



Геральдисты

Воронежского регионального
геральдического общества



КОЛЧИН
Геннадий Викторович

**Президент
Воронежского регионального
геральдического общества,
заслуженный член Всероссийского
геральдического общества.**



Родился 30 ноября 1964 г. в Воронеже в семье служащих. По окончании школы - осенью 1982 - поступил пожарным на службу в СВПЧ-3 (Самостоятельная военизированная пожарная часть) по охране Советского района Воронежа Управления пожарной охраны УВД Воронежского облисполкома. Здесь до апреля 1983 участвовал в ликвидации около семидесяти пожаров.

В апреле 1983 призван в ряды Советской армии. Служил в пожарной команде Звездного городка в Центре подготовки космонавтов им. Гагарина: командир отделения, начальник пожарного наряда, командир пожарного автомобиля. Старший сержант. По роду службы следил за соблюдением на объектах правил пожарной безопасности. За два года службы на объектах ЦПК не было допущено ни одного пожара. Пожарная команда Звездного Городка неоднократно привлекалась для оказания помощи при тушении крупных пожаров в соседние районы. 18 января 1984 при тушении пожара в Доме отдыха под г. Щелково предотвратил гибель личного состава двух караулов пожарных частей, выведя их из опасной зоны за несколько секунд до обрушения здания.

За время службы, как отличник боевой и политической подготовки и победитель соревнований по пожарно-прикладному спорту, поощрен отпуском домой и благодарственным письмом родителям за подписью летчика-космонавта СССР, дважды Героя Советского Союза П.И. Климуга.

Отслужив срочную службу, вернулся в свой 3-й караул СВПЧ-3 старшим пожарным. Затем, по рекомендации летчика-космонавта СССР, дважды Героя Советского Союза Г.Т. Берегового и летчика-космонавта СССР, дважды Героя Советского Союза П.И. Климуга, поступил в Воронежский государственный университет на факультет журналистики.

В 1989 уволился из органов внутренних дел и работал по специальности: репортером, корреспондентом, ответственным

секретарем, заместителем главного редактора областной молодежной газеты «Молодой коммунар». Затем - главным редактором газеты «Регион».

В 1995 перешел на службу в группу пропаганды отдела государственного пожарного надзора Управления государственной противопожарной службы ГУВД Воронежской области. В следующем году стал учредителем Воронежской областной общественной газеты «ЧП», на страницах которой регулярно публиковались материалы о развитии современной геральдики России и Воронежского края.

В 1998 году совместно с Е.А. Комаровским разработал герб УГПС ГУВД Воронежской области (ГМ № 401) - первый герб пожарного гарнизона за всю историю пожарной охраны России. В дальнейшем пожарная геральдика Воронежа, да и России в целом, развивалась с созданием корпоративных гербов еще нескольких пожарных организаций и сотрудников противопожарной службы.

В 2002 году была создана Воронежская региональная геральдическая коллегия (с 2007-го она вошла в состав Воронежского геральдического общества). Ее задачами стали пропаганда геральдических знаний и деятельности Всероссийского геральдического общества среди населения Воронежского края. На данную тему было опубликовано множество статей в местной прессе, проведено несколько геральдических выставок.

Будучи пресс-секретарем Воронежского пожарно-технического училища МЧС России, его герольдмейстером и главным редактором газеты «Воронежский брендмейстер», выходящей на 43 региона страны, продолжал на ее страницах активную пропаганду российской геральдики.

В 2005 выступил инициатором приведения в соответствие с геральдическими канонами герба Воронежской области, и регистрации его в Геральдическом совете при Президенте Российской Федерации.

Годом ранее такая же работа была проведена в г. Россошь Воронежской области, чей герб при регистрации в Геральдическом совете при Президенте Российской Федерации был «признан безупречным и относящимся к лучшим образцам муниципальной геральдики современной России». В его активе - составление и других гербов.

