

В.М. Ильинский, Хмельницкий

ЗАГАДКИ ГЕРБА БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦКОГО

(см. ил. на 1-й стр. цв. вкладки)

Вопрос о гербе Богдана Хмельницкого, на первый взгляд, давно выяснен и постановка его с точки зрения каких-то загадок, возможно, у кого-нибудь из историков вызовет удивление. И это целиком понятно, ведь те многочисленные исторические исследования, посвященные личности гетмана (М. Костомарова, Ф. Ревиты-Гавронского, М. Грушевского, М. Кордубы, И. Крипякевича, Я. Качмарчика, Н. Полоньской-Василенко, Ф. Сисина и др.), утверждают, что герб Великого гетмана есть «Абданк».

Но рядом с такими, до сих пор не выясненными вопросами, как дата и место рождения Богдана Хмельницкого, происхождение родителей, вопрос о гербе тоже остается до конца не выясненным. Неясности с этим гербом, по нашему мнению, начались еще с 1649 года, когда в стихе «На старожитный Клейнод Господ Хмельницких», помещенном на титульном листе казацкого реестра, писарь (очевидно по представлению самого гетмана) определил этот герб как «Абданк» (см. цв. рис.).

Надпись «На старожитный Клейнод Г. Хмельницких» удостоверяет тот факт, что герб родовой. Но род Хмельницких не значится в польской шляхетской геральдике. И это является первой загадкой. Правда, ее, в некоторой степени, проясняют обстоятельства, на которые указывают иностранцы А. Вимины и С. Грондский, которые в разное время посещали гетмана в Чигирине (его резиденции).

Венецианский посол Альберто Вимины в 1650 году писал: «За своим состоянием он сын шляхтича, который подпал под изгнание (баницию) и был лишен шляхетского звания». Посол шведского Короля Карла X Самуель Грондский, который был в Чигирине в 1656 году, подтверждал, что Хмельницкий родился от польского шляхтича, который, совершив какое-то преступление, был осужден. Из-за этого, за правами королевства в наказание его передали «инфеми» (бесславию). Будучи вне закона, лишившись всех шляхетских привилегий, он направился в страну козаков.

Этим, по всей вероятности, и объясняется то, почему род Хмельницких не значится в польской шляхетской геральдике.

Что касается второй загадки, то она непосредственно касается самого названия герба Хмельницких. Для ее выяснения следует вникнуть в суть формы и содержания герба «Абданк». Геральдисты знают, что герб «Абданк», «Габданк» по другому «Скарбек» или «Скуба» состоит из двух серебряных стропил, со срезанными донышками, повернутыми к низу и соединенными между собою в форме буквы W. Поле красное. В нашлемнике, над короной повторяется та же эмблема.

Известно также, что впервые это знамя было присвоено фамилии Скубов. От этого рода пошли Скарбеки, из которых один был отправлен королем Польским Болеславом Кривоустим посланцем при дворе императора Германского Генриха. Однажды, когда император показывал ему свои сокровища и, щеголяя ними, не совсем льстиво откликался о Польше, Скарбек снял со своей руки золотой перстень и бросил его в сокровищницу, за что пристыженный Генрих вынужден был поблагодарить (Наве dank). На упоминание об этом случае знамени Скарбека было присвоено название «Габданк» или «Абданк». К этому гербу было приписано много шляхетских семей.

Таким образом, мы видим, что герб, изображенный на листе казацкого реестра, отличается от «Абданка» помещенным над основной фигурой золотым крестом, и имеет название «Сырокомля». Правда, от геральдической «Сырокомли» герб Хмельницкого отличается: над щитом или картушем помещен лишь рыцарский шлем с плюмажем, а не повторение гербовой фигуры.

Исторический корень герба «Сырокомля» относится к концу XIV столетия. В геральдических книгах находим сведения о том, что именно в то время этот герб был дарован витязю Сырокомле в награду за мужественную и защиту имени Христа от язычников, которые сводили на него хулу.

