

М.М. Хренов, к.э.н., Москва
НОВАЯ ВОЕННАЯ ФОРМА ОДЕЖДЫ -
ОТ ИДЕИ ДО ОБРАЗЦА
(см. фото на 22-й стр. цв. вкладки)

Демократические преобразования, начатые в 1985 году, затронули все стороны жизни и деятельности общества и его государственных структур. Коснулись они и Министерства обороны, в адрес которого стали поступать многочисленные предложения о необходимости всестороннего реформирования Вооруженных Сил, в том числе и об изменении военной формы одежды военнослужащих. Об этом свидетельствовали публикации в средствах массовой информации и многочисленные жалобы, поступившие в Центральное вещевое управление Министерства обороны от военнослужащих и гражданских лиц, указывающие на имеющиеся недостатки существующей военной формы одежды. Большое количество претензий было предъявлено к парадным и парадно-выходным фуражкам и мундирам, особенно к генеральским, из-за их многоцветия и излишествующего украшательства, а также к шинелям, сковывающим движения и неудобным в эксплуатации при выполнении военнослужащими учебно-боевых задач, сапогам хромовым, непригодным для ношения в полевых условиях из-за их промокания и низких теплозащитных свойств, и к другим предметам военной одежды, которые по внешнему виду и эксплуатационным характеристикам значительно уступали аналогичным изделиям армий зарубежных государств и аналогичным гражданским изделиям отечественного производства.

Кроме того, необходимость внесения изменений в существующие предметы форменной военной одежды диктовалась и экономическими факторами, поскольку за двадцатилетний период с момента принятия их на снабжение большинство из них конструктивно устарели, стали нетехнологичными и трудоемкими в производстве. Переоснащение и внедрение на предприятиях промышленности современного оборудования и прогрессивных технологий, а также расширение и выпуск промышленностью новых тканей, прокладочных, утепляющих и кожевенно-галантерейных материалов создавали необходимую материальную и производственную базу и предпосылки для модернизации и улучшения форменной одежды военнослужащих.

Учитывая эти обстоятельства, по предложению Центрального вещевого управления, руководством Министерства обороны было принято решение о проведении работ по совершенствованию военной формы одежды, которые были начаты в конце 80-х годов.

Началу этих работ предшествовал большой подготовительный этап по выявлению основных направлений совершенствования форменной военной одежды. С этой целью был обобщен опыт эксплуатации существующей формы одежды в войсках и на флотах, произведены анализ основных характеристик каждого предмета военной одежды и обуви и их сравнительная оценка с аналогичными предметами военной формы одежды армий развитых иностранных государств, а также была разработана специальная анкета, в которой было поставлено 46 наиболее принципиальных вопросов по данной проблеме и по ней произведен массовый опрос военнослужащих военных округов, групп войск, флотов, штабов родов войск и видов Вооруженных Сил, военно-учебных заведений и других учреждений Министерства обороны. Всего было опрошено свыше 46 тысяч военнослужащих различных категорий, специальностей и

возрастных групп. Охваченные анкетированием военнослужащие дали ответы на поставленные вопросы и высказались за внесение изменений в существующую военную форму одежды.

По обобщенным результатам этой работы были определены наиболее важные концептуальные критерии, которые легли в основу разработки новой формы одежды военнослужащих. Это такие, как функциональность, эстетичность, высокая степень унификации, экономичность, а также резкое повышение качественных параметров и эксплуатационной целесообразности каждого предмета военной формы одежды, обеспечивающих военнослужащим максимальные благоприятные условия жизнедеятельности в любое время года, как в экстремальных условиях при выполнении боевых задач, так и при несении повседневной воинской службы.

Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы по созданию предметов новой формы одежды проводились Научно-техническим комитетом Центрального вещевого управления Министерства обороны с привлечением высококвалифицированных специалистов научно-исследовательских, проектно-конструкторских и экспериментальных учреждений, предприятий промышленности, в том числе Центральных научно-исследовательских институтов швейной, текстильной и кожевенно-обувной промышленности, а также Центрального производственно-экспериментального комбината Министерства обороны и Центральной опытно-конструкторской базы вещевого управления.

