, раскрыть основные направления его деятельности; и, в-третьих, рассказать о руководителях и активных членах.

Поставленная цель весьма непростая. Во-первых, сложность изучения данной темы обуславливается тем, что ВГО работало длительный срок и его деятельность была разносторонней и многоаспектной. Поэтому описать все в небольшой статье проблематично. Во-вторых, живы многие члены Общества. И, наверное, у каждого из них есть свой взгляд на результаты и итоги его деятельности. Поэтому любая оценка будет носить в известной степени субъективный характер. Однако, как нам представляется, существующая ситуация дает возможность всем ныне здравствующим членам Общества высказаться, дополнить или уточнить ту картину, которую автор попытался воспроизвести в своей статье. И тем самым донести до научной общественности во всей полноте, какая большая и плодотворная работа проделана Всероссийским геральдическим обществом.

Предысторию ВГО можно начать с 1987 г. 10–15 сентября 1987 г. состоялся I Всесоюзный слет коллекционеров-геральдистов в Москве на ВДНХ СССР. Слет проходил в форме Дней геральдики в рамках II Всесоюзного фестиваля народного творчества. Собрались люди, интересующиеся коллекционированием значков с геральдической

символикой. Надо сказать, что это направление в коллекционировании было очень распространено в СССР с конца 1960-х гг. На слете были приняты решения о создании Всесоюзного объединения коллекционеров-фалеристов (ВОКФ) и при нем Секции геральдистов³. В июне 1988 г. в Донецке проходит учредительная конференция ВОКФ. В составе ВОКФ создается Комиссия по геральдике во главе с И. С. Сметанниковым. Данная комиссия и явилась ядром будущего Геральдического общества⁴.

14 апреля 1991 г. в подмосковном городе Химки было создано Всесоюзное геральдическое общество. Активное участие в организационном объединении геральдистов СССР сыграл самый крупный в стране Московский областной клуб любителей геральдики «Родник» под председательством К. Ф. Мочёнова. Был подготовлен проект Устава Всесоюзного геральдического общества. Однако после развала Советского Союза Геральдическое общество было организовано в масштабах Российской Федерации. Официально ВГО создано на учредительном съезде в Москве 11 апреля 1992 г. Основой для него послужило Всесоюзное геральдическое общество. Хотя надо отметить, что организаторы ВГО считали датой образования своей организации 14 апреля 1991 г., т. е. дату проведения учредительного съезда Всесоюзного геральдического общества⁵.

Устав Всероссийского геральдического общества был утвержден 11 апреля 1992 г. на учредительном съезде ВГО, проходившем в ДК «Мосгипротранс». На съезде присутствовало 203 делегата из 83 населенных пунктов Российской Федерации и стран СНГ⁶. В первом пункте Устава записано: «Всероссийское геральдическое общество является культурно-просветительной общественной организацией, объединяющей геральдистов на основе добровольности, самоорганизации, коллективного и индивидуального членства в целях возрождения и развития отечественной геральдики, ответственного и бережного отношения к памяти предков и отечественной истории, воспитания патриотизма и гражданственности»⁷.

Также в Уставе закреплены следующие задачи: возрождение и развитие отечественной геральдики; развитие и углубление интереса к вспомогательным историческим дисциплинам, распространение знаний по геральдике, вексиллологии, сфрагистике, эмблематике, фалеристике и другим родственным дисциплинам.

Для достижения поставленных задач ВГО издает и распространяет геральдические и другие печатные материалы, в том числе собственные, включая периодические; участвует в научно-исторических изысканиях, способствующих развитию отечественной геральдики; проводит лекции, курсы, семинары и конференции по геральдике и другим вспомогательным историческим дисциплинам; разрабатывает и регистрирует новые личные, территориальные и иные гербы, регулярно публикуя их изображения и описания в своем печатном органе; проводит научно-культурный обмен и сотрудничает с геральдическими обществами зарубежных стран; организует работу по сбору и систематизации данных о выпускаемой в стране и за рубежом литературе по геральдике; систематически проводит работу через средства массовой информации по популяризации геральдики.

