

УДК 929.6

А. А. Корников,

профессор, Ивановский государственный университет

ГЕРАЛЬДИКА КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ: ПРОИСХОЖДЕНИЕ, СИМВОЛИКА И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ

В статье анализируется развитие геральдики Кировской области в период 1918–2020 гг. Отмечаются характерные черты основных групп современных гербов муниципальных районов, городских округов, городских и сельских поселений региона. Показывается преемственность в развитии дореволюционных гербов Вятской губернии и современных гербов муниципальных образований Кировской области. Рассматривается происхождение, символика современных гербов, делаются предложения о перспективах развития местной геральдики.

Ключевые слова: Геральдика, Кировская область, муниципальные гербы, символика эмблем

A. A. Kornikov,
Professor, Ivanovo State University

HERALDRY OF THE KIROV REGION: ORIGIN, SYMBOLISM AND CURRENT STATE

The article analyzes the development of heraldry of the Kirov region in the period 1918–2020. The characteristic features of the main groups of modern coats of arms of municipal districts, urban districts, urban and rural settlements of the region are noted. The continuity in the development of the pre-revolutionary coats of arms of the Vyatka province and the modern coats of arms of municipalities of the Kirov region is shown. The origin and symbolism of modern coats of arms are considered, suggestions are made about the prospects for the development of local heraldry.

Keywords: Heraldry, Kirov region, municipal coats of arms, symbolism of emblems

Интереснейшими источниками по истории России являются гербы – эмблематические изображения, составленные по определённым правилам и утверждённые верховной властью. Областные, районные, городские гербы, гербы сельских поселений рассказывают о достопримечательностях этих территорий, промыслах, географическом положении, о происхождении их названий, о событиях далёкого прошлого. Целью данной статьи является анализ развития геральдики Кировской области в новейший период истории России – период 1918–2020 гг., от революции 1917 года до настоящего времени. В частности, будут поставлены следующие задачи. Во-первых, показать истоки кировской геральдики. Во-вторых, дать оценку её развития в рассматриваемый период. В-третьих, подвести итоги современного состояния геральдики региона. Научная актуальность поставленной проблемы обуславливается отсутствием обобщающих и глубоких исследований по данной теме, показывающих состояние геральдики региона на современном этапе. Имеется лишь небольшое количество работ, которые рассказывают об истории отдельных гербов региона, происхождении некоторых их эмблем, затрагиваются отдельные аспекты развития геральдики региона [2; 3; 4; 7].

Территория нынешней Кировской области в 1918–1929 годах входила в состав Вятской губернии, в 1929–1934 гг. – в составе Нижегородского края (с 1932 года Горьковского края). В 1934 году одновременно с переименованием города Вятки в Киров выделяется Кировский край (с 1936 года Кировская область). В настоящее время Кировская область субъект Российской Федерации.

Формирование Кировской геральдики связано с развитием административно-территориального деления края, введением новых законов о местном самоуправлении. Особенностью геральдики области было то,

что в регион вошло достаточно большое количество городов, имевших дореволюционные гербы. К ним относятся гербы Кайгорода, Кирова (Вятки), Котельнича, Малмыжа, Лальска, Нолинска, Орлова, Слободска, Уржума, Царево-Санчурска (Санчурска), Яранска.

Таким образом, область получила большое геральдическое наследие, включая старинный вятский герб – в золотом поле из облака выходящая рука, держащая натянутый лук со стрелой, а над ней в верхней части щита крест красный [1; 9].

Развитие местного герботворчества в Кировской области в период с 1918 до конца 1980 гг. сдерживало ряд факторов. Местные дореволюционные гербы юридически не были отменены, но на печатях областных, районных, городских учреждений использовали изображения гербов СССР и РСФСР. Такая ситуация вполне логично вытекала из особенности советской системы государственного управления. Земельные и городские гербы – это символы определенных прав местного самоуправления. Для советской же государственной системы была характерна жесткая централизация, ограничение прав местного самоуправления. Кроме того, сказывалось настороженное отношение к геральдике как научной дисциплине, характерное для СССР в 1920–1950 годах, когда она рассматривалась как некий пережиток старого, феодального общества.