С образованием независимого суверенного государства - Российской Федерации - и созданием в мае 1992 года Вооруженных Сил Российской Федерации вопрос о новой форме одежды для военнослужащих Вооруженных Сил РФ приобрел особую актуальность.

В связи с этим возникла необходимость корректировки и ускорения проводимых научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ. Ставилась задача, чтобы военная форма одежды военнослужащих российской армии и флота соответствовала не только ранее указанным критериям, но и отражала новую государственную символику Российской Федерации, возрождала и развивала лучшие традиции отечественной униформологии и геральдики и способствовала поднятию престижа ратного труда. Кроме того, создаваемая военная форма одежды Вооруженных Сил Российской Федерации должна была отличаться от формы одежды армий иностранных государств, в том числе армий Содружества Независимых Государств.

Итоговым результатом завершения научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ стали вновь созданные образцы предметов военной одежды, обуви и снаряжения, обладающие по сравнению с существующими, повышенными эстетическими и эксплуатационными показателями, которые и составили проект новой формы одежды военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации.

Образцы новой формы одежды представлялись для просмотра и обсуждения в воинские части, военно-учебные заведения, командующим войсками военных округов, групп войск и флотов, Главнокомандующим видами Вооруженных Сил РФ и Министру обороны Российской Федерации, и дорабатывались с учетом полученных при обсуждении обоснованных замечаний и предложений.

В октябре 1992 года проект новой формы одежды был рассмотрен членами военной коллегии Министерства обороны РФ и доложен Президенту Российской Федерации - Главнокомандующему Вооруженными Силами Российской Федерации и получил одобрение.

После войсковых испытаний предметов новой формы одежды, которые были проведены с положительными результатами в Нижегородском высшем военном училище тыла, Рязанском высшем военном десантном командном училище, в частях Московского, Ленинградского и других военных округов, и внесения в них окончательной корректировки по результатам этих испытаний, Указом Президента Российской Федерации от 23 мая 1994 года № 1010 для военнослужащих Вооруженных Сил РФ были утверждены новые военная форма одежды и знаки различия по воинским званиям.

Новая военная форма одежды характеризуется следующими особенностями.

Для верхних предметов парадной и повседневной одежды военнослужащих Российской армии установлен единый утмененный защитный цвет, кроме офицеров, прапорщиков и курсантов Военно-воздушных сил, для которых по просьбе их командования оставлен синий цвет этой одежды. Для военнослужащих Военно-Морского Флота сохранены их традиционные цвета парадной и повседневной одежды - черный и белый, а для некоторых предметов одежды старшин и матросов, кроме того, и синий.

Предметы парадной и повседневной формы одежды офицеров, прапорщиков и мичманов стали унифицированными не только по цвету, но и по конструкции. Парадная форма одежды для этих военнослужащих (кроме высших офицеров в воинских званиях Маршала Российской Федерации и генерала армии) стала отличаться от повседневной только цветом погон и рубашек. Позолоченное шитье на предметах форменной одежды высших офицеров стало скромным и более изящным. Исключены из формы одежды папаха, шинель, пальто летнее, брюки в сапоги (бриджи), сапоги хромовые и пояса парадные, которые утратили свою практическую целесообразность, а на смену им введены более удобные и практичные - шапка-ушанка, пальто зимнее и куртка демисезонная, плащи демисезонный и летний, брюки прямого покроя, сапоги юфтевые с укороченными и регулируемыми по ширине голенищами. Подверглись существенной модернизации существующие фуражки, пилотки, кителя и куртки шерстяные, верхние рубашки, обувь и снаряжение для всех категорий военнослужащих. Отменены цветные околыши на фуражках, а также цветные петлицы и погоны на предметах форменной одежды военнослужащих. Разработаны и введены новые и усовершенствованы существующие предметы боевой экипировки.

Введенное для офицеров, прапорщиков и мичманов пальто зимнее двубортное шерстяное по сравнению с существовавшей шинелью имеет повышенные теплозащитные свойства за счет имеющегося шерстяного утеплителя, а также съемного мехового воротника.

