Е.А. Комаровский, Воронеж

ЖЕТОН И ЗНАК ВОРОНЕЖСКОГО ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ МИХАИЛА ПАВЛОВИЧА КАДЕТСКОГО КОРПУСА

(см. илл. на 17-й стр. цв. вкладки)

Среди различных юбилеев, празднуемых в этом году, один остался почти не замеченным и не освещенным в должной мере. 8 февраля (по новому стилю) исполнилось 200 лет со дня рождения Генерал-фельдцейхместера и Главного Начальника Военно-Учебных Заведений Великого Князя Михаила Павловича.

Имя это когда-то было широко известно всем, кто имел хоть какое-то отношение к артиллерии или системе Военно-Учебных Заведений России. Столетие со дня рождения Великого Князя широко праздновалось во всех кадетских корпусах, юнкерских училищах и военных академиях. И не мудрено! Исключительно стараниями деятельного Великого Князя в 1820 году было открыто знаменитое на всю Россию 1-е Артиллерийское училище, которое впоследствии получит наименование «Михайловского». Его именем названа и Михайловская Артиллерийская Академия. Младший брат Императора Николая I, Великий Князь Михаил Павлович любил армейскую выправку и строго относился к заведенным военным порядкам, хотя и отличался редкими остроумием и юмором.

Это он, Великий Князь, в 30-х годах XIX века учредил учебно-саперный батальон, а затем кондукторские классы. В общей сложности им было основано 14 кадетских корпусов, а его знаменитое «Письмо моим детям военно-учебных заведений» - висело на видном месте во всех кадетских корпусах и юниорских училищах. Именно при нем была выработана система военного воспитания и особое внимание стали обращать на физическую подготовку кадет, обучение фехтованию, верховой езде, гимнастике, танцам.

Впервые Августейший организовал лагерные занятия и сборы. А позже ввел орудия новый конструкции для полевой, осадной и крепостной артиллерии. Он же впервые организовал и артиллерию горную. Его энергии можно было позавидовать. Усиленно занимался Великий Князь Михаил Павлович и заменой кремневого оружия ударным, ввел оружие нарезное. А крепостей, построенных и переоснащенных под его началом, и, главное, при его непосредственном участии, и не счесть. Здесь и известные Аландские укрепления, Ивангородская и Брест-Литовская крепости, Динабург и Кронштадт, Севастополь и Измаил.

Юбилей не прошел незамеченным для офицеров и кадет Воронежского Кадетского Корпуса, Августейшим Шефом которого вот уже 152 года является Великий Князь Михаил Павлович. Были проведены посвященные Авгу-

стейшему Шефу внеочередные Михайловские педагогические чтения. Заря с церемонией, с выносом в строй Знамени Корпуса. Но особо следует сказать о памятном серебряном жетоне, выпущенном в честь юбилея.

Приведем приказ по Воронежскому Кадетскому Корпусу от 8 февраля сего года:

«В память 200-летия со дня рождения Генерал-фельдцейхмейстера, Главного начальника Военно-учебных Заведений, Августейшего Шефа нашего Корпуса Великого Князя Михаила Павловича, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Учредить памятный серебряный юбилейный жетон по прилагаемому рисунку (Приложение № 1).

2. Жетон дозволить к ношению всем чинам, персоналу, служащим, офицерам и кадетам Корпуса, находившимся в строю или состоявшим в списках на момент юбилея (Приложение № 3).

3. Жетон носить при форме - в верхней пуговице мундира, причем кадетам - лишь при переходе в роту Его Высочества, при всех видах парадной формы одежды.

4. Иным чинам дозволить произвольное ношение жетона.

Директора Корпуса.

Штабс-капитан А.И. Голомедов.

Адъютант корпуса поручик Е.А. Комаровский».

В приложении к приказу читаем:

«Описание юбилейного жетона в память 200-летия со дня рождения Августейшего Шефа Корпуса Великого Князя Михаила Павловича.

Жетон представляет собою серебряный оксидированный выпуклый щиток с таковыми же вензелем Великого Князя под Императорскою короною. По краям щиток обрамлен выходящей из-под короны фигурной Андреевскою лентою (голубой эмали) с датами: слева - 1798, справа - 1998, внизу - 200.