Устав предусматривает возможность оказания различных платных услуг частным лицам и организациям в области геральдических разработок (разработку гербов, создание выставок, оформление помещений и т. д.)⁸.

В соответствии с Уставом высшим органом управления ВГО является съезд, созываемый не реже одного раза в пять лет. В период между созывами Обществом руководят президиум ВГО и его председатель, избираемые на съезде. Устав предусматривает

следующие категории членов ВГО: член-корреспондент, действительный член и почетный член. Президентом ВГО (в дальнейшем эта должность стала называться «председатель президиума ВГО») на учредительном съезде был избран И. С. Сметанников, вице-президентом – В. П. Егоров, секретарем – Н. Р. Егорова, членами президиума – Н. А. Соболева, А. И. Кривошапка, Г. В. Ражнев, И. И. Кандауров, А. Б. Хрусталева, С. Г. Силянский⁹.

В дальнейшем состав президиума менялся. Бессменным председателем ВГО до 2017 г. оставался И. С. Сметанников. В момент своего расцвета в середине 2000-х гг. ВГО насчитывало около 2000 членов из разных концов России, стран ближнего и дальнего зарубежья¹⁰. Среди членов Общества были представители разных социальных групп и профессий: преподаватели вузов, сотрудники музеев, журналисты, служащие государственных и муниципальных учреждений, предприниматели. Интересно отметить, что самую активную роль в организации ВГО и его деятельности сыграли военнослужащие российской армии, как действующие офицеры, так и офицеры запаса. Так, из девяти членов президиума, избранных на учредительном съезде, в данную категорию входило шесть человек (И. С. Сметанников, В. П. Егоров, Г. В. Ражнев, А. И. Кривошапка, А. Б. Хрусталева, И. И. Кандауров). Именно эти люди стали организационным костяком вновь созданного Общества.

3 октября 1993 г. президиумом ВГО был утвержден герб Общества, авторами которого стали И. С. Сметанников и Р. И. Маланичев. Герб имел следующее описание: «В лазуревом щите золотая коронованная пчела с червлеными глазами и жалом, на спинке лазуревый укороченный андреевский крест, лапки диамантовые, брюшко дважды пересеченное: чернь, золото, серебро. Передними лапками пчела поддерживает вверху три золотых щитка. Щит увенчан стальным рыцарским шлемом. Клейнод: на трехцветном бурелете (серебро, лазурь, червленый) золотой щиток с лазуревым андреевским крестом. Намет: справа – лазуревый, подбитый серебром; слева – червленый, с таким же подбоем. Щитодержатели: справа – горностаи с диамантовым кончиком хвоста и червлеными глазами и языком, покрытый геральдическим горностаевым мехом; слева – белка, покрытая геральдическим белничьим мехом. Подножие – натуральный холм. На серебряной девизной ленте надпись диамантовыми древнерусскими литерами: ВСЕРОССИЙСКОЕ ГЕРАЛЬДИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО»¹¹.

На базе герба ВГО был создан значок члена Общества, который начал изготавливаться с февраля 1994 г. На основе герба был также разработан и утвержден 19 апреля 2001 г. флаг Общества¹².

Для поощрения членов Общества, а также всех тех, кто принимал активное участие в развитии геральдики и других вспомогательных исторических дисциплин, была разработана система наград. Первой такой наградой в 2002 г. (к десятилетию общества) явилась медаль журнала «Гербовед» «За заслуги». По случаю 15-летия журнала и выхода его 100-го номера была учреждена новая награда – медаль «За труды». К 15-летию ВГО были выпущены еще две награды – орден Золотой Пчелы и медаль ордена Золотой Пчелы. 1 февраля 2006 г. учреждена особая медаль «Памяти Е. И. Каменцевой», посвященная известному ученому, принимавшему активное участие в деятельности общества. Кроме того, к 10-летию Общества был издан юбилейный знак «10 лет ВГО»¹³.

В состав ВГО структурно входили Русская геральдическая коллегия, которая вела альманахи «Гербовый матрикул», «Фалеристический реестр» и «Общий вексиллумарий».

