

ГЕРБ СЭРА ПОЛА МАККАРТНИ: BETTER LATE THEN NEVER

[02.01.2003] // Митя Иванов



В канун Рождества 2002 года (а именно – 22 декабря) британская газета "Sunday Times" объявила о том, что Пол Маккартни наконец-то получил от британской геральдической службы (College of Arms) свой собственный герб, заявку на который он подал еще пять лет назад. Между тем, назвать герб экс-битла новинкой можно весьма условно: по информации самой College of Arms, формальной датой пожалования герба является 18 июня 2001 года

(в этот день сэр Пол отмечал свой пятьдесят девятый день рождения).

Но как бы то ни было – премьера состоялась.

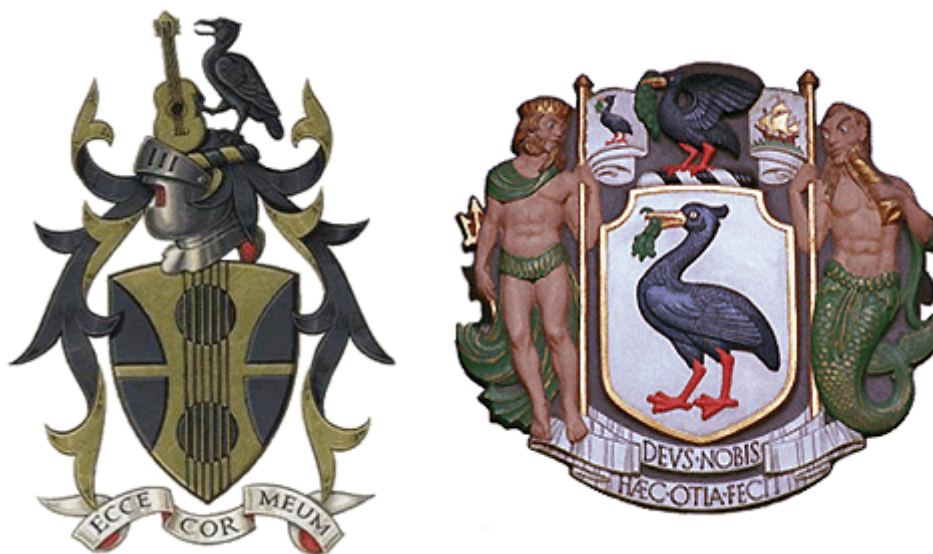
Собственный герб является неотъемлемым атрибутом рыцарского достоинства, в которое Пол Маккартни был возведен Королевой Елизаветой II еще в 1997 году. С тех пор полный титул всемирно известного подданного Британской Короны звучит так: Sir Paul McCartney, Kt., M.B.E. (Сэр Пол Маккартни, Рыцарь, Член [т.е. - кавалер ордена] Британской Империи; напомним, что кавалерами ордена Британской Империи в конце 60-х стали все четверо "битлов").

Несмотря на отсутствие в распоряжении прессы официального толкования и даже описания (блазона) герба, он не стал загадкой для журналистов, которые точно угадали: герб сэра Пола - посвящение родному Ливерпулю, всей четверке "Beatles", а также первой жене Маккартни - Линде. Вслед за "Sunday Times" и другие журналисты увидели - и не без основания - в замысловатом делении щита намек на всех четырех участников группы, окрестив черные округлые четверти, примыкающие к краям щита, «спинками жуков» (хотя неискушенный зритель увидит в пересеченных золотом полукружьях-сегментах только хвостовые части двух жуков - видимо, расползающихся влево и вправо из середины щита).

Черные безанты (круги) на золотистом фоне щита не только вызывают прямые ассоциации с гитарной декой под шестью натянутыми струнами, но и, по мнению прессы, похожи на виниловые диски. Конкретный музыкальный инструмент не в первый раз находит отражение в гербе титулованной звезды. Так, в практике пожалований Британской Короны последнего времени есть случай (герб сэра Элтона Джона, 1986 год), когда художникам College of Arms удалось геральдическими средствами воспроизвести в гербе без труда узнаваемую фортепьянную клавиатуру. К слову сказать, герб Элтона Джона также воспроизводит безанты-диски: черные - виниловые и серебряные (вероятно, имелись ввиду платиновые? в любом случае - призовые). Говорят, что черно-серебряная раскраска дисков в гербе сэра Элтона Геркулеса Джона означала по замыслу жаловавших просто блеск винила. Позже, когда появились компакт-диски, составители герба сами ахнули: вышло лучше, чем думали.

Велик соблазн предположить, что певческую ипостась многогранного музыкального таланта сэра Пола призван подчеркнуть и не совсем обычный профиль шлема, забрало которого поднято над отверстием для рта (голоса?). Впрочем, подтвердить или опровергнуть догадку о вокальном символизме шлема могут только сам владелец или же художник. Скорей всего, перед нами всего-навсего рыцарский британский шлем в

условной, «замыленной» повторениями, перерисовке - открытый с поднятым забралом. Тем более, что такую трактовку признает и официальное толкование герба, изложенное на сайте College of Arms.



На рисунках: Слева - герб Пола Маккартни; справа - герб Ливерпуля (на главном входе в муниципалитет со стороны Дэйл Стрит).

Поддерживающая гитару птица в нашлемнике, венчающем щит, заимствована со старинного герба родного для Пола Маккартни (и Beatles вообще) города - Ливерпуля. Это мифическое создание именуется Liver (иначе, на староанглийский манер - Lyver) Bird и вот уже сотни лет служит символом города: в этом качестве птица Ливер украшает, в частности, герб Университета Ливерпуля и гербовидную эмблему одноименного футбольного клуба. Во избежание узурпации символики города, птица в гербе Маккартни изображена полностью черной, т.е. лишена того т.наз. геральдического вооружения в виде золотого клюва и красных лап, которые есть у ее прототипа в городском гербе.

Девиз "Ессе Кор Меум" - латинская калька названия оратории "Behold My Heart" (в переводе на русский - «Узри мое сердце» в значении «Вот мое сердце»; ср. с библейским Ессе Ното - «Се, Человек!» (Ин.19:4-6) или Ессе Agnus Dei - «Вот Агнец Божий»). Оратория была написана Полом во время болезни его первой супруги и посвящена ей; избрание этого названия в качестве девиза - трогательная дань памяти Линды Маккартни, ныне покойной.

Герб сэра Пола - замечательный образец мастерства британских герольдов, успешно сочетающих верность традициям с индивидуальным подходом. Строго следуя художественным канонам английской геральдической графики, художник в то же время находчиво стилизовал намет вокруг щита так, что если взглянуть на рисунок с чуть большего расстояния, чем обычно, можно обнаружить: перед нами - жук, вид сверху.

* * *

ГЕРАЛЬДИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ (блазон) герба сэра Пола Маккартни:
Arms: Or between two Flaunches fracted fesswise two Roundels Sable over all six Guitar Strings palewise throughout counterchanged.
Crest: On a Wreath of the Colours A Liver Bird calling Sable supporting with the dexter claws a Guitar Or stringed Sable.
Motto: ECCE COR MEUM (Behold my heart).