Т. Н. Ильина (Санкт-Петербург)

ОПОЛЧЕНСКИЕ ЗНАКИ В СОБРАНИИ ВИМАИВиВС

Материалы об ополченских знаках России, их учреждении и бытовании изложены в справочных изданиях, таких как Военная энциклопедия под редакцией И. Д. Сытина, Энциклопедический словарь Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона¹, в сборниках документальных источников². Приказы об учреждении и описание знаков опубликованы в сборниках приказов по военному ведомству. Важным источником является фундаментальный труд «Историческое описание одежды и вооружения Российских войск»³ и последовавшие за ним издания «Перемены в обмундировании и вооружении войск»⁴. Этой теме, музейным коллекциям ополченских знаков, посвящены глубокие исследования М. А. Добровольской⁵, В. В. Бартошевича⁶, Е. Н. Шевелевой⁷, Тыну Таннберга⁸, Д. И. Петерса⁹, В. А. Ашика¹⁰, А. Н. Луппола¹¹ и др., основанные на изучении документальных и вещественных источников. Около 20 знаков опубликовали в своем труде «Нагрудные знаки России» С. Б. Патрикеев и А. Д. Бойнович¹².

Задача данного сообщения состоит в том, чтобы познакомить научную общественность с ополченскими знаками из собрания Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи (ВИМАИВиВС). Часть знаков из этой небольшой коллекции до 1918 года находилась в отделе действующих образцов Главного интендантского управления.

І. ИЗ ИСТОРИИ ОПОЛЧЕНСКОГО КРЕСТА

Ополчение 1812 года

Правила гласили: Государственное ополчение – временное войско, которое создается лишь в военное время в случае крайней необходимости. Оно образуется из не числящихся в постоянной армии граждан, способных носить оружие¹³. От нашествия врагов отбиться можно только «всем миром». Пример ополчения встречается в царствование Екатерины II, когда по призыву А. И. Бибикова дворянство Казанской губернии снарядило для борьбы с Пугачевским бунтом конный корпус войск, поставив по одному человеку на 200 ревизских душ. За Казанской губернией последовали другие дворянские общества: симбирское, свияжское, пензенское.

Новое ополчение было создано манифестом от 30 ноября 1806 года «О составлении и образовании повсеместных ополчений или милиции». В связи с поражением союзников Пруссии и Австрии, реальной угрозой вторжения французской армии в пределы России было необходимо в помощь регулярной армии создать временное ополчение.

Вступить в ополчение призывали дворянство, «именитых граждан», купечество, государственных крестьян и «вольных хлебопашцев»¹⁴. Государственное ополчение 1806 года называлось Земским войском, его численность составляла около 612 тысяч ратников.

Этому войску не довелось принимать участия в военных действиях. После заключения Тильзитского мира манифестом от 27 сентября 1807 года Земское войско было распущено¹⁵. На золотых и серебряных медалях, учрежденных высочайшими рескриптами от 9 марта и 27 сентября 1807 года для награждения офицеров и ратников ополчения, на лицевой стороне был помещен портрет Александра I, на оборотной стороне в обрамлении венка из дубовых листьев надпись «За ВЕРУ И ОТЕЧЕСТВО», «ЗЕМСКОМУ ВОЙСКУ»¹⁶.

Ополчение 1812 года принимало участие в боевых действиях. Манифестом императора Александра I от 18 июля 1812 года Государственное ополчение было создано в 16 губерниях, сгруппированных в три ополченские округи. Указом от 31 июля 1812 года император Александр I создал Особый комитет, разработавший положение

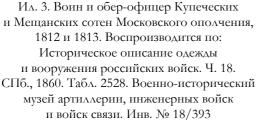


Ил. 1. Пеший казак и егерь Московского ополчения, 1812 и 1815. Воспроизводится по: Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Ч. 18. СПб., 1860. Табл. 2526. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 18/393



Ил. 2. Конный казак Московского ополчения, 1812 и 1813. Воспроизводится по: Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Ч. 18. СПб., 1860. Табл. 2527. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 18/393



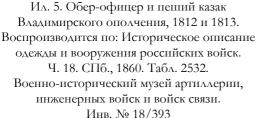




Ил. 4. Обер-офицер и рядовой Московского гусарского графа Салтыкова полка, 1812. Воспроизводится по: Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Ч. 18. СПб., 1860. Табл. 2529. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 18/393

о Московском ополчении, которое стало основой для организации всего Государственного ополчения. Положение предписывало ополченцам носить на фуражках в качестве отличительного знака выбитый из медной латуни крест и внизу его вензель императора «во знамение: за Веру и Царя»¹⁷. Знак введен по предложению корпусного генерала П. Х. Виттенштейна¹⁸. Таким образом, знак, состоящий из двух главных элементов, креста и вензеля, должен был выражать девиз «За веру и царя». Знаки ополчения губерний различались по внешнему виду. Изучение ополченских знаков 1812 года основывается прежде всего на «Историческом описании одежды и вооружения российских войск». Высочайше утвержденным 15 июля 1812 года Положением о составе Московской военной силы (в числе трех полков егерских, восьми пеших казачьих и одного конного казачьего) о знаках на фуражках и шапках было предписано: «Фуражка должна быть так, чтобы оную мог каждый во время холоду подвязывать сверх ушей под бородою. Форма предоставляется по полкам на полковых начальников, но на каждой из оных иметь







Ил. 6. Пешие и конный казак Рязанского ополчения, 1812 и 1813. Воспроизводится по: Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Ч. 18. СПб., 1860. Табл. 2533. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 18/393

выбитый из медной латуни крест и внизу онаго вензеловое ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Имя, во знамение "За Веру и Царя"»¹⁹ (ил. 1–6).

Об обмундировании и знаках Тульского ополчения (один полк егерский, четыре пеших казачьих полка, два конных казачьих полка, две полуроты конной артиллерии) у А. В. Висковатова сказано: «Офицеры при таком же покрое обмундирования, как у нижних чинов, имели кафтаны самого темносинего, почти черного цвета, с золотыми эполетами и зеленым шелковым кушаком, светлосерые шаровары с черными лампасами и выпушкой; темносерые фуражки с черным околышем, на котором вышиты были золотом слова "За Веру и Царя"»²⁰. Офицеры пеших полков от офицеров полков егерских отличались шапками, которые у них были по образцу присвоенных рядовым казакам, но с черной суконной лопастью, с позолоченным крестом и вензелем.

Санкт-Петербургское ополчение составили 15 пеших дружин и два конных казачьих полка. Об обмундировании и вооружении дружин в высочайше утвержденном



Ил. 7. Филипп Матвеев, ополченец 1812 года. Скульптор И. Ф. Ковшенков. Военноисторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 5/533

На шапке ополченский крест. Ф. Матвеев в 1855 году вступил вновь в ополчение, ему в это время было 64 года



Ил. 8. Сенатор Александр Александрович Бибиков, начальник Петербургского ополчения. Открытка. 1912. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 21/10-9



Ил. 9. Александр Александрович Бибиков (1765–1829). Открытка. 1912. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 21/10-10 На фуражке знак петербургского ополчения, в руках знамя петербургского ополчения

Положении о составе Санкт-Петербургской военной силы от 27 августа 1812 года было сделано следующее постановление: «...в пехоте всем служащим при ополчении штаб и обер-офицерам иметь мундиры общеармейские... Фуражку на голове суконную. Фуражка должна быть такой, чтобы оную смог каждый во время холода подвязать сверху ушей под бородою. Форма фуражек полагается всем одинакова, но на каждой из них иметь выбитый из медной латуни крест с изображением на оном вензелового ЕГО ИМ-ПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Имени и с надписью "За Веру и Царя". Надпись сия была расположена следующим образом: на правом крыле креста находились выпукло-выбитые слова "За Веру", а на левом – "и Царя"»²¹ (ил. 7).