Одной из основных форм деятельности ВГО являлось проведение международных генеалого-геральдических научных конференций (МГГНК). Всего было проведено двадцать девять конференций. 26 мая 2018 г. состоялась XXX Международная генеалого-геральдическая имени И. С. Сметанникова «Ни дня без геральдики...», посвященная его памяти. Она была организована ООО «Русская геральдическая коллегия» и Департаментом герольдии Российского дворянского собрания (РАС).

Первая Международная генеалого-геральдическая научная конференция состоялась 10 февраля 1994 г. в Центральном Доме Российской Армии, там же проходила и II МГГНК (26 августа 1994 г.). Большинство конференций проходило в Московском городском дворце детского (юношеского) творчества, некоторые – на других научных площадках. Двадцать восьмая МГГНК, посвященная 15-летию возрождения журнала «Гербовед» и выходу его юбилейного, 100-го номера, проходила в Историко-архивном институте Российского государственного гуманитарного университета в ноябре 2007 г. Двадцать девятая МГГНК, состоявшаяся 19 апреля 2008 г., работала в Военно-историческом музее Санкт-Петербурга. Конференции назывались генеалого-геральдические, так как наряду с геральдическими темами обсуждались и генеалогические. Поэтому в организации конференций принимали участие Департамент герольдии Российского дворянского собрания и Московское историко-родословное общество.

Конференции собирали не только профессиональных историков, но и любителей геральдики из России, Украины, Беларуси, Грузии, Латвии, Казахстана и ряда других постсоветских государств. В частности, на конференциях выступали исследователи: К. М. Богатов (Республика Молдова), Д. А. Бойко, В. И. Вольнский, А. Б. Гречило, Г. Б. Ефетов (Украина), Д. Г. Кишко, Л. В. Спаткай (Беларусь), Г. М. Лерман (Германия), М. М. Чикаев (Узбекистан); известные российские ученые: И. В. Борисов, В. Г. Бурков, М. Е. Бычкова, С. В. Думин, Е. И. Каменцева, Г. И. Королев, В. И. Лавренов, О. Н. Наумов, Е. В. Пчелов, Г. В. Ражнев, Р. А. Симонов, Н. А. Соболева. Среди участников конференций было много любителей геральдики, представлявших различные регионы России: Г. М. Бушканец (Татарстан), И. Б. Емелин (Республика Карелия), Ю. М. Курасов (Волгоградская область), В. А. Ломанцов (Оренбургская область), О. В. Свириденко (Вологодская область), Г. В. Ражнев (Смоленская область), М. К. Шелковенко (Рязанская область).

В докладах, прочитанных на конференциях, а позднее опубликованных в качестве статей на страницах «Гербоведа», обсуждались проблемы истории, теории и практики государственной, территориальной и личной геральдики¹⁴. Затрагивались также проблемы преподавания геральдики в вузах и школах¹⁵.

Большое внимание уделялось проблемам вексиллологии, сфрагистики, фалеристики, униформологии, генеалогии, нумизматики, символики, эмблематики, хронологии и др.

На конференциях презентовались новые печатные издания по геральдике. Как правило, это делали сами авторы работ. Они охотно отвечали на вопросы участников конференции, раздавали автографы. В торжественной обстановке вручались членские билеты новым членам Общества и геральдические награды¹⁶.

Доклады, заслушивавшиеся на конференциях, были разными по изложению материала. Одни имели глубокий академический уровень, другие носили любительский, дилетантский характер, что отражало неоднородный состав и членов Общества, и состав

участников конференций. Но при всем этом МГТНК являлись важными научными мероприятиями, уникальными с точки зрения количества участников, широты обсуждаемых вопросов и вводимых в научный оборот фактов. Они стимулировали развитие геральдики в 1990–2000-х гг. и способствовали формированию нового поколения геральдистов в России.

Крупной заслугой ВГО стало возрождение и издание журнала «Гербовед», выходявшего в 1913–1914 гг. под руководством крупнейшего русского геральдиста и историка искусств С. Н. Тройницкого (1881–1948). 14 мая 1993 г. журнал был зарегистрирован под названием «Гербовѣдъ» Министерством печати и информации Российской Федерации под № 0110662. Он выходил с 1992 по 2007 г., от двух до восьми номеров в год, тиражом от пяти тысяч экземпляров (1–3-й номера) до пятисот экземпляров (100-й номер).