Награжден юбилейным знаком «10 лет ВГО» (№ 23), медалью ордена «Золотой пчелы», медалью «За заслуги» научно-популярного журнала «Гербоведь» (№ 166), серебряной медалью (№128) «За Веру» российского приорства Державного Ордена Православных Рыцарей Госпитальеров, нагрудным знаком МЧС России «За заслуги», медалями «За пропаганду спасательного дела», «За отличие в службе» I, II и III степеней, медалью ВДПО «За доблесть и отвагу на пожаре».





КОМАРОВСКИЙ **Ефим Анатольевич**

**Кандидат исторических наук,
почетный член Всероссийского
геральдического общества,
вице-президент Воронежского
регионального геральдического
общества**



Родился 8 февраля 1970 г. в Чите.

Закончил Казанский физико-математический лицей № 131. В 1987 поступил на французское отделение переводческого факультета Нижегородского Государственного Педагогического Института Иностранных Языков имени Н.А. Добролюбова (ныне - Лингвистический Университет). В 1994 получил диплом о высшем образовании на факультете иностранных языков в Воронежском Государственном Педагогическом Университете. Закончил аспирантуру Казанского Государственного Университета на кафедре Отечественной истории до XX века.

Кандидат исторических наук: «Михайловский Воронежский Кадетский Корпус в XIX веке» (Воронежский Государственный Педагогический Университет, 1999, научный руководитель - доктор исторических наук, профессор Р.Г. Гостев).

Более 10 лет работал в различных храмах Нижегородской, а затем Воронежской епархий.

Почетный член Всероссийского геральдического общества. Герольд во имя Преподобного Евфимия Суздальского Русской геральдической коллегии. Заведующий отделом церковной геральдики журнала «Гербоведь». Консультант по вопросам геральдики и символики при Общественном Совете Директоров Кадетских Корпусов России.

Вице-президент и главный научный консультант Воронежской геральдической коллегии.

Автор ряда геральдических проектов («Личность XX века» (в соавторстве), «Великий Устюг - Родина Деда Мороза» (в соавторстве), концепции кадетской и современной российской церковной геральдики и др.)

Автор более 300 различных гербов - корпоративных, личных, территориальных.

Автор и художник 11 гербовых эмблем муниципальных образований (районов) города Москвы (Головинское, Хамовники, Тверское, Останкинское, Капотня, Люблинское, пос. Некрасовка,

Текстильщики, Южнопортовое, Дмитровское, Марьино роша), ряда разнообразных фалеристических и вексиллологических символов - флагов, знамен, штандартов, медалей, орденов, жетонов, знаков. В личном активе более 200 различных статей, публикаций и брошюр, в том числе, на английском и французском языках.

Работы автора в виде персональной геральдической выставки «Живая геральдика» 23 раза выставлялись во многих городах России и нескольких странах мира.

Геральдические работы Е.А. Комаровского хранятся в частных коллекциях многих стран, в личном мультимедийном фонде в Казанском архиве аудио-визуальных коммуникаций и в Александрийской национальной библиотеке (Египет).

Готовятся к выходу несколько книг.

Список основных печатных работ:

Михайловский Воронежский Кадетский Корпус в XIX веке. Дисс... канд. ист. наук. Воронеж, 1999. 198 с.

Современная концепция церковных гербов России. / Российская цивилизация: история и современность. Межвузовский сборник научных статей. М.: Изд-во «Еврошкола», 2000. Вып. 6. С. 166-168.

Святые и церковная символика на нагрудных знаках Российской Императорской армии. / Материалы 8-й всероссийской нумизматической конференции. М.: Изд-во ГИМ, 2000. С. 243-245.

К вопросу об актуальности развития современной церковной геральдики в России / Христианство. Нравственность. Право. «Научные труды МНЭПУ». Вып. 6. Серия: «Научные конференции». М.: Изд-во МНЭПУ. 2000. С. 65-69.

Воспитательные аспекты кадетских традиций в российских императорских кадетских корпусах XIX - начала XX века. / Военно-историческая антропология. Ежегодник 2002. М.: Росспэн, 2002. С. 195-215.

Генерал-от-инфантерии Л.Г. Корнилов / Исторические портреты: Л.Г. Корнилов, А.И. Деникин, П.Н. Врангель... Сост. А.С. Кручинин. М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. С. 13-58.