М. А. Добровольская, В. В. Бартошевич в своих исследованиях доказали, что из всех знаков наибольшую известность получил знак Санкт-Петербургского ополчения. Создание знака связано с именем М. И. Кутузова на посту начальника Санкт-Петербургского ополчения. Санкт-Петербургский устроительный комитет в «Положении о составе и устроении СПб военной силы» объединил две части ополченского креста: вензель императора помещался на верхнем луче креста, на горизонтальных лучах — «За Веру», «и Царя». Император утвердил знак 27 августа 1812 года, но изготовление на Монетном дворе началось ранее. Уже 3 августа М. И. Кутузов отправил письмо министру финансов Д. А. Гурьеву с просьбой о начале производства. Начальник Санкт-Петербургского монетного двора Е. И. Еллерс дал поручение главному медальеру К. Леберехту, по присланному рисунку знака работали медальеры К. Мейснер, П. А. Лялин. Всего Санкт-Петербургский монетный двор изготовил 25 400 экземпляров для Второго ополченского округа (Санкт-Петербургской и Новгородской губерний). В других округах централизованного изготовления знаков не было²² (ил. 8, 9).

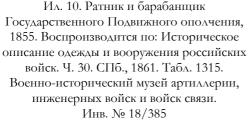
Ополчение 1855–1856 годов. Знак почетного отличия

Новые ополченские силы потребовались в 1855 году ввиду одновременной борьбы с вооруженными силами Турции, Англии, Франции, Сардинии. 29 января 1855 года манифестом императора Николая I было утверждено Положение о Государственном подвижном ополчении. По трем призывам в 31 губернии было собрано около 358 тысяч ратников, сведенных в 337 дружин. Кроме того, были сформированы четыре дружины морского ополчения, шесть малороссийских конно-казачьих полков в Полтавской и Черниговской губерниях²³. В описании обмундирования и вооружения ратников значилась, кроме прочего, фуражка из серого крестьянского сукна с козырьком. На ней крест из желтой латуни. Офицеры дружин имели обмундирование такой же формы, как и ратники: из серого фабрикантского сукна, кушак красный, эполеты золотые с сукном, цвет которого определялся по дивизиям, за которым они приписаны. Офицеры бород не имели, носили усы (ил. 10, 11).

Ополченский знак времени Крымской войны был утвержден манифестом императора Николая I от 1 февраля 1855 года. Ратники носили знаки с вензелем императора Николая I в центре креста. Надпись на лучах креста «За Веру и Царя» сохранялась²⁴ (ил. 12, 13).

В апреле 1856 года ополчение было распущено²⁵. В указе о роспуске Государственного ополчения от 5 апреля 1856 года император обратился к воинам: «Идите с миром, ратники Земли Русской! Возвращайтесь к домам, к семействам вашим... В память







Ил. 11. Урядник и обер-офицер Государственного Подвижного ополчения, 1855. Воспроизводится по: Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Ч. 30. СПб., 1861. Табл. 1315, 1316. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 18/385

достохвального служения вашего Мы Всемилостивейше даруем вам, от генерала до ратника, право сохранить и при увольнении из Ополчения отличительный знак оного, с соблюдением правил, изложенных в особом Положении, сего числа Нами утвержденных».

Отныне ополченский крест становился и знаком отличия²⁶. Положение о роспуске ополчения разъясняло: «§ 89. В знак памяти о службе в Ополчении предоставляется генералам, штаб и обер-офицерам Ополчения, урядникам и ратникам, а равно и отставным воинским нижним чинам, поступившим в Ополчение на вторичную службу, носить и при увольнении из Ополчения отличительный знак оного. § 90. Награждение при увольнении крестом Ополчения должно быть даруемо тем только генералам, штаб и обер-офицерам Ополчения, которые к тому будут представлены начальниками Ополчений или Заведующими ополчениями. § 91. Начальникам и Заведующим Ополчениями вменяется в обязанность представлять к сей награде только таких лиц, которые несли в дружинах действительную службу, пользовались постоянно хорошей аттестацией и выбывают из Ополчения собственно по случаю расформирования...

Ил. 12. Государственного Подвижного ополчения Дружины № 1 С. Петербургской губернии ратник Матвеев, служивший в 1812 году в Ополчении, и ныне вторично поступивший в оное. Печатано в литографии Мюнстера. Воспроизводится по: Альбом. Русский художественный листок В. Ф. Тимма. СПб., 1885. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 18/534

Подпись к изображению: «Филипп Пахомов Матвеев — ополченец 1812 г. был при взятии Дрездена, а ныне 1855 года вторично находился в дружине С. П. № 1 ополчения в Финляндском походе знаменосцем». На фуражке два креста ополчения и вензель «АІ» под короной





Ил. 13. Крестьянин благословляет сына в ополчение. Литография с картины Г. Трутнева. Воспроизводится по: Альбом. Русский художественный листок В. Ф. Тимма. СПб., 1885. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 18/534

§ 93. Награждением крестом Ополчения урядников, ратников и отставных воинских нижних чинов, потупивших в Ополчение на вторичную службу, определяется начальником дружины и о награде сей должно быть упоминаемо, как в увольнительных свидетельствах, выдаваемых урядникам и ратникам от начальников дружин, так и в паспортах на отставку. § 95. Относительно ношения креста Ополчения по увольнении чинов в отставку, устанавливаются следующие правила: 1). Генералам, штаб и обер-офицерам Ополчения по увольнении из оного носить крест на груди без ленты. 2). Крест на груди носить также тем урядникам и ратникам, которые, не возвращаясь в первобытное состояние, останутся добровольно на военной службе, а равно и тем, которые впоследствии будут сданы на военную службу по рекрутским наборам или же поступят в оную по найму. 3). Урядникам и ратникам, которые возвратятся в первобытное состояние, дозволить по роспуске Ополчения носить фуражки с крестом, если они сами того пожелают, но с тем, чтобы фуражки были образца, утвержденного для ратников Государственного Подвижного Ополчения. 4). Отставным воинским нижним чинам, поступившим в Ополчение на вторичную службу, носить крест на груди»²⁷.

Новый этап в истории ополчения.

Переход к всеобщей всесословной воинской повинности («вооруженному народу»)

Закон о всесословной (всеобщей) воинской повинности принят в 1874 году. Вооруженные силы, согласно закону, состояли из постоянных войск и Государственного ополчения. Сроки действительной службы со временем сокращались с пяти (семи) лет в 1870-е годы, четырех (пяти) лет в 1890-е, трех (четырех) лет перед Первой мировой войной²⁸. Ополчение состояло из двух разрядов. Нижние чины, прослужившие полный срок действительной службы, переходили в запас 1-го разряда на семь лет, по истечении которого переходили в запас 2-го разряда на восемь лет. Находившихся в запасе могли два раза призывать на учебные сборы на срок до шести недель. По истечении срока запаса 2-го разряда они переходили в Государственное ополчение, в котором состояли до 43-летнего возраста²⁹. Числившихся в ополчении называли ратниками³⁰.

В высочайше утвержденной 18 февраля 1878 года «Нормальной табели обмундирования и снаряжения ратников Государственного ополчения» приведено описание ополченского креста для христиан и бляхи для нехристиан³¹. Это описание повторилось в приказе 1890 года, поэтому приведено ниже. В табели указан состав желтой меди (латуни): 63-66% меди и 34-37% цинка. Примесь других металлов допускается в количестве не более 0.5%³².