Интересно, что первоначально журнал предполагалось издавать в подражание «Гербоведу» С. Н. Тройницкого в соответствии с дореволюционным правописанием (с буквами Ъ, ъ). В таком виде был опубликован первый номер журнала. Однако под влиянием критических замечаний читателей со второго номера редакция перешла на современное правописание¹⁷. Тем не менее буква Ъ так и осталась в названии журнала.

В течение всего времени существования журнала его главным редактором был И. С. Сметанников. В редакционную коллегию на начальном этапе работы журнала входили: И. В. Воронов – зав. отделом эзотерической символики; С. В. Думин – зав. отделом генеалогии; В. П. Егоров – зам. главного редактора, зав. отделом зарубежной геральдики; П. Ф. Космолинский – зав. отделом родовой геральдики; Ю. М. Курасов – зав. отделом государственной, территориальной и политической символики; В. И. Лавренов – зав. отделом геральдики и мифологии; В. Н. Медведев – зав. отделом воинской символики; К. В. Наумов – отв. секретарь и Н. Н. Стародубцев – зав. отделом основ геральдики.

Начиная с пятого и до последнего, сотого номера научным редактором и одновременно заведующим отделом символики и эмблематики журнала являлся И. В. Борисов. В дальнейшем в редакции появляются новые отделы: церковной геральдики, истории и библиографии геральдики, вексиллологии и фалеристики. К моменту издания последнего номера состав редакции выглядел следующим образом: И. В. Борисов – научный редактор, зав. отделом символики и эмблематики; С. В. Думин – зав. отделом генеалогии и родовой геральдики; В. П. Егоров – зам. главного редактора, зав. отделом зарубежной геральдики; А. П. Зайцева – зав. отделом вексиллологии; Е. А. Комаровский – зав. отделом церковной геральдики; А. О. Кудряшов – зав. отделом фалеристики; Ю. М. Курасов – зав. отделом государственной, территориальной и политической символики; В. И. Лавренов – зав. отделом геральдики и мифологии; В. Н. Медведев – зав. отделом военной геральдики; О. Н. Наумов – зав. отделом истории и библиографии геральдики; Н. Н. Стародубцев – зав. отделом основ геральдики; И. А. Устинов – ответственный секретарь. Существовал также редакционный совет журнала. На заключительном этапе деятельности журнала в него входили: Н. А. Соболева, Г. В. Ражнев, В. И. Кулаков, В. А. Дуров, С. В. Зверев, Е. В. Пчелов, князь А. С. Оболенский, С. А. Сапожников, О. В. Щербачев, А. Н. Колыбин, П. Б. Липатов, В. П. Лысенко.

Всего вышло сто номеров журнала. В них содержалось более двух тысяч различных материалов, из которых непосредственно геральдике посвящено около тысячи. Для журнала был характерен демократизм с точки зрения подбора авторов. На его страницах

публиковались как известные историки, так и начинающие исследователи, что стимулировало к публикационной деятельности как профессионалов в области геральдики, так и любителей этой увлекательной науки.

Большое внимание уделялось публикации новых документов из наследия русских геральдистов: В. К. Лукомского, В. Е. Белинского, А. Б. Лакиера. Еще одним направлением археографической деятельности «Гербовед» была публикация законодательных и нормативных материалов, связанных с современной геральдикой: законы Федерального собрания РФ, указы Президента РФ, материалы местных органов законодательной и исполнительной власти.

Часто практиковалось издание тематических номеров, посвященных той или иной проблеме: христианской символике (№ 39); российскому государственному гербу (№ 14); жизни и деятельности геральдистов – С. В. Думина (№ 59), К. Ф. Мочёнова (№ 69), М. К. Шелковенко (№ 68) и др.; геральдике конкретных регионов России – Московского (№ 25, 27), Северо-Кавказского (№ 29, 44), Республики Татарстан (№ 82), Таганрога (№ 79), Крыма (№ 71); отдельных стран – Беларуси (№ 21), Украины (№ 20, 52, 72), Германии (№ 32).