За счет исключения вшивного длинника в области груди, уменьшения приталенности и длины изделия, застежки пальто на три пуговицы с отвернутыми бортами в виде лацканов обеспечивается более высокая свобода движения военнослужащих в процессе его эксплуатации.

Куртка демисезонная шерстяная за счет ее оптимальной длины, облегченного утеплителя и меньшей жесткости ткани верха, по сравнению с прежней шинелью, особенно удобна при повседневной работе в воинской части, при эксплуатации в автомобиле и в других случаях, когда требуется повышенная амплитудадвижений. В зимнее время эту куртку можно носить, как и пальто зимнее, со съемным меховым воротником.

Взамен устаревшего и не обладающего водозащитными свойствами пальто летнего шерстяного офицеры, прапорщики и мичманов получили плащ демисезонный из ткани, обладающей водоупорностью за счет специальной

пропитки и сохраняющей пара- и воздухопроницаемость. Съемный утеплитель позволяет эксплуатировать этот плащ и при отрицательных температурах. Для ношения в дождливое время этим военнослужащим, кроме того, введен на обеспечение плащ летний из капроновой ткани с водозащитным покрытием, обладающей более высокой водоупорностью, чем плащ демисезонный, и имеющий для вентиляции пододежного пространства на полочках и спинке отлетные кокетки с капроновой сеткой.

Китель шерстяной для всех армейских военнослужащих введен единой унифицированной конструкции, однобортный, открытый, с застежкой на четыре форменные пуговицы золотистого цвета, с традиционными для русской армии накладными нагрудными карманами с двумя вертикальными складками и клапанами, застегивающимися на форменные пуговицы золотистого цвета, и боковыми прорезными карманами с клапанами, которые придают кителю характерные черты военного мундира. Изготавливается он с применением легких формоустойчивых материалов по технологии клеевого дублирования и имеет современный внешний вид.

Брюки шерстяные прямого покроя пришли на смену брюкам в сапоги, или так называемым бриджам. По конструкции они такие же, как и брюки шерстяные навывпуск, но в отличие от них несколько заузены в низках и имеют внизу с внутренней стороны на боковых швах съемные штрипки для ношения этих брюк заправленными в ботинки с высокими берцами или в сапоги.

Дальнейшее конструктивное развитие получили куртки шерстяные и рубашки верхние. Они стали с такими же накладными нагрудными карманами, как и на кителе, с поясом на резинках, а куртки шерстяные, кроме того, с застежкой на молнию и дополнительными боковыми карманами, также застегивающихся на молнию.

Видоизменились и головные уборы для военнослужащих. Фуражки шерстяные стали изготавливаться с применением объемных легких перфорированных материалов, за счет чего они стали более формоустойчивыми и значительно легче прежних, а отмена цветных околышей на фуражках сделала их более гармонирующими с цветом военного костюма, что отвечает современным требованиям развития военной одежды, и, благодаря этому, новая форма одежды стала выглядеть более элегантной и строгой. В качестве зимнего головного убора всем военнослужащим утверждены шапки-ушанки меховые, в том числе для высших офицеров и офицеров в воинском звании "полковник", которые ранее носили неудобную в эксплуатации папаху. Шапка-ушанка, как головной убор, в большей степени отвечает условиям эксплуатации в зимний период времени, так как можно ее носить, в зависимости от температуры окружающей среды, с поднятыми вверх или опущенными вниз наушниками, что позволяет надежно защитить шею и лицо военнослужащих в зимнее холодное время. Кроме того, вновь утвержденная шапка-ушанка конструктивно отличается от шапки-ушанки ранее действующего образца тем, что она стала изготавливаться с увеличенными по высоте на 8-10 мм деталями мехового окола (козырька, назатыльника, наушников) и более формоустойчивыми прокладочными материалами, что позволило значительно улучшить ее внешний вид, формоустойчивость и теплозащитные свойства.