Установления 1883, 1890, 1895 годов

Приказом по военному ведомству № 113 от 28 мая 1883 года был введен высочайше утвержденный 24 мая того же года ополченский знак с вензелем императора Александра III, выполненный вязью, надпись на лопастях креста оставалась прежней: «За Веру и Царя». На бляхе для нехристиан помещался вензель «АІІІ», обрамленный лавровым венком, надпись «За Царя и Отечество»³³.

3 ноября 1890 года был высочайше утвержден новый образец знака с надписью на лучах креста: «За Веру Царя Оте/чество». Приказ по военному ведомству № 268 от

9 ноября 1890 года объявлял: «Государь Император в 3-й день сего ноября месяца Высочайше повелеть соизволил: 1). Ратникам Государственного Ополчения иметь на головном уборе знаки: крест у христиан и бляху у нехристиан по прилагаемому при сем описанию и рисунку и 2). В Л. Гв. 4-м Стрелковом Императорской Фамилии батальоне оставить на шапке крест ныне существующего образца».

Этот приказ приводил следующее описание ополченских знаков: «Крест (у христиан) четырехконечный, выштамповывается из желтой меди. Четыре лопасти креста одинаковых размеров имеют каждый форму усеченного треугольника с кривыми сторонами и соединяются посередине выпуклым кругом. Лопасти креста окаймлены по краям точечным (пунктирным) рубчиком и имеют в расширенной части вытисненные слова: "За Веру, Царя, Отечество", расположенные по одному слову на лопасти. На круге, в середине креста, вытиснено вензелевое изображение Имени Государя Императора. С задней стороны креста для прикрепления его к фуражке или шапке припаяны четыре медных ушка, по одному на каждой лопасти креста, в середине расширенной их части. Размеры креста: длина и ширина $^{15}/_{16}$ вершка, диаметр круга в середине креста $^{9}/_{32}$ вершка, длина лопастей от круга $^{11}/_{32}$ вершка; ширина лопастей: у свободного края $^{13}/_{32}$ вершка, и у круга $^{1}/_{8}$ вершка, толщина креста $^{1}/_{32}$ вершка, вышина ушков $^{5}/_{22}$ вершка. Вес креста $^{1}/_{8}$ 2 золотника. Крест прикрепляется: а) к фуражке — спереди на тулье, по середине ее, так, чтобы верхний край креста находился в уровне со швом тульи с дном фуражки, и б) к шапке спереди же на тулье, по ее середине.

Примечание: В Л.-Гв. 4 Стрелковом Императорской Фамилии батальоне на шапке полагается такой же медный крест, но с изображением в середине круга вензеля Имени Императора Николая I и с надписью на лопастях креста: "За Веру и Царя" (по 1 слову на лопасти).

Бляха (у нехристиан) плоская, правильной восьмиугольной формы, выштамповывается из желтой меди. Края бляхи имеют кругом два вытисненных канта: один гладкий по самому краю бляхи, а другой — витой, в расстоянии от первого на $^1/_{32}$ вершка. В расстоянии $^1/_8$ вершка от краев бляхи имеется на ней вытисненная по кругу рельефно, как указано на рисунке, надпись: "За Царя и Отечество", а в середине вензелевое изображение Имени Государя Императора в лавровом венке. На задней стороне бляхи полагаются 4 медных ушка, по 2 вверху и внизу, для прикрепления бляхи к фуражке или шапке. Размеры бляхи: длина и ширина 1 вершок, длина каждой стороны восьмиугольника — $^7/_{16}$ вершка, толщина около $^1/_{32}$ вершка, вышина ушков $^3/_{16}$ вершка, вес бляхи $2\,^3/_8-2\,^1/_2$ золотника. Бляха прикрепляется к фуражке или шапке, как и крест» 34 .

Последний образец знака с вензелем императора Николая II утвержден в 1895 году³⁵. Приказ по военному ведомству № 64 от 19 марта 1895 года предписывал: ополченские знаки к головным уборам ратников Государственного ополчения иметь с вензелевым изображением имени его величества, сохраняя при этом описание знаков, объявленное в приказе № 268 от 9 ноября 1890 года. Это же описание приведено в приказе № 365 от 30 ноября 1899 года. По указу от 26 сентября 1906 года права ношения знака на левой стороне груди были удостоены генералы, офицеры и ратники, служившие в Государственном ополчении Сибирского военного округа и в дружинах, сформированных на Дальнем Востоке во время Русско-японской войны 1904—1905 годов.

Во время Первой мировой войны положение об ополченских знаках оставалось прежним³⁶.

II. ОПОЛЧЕНСКИЕ ЗНАКИ В СОБРАНИИ ВИМАИВиВС



Ил. 14. Ополченский крест образца 1855 года. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 20/5529-4. Лицевая и оборотная стороны

1. Ополченский крест образца 1855 года (ил. 14)

Для ношения на груди согласно указу от 5 апреля 1856 года Фабрика Овчинникова

Латунь; штамповка, чеканка, золочение, монтировка, полировка

 43.5×43.8 мм. В центре круглой формы выпуклая розетка диаметром 17,5 мм.

Ширина внешних граней лучей 23,5 мм

Поступил в 1937 из ВИБМ, бывшего собрания Главного интендантского управления 37 Инв. № 20/5529-4

Выпуклый четырехконечный крест. Поле лучей и розетки заглубленное, зернистое (фон креста так называемый рытый). Высокий двойной бортик по периметру креста и розетки, накладные буквы и вензель полированные. В центре розетки накладной вензель императора Николая І. На лучах креста накладными буквами слева вверх направо надпись: «За / Въру / и / Царя». С оборотной стороны два крепежных усика, которыми укреплен вензель, винт, шайба и гайка.

Знаки укреплены на картоне, обшитом белым шелком. На шелке штамп с изображением герба России и надписью: «Изъ магазина фабриканта ОВЧИННИКОВА».

2. Образцовые ополченские знаки: крест для христиан и бляха для нехристиан 1883–1890 годов (ил. 15, 16)

а) Крест для христиан

Латунь; штамповка, чеканка, золочение, полировка 44 × 45 мм. Внешний диаметр центральной розетки 16 мм Поступил в 1937 из ВИБМ, бывшего собрания отдела Главного интендантского управления Инв. № 20/1956 (1)

В центре выпуклой круглой розетки рельефный вензель императора Александра III. Надпись на четырех концах креста слева вверх направо: «За / Въру / и / Царя». Каждый луч креста по периметру оформлен бусами. С оборотной стороны четыре петли.





Ил. 15. Ополченские знаки: крест для христиан и бляха для нехристиан образца 1883 года. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 20/1956. Лицевая и оборотная стороны

б) Бляха для нехристиан

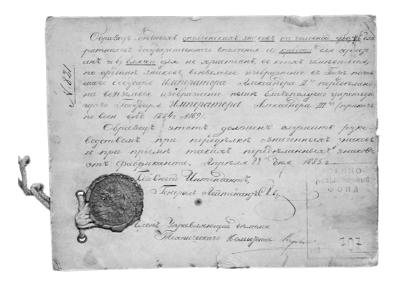
Поступил в 1937 из ВИБМ, бывшего собрания Главного интендантского управления Инв. № 20/1956 (2)

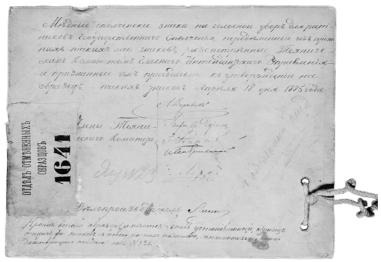
Правильной формы восьмиугольник. В центре в лавровом венке, перевязанном внизу бантом, на углубленном фоне овальной формы, помещен вензель императора Александра III, выполненный вязью. По окружности рельефная надпись: «ЗА ЦАРЯ И ОТЕЧЕСТВО». По периметру окаймлен зубчатым бордюром. С оборотной стороны четыре петли.