В конце 1950-х – начале 1960-х годов, в связи с усилением в стране общего интереса к истории, краеведению, старинным памятникам архитектуры постепенно меняется и отношение к геральдике, гермам. Последние начинают рассматриваться не как пережиток эксплуататорского общества, а как памятники культуры, исторические источники, рассказывающие об истории города и области, средство воспитания в духе гражданственности и патриотизма. Поэтому, начиная с середины 1960 гг. в ряде советских городов разрабатываются и утверждаются новые советские гербы [5, с. 199–201].

По имеющимся сведениям в Кировской области за годы советской власти было разработано и утверждено местными органами власти одиннадцать гербов – городов Вятские поляны (1987), Кирова (1969), Кирса (1972), Котельничи (1985), Луза (1984), Мураши (1988), Санчурска (1984), Слободска (1970), Советска (1972), Халтурина (1979), Яранска (1971) [6; 8, с. 226–230].

Хронологически первым был утвержден герб города Кирова в 1969 году: «В червленом щите слева зеленая ель, окантованная золотом, с сидящей на ней золотой белкой, обращенной влево. Подножие ели обременено черной ретортой, окруженной золотой полустерней и колосом. В золотой вольной части, внизу справа выходящая рука держит черные лук со стрелой. В незавершенной золотой вершине название города» [8, с. 230]. Реторта и полустерня показывали развитие в городе химиче-

ской, машиностроительной отраслей промышленности. Белка и ель символизировали лесные просторы края. Выходящая рука, держащая черные лук со стрелой, напоминали старинный вятский герб.

Гербы, разработанные в данный период, были выполнены людьми, не имевшими геральдического образования, эти гербы обладали недостатками, свойственными многим гербам советского периода. В них нарушались правила геральдики: в гербовом поле металл накладывался на металл, на гербовом щите давали названия города. Характерной чертой многих гербов было стремление отразить в первую очередь наличие в данном городе тех или иных отраслей народного хозяйства, действующих промышленных предприятий. Характерным в этом отношении является герб города Яранска, утвержденный решением исполкома Яранского городского Совета депутатов трудящихся № 172 от 03.11.1971. Герб имел следующее описание: «В червленом щите зубчатое колесо натурального цвета, возникающее из лазуревой оконечности, обремененное стилизованным золотым колосом. В лазуревой оконечности два летящих золотых гуся, сопровождаемых внизу золотыми же цифрами «1584». Щит, название города были обрамлены кантом золотого цвета [8, с. 226]. Такой же характер имели гербы городов Вятские поляны, Кирса, Котельнич, Луза, Санчурска, Советска, Халтурина. В советский период гербы имели чисто декоративное значение, их изображали на значках, плакатах, в оформлении улиц и площадей, но на печатях местных учреждений по-прежнему использовали изображения герба РСФСР.

В настоящее время из одиннадцати советских гербов ни один не используется в качестве действующего герба. Лишь только в современном гербе города Вятские поляны использованы элементы советского герба 1987 года. Этот герб после геральдической доработки был утвержден Геральдическим советом при Президенте и занесен в Геральдический регистр России в 1999 году [1; 9]. В настоящее время это герб городского округа Вятские поляны.

Бурное развитие геральдики Кировской области начинается с начала 1990-х годов. Толчком к этому послужили распад Советского Союза, слом советской государственной машины, принятие конституции 1993 года, а также законов о местном самоуправлении 1995 и 2003 годов.

29.08.1995 решением Законодательного собрания Кировской области был принят закон № 5-ЗО «О гербе Кировской области». В соответствии с этим законом за основу герба области был принят исторический герб Вятской губернии: «В золотом поле выходящая из лазоревых облаков рука в червленой одежде, держащая червленый натянутый лук с червленой стрелой. В верхнем геральдически правом (левом от зрителя) углу щита – червленый лапчатый крест с шарами на концах».

Данное описание практически полностью повторяло описание губернского герба 1856 года за небольшими деталями. В частности, из изображения 1856 года убрали увенчивающую щит императорскую корону, золотой дубовый венок с Андреевской лентой. Областной герб 1995 года был одобрен Геральдическим Советом при Президенте и внесён в Геральдический регистр Российской Федерации под № 190 [1; 9].

В соответствии с законодательством о местном самоуправлении на начало 2021 года в Кировской области имелось 292 муниципальных образований. Из них 45 являются муниципальными образованиями второго уровня (городские, муниципальные округа и муниципальные районы) и 247 – первого уровня (сельские и городские поселения). Из 45 муниципальных образований второго уровня на начало 2021 года все 45 имели гербы, полностью оформленные, т. е. они были утверждены органами местного самоуправления, были зарегистрированы Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации и внесены в Государственный геральдический регистр нашей страны [1; 9].