Интересным есть и тот факт, что на прижизненных портретах Хмельницкого изображен совсем другой герб. В частности, на гравюрах Вауманса и Гендиуса рядом с изображением гетмана помещен не родовой герб Хмельницких, а герб, созданный на основе печати Войска Запорожского «казак с мушкетом». И хотя вокруг щита помещены начальные буквы титула Хмельницкого, понятно, что к лицу гетмана этот герб никакого отношения не имеет. А вот личная печать гетмана, которой как им самым, так и его женой, удостоверено несколько имущественных документов, содержит уже упоминавшийся герб «Сырокомля». А это еще раз подтверждает тот факт, что именно этот знак был гербом гетмана.

Все загадки гетманского герба пока что остаются без ясности. Кроме этого требуют объяснения и другие вопросы. А именно: почему нобилитованный польским сеймом Юрий Хмельницкий уже после смерти отца получает герб «Масальский», который является видоизменением родительского герба? Почему герб Ивана Выговского тоже близок к гербу Хмельницкого? Возможно, с течением времени, обнаружатся ответы и на эти вопросы.

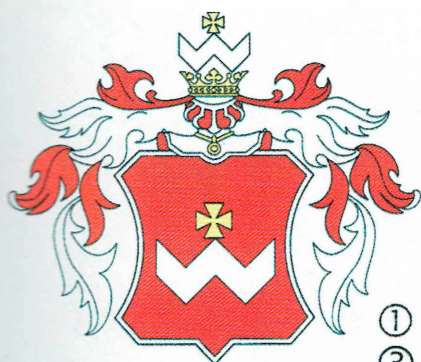
А пока что продолжает использоваться и в наше время расхождение между названием и изображением герба Хмельницкого. Это мы видим в современном Украинском Ордене Богдана Хмельницкого, где снова ж таки изображается геральдический знак «Сырокомля», а в описании подается как «Абданк».

ЛИТЕРАТУРА

1. *Дашкевич Я.* Родовий клан Хмельницьких // Слово час. 1996. №3.
2. *Костомаров М.* Галерея портретів. К., 1993.
3. *Крип'якевич І.* Богдан Хмельницький. Львів, 1990.
4. *Лакивр А.Б.* Русская геральдика. М., 1990.
5. *Полонська-Василенко Н.* Історія України. Т. 2. К., 1992.
6. *Смолій В.А., Степанков В.С.* Хмельницький. Хроніка життя і діяльності. К., 1994.
7. *Сварник І.І.* Герб Богдана Хмельницького // Українська геральдика: минуле, сучасність, перспективи. К.-Львів, 1991.

ЗАГАДКИ ГЕРБА БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО

(см. стр. 4)



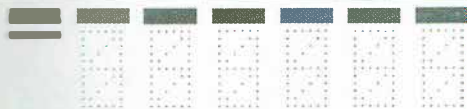
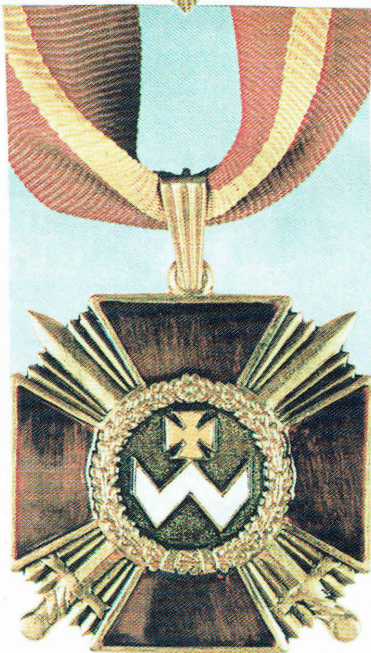
①
③



②
④



350 років від початку визвольної
боротьби українського народу під
проводом Богдана Хмельницького



Підпишіть індекс підприємства зв'язку місця призначення

1. Герб гетьмана Богдана Михайловича Хмельницького.
2. Советский Орден Богдана Хмельницького (1-й ступені).
3. Конверт с портретом и гербом Богдана Хмельницького.
4. Современный украинский Орден Богдана Хмельницького.