Знаки введены приказами по военному ведомству № 113 от 11 мая 1883 года, № 169 от 28 мая 1884 года. Изготовлены в 1885 году. Отменены в 1892 году.

Помещены на двух картонках размером 11 × 10 и 16,0 × 20,5 см. Большая и малая картонки скреплены шнуром. Знаки укреплены шнуром на малой картонке. Надпись на лицевой стороне картонки большего размера: «Образецъ мѣдныхъ ополченскихъ знаковъ на головной уборъ для ратниковъ Государственнаго Ополченія: а) креста для христіанъ и б) бляхи для нехристіанъ, въ коихъ имѣвшееся, по срединѣ знаковъ, вензелевое изображеніе въ Бозѣ почившаго Государя Императора Александра П¹° передѣлано на вензелевое изображеніе нынѣ благополучно царствующаго Государя Императора Александра ПІ¹° (приказъ по воен. вѣд. 1984 г. № 169). Образецъ этотъ долженъ служить руководствомъ при передѣлкѣ означенныхъ знаковъ и при пріеме такихъ передѣланныхъ знаковъ отъ фабриканта. Апрѣля 22 дня 1885 г. Главный Интендантъ Генералъ-Лейтенантъ (подпись). Членъ Управляющій дѣлами Техническаго Комитета (подпись)». Печать красного сургуча «Для образцовъ Главнаго Интендантскаго Управленія ВМ». Слева у края: «№ 821».

Надпись на оборотной стороне картонки: «Мѣдные ополченскіе знаки на головной уборъ для ратниковъ Государственнаго Ополченія, передѣланные изъ прежнихъ такихъ же знаковъ, разсмотрѣнные Техническимъ Комитетомъ Главнаго





Ил. 16. Табличка с пояснительным текстом Главного интендантского управления, прикрепленная к образцовым знакам 1883 года. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 20/1956. Лицевая и оборотная стороны

Интендантскаго Управленія и признанные имъ пригодными къ утвержденію на образецъ такихъ знаковъ. Апрѣля 18 дня 1885 года. Члены Техническаго Комитета (пять подписей: А. Верховцевъ, Барон фон Де…). Делопроизводитель Линко (подпись). Кромѣ этаго образца, имѣется вновь установленный образецъ такихъ же знаковъ съ новою на нихъ надписью, записанных по книгѣ действующаго отдѣла подъ № 824». Слева бумажная наклейка с текстом: «ОТДѣЛЪ ОТМѣНЕННЫХЪ ОБРАЗЦОВЪ 1641». Справа карандашом приписка: «въ отмененный отд.».

На оборотной стороне картонки надпись черными чернилами: «Отмененъ въ виду установленія новаго образца знаковъ 24 Сентября 1892 года. Смотритель (подпись)». Через кольца знаков протянут шнур, соединен с картонкой большего размера и опечатан сургучной печатью.

3. Образцовые ополченские знаки: крест для христиан и бляха для нехристиан 1890–1895 годов (ил. 17, 18)

а) Знак «Ополченский крест» с вензелем императора Александра III

Латунь; штамповка, чеканка, золочение, полировка 42×42 мм. Диаметр центральной выпуклой розетки 14 мм Поступил в 1937 году из ВИБМ, бывшего собрания Главного интендантского управления Инв. № 20/2044(1)

В центре розетки рельефный вензель «А III». Надпись на концах креста «За / Вѣру / Царя / Оте/чество». Каждый луч креста по периметру оформлен бусами. С оборотной стороны четыре петли.

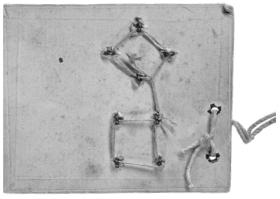
б) Бляха для нехристиан с вензелем императора Александра III

Поступил в 1937 году из ВИБМ, бывшего собрания Главного интендантского управления Инв. № 20/2044(2)

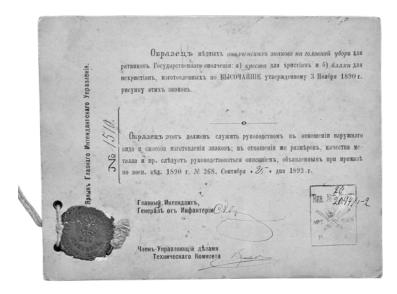
Правильный плоский восьмиугольник с бортиком по периметру. В центре в лавровом венке, перевязанном внизу бантом, помещен вензель императора Александра III, выполненный вязью. По окружности рельефная надпись: «ЗА ЦАРЯ И ОТЕЧЕСТВО». По периметру окаймлена зигзагообразной лентой. С оборотной стороны четыре петли (ил. 19).

Укреплены на двух картонках размером 10,0 × 11,2 и 16,0 × 20,4 см. Надпись на лицевой стороне картонки большего размера: «Образецъ мѣдныхъ ополченскихъ знаковъ на головной уборъ для ратниковъ Государственнаго ополченія: а) креста для христіан и б) бляхи для нехристіан, изготовленныхъ по ВЫСОЧАЙШЕ утвержденному 3 Ноября 1890 г. рисунку этихъ знаковъ. Образецъ этотъ долженъ служитъ руководствомъ в отношеніи нагружнаго вида и способа изготовленія знаковъ; въ отношеніи же размѣровъ, качества металла и пр. слѣдуетъ руководствоваться описаніемъ, объявленнымъ въ приказѣ по воен. вѣд. 1890 г. № 268. Сентября "25" дня 1892 г. Главный Интендантъ Генералъ отъ Инфантеріи (подпись). Членъ-Управляющій дѣлами Техническаго Комитета (подпись)». «Ярлык Главнаго Интендантскаго





Ил. 17. Ополченские знаки: крест для христиан и бляха для нехристиан образца 1890 года. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 20/2044. Лицевая и оборотная стороны





Ил. 18. Табличка с пояснительным текстом, прикрепленная к образцовым знакам 1890 года. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 20/2044. Лицевая и оборотная стороны

Управленія. № 1510.». Печать красного сургуча «Для образцовь Главнаго Интендантскаго Управленія ВМ».

На оборотной стороне картонки: «Мѣдные ополченскіе знаки на головной уборъ для ратниковъ Государственнаго ополченія, разсмотрѣнные Техническимъ Комитетомъ Главнаго Интендантскаго Управлнія и признанные пригодными къ утвержденію на образцы. Сентября 24 дня 1892 г. Предсѣдательствовавшій въ Техническомъ Комитетѣ Тайный Советникъ, (подпись—Верховскій), Члены Комитета (четыре подписи). За Старшаго Дѣлопроизводителя (подпись)». Справа бумажная наклейка: «ОТДѣЛъ ДѣЙСТВУЮЩИХъ ОБРАЗЦОВъ 824». Большая и малая картонки скреплены шнуром. На малой картонке укреплено шнуром два знака.



Ил. 19. Нагрудные знаки для служивших на действительной службе в ополчении во время Русско-японской войны. Воспроизводится по: Литография. Медали и знаки отличия, присвоенные нижним чинам / составил и рисовал В. Х. Казин; литография М. Кадушина. СПб., 1913. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 20/3045



Ил. 20. Ополченский крест образца 1895 года. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 20/2291

4. Ополченский крест 1895-1917 годов (ил. 20)

Для ношения на груди

Бронза позолоченная; штамповка, золочение, пайка

Диаметр 44,5 мм. В центре круглой формы выпуклая розетка диаметром 17 мм.