Из 247 муниципальных образований первого уровня утверждённые гербы имеют 13 городских поселений (Верхошижемское, Белая Холуница, Восточное, Зуевка, Лальск, Лебяжское, Малмыж, Нолинск, Омутнинск, Советск, Уржум, Фаленское, Яранск) и 3 сельских поселения (Зимняк, Кайское, Чернохолуницкое) [1; 9].

Таким образом, на начало 2021 года гербы, утверждённые органами местного самоуправления, имели лишь 61 муниципальное образование области, что составляет 21 % от количества муниципальных образований.

Все имеющиеся муниципальные гербы условно можно разделить на несколько групп. Первая группа – это гербы муниципальных образований, разработанные на основе исторических дореволюционных гербов. В неё входят гербы четырнадцати муниципий: Малмыжского, Нолинского, Орловского, Яранского муниципальных районов; Санчурского муниципального округа; городских округов Кирова, Котельнич, Слободского; городских поселений Лальское, Малмыж, Нолинское, Уржума, Яранское; сельского поселения Кайское. Вторая группа – гербы муниципальных образований, не имеющие исторической основы и заново разработанные в последние годы Союзом геральдистов России или местными авторами. Это наиболее многочисленная группа и к ней можно отнести гербы 47 муниципий.

Её можно условно разделить на несколько подгрупп: 1) гласные гербы; 2) гербы, отражающие развитие различных отраслей экономики (промышленности, сельского хозяйства, народных промыслов); 3) гербы, отразившие природные, географические особенности муниципий;

4) гербы, запечатлевшие исторические события или исторические памятники; 5) гербы, созданные на основе дворянских родовых гербов.

Гербы Кировского края активно изображаются не только на печатях областных, городских и сельских администраций, но и в убранстве улиц городов, посёлков. Геральдические эмблемы часто воспроизводятся на Кировских сувенирах, на продукции предприятий. В 2007 году в городе Кирове на улице Ленина был открыт памятник «Вятской печати» – первый и единственный памятник печати и гербу в России.

Завершая наш обзор геральдики области можно отметить следующие её характерные черты. Во-первых, большая часть муниципальных образований области еще не имеют своих гербов (около 80 %). Это гораздо больше, чем в соседних регионах. Во-вторых, для геральдического пространства края характерно то, что значительное количество муниципальных образований имеют гербы, основывающиеся на исторических символах, созданных ещё до революции. В третьих, среди вновь разработанных гербов в последние 20–25 лет, доминируют гербы, показывающие специфику отраслей промышленности, сельского хозяйства, ремесел, в первую очередь сельского хозяйства.

Таким образом, существующее геральдическое пространство области передаёт в целом историю, географию, природные условия этого старинного российского края, но вместе с тем ставит перед местными властями задачу по дальнейшей разработке гербов для муниципий, не имеющих свои символы, используя геральдические наработки прошлого и современности.

Библиографический список

1. Геральдика.ру. URL: www.geraldika.ru (дата обращения: 11.11.2021).
2. Дрогов Е. М. Вятская геральдика: библиография // Гербовед. 2006. № 3 (89).
3. Дрогов Е. М. Историография вятского герба // Гербовед. 2006. № 3(89).
4. Дрогов Е. М. Территориальная геральдика Кировской области XX–XXI вв. // Гербовед. 2006. № 3 (89).
5. Корников А. А. Российская геральдика: курс лекций. Иваново: Иван. гос. ун-т, 2019.
6. Кривошапка А. И., Марков В. А., Богатов К. М., Сметанников И. С. Алфавитный каталог городов, поселков, сел, губерний и областей России, СНГ, бывших союзных республик СССР, имеющих старые и современные гербы // Гербовед. 1993. № 1.
7. Мусихин В. Е. История герба Кировской области // Кировская область: администр.-территор. устройство на 1 июня 1998 года. Киров.
8. Соболева Н. А. и др. Гербы городов России. Альбом-справочник. М.: Профиздат – «Отечество», 1998.
9. Heraldicum. URL: <http://www.heraldicum.ru/russia/subjects/> (дата обращения: 11.11.2021).