Редакция журнала оперативно информировала о событиях отечественного герботворчества. Статьи о вновь разработанных гербах в регионах России публиковались вскоре после их утверждения. Благодаря «Гербоведу» эти материалы становились достоянием научной общественности.

В частности, можно отметить работы И. В. и П. В. Ефимовых о геральдике Республики Марий Эл; Г. В. Ражнева о гербах Смоленской области; М. К. Шелковенко о гербах Рязанской области; А. В. Кошелева о гербах Сибири; В. И. Лавренова о гербах Тверской области; О. В. Свириденко о гербах Вологодской области, А. А. Корникова о гербе Ивановской области.

На страницах «Гербовед» регулярно размещались материалы, предназначенные для коллекционеров, преимущественно тех, кто собирает значки. Публиковались каталоги, а также информация о выходе в свет новых значков с городскими гербами Российской империи, СССР, Российской Федерации и зарубежных стран. Таким образом, благодаря «Гербоведу» коллекционирование геральдических значков в России встало на серьезную основу.

Журнал не ограничивался только геральдической проблематикой, много внимания уделялось исследованиям по вексиллологии, сфрагистике, фалеристике, униформологии, генеалогии, нумизматике, символике и эмблематике, филателии, хронологии и др. Этим самым журнал вносил заметный вклад в развитие всего комплекса вспомогательных и специальных исторических дисциплин.

Так же как и доклады на конференциях, статьи в журнале были неоднородными по своему уровню. Наряду с серьезными исследовательскими работами публиковались материалы явно легковесного характера, содержавшие подчас фантастические гипотезы¹⁸.

В 1993–1999 гг. совместно с Департаментом герольдии Российского дворянского собрания ВГО издавало газету «Геральдические ведомости», зарегистрированную 14 мая 1993 г. в Министерстве печати и информации Российской Федерации под № 0110663. Учредителем, издателем и главным редактором газеты был И. С. Сметанников. В состав редколлегии входили: В. П. Егоров, В. Ю. Рикман, С. А. Сапожников, О. В. Щербачев (зам. главного редактора). Газета имела формат А3, объем 8–12 страниц. Тираж

составлял около 800 экземпляров. Периодичность – от двух до четырех номеров в год в зависимости от накопления материалов. Всего вышел 21 номер. На страницах газеты давалась информация о текущей работе ВГО и РДС, публиковались списки членов ВГО и РДС, фрагменты из биографического словаря ВГО «Кто есть кто в геральдике» и «Биографического словаря РДС», каталоги геральдических значков¹⁹.

Активную роль в деятельности ВГО сыграл И. С. Сметанников (1960–2017), долгое время являвшийся председателем Общества, а также главным редактором и издателем журнала «Гербовед» (1992–2007). Игорь Станиславович родился в 1960 г. в городе Бендеры (в тот период Молдавская ССР, в настоящее время – непризнанная Приднестровская Молдавская Республика). После окончания средней школы № 4 в Бендерах в 1977–1982 гг. учился в Киевском высшем инженерно-радиотехническом училище ПВО имени маршала авиации А. И. Покрышкина. С 1982 г. служил на офицерских должностях в авиационных частях Московского военного округа. С 1994 г. – начальник художественно-графической группы Отдела военной геральдики и символики Научно-технического комитета Центрального вещевого управления Министерства обороны РФ. С февраля 1998 г. – старший офицер Отдела военной геральдики и символики Историко-архивного и военно-мемориального центра Генерального штаба Вооруженных сил РФ. Более 20 лет Игорь Станиславович отдал служению в рядах Вооруженных сил, с сентября 1998 г. являлся подполковником запаса.

И. С. Сметанников был активным участником любительского геральдического движения в СССР. Геральдикой увлекся в двенадцать лет. Являлся председателем Секции геральдистов Всесоюзного объединения клубов фалеристов, президентом Русской геральдической коллегии, сопредседателем Всесоюзного геральдического общества, с апреля 1992 г. – председателем Всероссийского геральдического общества. Он был также членом Координационной комиссии по созданию и пропаганде новых городских гербов Отделения истории Академии наук СССР (1987–1991) и членом Геральдической комиссии Отделения истории Российской академии наук (с 1992 г.).