Ширина внешних граней лучей 22,2-23,0 мм

Поступил в 1940 из Стрелкового отдела Артиллерийского исторического музея. Старый номер – «Мальцевский фонд 9/560». Это означает, что приняли знак на музейный учет в 1940 году из Стрелкового отдела музея. Но ранее он находился

в составе так называемого Мальцевского фонда, созданного из части предметов ВИБМ (дореволюционного собрания Артиллерийского исторического музея, полковых музеев, военно-учебных заведений, Михайловского, Государственного Эрмитажа). Фонд называли по имени хранителя — Мальцевой Инв. № 20/2291

Выпуклый четырехконечный крест. Поле лучей и розетки заглубленное, зернистое (фон креста так называемый рытый). Высокий бортик по периметру креста и розетки; накладные буквы и вензель полированные. В центре розетки накладной вензель императора Николая II. На лучах креста накладными буквами слева вверх направо надпись: «За / Въру / Царя / Оте/чество». С оборотной стороны два крепежных усика, которыми укреплен вензель, винт, шайба и гайка. Диаметр шайбы 33,5 мм, гайки – 19 мм.

Знак укреплен на картонке размером $8,0 \times 6,3$ см с надписью на оборотной стороне карандашом: «Для музея от В. В. Арендта».

Выдающийся военный историк Всеволод Викторович Арендт родился 14 (27) февраля 1887 года в Москве. Приведем краткие сведения из личного дела В. В. Арендта, записанные им самим. «Отец, Виктор Болеславович Арендт, из дворян. До революции полит. ссыльный, затем военный и лесничий. Умер 18 мая 1929. Мать, Любовь Николаевна урожденная Голубкова, дочь учителя. Домохозяйка, на 21.06.1936 – на иждивении сына (85 лет).

Специальность – археолог. Специалист по историческому оружиеведению. Русский. Жена Евдокия Ивановна Кожевникова, заведующая технической библиотекой завода "Пролетарий". Отец жены — инженер, умер 1900—1902. Мать жены Мария Ивановна Смирнова, домохозяйка, на иждивении дочери. Вся семья проживала по адресу: 3-я Советская ул., д. 26, кв. 3. Окончил юридический факультет университета в Тулузе (Франция), Московский археологический институт. Владею французским, немецким языками (говорю, читаю, пишу), английский и итальянский (читаю). В 1911 году был командирован Археологическим институтом на два месяца для работы в музеи Вены и Парижа. Чин и должность в старой армии: 1-й драгунский полк, поручик. В Красной армии служил с 15.02.1919 по 1922. В 1926 — 17.01.1933 работал консультантом, заведующим отделом в Государственном Историческом музее (ГИМе). Затем до 01.04.1934 — начальник кабинета истории военной техники в Военной Академии механизации и моторизации РККА имени тов. Сталина. С 1935 года — старший научный сотрудник, затем ученый секретарь в Артиллерийском историческом музее. 1 октября 1937 года присвоено звание профессора Государственного музея этнографии».

Арендт был крупнейшим специалистом в области оружия, истории оружия, автор десятков научных трудов, опубликованных в России и странах Европы. В архиве музея хранятся лишь немногие из его работ, относящиеся к 1936—1937 годам: «К вопросу об измерении сабельных клинков», «Конный доспех из собрания Оружейной палаты работы Нюрнбергского мастера XVI века Λ . Лохнера», «Парадный кинжал — памятник взятия Λ а-Рошели (1628)», «Предохранительное вооружение в войне 1914—1918 годов».

2 октября 1937 года выдающийся ученый, труженик был арестован, 14 декабря того же года расстрелян.

Крест с вензелем императора Николая II, подаренный музею Всеволодом Викторовичем Арендтом, по характеру изготовления подобен кресту образца 1855 года,

описанному выше под № 1 (инв. № 20/5529-4). Оба ополченских креста свидетельствуют о практическом применении указов от 5 апреля 1856 года и 26 сентября 1906 года о ношении знаков на груди.

III. ЗНАКИ ЛЕЙБ-ГВАРДИИ 4-го СТРЕЛКОВОГО ИМПЕРАТОРСКОЙ ФАМИЛИИ БАТАЛЬОНА (С 1910 ГОДА – ПОЛКА)

25 октября 1854 года был сформирован Стрелковый полк Императорской фамилии. 26 ноября 1854 года утверждены правила о сформировании Стрелкового полка Императорской фамилии и описание его одежды и вооружения³⁹. В этом описании о шапке чинов полка сказано: офицерам полагалась «шапка темно-зеленого сукна, Русского покроя, четырехугольная, с подкладкою на вате, шириною в отделке по верхнему краю от одного угла до другого 4 3/4 вершка, вышиною от угла до околыша 2 вершка, а околыш из черной смушки вышиною 1 1/4 вершка. Впереди на шапке на околыше против угла пришит медный крест, по утвержденному образцу. Нижнего чина шапка, как у офицеров, с подкладкою из холста на вате весом от 60 до 65 золотников»⁴⁰.

Утвержденный образец креста: четырехконечный крест, в центре которого вензель императора Николая I, на лучах надпись «За Веру и Царя».

Крымская война закончилась, полк подлежал расформированию согласно рескрипту 1854 года. Император Александр II, желая увековечить память о полке, в 1856 году повелел сформировать Лейб-Гвардии



Ил. 21. Штаб-офицер и рядовой Лейб-Гвардии Стрелкового батальона Императорской фамилии в парадной форме. 11 января 1857 года. Литография. Военноисторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 18/456

Стрелковый батальон Императорской фамилии, с правами молодой гвардии. Батальонным маршем Александр II назначил Гессенский марш⁴¹. В память об учреждении ополченский крест на шапке батальона был оставлен. С 1871 года назывался Лейб-Гвардии 4-м Стрелковым Императорской фамилии батальоном, с 1910 года — полком.

Ополченский знак на шапках стрелков батальона Императорской фамилии упоминался в приведенных выше приказах по военному ведомству. В память о своем ополченском происхождении императорские стрелки носили кресты с вензелем императора Николая I и надписью «За Веру и Царя» на головных уборах все годы существования батальона (ил. 21). Приведем образцовые знак и шапку нижнего чина Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового Императорской фамилии батальона.

5. Знак на головные уборы нижних чинов Лейб-гвардии Стрелкового Императорской фамилии батальона. Образец. 1864—1877 (ил. 22)

Медь; штамповка, золочение, пайка $42 \times 42 \text{ мм}$

Поступил в 1937 из ВИБМ, бывшего собрания Главного интендантского управления Инв. № 20/1966

Надпись на картонке: «Образецъ креста, положеннаго имѣть на шапкахъ нижнихъ чиновъ Л. Гв. Стрѣлковаго баталіона Императорской фамиліи, доставленный Командиромь того баталіона при рапортѣ отъ 31^{го} Января 1864 г. за № 189^{мь}. Ярлыкъ при этомь Образцѣ былъ подписанъ бывшимъ управляющимъ Коммисаріатскимъ Департаментомъ 8^{го} февраля 1864 г. и нынѣ возобновленъ, какъ пришедший въ вѣтхость. 19^{го} мая 1877 г. Главный Интендантъ Генералъ-Адьютантъ фон Кауфман (подпись). Начальникъ Отдѣленія Клобуцкий (подпись)». Наклейка «ОТДѣЛЪ ДѣЙСТВУЮЩИХЪ ОБРАЗЦОВЪ № 1142».