Жетон имеет в верхней части два ушка для ношения на цепочке.

Размер: 24 мм.

Автор и художник: поручик Е.А. Комаровский».

Отныне всех, кто праздновал юбилей Августейшего Шефа, состоял в списках Воронежского Кадетского Корпуса, можно будет отличить по маленькому жетончику в верхней пуговице мундира. Но это не единственный фалеристический знак Корпуса, несущий на себе имя Великого Князя Михаила Павловича.

В Корпусе с 1995 года (со 150-летнего юбилея со дня открытия) введены нагрудные знаки, изображение коих также следует привести. Юбилейные знаки получают без различия чинов и званий те, кто находился в строю на момент юбилея. Пришедшие в Корпус позже получают знаки без алой юбилейной ленты вокруг креста.

На обычных знаках у офицеров и чинов венок покрыт зеленой эмалью, у кадет же эмалевым остается только крест. Вот описание этого знака (юбилейного):

«Мальтийский крест белой эмали с черным ободком (цвет погона у кадет-Михайловцев). На концах креста - золотые даты «1845//1995».

Меж лучами креста - лавровый венок зеленой эмали, а по внешнему краю - алая Александровская лента с золотой надписью славянской вязью: «Крест//сей//неси//съ//честью». На середину креста наложен золотой вензель «М» под таковой же великокняжескою короною - изображение Шефа Корпуса Великого Князя Михаила Павловича».

Помимо этих знаков в Михайловском Воронежском Кадетском Корпусе «для лучшего отличия в толпе и иных общественных местах, где не носится форма», введены корпусные перстни и фрачные знаки.

В приложении к приказу от 2 февраля 1997 года находим следующее их описание:

«Фрачный корпусной нагрудный знак представляет собою вензелевое прорезное изображение имени Августейшего Шефа Корпуса - Великого Князя Михаила Павловича, положенное на лавровый венок. Знак имеет овальную форму и размеры: 10х15 мм. Венок изготавливается из серебра, вензель может быть изготовлен как из серебра, так и из золота. Знак крепится к одежде на закрутке. На оборотной стороне гравируется: сверху - аббревиатура названия Корпуса - «В.В.К.М.П.К.К.», а снизу - личный номер владельца.

Знак указывает на принадлежность к Корпусу, может быть памятной наградой как попечителям, так и всем иным лицам, не состоящим в штате и не закончившим Корпус, но оказавшим неоценимые ему услуги или какую-либо значительную помощь. В этом случае на обороте гравируется надпись: «За заслуги».

Перстень представляет собою фрачный корпусной знак тех же размеров, закрепленный на специальной шинке двух видов (женский и мужской варианты).

Перстень изготавливается полностью из серебра. Золотой вензель положен только учредителям Корпуса. На оборотной стороне перстень имеет аналогичную фрачному знаку гравировку. По внутренней стороне перстня (в любом месте) может гравироваться фамилия и чин владельца.

Перстень имеют право носить исключительно чины, персонал и выпускники Корпуса.

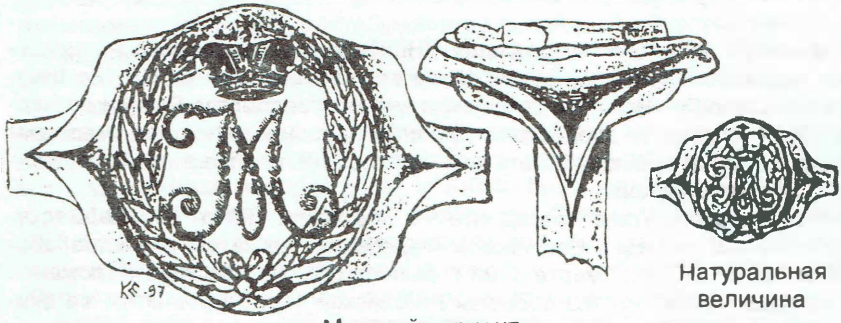
Составил и изобразил - подпоручик Е.А. Комаровский».