Переход на изготовление для военнослужащих Сухопутных войск форменной одежды в утменном защитном цвете позволил установить единый черный цвет обуви, перчаток, поясных ремней, повседневного офицерского снаряжения и произвести их унификацию для всех военнослужащих Вооруженных Сил

Российской Федерации. В первую очередь это коснулось полевой обуви военнослужащих, которым вместо большого разнообразия существовавших ранее хромовых и юфтевых сапог установлены новые унифицированные образцы полевой обуви. Это сапоги юфтевые с укороченными голенищами, жестким носком, подошвами и каблуками из формованной резины, гвоздевого и гвозде-клеевого метода крепления. Конструкция сапог с регулируемой шириной голенища обеспечивает заправку в них как летних, так и зимних полевых брюк с утеплителем, а наличие жесткого носка предохраняет носочную часть стопы от возможных травм в процессе эксплуатации их военнослужащими. Для районов с холодным климатом эти сапоги изготавливаются с внутренним утеплителем.

Для ношения в летнее время при полевой и повседневной для строя форме одежды для всех категорий военнослужащих установлены ботинки хромовые или юфтевые с высокими берцами, которые также хорошо сочетаются с полевой и повседневной одеждой и предусматривают ношение брюк заправленными в эти ботинки. Такая унификация значительно упрощает заготовку и обеспечение военнослужащих полевой обувью, особенно в военное время.

Претерпела существенные изменения и повседневная хромовая обувь для военнослужащих. Для офицеров, прапорщиков и мичманов введены ботинки (полусапоги) утепленные и демисезонные, а на летнее время полуботинки. Эта обувь имеет современный внешний вид, удобна в носке, а ботинки (полусапоги) утепленные, кроме того, обладают высокими теплозащитными свойствами. Для военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, введены хромовые ботинки улучшенной конструкции, но в отличие от ботинок офицерских демисезонных они на шнурках вместо застежки на молнию.

На всех видах ботинок (полусапог) и полуботинок теперь отсутствует отрезной носок, что уменьшает количество возможных производственных дефектов и позволяет сократить расход кожтоваров; за счет перехода на клеевой метод крепления низа, они стали легче и эстетичнее.

Значительно улучшены и предметы форменной одежды сержантов, старшин, солдат и матросов, проходящих военную службу по контракту, а также курсантов военно-учебных заведений Вооруженных Сил Российской Федерации. Этим военнослужащим в целях улучшения их внешнего вида взамен ранее получаемых предметов форменной одежды солдатского и матросского образца введены для ношения при парадной и повседневной форме одежды новые предметы форменной одежды такого же образца, как для младших офицеров, прапорщиков и мичманов, за исключением рубашек верхних белого цвета, воротника съёмного мехового к пальто зимнему, а курсантам, кроме того, и плаща летнего.

Сержанты, старшины, солдаты и матросы, проходящие срочную военную службу по призыву, взамен ранее существовавшей шинели однобортной с застежкой на крючки и обладавшей неудовлетворительным внешним видом и недостаточными теплоизоляционными свойствами, стали получать пальто двубортное зимнее с застежкой на форменные пуговицы, конструкция которого максимально приближена к пальто зимнему офицерскому, но без съёмного мехового воротника. Это пальто стало изготавливаться из солдатского шинельного сукна с улучшенным внешним видом и более высокими теплоизоляционными свойствами. Носится оно с отвернутыми в виде лацканов бортами с шерстяным кашне. Для них также введена шапка-ушанка улучшенной конструкции, а для армейских сержантов и солдат кроме того, фуражка, китель и брюки шерстяные такого же покроя, как для младших офицеров и прапорщиков, но брюки без кантов.

Особое внимание было уделено военнослужащим-женщинам, для которых взамен устаревших и немодных предметов военной формы одежды были разработаны и утверждены новые, приближенные по внешнему виду и конструкции к современной женской моде пальто зимнее и демисезонное с утеплителем и съемным меховым воротником, жакет, куртка и юбка шерстяные, плащи демисезонный и летний, блузка с галстуком-бантом, пилотки шерстяная и летняя, платье летнее хлопчатобумажное, а также зимняя и летняя модельная обувь. В качестве зимнего головного убора им установлена шапка-ушанка меховая офицерского образца.