6. Шапка Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового Императорской фамилии батальона. Образец, установлен приказом по военному ведомству № 412 1906 года (ил. 23)

Сукно, мех, сатин, латунь, белый металл; шитье Поступила в 1937 году из ВИБМ, бывшего собрания Главного интендантского управления Инв. № 15/646

Приказами по военному ведомству надпись на ополченских крестах изменяли, но особо оговорили, что в 4-м Лейб-Гвардии Стрелковом Императорской фамилии батальоне надпись на знаках, носимых на головных уборах, остается прежнего образца с вензелем императора Николая I и надписью на лопастях креста: «За Веру и Царя».



Ил. 22. Знак на головные уборы нижних чинов Лейб-Гвардии стрелкового Императорской фамилии батальона. 1864—1877. Образец. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 20/1966





Ил. 23. Шапка рядового Лейб-Гвардии 4-го стрелкового Императорской фамилии батальона. Образец. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 15/646

Несколько слов о нагрудных знаках Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового IIмператорской фамилии батальона (с 1910 года — полка)

Указ императора Николая I о роспуске ополчения, разрешающий носить ополченский знак чинам от генерала до ратника, приведен выше. Чины вновь созданного в 1856 году Лейб-Гвардии Стрелкового Императорской фамилии батальона в большинстве своем служили в учрежденном в 1854 году Стрелковом полку Императорской фамилии, в память о котором батальон и был сформирован. Согласно указу 1856 года о ношении чинами ополченских знаков на груди при выходе из ополчения и поступлении на дальнейшую службу, многие офицеры и нижние чины вновь сформированного полка носили по два знака – на шапке и на груди. Подтверждение сему – картина художника А. И. Гебенса (1819–1888), с фотографической точностью изображавшего формы одежды полков гвардии и армии (ил. 24). Картина «Группа военных чинов Л.-гв. 4-го Стрелкового Императорской фамилии батальона» написана в 1858 году. Чины батальона изображены на фоне Гатчинского дворца. Поименно их перечислил в своем труде Г. Э. Введенский (1954—2021)⁴². Слева на заднем плане стоит штаб-горнист Тапкин. На его груди нет ополченского знака. Зато он красуется на мундирах других чинов: в центре на переднем плане командир батальона подполковник граф А. Н. Гурьев, справа от него фельдфебель Ф. Иванов, оба смотрят, как ефрейтор Краснов выполняет



Ил. 24. А. И. Гебенс. Группа военных чинов Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового Императорской фамилии батальона. 1858. Холст; масло. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 3/96



Ил. 25. Рисунок жетона Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового Императорской фамилии батальона. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 20/4930

строевой прием с оружием «на караул». Справа от них штабс-капитан князь Волковский и знаменосец унтер-офицер Г. Кузьмин с ополченскими знаками на груди.

Ополченские знаки с вензелем Николая I офицеры и унтер-офицерские чины батальона носили все годы службы в батальоне. При выходе в отставку с мундиром и пенсией чины, безусловно, имели право носить эти знаки. С годами таких людей в полку становилось все меньше. Тогда и появился офицерский жетон в виде ополченского креста, высочайше утвержденный Александром III в 1891 году (ил. 25).

7. Рисунок жетона Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового Императорской фамилии батальона

Утвержден 17 января 1891 года

Картон; акварель

 Λ ист 12,0 × 18,3 см, размер жетона по рисунку 30 × 30 мм

Поступил в 1937 году из ВИБМ, бывшего собрания Главного интендантского управления, где вместе с рисунком хранились и два описания жетона

Инв. № 20/4929

«ОПИСАНІЕ ВЫСОЧАЙШЕ утвержденнаго жетона Лейбъ Гвардіи 4-го Стрелковаго ИМПЕРАТОСКОЙ Фамиліи баталіона.

Уменьшенный крестъ ратниковъ Государственнаго ополченія съ надписью "За Веру и Царя". Въ середине вензель ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ І, который усыпан и окруженъ небольшими брилліантами. Командиръ баталіона, Генералъ-Маіоръ (подпись) Чернавинъ. Баталіонный Адъютантъ Поручикъ (подпись) Кубе». «Описаніе жетона Лейбъ-Гвардіи 4-го Стрелковаго Императорской Фамиліи батальіона, Высочайше утвержденнаго 17-го Января 1891 года.

Золотой матовый крест, образца, установленнаго для шапокъ Лейбъ-Гвардіи 4-го Стрелковаго Императорской Фамиліи батальіона. Въ середине креста вензель ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ І изъ розъ⁴³, окруженный ободкомъ из розъ же. Слова "за Веру и Царя" и края крестика – выпуклые. Правитель Канцеляріи Полковникь (подпись)».

Был ли высочайше утвержден нагрудный ополченский знак с вензелем Николая I для чинов батальона (полка) в качестве полкового? В ходе поиска ответа на этот вопрос в архиве ВИМАИВиВС были проверены все дела фонда 54, описи 1 архива документов по Главному штабу, содержащие переписку по вопросам нагрудных знаков и жетонов воинских частей русской гвардии и армии. Упоминаний об официальном



Ил. 26. Генерал-майор Иосиф Владимирович Семенов. 1916. Фотография. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 19/2265-8

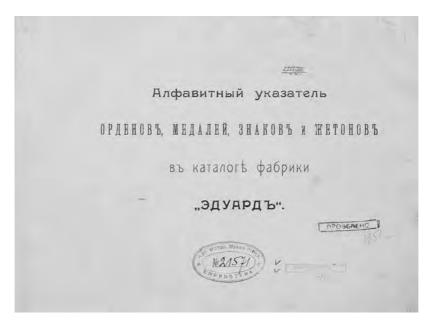
В форме Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового Императорской фамилии полка. Погоны и борта офицерского кафтана общиты галуном гусарского типа с зигзагообразным узором. Надпись на обороте чернилами: «Генералъ-Маіоръ Іосифъ Владиміровичъ Семеновъ. Ныне командуетъ бригадой въ 126-ой дивизіи». «Сагте postale». Штамп: «Fot. Nowoczesna J. Malewicz Nowo-Miedowa 3». Фото из собрания Трофейной комиссии. На груди знаки Лейб-Гвардии 3-го Стрелкового полка, 1-го Кадетского корпуса.



Ил. 27. Н. Сергеев. Генерал-майор Иосиф Владимирович Семенов. Командир Лейб-Гвардии 3-го Стрелкового Его Величества полка. 1917. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 2/226

Портрет написан с натуры. Справа внизу подпись художника: «Н. Сергеевъ Царское Село 5 Января 1917 г.». На груди орден Святого Георгия 4-й степени, Святого Владимира 3-й степени с мечами, нагрудный знак Лейб-Гвардии 3-го Стрелкового Его Величества полка (которым командовал) и жетон Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового Императорской фамилии полка.

Портрет из собрания Трофейной комиссии.



Ил. 28. Алфавитный указатель орденов, медалей, знаков и жетонов в каталоге фабрики «Эдуард». СПб., [б/г]. Титульный лист. Библиотека Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 21571

утверждении такого знака в качестве нагрудного для императорских стрелков не выявлено. Без утверждения императором или главнокомандующим войск гвардии и Петербургского военного округа никто не осмелился бы носить знак при военной форме. Поиск документов о знаках полка, на наш взгляд, следует продолжить в военных архивах страны.

На фотографиях чинов полка предвоенного периода, которые были просмотрены при изучении темы, в музее не нашлось изображения с ополченским знаком на груди. Пример тому — фотография и графический портрет с натуры генерала Иосифа Владимировича Семенова (1870—1942) (ил. 26, 27).