Своими учителями в области геральдики И. С. Сметанников считал представителей научной школы геральдики Московского государственного историко-архивного института – доктора исторических наук, профессора Е. И. Каменцеву и кандидата исторических наук И. В. Борисова.

И. С. Сметанников – организатор учредительных съездов Всесоюзного и Всероссийского геральдических обществ, международных научных генеалого-геральдических конференций, устных выпусков журнала «Гербовед», геральдических выставок, конкурсов, встреч. Он был инициатором выпуска коллекционных геральдических серий значков, карманных календарей, открыток, вымпелов, проспектов.

О роли Игоря Станиславовича в издании журнала «Гербовед» очень хорошо сказал один из членов ВГО: «Среди нашей геральдической братии утвердилось такое мнение, что „Гербовед“ и Сметанников – это одно лицо, одно целое. Этот геральдический тандем неразрывно связан друг с другом»²⁰. То же самое можно сказать и о роли Игоря Станиславовича по отношению в целом ко всему Всероссийскому геральдическому обществу. По его инициативе и при активном участии в 2006 г. вышла книга «Под знаком Золотой Пчелы». В этом уникальном издании рассказывается о 15-летней деятельности ВГО. Представлен список всех членов Общества, содержится информация о 24 международных генеалого-геральдических конференциях со списком докладов,

имеются указатели к 85 номерам «Гербоведа» и к 21 номеру «Геральдических» ведомостей», изображения 4000 геральдических значков и биографический справочник «Кто есть в геральдике» с 200 персоналиями. И. С. Сметанников – автор более 300 научных и научно-популярных статей по геральдике и смежным историческим дисциплинам, опубликованных в центральной и местной печати, в журнале «Гербовед», газетах «Вестник геральдиста» и «Геральдические ведомости». Он систематически выступал на геральдических конференциях и семинарах в Государственном Эрмитаже и Московском государственном историко-архивном институте.

И. С. Сметанников был разработчиком более тысячи различных гербов (личных, корпоративных, территориальных), эмблем, символов, вексиллумов, фалеронимов. В частности, он создал гербы десяти населенных пунктов Подмосковья и Молдавской ССР, личных гербов певца Иосифа Кобзона, актрисы Людмилы Касаткиной, актера Геннадия Хазанова, космонавта Германа Титова.

Игорь Станиславович сыграл выдающуюся роль в развитии теории и практики геральдики, в возрождении российских геральдических традиций, исконных городских гербов и государственных символов, в частности исторического московского герба и российского двуглавого орла. За долголетнюю творческую деятельность он был награжден всевозможными государственными, ведомственными, муниципальными, корпоративными, общественными, духовными, рыцарскими орденами, медалями и знаками (общим числом более 100)²¹.

Пик активности деятельности ВГО приходится на 1992–2008 гг., затем постепенно она стихает, и после отъезда И. С. Сметанникова в августе 2008 г. в Бендеры фактически прекращается.

Таким образом, подводя итог, можно сказать, что Всероссийское геральдическое общество – уникальная общественная организация, сыгравшая важную роль в развитии современной российской геральдики. Конференции, проводившиеся ВГО, являлись научными площадками, где обсуждались актуальные проблемы развития отечественной геральдики, анализировались проекты гербов или уже принятые гербы областей и муниципальных образований.

Уникальным явлением было издание журнала «Гербовед». Опубликованные в нем сотни статей и заметок по геральдической тематике являются чрезвычайно интересными и аутентичными историографическими источниками, отразившими развитие отечественной геральдики в 1990–2000-х гг.

Всероссийское геральдическое общество сыграло также важную роль в популяризации геральдических знаний, геральдическом просвещении населения страны. В спектре общественных организаций России, имеющих отношение к геральдике, у него нет аналогов. Можно высказать только глубокое сожаление, что ВГО прекратило работу. Хотелось бы надеяться, что Общество возродится и продолжит свою историческую миссию.