Христианские и церковные символы в российских земельных и территориальных гербах / Клио. СПб.: Изд-во «Нестор», 2003. № 3 (22). С. 114-122.

Атрибутика неизвестных полковых знамен Российской Императорской Армии из фондов Национального Музея Республики Татарстан (г. Казань) / Клио. Журнал для ученых.

СПб.: Нестор, 2003. № 4 (23). С. 172-182. (В соавт.).

Атрибуты и внешние украшения в современных церковных гербах // 12-я Всероссийская нумизматическая конференция. Тезисы докладов. Москва, 19-24 апреля 2004 г. М.: Изд-во ГИМ, 2004. С. 251-252.

Геральдика России / Слэйтер С. Геральдика. Иллюстрированная энциклопедия / Пер. И. Жилинской. М.: Эксмо, 2005. Изд. 2. С. 212-227.

Герб школы - символ ее традиций и устремлений // Директор школы. М., 2005, № 8. С. 69-73.





МЕРКУЛОВ
Дмитрий Николаевич

**Дизайнер, ведущий художник
Воронежского регионального
геральдического общества.**



Я родился в 1972 году в Воронеже. Рисовать начал в полтора года и это стало любимым занятием. В 1995 году с отличием закончил архитектурный факультет Воронежской государственной архитектурно-строительной академии.

Интерес к геральдике появился в 1990 году, когда мне в руки попала книга Лоуды «Чешские гербы». Книга была на чешском, но иллюстрации покорили своим лаконичным совершенством. После прочтения труда Лакиера «Русская геральдика» начал рисовать гербы сам, дарил в подарок друзьям, воспроизводил в цвете штрихованные оригиналы. В 1994 году поучаствовал в конкурсе на герб одного из областных райцентров – городка Семилуки и победил. В 1995 разработал герб Рамонского района Воронежской области, а в следующем году опять был конкурс – на этот раз объявленный областной администрацией. Я предложил малый и средний гербы, а также большой гербовый щит, включающий в себя все известные на тот момент гербы населенных пунктов Воронежской области. Проект занял третье место.

С 2002 года началось сотрудничество с Воронежской региональной геральдической коллегией. Совместными усилиями было создано немало интересных гербов. Изучение выдающихся образцов гербового искусства дало мне много пищи для размышлений и работы. Я считаю совершенно верным мнение о том, что геральдика лежит на стыке исторической науки и художественного творчества и одно без другого нежизнеспособно.

Более того, мне кажется, что эстетическая составляющая геральдики приобретает все больший и больший вес. Гербы и гербовые эмблемы украшают жизнь, они, зачастую, играют роль эксклюзивных подарков и корпоративных символов. Поэтому, помимо чисто эмблематического смысла, я считаю очень важным стремиться к повышению качества исполнения гербов. Здесь есть над чем поработать. Например наметы, будучи необыкновенно

декоративным элементом, представляют собой широкое поле для творчества, то же можно сказать и о щитодержателях, шлемах, клейнодах. Общая композиция герба, соразмерность всех его элементов, сочетание финифтей и металлов, мастерство рисовальщика делают произведение цельным, гармоничным и красивым. Художественный арсенал геральдики может и несколько ограничен, однако его инструменты невероятно эффективны и главное – мало подвержены временным изменениям. Подтверждением тому может послужить история, связанная еще с одной моей работой – участием в конкурсе на лучший дизайн шлема одного из известнейших пилотов Формулы 1 Дэвида Култхарда. Этот гонщик издавна носил на шлеме цвета флага своей родины – Шотландии.

Я решил выразить эту патриотическую приверженность другими средствами, а именно: на одной половине головного убора разместил шотландский герб (червлёный лев в золотом поле со своеобразной каймой), на другой – его родовой тартан (традиционная шотландская клетчатая ткань, расцветка которой разнится от клана к клану). Кстати, гонки королевской формулы вполне можно уподобить рыцарским турнирам – та же элитарность, те же «доспехи» - гоночные болиды командных расцветок. А роль щитов перешла к шлемам, именно по ним, по их расцветке различаются пилоты. Так, что геральдические мотивы были более чем уместны. Решение оказалось правильным – Култхард, не задумываясь, выбрал мой вариант.