Но при этом, в предвоенном каталоге продукции фабрики «Эдуард» значится: «Знакъ Стрелковый Импер. Фам. На шапку. Бронзов. 1р. 50 коп. Серебрян. Чекана 3 руб. Петличный. Бронзов. 1 руб. Серебрян. чекана 2 руб. 50 коп. Серебрян.



Ил. 29. Знаки Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового Императорской фамилии полка: на шапку и петличный. Воспроизведено по: Алфавитный указатель орденов, медалей, знаков и жетонов в каталоге фабрики «Эдуард». СПб., [б/г]. № 23. Библиотека Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 21571

наборн. 5 руб. Золотые художеств. 15 руб.»⁴⁴. Под номером 23 в каталоге помещены фотографии обоих знаков – на шапку и петличного (ил. 28, 29). К сожалению, изображение знаков в каталоге не самого высокого качества, но на фото петличного знака нет ушка, бриллиантов вокруг вензеля, и принять его за жетон весьма затруднительно.

Таким образом, в начале XX века для чинов полка сохранялось право ношения ополченских знаков с вензелем Николая I на шапке и на груди, но в отличие от событий 50-летней давности такое ношение было редким явлением. Все чины полка носили ополченский крест на шапке.

После революции часть знаков при их поступлении в государственные хранилища называли нагрудными знаками Лейб-Гвардии 4-го Стрелкового Императорской фамилии полка, что указывает прежде всего на владельца знака — чина полка, а также на наиболее вероятное место хранения таких знаков до революции — полковой музей.

IV. ОПОЛЧЕНСКИЙ КРЕСТ НА ЗНАМЕНИ 1917 ГОДА



Ил. 30. Новая экспозиция Артиллерийского исторического музея. Открыта. 18 июня 1912 года. Воспроизведено по: Струков Д. П. Путеводитель по Артиллерийскому историческому музею. СПб., 1912. Вклейка между с. 88 и 89. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. № 18136

История создания и бытования ополченских знамен, изучение коллекций знамен является предметом знаменоведения. Народное ополчение Смутного времени начала XVII века сражалось с польсколитовскими захватчиками под знаменем князя Д. М. Пожарского. Свои знамена получило ополчение, сражавшееся с нашествием армий Наполеона. Изображения знамен дружин Московского, Рязанского, Калужского, Санкт-Петербургского, Нижегородского, Костромского, Пензенского ополчения приведены в «Историческом описании одежды и вооружения российских войск»⁴⁵. Облик знамен был различным: полотнища белого, малинового и других цветов с изображениями небесных покровителей. На знаменах вышивали крест, корону, вензель императора, надписи «За Веру и Царя».

Знамена ополчения периода Крымской войны 1853—1856 годов имели полотнища разного цвета, но чаще (из шелка-сырца) зеленого цвета, двусторонние. На каждой стороне был изображен ополченский крест с вензелем императора Николая I и надпись «За Веру, Царя и Отечество» 46. У каждой из 11 дружин Тульского ополчения периода Крымской войны было свое знамя, эти знамена образца 1855 года

имели общий рисунок: на светло-зеленом полотнище с обеих сторон изображен ополченский крест с вензелем императора. В верхней части надпись золотом «За Веру», в нижней – «Царя и Отечество». После 1856 года все 11 знамен хранились в Успенском соборе Тульского кремля. По высочайшему указу знамена дружин ополчений были помещены в кафедральные соборы губернских городов «на память потомству»⁴⁷.

Знамена ополчения находились и в собрании Артиллерийского исторического музея (ил. 30). Заведующий Артиллерийским историческим музеем Д. П. Струков писал о новой экспозиции 1912 года: «Центральная галерея выполнена в виде высокой галереи в романском стиле. Около колонн размещены старые русские знамена упраздненных частей, а также знамена, не выданные последним, как например, зеленые с крестами знамена, заготовленные для народных ополчений времени Севастопольской кампании 1854—55 г.»⁴⁸.



Ил. 31. Рисунок ополченского знамени. 1917 (после отречения императора). Военноисторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Инв. №11/354-78

Трофейная комиссия в тяжелое смутное время революционных потрясений продолжала работу по сохранению облика знамен, создав уникальные коллекции как самих знамен, так и их рисунков.

В 1914—1915 годах во вновь создаваемые ополченские дружины передавали знамена ополченских дружин 1855 года. Выдача знамен началась 25 августа 1914 года. 8 декабря 1914 года было утверждено описание знамени образца 1855 года для дружин Государственного ополчения⁴⁹.

В собрании ВИМАИВиВС находится рисунок ополченского знамени периода после отречения императора Николая II 3 марта 1917 года. Облик знамени сотрудники Трофейной комиссии сохранили для истории. Публикуется впервые.

8. Рисунок ополченского знамени 1917 года (после 3 марта) (ил. 31)

Бумага; акварель

 $30 \times 24 \text{ cm}$

Поступил в 1937 году из ВИБМ, бывшего собрания Трофейной комиссии Инв. № 11/354-78

На рисунке показана лицевая (правая) сторона полотнища. За пределы полотнища вынесены рисунки тех изображений, которые должны быть удалены с полотнища: справа вензель «НП» под короной, внизу надпись «Царя и Отечество». На знамени ополченский крест с центральным медальоном без изображений и надписью верху «ЗА ВЪРУ,», внизу «Свободу и Отечество.».

- Военная энциклопедия. Т. 8. СПб., 1912.
 С. 424; Энциклопедический словарь /
 Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. Т. 22. СПб., 1897. С. 33, 34.
- ² Например: Народное ополчение в Отечественной войне 1812 года: сборник документов. М., 1962. С. 15–18.
- ³ Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Ч. 18. СПб., 1860. С. 84, 189; Ч. 30. СПб., 1861. С. 180. Табл. 1313, 1314.
- ⁴ Перемены в обмундировании и вооружении войск. Тетрадь 46. СПб., 1861; Тетради 61–63. СПб., 1862.
- ⁵ Добровольская М. А. Русские ополченские знаки // СГЭ. [Вып.] 40. Л., 1975. С. 82–85.
- ⁶ Бартошевич В. В. К истории ополченских знаков Отечественной войны 1812 года // В борении с Наполеоном. Нумизматические очерки. Киев, 2001. С. 82–104.
- ⁷ Шевелева Е. Н. Нагрудные знаки русской армии. СПб., 1993. С. 81, 82.
- ⁸ Таннберг Т. Лифляндское ополчение в 1812 году // Эпоха 1812 года. Исследования. Источники. Историография. Вып. 6. М., 2007. (Труды Государственного исторического музея; вып. 166). С. 155–185.
- ⁹ Петерс Д. II. Архивные документы о проектах учреждения особых наградных медалей за пожертвования на ополчения 1806— 1807 гг. // Там же. С. 223–233.
- 10 Ашик В. А. Памятники и медали в память боевых подвигов русской армии в войнах 1812, 1813 и 1814 годов и в память императора Александра I. СПб., 1913.
- 11 Луппол А. Н. Нумизматические памятники Отечественной войны в собрании ГИМа. М., 1962.
- ¹² *Патрикеев С. Б., Бойнович А. Д.* Нагрудные знаки России. Т. 2. М.; СПб., 1998. С. 79–89.
- ¹³ Военная энциклопедия. Т. 8. С. 424–426.
- 14 Полное собрание законов Российской империи. Собрание 1. Т. 29. СПб., 1830. № 22374.
- 15 Там же. № 22636.
- 16 Петерс Д. II. Наградные медали для участников ополчения 1805–1807 гг. (по архивным документам) // Эпоха 1812 года. Исследования. Источники. Историография. Вып. 5. М., 2006. С. 221–230 (Труды Государственного исторического музея; вып. 161).