¹ *Наумов О. Н.* Научная геральдика России. М., 2013. С. 483.

² О деятельности Союза геральдистов см.: *Корников А. А.*: 1) Союз геральдистов России и развитие современной отечественной

геральдики // Вестник Ивановского государственного университета. 2023. Вып. 2. С. 105–114; 2) Союз геральдистов России // Signum / Центр гербоведческих и генеалогических исследований; Ин-т всеобщей

- истории РАН; отв. ред. А. П. Черных. Вып. 13. М., 2023. С. 181–193.
- ³ Бушканец Г. М. Сто встреч друзей-единомышленников : К 30-летию организованного движения коллекционеров-геральдистов // ТГЭ. 2018. [Г.] 92 : Геральдика: исследования и практика : материалы науч. конф., посвященной 25-летию воссоздания Геральдической службы в Российской Федерации, 20–22 февраля 2017 года. С. 43–63.
- ⁴ Там же.
- ⁵ Под знаком Золотой Пчелы : Всероссийское геральдическое общество. 1991–2005 : [иллюстрированный отчет о деятельности Всероссийского геральдического общества за первые 15 лет своего существования] / И. С. Сметанников и др. М., 2006. С. 43.
- ⁶ Вестник геральдиста. 1992. № 2 (7). С. 1.
- ⁷ Устав Всероссийского геральдического общества // Вестник геральдиста. 1992. № 1 (6). С. 1.
- ⁸ Там же.
- ⁹ Там же.
- ¹⁰ Под знаком Золотой Пчелы... С. 43.
- ¹¹ Сметанников И. С. Герб и флаг Всероссийского геральдического общества // Гербовед. 2002. № 1 (55). С. 150–154.
- ¹² Там же.
- ¹³ Сметанников И. С.: 1) Награды к 15-летию Всероссийского геральдического общества // Гербовед. 2007. № 8. С. 5; 2) Медаль «За заслуги» научно-популярного журнала «Гербовед» // Там же. 2003. № 1. С. 91–101.
- ¹⁴ См., например: Шелковенко М. К. Из опыта создания гербов Рязанской области // Гербовед. 2000. № 3 (41). С. 136–146; Ефимов П. В. Атрибуты Президентской власти в республике Марий-Эл // Там же. 2004. № 12 (78). С. 55–64.
- ¹⁵ См., например: Сметанников И. С. Научные конференции ВГО (1994–2005 гг.) : указ. докладов // Под знаком Золотой Пчелы... С. 58, 64 (доклады Е. И. Анисимова (Москва) – XI МГТНК, А. А. Корникова (Иваново) – XXIII МГТНК, М. А. Князева (Москва) – XV МГТНК).
- ¹⁶ Сметанников И. С. Научные конференции ВГО (1994–2005 гг.). С. 56.
- ¹⁷ Егоров В. П. К читателям // Гербовед. 1992. № 2. С. 4.
- ¹⁸ См. об этом: Наумов О. Н. Журнал «Гербовед» (1992–2005 гг.) : указатель содержания // Под знаком Золотой Пчелы... С. 87.
- ¹⁹ Бурков В. Г. Новое издание старого журнала // Вестник архивиста. 2004. № 5. С. 399–402; Зайцева А. П. Возвращение исторического наследия русской геральдики // Гербовед. 2003. № 63. С. 93–94; Наумов О. Н. Журнал «Гербовед» (1992–2005 гг.) : указатель содержания. С. 86–90.
- ²⁰ Джунь В. Н. «А помнишь, как все начиналось?..» // Гербовед. 2000. № 12 (50). С. 36–37.
- ²¹ Борисов П. В. К сорокалетию И. С. Сметанникова // Там же. № 50. С. 21–23, 36–37; Егоров В. П. «Ни дня без геральдики» // Там же. С. 27–32; Полибин А. А. «Гербовед Первозванный» // Там же. С. 38–42; Наумов О. Н. Подвижник геральдики // Там же. С. 24–26; Пчелов Е. В. Игорь Станиславович Сметанников // Вестник РГГУ. Сер.: История. Филология. Культурология. Востоковедение. 2018. № 4 (37). С. 134–135.