Приводя на страницах «Гербоведа» рисунки и описание фалеристичесих знаков с именем Великого Князя Михаила Павловича, хочется верить, что имя этого достойного сына Отечества приобретет должное звучание, что подрастающее поколение кадет-Михайловцев с честью пронесет имя своего Августейшего Шефа через все жизненные невзгоды и испытания. А белоснежный корпусной погон с сургучного цвета вензелем станет для них своеобразным паролем, присягой, клятвой... Более 150 лет служения Отечеству ко многому обязывают кадет-Михайловцев и их наставников - офицеров.

Мы помним, чье имя носим!

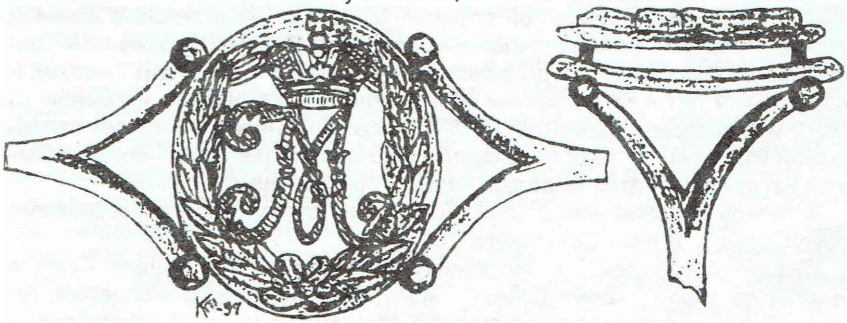
Приложение 2
к Приказу № 10
от 2 февраля 1997 г.

Рисунок корпусного перстня



Натуральная величина

Мужской вариант



Женский вариант

Исправление

К сожалению, в статью «Воронежский Великого Князя Михаила Павловича Кадетский Корпус» (см. «Гербовед» № 22 (10) за 1997 г.) вкрались некоторые досадные ошибки, которые считаю своим долгом исправить: среди выпускников Корпуса не было генералов Краснова, Филимонова, Духонина, Кутепова. Однако стоит назвать Крыжановского и Гегелашвили.

Кроме того, в стихотворении «Кадету» оказалась пропущенной одна из строк. Первое четверостишье следует читать:

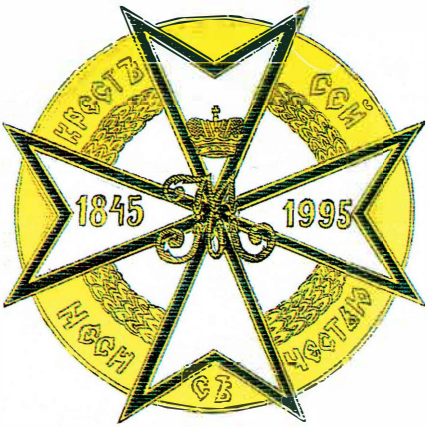
«Хоть мальчик ты, но сердцем сознавая
Родство с великой воинской семьей
Гордися ей принадлежать душой,
Ты не один, орлиная вы стая!»

Еще раз приношу читателям извинения за неумышленные ошибки.

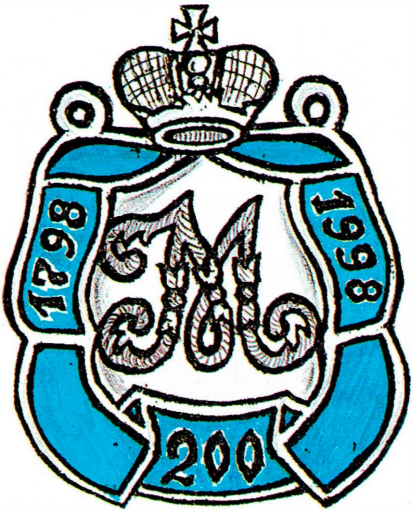
ЖЕТОН И ЗНАК ВОРОНЕЖСКОГО ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ МИХАИЛА ПАВЛОВИЧА КАДЕТСКОГО КОРПУСА

(см. стр. 112)

Обычный нагрудный знак
(кадетский)
Воронежского кадетского корпуса.



Юбилейный нагрудный знак
Воронежского кадетского корпуса.



Жетон
Воронежского кадетского корпуса
(в увеличенном размере).

Жетон
Воронежского кадетского корпуса
(натуральная величина).