Мне нравится рисовать гербы. Я стараюсь учиться у мастеров – Дюрера, Штрёля, Лауды искусству композиции, пониманию формы и объема, секретам нестареющей геральдической респектабельности.

Это живое искусство, которое развивается, обретает новые формы и новых приверженцев. И я очень рад, что в новой России геральдика постепенно занимает подобающее место и среди факторов, способствующих укреплению государственного, национального и корпоративного сознания, определяющих самоидентификацию на разных уровнях и способствующих нормальной связи поколений.





КОРЖИК
Юрий Владимирович

**Почетный член Всероссийского
геральдического общества**



Родился 31 января 1959 г. в Воронеже. Окончил физический факультет Воронежского государственного университета в 1981 по специальности «Радиофизика и электроника». Параллельно получил диплом референта-переводчика.

В 1986 закончил аспирантуру в Санкт-Петербургском государственном электротехническом университете (ЛЭТИ). Кандидат технических наук. Область научных интересов: системы искусственного интеллекта, системы технического зрения, теория нечетких множеств, оптико-электронные системы обработки и хранения информации. Автор более 200 научных трудов (38 статей в журналах АН СССР и РАН), 12 патентов на изобретения, 3 монографий, учебника для ВУЗов «Колебания и волны», более 60 докладов на международных и всероссийских конференциях и симпозиумах.

С 1987 - преподаватель, с 1990 - доцент кафедры физики и химии Воронежского высшего военного авиационного инженерного института.

В 1991 основал Воронежский областной клуб любителей геральдики «Водолей». С 1991 и по настоящее время - председатель клуба. В 1994 был организатором в Воронеже VIII Слета геральдистов ВОКФ. Автор и издатель серии Информационных бюллетеней в 1992-1995 по значкам с геральдической символикой. В 1993 подготовил первое издание «Каталога товарных знаков и клейм на значках».

С 2001 - ведущий научный сотрудник Союза геральдистов России, член правления Союза геральдистов России. Главный редактор всероссийского информационного бюллетеня «Вестник геральдиста». Член геральдической комиссии при главе администрации Воронежской области. Соавтор более 200 гербов и флагов муниципальных образований различных регионов Российской Федерации, внесенных в Государственный геральдический регистр Российской Федерации. Соавтор трех гербов субъектов Российской Федерации.

Награды:

Почётный Знак им. А.Б. Лакиера «Сподвижнику геральдики» II степени (№ 6);
Юбилейный знак «10 лет ВГО» (№ 59);
Медаль «За заслуги» научно-популярного журнала «Гербоведь» (№ 115).

ДЕНИСОВ
Владимир Владимирович

Вице-президент
Воронежского регионального
геральдического общества.



Рожден 24 марта 1954 года, коренной воронежец.

Образование высшее.

Работал ведущим специалистом государственного предприятия оборонного значения.

Интересуется историей древнего и современного оружия, боевой техники, военной и гражданской символикой, гербоведением.

Член Союза журналистов России с 2001 года. Пишет материалы исторического и краеведческого характера для региональных СМИ. С 2005 года печатается в воронежских изданиях, является автором очерков о людях труда, участником нескольких литературных сборников.

С 2003 года член Воронежского регионального геральдического общества, художник-геральдист. Активно участвовал в подготовке первой Воронежской геральдической конференции. С 2005 года является вице-президентом ВРГО.

В настоящее время пенсионер, занимается общественной работой по пропаганде геральдической культуры среди населения города и области, участвует в подготовке тематических материалов в СМИ.

Редакцией федерального научно-популярного журнала «Гербовед» награжден медалью «За заслуги», Царицынским генеалогическим обществом – медалью «За развитие генеалогии и других исторических дисциплин».





ПРОВОТОРОВ
Николай Тимофеевич

**Член-корреспондент
и пресс-секретарь
Воронежского регионального
геральдического общества.**



Окончил Воронежский государственный университет, факультет романо-германской филологии (испанский язык и литература).

В 2007-2009 годах - старший редактор информационного бюллетеня правительства Воронежской области «Твоя земля».

