

## ИЗ ИСТОРИИ РУССКОЙ СФРАГИСТИКИ XVIII ВЕКА

Изучение русских государственных печатей XVIII века требует привлечения широкого круга исторических источников, в том числе делопроизводственных материалов, законодательных актов и других. Именно источники дают возможность точно выяснить, какое значение имела печать в системе государственной власти.

**В годы правления Елизаветы Петровны, 26 октября 1753 года по предписанию вице-канцлера графа М.И. Воронцова, с целью учета неиспользуемых печатей, должны были быть сделаны сургучные оттиски государственных печатей, хранящихся в Архиве Коллегии иностранных дел.**

Появление этого документа свидетельствует о том, что ранее проблемам хранения и учета неиспользуемых печатей со стороны властей должного внимания не уделялось. Укрепление государства и усиление процесса централизации власти вызвали необходимость постоянного контроля за учетом и хранением государственных печатей, как одного из символов императорской власти.

Публикуемый нами документ представляет большую ценность для изучения истории русской сфрагистики XVIII века. Содержащаяся в нем информация о регламентации порядка учета и хранения государственных печатей, позволяет говорить о том, что для властей данный вопрос представлял определенную актуальность. Установление порядка хранения печатей и их оттисков было направлено на предупреждение хищений с последующим изготовлением фальсификатов. Систематизация печатей в самом реестре по времени изготовления и правления царей и императоров, свидетельствует о том, что вырабатывались новые принципы работы со сфрагистическим материалом.

В документе затрагивался вопрос об учете не только печатей, имеющихся в наличии, но и утерянных.

Предписание о необходимости изготовить некое подобие книги, в которой оттиски печатей были бы защищены от повреждения, говорит о стремлении обеспечить их бережное хранение в течение длительного времени.

Документ представляет собой текст на листах бумаги. Написан без помарок, вполне разборчивым почерком. Публикуется по правилам современной орфографии и пунктуации.

## Записка в Публичную экспедицию

Потребно видеть все те стальные или серебряные государственные старые печати, каковы в прежние времена и потом с начала царствования Его Величества царя императора Петра Великого высокоблаженные памяти к трактатам и на паспортах употреблялись; того ради приказано от коллегии в Публичной экспедиции, или в старом архиве есть оные старые печати, сколько их там не сыщется, приискав в Секретную экспедицию прислать.

26 октября 1753 года

## Записка в Московский архив

Вследствие того, что от Его [Светлости]<sup>1</sup> вице – канцлера секретарю Ивану Юрьеву вчерашнего числа, через канцеляриста Арсеньева о снятии со старых печатей абдрук<sup>2</sup>ов исполнить велено по приказу Его Светлости, через сие подтверждается, в том следующем порядке поступить.

1. Все те старинные печати, которые Его Светлости видеть изволили и которые от долговременного лежания все почернели, а иные и заржавели, живописцу Лопову, или коллежскому сторожу Василию Сысоеву наилучше вычистить.

2. С каждой печати абдрук<sup>2</sup> следует снять на хорошем красном сургуче, и того смотреть, чтоб каждый абдрук наивышественнейше выпечатался, дабы весь рисунок, слова каждой печати точно видимы были.

3. Подпись абдрука изготовить через переплетчика из толстой картузной бумаги<sup>3</sup> плотные листы с такими закраинами, чтоб абдрук от покрываемого верхнего листа повредить не мог, как от тех закраинах. О том канцеляристу Арсеньеву словесно толковано.

4. Оные листы, как на них абдрук делается, переплести наподобие книги и обложки кожей.

5. Каждую большую печать на одном листе напечатать, а малые по две и по три на одном листе, как пристойнее уместить можно.

6. Каждую печать по порядку времени и номеров, следуя точно реестру о тех печатях сочиненном так расположить, чтоб одна за другой весьма порядочно следовала, дабы видеть можно было, в которое время каждая печать сделана.

<sup>1</sup> Чтение слова условное.

<sup>2</sup> Абдрук – нем. Abdruck образец, отпечаток. Словарь Русского языка XVIII века. Вып. 1. Л., 1984. С. 8.

<sup>3</sup> Картузная бумага – толстая, оберточная бумага, картон (для коробок, переплетов и т. п.). Там же. Вып. 9. С. 267.

7. На листу каждого абдрука вверху в низу наклеить белую бумагу и поставить вверху номер, и внизу изобразить год и имя того мастера, который оную печать резал, дабы по тому в реестре каждая печать приискана быть могла, а притом особо того смотреть, что каков номер в реестре поставлен, таков бы при каждом абдруке изображен бы. Впрочем, а не будет имени мастера, на которой печати изображено или в реестре не показано, то именно о том означить внизу при каждом абдруке.

8. Помянутой о тех печатях сочиненный реестр купно с описанием о древних печатях, куда они девались, переписать порядочно на половине с явственным изображением номеров, чтоб по ним можно было абдруки приискывать.

9. Когда такая с абдруками книга изготовится, тогда оную купно с означенным реестром в коллегию вести для представления Его Светлости.

10. По исправлении всего того помянутые печати, все собрав вместе, наклея на них исподи те самые номера, каковы и на абдруках поставлены будут, положить порядочно, по-прежнему в ларец, обернув в чистую бумагу и переложа хлопчатую, хранить за печатью коллежскою.

11. Как потребных к тому людей, так и доброго сургуча и прочих материалов надлежит ему секретарю Юрьеву от Публичной экспедиции требовать, о чем в оную уже сегодня знать дано.

12. Все вышеописанное исправить ему секретарю Юрьеву с всевозможнейшим поспешением.

28 октября 1753 года

Российский государственный архив древних актов. Ф. 136. Оп. 1. Д. 30. Л. 1-4. Подлинник.