В качестве полевой формы одежды для всех категорий военнослужащих, которым установлено ее ношение, утверждена модернизированная существующая полевая форма одежды камуфлированного цвета, которая была испытана в боевых действиях и стала популярной не только у военнослужащих, но и у гражданской молодежи. Знаками различия по воинским званиям военнослужащим Вооруженных Сил Российской Федерации, как и прежде, утверждены погоны, а в Военно-Морском Флоте, кроме того, нарукавные знаки по воинским званиям офицеров корабельного состава и погончики для старшин, сержантов, матросов и курсантов военно-морских учебных заведений.

Утвержденные нашивные и съемные погоны по своей форме приближены к традиционным погонам русской армии, но несколько уменьшены по ширине и по длине. При размещении погон на верхней одежде, их верхний край заканчивается у воротника и этим обеспечивается свобода движения плеча и исключается деформация погона.

Офицерам для парадной формы одежды установлены погоны с полем золотистого цвета, а для повседневной - с полем защитного (в авиации - синего, а в ВМФ - черного) цвета и сохранены на погонах ранее существующие цвета кантов, а для старших и младших офицеров, кроме того, и цветные просветы.

Остальным военнослужащим для парадной и повседневной формы одежды введены погоны с полем защитного (в ВМФ - черного, для прапорщиков и курсантов ВВС - синего) цвета с продольной окантовкой красного (в ВВС, ВДВ и ВКС - голубого, в ВМФ для корабельного состава - белого) цвета, а для курсантов армейских военно-учебных заведений без окантовки, но с продольными полосами золотистого цвета по боковым сторонам шириной 0,8 см. На предметах полевой формы одежды военнослужащих остались погоны прежнего образца.

В соответствии с воинскими званиями на погонах офицеров, прапорщиков и мичманов размещаются металлические (для высших офицеров - вышитые) звезды установленных размеров - золотистого цвета на парадных и повседневных погонах и защитного цвета - на полевых. Старшим и младшим офицерам, прапорщикам и мичманам вместо звезд с рифлением, имитирующим шитье, восстановлены граненые металлические звезды, традиционные для русской армии.

Для сержантского и старшинского состава, ефрейторов и старших матросов введены новые знаки по воинским званиям в виде металлических угольников, которые хорошо сочетаются с новыми погонами и выглядят более эстетичными по сравнению с ранее существовавшими нашивками из галуна. На погонах парадной и повседневной формы одежды носятся угольники золотистого цвета, а на погонах полевой одежды - защитного цвета.

Для различия военнослужащих по принадлежности к тому или иному виду, роду войск и службе разработаны и введены новые эмблемы золотистого цвета

для ношения на предметах парадной и повседневной формы одежды, и защитного цвета - на предметах полевой формы одежды. Кроме того, разработаны и утверждены новые кокарды и эмблемы для головных уборов военнослужащих, а также нарукавные знаки для предметов парадной и повседневной одежды, в которых нашли отражение государственные символы Российской Федерации, историческая и современная военная символика российских Вооруженных Сил.

В целом новая военная форма одежды военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации по сравнению с прежней формой одежды существенно видоизменилась по конструкции, цвету и внешнему геральдическому оформлению, а также значительно пополнилась новыми, более современными, особенно межсезонными предметами повседневной и полевой одежды и обуви, что несомненно позволяет военнослужащим использовать их более рационально и быть всегда опрятно и комфортно одетыми, соответственно климатическим условиям и особенностям несения военной службы.

ХРЕНОВ Михаил Михайлович, кандидат экономических наук, генерал-лейтенант, начальник Центрального вещевого управления Министерства обороны Российской Федерации, г. Москва.

От редакции. На 22-й стр. цв. вкладки публикуются фотографии некоторых предметов новой формы одежды для военнослужащих-женщин. Съемки велись в 1995-1996 гг., поэтому кокарды и знаки на головных уборах - еще старого образца.

**НОВАЯ ВОЕННАЯ ФОРМА ОДЕЖДЫ -
ОТ ИДЕИ ДО ОБРАЗЦА**
(см. стр. 51)



**Некоторые предметы новой военной формы одежды
для военнослужащих-женщин. Съёмки 1995 г.**