2006 г. начальник издательского отдела Воронежско-Борисоглебской епархии. 2000-2006г.г. – главный редактор еженедельника «Воронежская неделя». 1995-2000г.г. – ответственный секретарь газеты «Воронежская неделя». 1991-1995г.г. – журналист газеты «Коммуна».

Входил в состав соучредителей ООО «Редакция газеты «Коммуна». Член Союза журналистов России. Как художник-карикатурист публиковался в центральных газетах «Комсомольская правда», «Известия», «Труд», «Советская Россия», журналах «Крокодил», «Смена», «Чаян» (Казань), «Красная Бурда» (Екатеринбург), практически во всех региональных изданиях. Проиллюстрировал порядка трех десятков книг местных авторов. Неоднократный участник и призер всероссийских и международных конкурсов карикатуры.

Участие в деятельности ВРГО. Как редактор газеты «Воронежская неделя», участвовал в создании герба данного областного издания, способствовал тому, чтобы в год юбилея еженедельника герб был органично вписан в его логотип.

Был в числе первых членов ВРГО, инициировавших внедрение в образовательную систему патриотической символики, а именно, принимал активное участие в организации и проведении в Воронежской области социального проекта «Каждой школе – свой герб». Областной конкурс школьной геральдики «Символы моей родной школы», проведенный ВРГО, областным Центром гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи и главным управлением образования Воронежской области, объединил более 500 участников из всех без исключения районов.

Был членом жюри означенного проекта, проводил активную

работу по доработке представленных на конкурс идей, с тем, чтобы творческая инициатива школьников получила профессиональную поддержку и, приведенная в соответствие с геральдическими канонами, нашла свое воплощение в реальных гербах тех школ, где они учатся.

Совместно с сотрудниками областной юношеской библиотеки им. Василия Кубанева принимал участие в проведении областной викторины «Символы твоей России» и областного конкурса творческих работ «Я и моя семья», ориентирующих подрастающее поколение на изучение истории своей земли, своего рода. Это взаимообогащающее творческое сотрудничество воплотилось в разработку и создание герба библиотеки. Это был своего рода подарок к 55-летию одного из самых посещаемых и уважаемых в городе и области просветительских учреждений.

Был членом президиума Первой региональной геральдической конференции, состоявшейся в Воронеже в 2008 году.

Активный пропагандист деятельности Воронежского регионального геральдического общества через средства массовой информации. Автор ряда информационных материалов геральдической тематики в региональных СМИ.

За активную общественную работу награжден медалями: «Золотая пчела», «За вклад в развитие генеалогии», «За заслуги» научно-популярного журнала «Гербовед».





ПРОВТОРОВ
Михаил Николаевич

Дизайнер-художник
Воронежского регионального
геральдического общества.



Родился 7 марта 1980 года в Воронеже.

После окончания школы №83 областного центра поступил на механико-автомобильный факультет Воронежской государственной архитектурно-строительной академии.

После двух курсов перевелся на геологический факультет Воронежского государственного университета (кафедра геофизики).

Но как человек сугубо творческого склада, отучившись еще два года, предпочел оставить точные науки и поступил на работу в Воронежский государственный театр оперы и балета, где занимался производством декораций к театральным постановкам.

За пять лет работы декоратором в театре (с октября 2001 по сентябрь 2006 года) принимал непосредственное участие в художественном оформлении спектаклей «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Каменный цветок», «Ангелы смерти» и других сценических постановок.

С октября 2008 по ноябрь 2011 года трудился дизайнером в фирме «Бурут», специализирующейся на производстве компьютерных игр, где согласно должностным обязанностям занимался созданием ландшафтных текстур, ландшафтных объектов, специальных эффектов для компьютерных игр.

К профессиональным достижениям этого периода деятельности можно отнести активное участие в создании таких популярных компьютерных игр, как «Спарта», «Трудно быть Богом», «Золотая Орда», «Cannon Fodder 3» и других.

С ноября 2011 по декабрь 2012 года работал художником по эффектам в ООО «Графит» аналогичной направленности.

