

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Завершая обзор современного состояния геральдики субъектов Федерации, необходимо отметить следующее. Российская земельная геральдика за время своего существования прошла долгий и тернистый путь развития от религиозных символов и знаков XVI века до сложных конструкций, воплощающих политические идеи и образы конца XX — начала XXI века. За это время ею был накоплен богатый геральдический материал и опыт герботворчества. Гербы стали интересными историческими источниками, в которых нашли отражение многие исторические факты и события отечественной истории. Изучение символики и происхождения региональных гербов в значительной степени расширяет представления об истории нашей Родины. Несомненно, что в первую очередь территориальные гербы дают нам сведения о развитии регионов и городов, их правовой и территориальной организации. В них нашли отражение, с одной стороны, история всей нашей страны, а с другой, — местные особенности каждого субъекта Федерации.

Вместе с тем деятельность по разработке региональной символики ещё далека до завершения. Гербы 24 регионов требуют серьёзной доработки, так как они не отвечают геральдическим рекомендациям, поэтому не одобрены Геральдическим советом при Президенте и не внесены в Государственный геральдический регистр.

Хотелось бы надеяться, что общими усилиями региональных властей, Геральдического совета и научной общественности будет завершена работа по разработке и созданию гербов субъектов Федерации с учётом исторических традиций и накопленного опыта. В результате чего будет создана система ярких запоминающихся символов, вызывающих любовь и уважение граждан, как к истории своей малой Родины, так и ко всей нашей стране.

Источниками для данной книги послужили в основном материалы, выложенные на сайтах администраций субъектов России, региональных геральдических сайтов, Союза геральдистов России, Heraldicum, «Геральдика.ру». Среди материалов сайтов

первоочередное место занимают законодательные акты, утвердившие тот или иной герб и включившие в себя, как правило, геральдические описания герба. Во-вторых, сами изображения гербов как визуальные источники, наглядно показывающие композицию герба, его эмблемы и финифти (краски). Нами были также привлечены материалы периодической печати, в частности, отдельные статьи в периодических изданиях (газетах, журналах), в которых можно найти интересные подробности, касающиеся процесса разработки и утверждения герба того или иного субъекта РФ. И, конечно, в книге были использованы материалы исследований по региональной геральдике, а также работы по истории и теории российской геральдике. Большую помощь советами и консультациями в создании этой книги оказал исполнительный директор правления Союза геральдистов К. Ф. Мочёнов. В связи с чем автор книги высказывает ему свою благодарность.

Если читатели книги заинтересуются историей российской геральдики, развитием современной территориальной геральдики, происхождением, символикой тех или иных местных гербов, то они могут обратиться к литературе, указанной в библиографическом списке. Для объяснения геральдических терминов в книгу включён «Геральдический словарь».