С января 2013-го по сегодняшний день продолжает трудиться в ООО «Мэйл.Ру Геймз» в должности художника по эффектам, в должностные обязанности входит создание спецэффектов для онлайн игры «Аллоды».

С 2008 года сотрудничает с Воронежским региональным геральдическим обществом. Профессиональные способности Михаила Провоторова, как талантливого рисовальщика, оказались востребованы в плане конкретного изображения объектов геральдической науки, реального воплощения в жизнь творческих планов членов ВРГО. Несколько корпоративных и личных гербов, вошедших в Воронежский гербовник, созданы при непосредственном участии Михаила Провоторова.

БАТРАЧЕНКО
Виктор Степанович

Член-корреспондент
Воронежского регионального
геральдического общества.



Родился в 1943 году. Окончил Воронежский политехнический институт в 1966 г., служил в армии, подполковник в отставке. Кандидат технических наук, преподаёт в Воронежском государственном педагогическом университете, доцент.

Поэт, стихи публикует с 2001 г., изданы три книги стихов, сборник романсов, участие в 14 коллективных поэтических сборниках, публикации в периодических изданиях Армении, Украины, США и Казахстана.

Тематика поэзии – военно-патриотическая. Автор цикла стихов на тему символов генеалогии и геральдики. Член-корреспондент Воронежского регионального геральдического общества (организация и проведение в Воронеже геральдических конференций и других генеалого-геральдических форумов).

Награжден медалью Царицынского генеалогического общества «За вклад в развитие генеалогии и прочих специальных исторических дисциплин».





ШЕРСТНЁВ
Михаил Викторович

Вице-президент
Воронежского регионального
Геральдического общества.



Родился 20 сентября 1968 года.

В 1998 году окончил Воронежский филиал Всероссийского заочного финансово-экономического института (Финансы и кредит, экономист).

С 1992 по 2001 год работал инспектором, главным инспектором, кредитным инспектором Сбербанка России.

В 2002 году - финансовый директор ЗАО "Объединенная продовольственная компания", генеральный директор ЗАО "Зерновая продовольственная компания".

С 2002 по 2007 год - начальник отдела по работе с ценными бумагами и акционерами ОАО банк "Воронеж". С 2007 года - член правления банка.

С 2008 по 2011 год - в НРБанке, управляющий Дополнительного офиса «Северный» Филиала «Воронеж» АКБ (ОАО).

С 2011 по 2013 год - Директор по развитию бизнеса и финансам ООО "Инвестагропромкомплекс".

С 2013 по 2014 год - БИН Страхование, ООО. Директор филиала в г. Воронеже.

В Воронежском региональном геральдическом обществе – с 2002 года.

Награждён медалями Всероссийского геральдического общества.

ДЕРЕВЯНКО
Валентин Михайлович

Член-корреспондент
Воронежского регионального
геральдического общества.



Родился 14 января 1967 года. В 1984 году с отличием окончил среднюю школу. В 1985-1987 годах проходил срочную службу в рядах Вооруженных Сил СССР. В 1991 году с отличием окончил инженерно-экономический факультет Воронежского политехнического института по специальности «Экономика и управление в машиностроении» и получил квалификацию инженера-экономиста. В июне 1996 года защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.01 «Экономическая теория». Работал ассистентом, старшим преподавателем кафедры экономической теории ВГАСА. С марта 1997 года – старший преподаватель кафедры экономики ВВШ МВД РФ, в июне присвоено специальное звание «капитан милиции». С июня 1998 года – доцент кафедры. В ноябре 1999 года решением Министерства образования РФ присвоено учёное звание доцента. В июне 2000 года присвоено специальное звание «майор милиции». С февраля 2001 года – начальник цикла гуманитарных и социально-экономических дисциплин Воронежского пожарно-технического училища МЧС России (ныне Воронежский институт государственной противопожарной службы МЧС России).

В апреле 2003 года досрочно присвоено специальное звание «подполковник внутренней службы».

В 2008 году – присвоено звание «полковник внутренней службы».

В Воронежском региональном геральдическом обществе - с 2007 года.

Награжден медалью Царицынского генеалогического общества «За вклад в развитие генеалогии и прочих специальных исторических дисциплин» II ст.