- Медаль «Земскому войску». Учреждена 9 марта 1807 г. Золото, серебро. Диаметр 29 мм. Для участников боев на Георгиевской ленте, если не участвовал в боях - на Владимирской. Награждали офицеров «подвижной или служащей милиции» (Чепурнов Н. II. Российские наградные медали. Ч. 2. Чебоксары, 1993. С. 102, 103). О медали для награждения ратников ополчения писал В. В. Бартошевич: «Из истории награждения крестьянских партизан 1812 г.: Медаль "За любовь к отечеству". К. Леберехт. Л. ст.: вензель AI, надпись по кругу "Александръ I Имп. Всеросс.". Об. ст.: внутри дубового венка в пять строк "За любовь к отечеству 1812". Диаметр 28 мм. Серебро. В ополчении было около 400 тысяч человек, а медаль очень редкая – есть только в ГИМ (было четыре, из них две переданы в музеи: Бородинский музей-заповедник и музей истории Москвы) и ГЭ (три, из них две без ушка). Награждали не всех ополченцев, были лишь разовые всемилостивейшые пожалования. 27 награжденных» (Бартошевич В. В. Из истории награждения крестьянских партизан 1812 г.: медаль «За любовь к отечеству» // В борении с Наполеоном. Нумизматические очерки. С. 53, 54).
- ¹⁷ Бартошевич В. В. Из истории награждения...
- 18 Пзотова М. А., Царева Т. Б. Все награды России и СССР. Ордена, медали и нагрудные знаки. Ростов н/Д, 2009. С. 109, 110; Пзотова М. А. Награды России и СССР. Популярная энциклопедия. Ордена, медали, нагрудные знаки. Ростов н/Д; М., 2020. С. 189.
- Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Ч. 18. С. 84. Табл. 2526–2533.
- ²⁰ Там же. Табл. 2534–2540.
- 21 Там же. Табл. 2541, 2542, 2544.
- ²² Бартошевич В. В. К истории ополченских знаков Отечественной войны 1812 года. С. 91.
- ²³ Полное собрание законов Российской империи. Собрание 2. Т. 30. Ч. 1. СПб., 1856. № 28993, 28994, 29547, 29656.
- 24 Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Ч. 30. С. 189.
- ²⁵ Полное собрание законов Российской империи. Собрание 2. Т. 31. Ч. 1. СПб., 1857. № 30340 (Указ о роспуске Государственного

- Подвижного ополчения); № 30341 (Указ об отпуске ратников Государственного Подвижного ополчения); № 30342 (Положение о роспуске Государственного Подвижного ополчения).
- ²⁶ Военная энциклопедия. Т. 8. С. 425.
- ²⁷ Полное собрание законов Российской империи. Собрание 2. Т. 31. № 30340, 30342. § 89–120.
- ²⁸ Военная энциклопедия. С. 424. Слово «рекрут» заменено на слово новобранец. Воинская обязанность введена для каждого русского подданного, не принимаются на службу только те, кто лишен по суду всех прав состояния. Денежный выкуп не дозволяется, каждый должен служить сам за себя. Воинскую повинность несет все мужское население от 21 года до 43 лет. Призыву подлежат молодые люди, которым к 1 октября исполнился 21 год. Служба подразделяется на действительную и в запасе (Мартынов Е. И. Прохождение службы нижними чинами и довольствие их. СПб., 1909; Филимонов Н. Г. Постепенное развитие мероприятий по мобилизации русской кадровой армии в XIX столетии. СПб., 1908; Воинская повинность // Военная энциклопедия. Т. 6. СПб., 1912. С. 625).
- Учебные сборы ратников государственно ополчения. СПб., 1890 (рисунки, образцы документов, описание формы, присяга, наставление для обучения).
- 30 Освобождение от службы: 1. По физическим причинам - те, кто ниже ростом 2 аршин 2,5 вершков (154,36 см), или по болезни, или телесным недостаткам. Из них тех, кто мог носить оружие, зачисляли сразу в ополчение. 2. По семейному положению по двум разрядам: по первому разряду единственный сын или единственный работник в семье. По второму разряду – вторые работники в семье (например, в семье отец и несколько сыновей, но работать может один). По третьему разряду – брат, который непосредственно следует за братом, находившимся на действительной службе, на ней умершим или пропавшим без вести. Отсрочки предоставлялись: 1. По физическим причинам: тем, кто недостаточно возмужал или болен, сроком на один год. Если по истечении срока вновь болен – еще на

- один год. Если и в третий раз установлено, что человек не удовлетворяет требованиям приемки, его сразу записывали в ополчение (*Мартынов Е. II.* Указ. соч.).
- ³¹ Полное собрание законов Российской империи. Собрание 2. Т. 53. Ч. 1. СПб., 1880. № 58206.
- ³² Приказ по военному ведомству № 113 1883 года (Приказы по Военному ведомству 1883 г. СПб., 1884).
- ³³ Приказы по военному ведомству № 113 1883 года, № 169 1884 года, № 365 1890 года (Приказы по военному ведомству 1883 года. СПб., 1884; Приказы по военному ведомству 1884 года. СПб., 1885; Приказы по военному ведомству 1890 года. СПб., 1891).
- ³⁴ Приказ по военному ведомству № 268 от 9 ноября 1890 года (Приказы по военному ведомству 1890 года. СПб., 1891).
- 35 Полное собрание законов Российской империи. Собрание 3. Т. 15. СПб., 1899. № 11438; Приказы по военному ведомству № 64 от 19 марта 1895 года, № 365 от 30 ноября 1899 года.
- ³⁶ Награды чинов Военного ведомства. Пг., 1915. С. 26. § 85.
- ³⁷ Архив ВИМАИВиВС. Ф. 3р. Оп. 9. Д. 31.
- ³⁸ Там же. Ф. 3. Оп. 2. Д. 173–176; Кирпичников А. Н. Арендт – историк оружия и военного дела // Вопросы истории. 1909. № 1. С. 145–149; Архив ВИМАИВиВС. Ф. 3р. Оп. 2. Личное дело В. В. Арендта.
- ³⁹ Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Ч. 30. Табл. 1313, 1314.
- ⁴⁰ Там же. С. 180; *Богданович Е. В.* Стрелки Императорской Фамилии. Исторический очерк. СПб., 1906; *Бордунов Н., Шевченко II*. Стрелки Императорской Фамилии (1854—1881) // Старый Цейхгауз. 2010. № 37. С. 26—44.
- 41 Гессенский маріп исторический маріп в русской армии. Сочинен в Кранихіптейне в 1730 году его великокняжеской светлостью наследным принцем, впоследствии ландграфом Людвигом VIII Гессенским. Распространение в России, присвоение русским полкам связано с бракосочетанием (1841) наследника Александра Николаевича (императора Александра II) с принцессой

- Гессен-Дармитадтской, ставшей императрицей Марией Александровной.
- ⁴² Введенский Г. Э. Армейских будней летописец. Художник А. И. Гебенс. СПб., 2006. С. 106, 107.
- 43 Розы: после огранки алмаза в бриллиант срезают верхнюю острую часть бриллианта. Эта срезанная верхняя острая часть камня называется розой. Широко применялась для украшений, стоила гораздо дешевле бриллианта. Так, например, великого князя Михаила Николаевича старший брат Александр II наградил 2 июля 1864 года золотой шашкой с надписью «За окончательное покорение Кавказа». Шашку с булатным клинком изготовил ювелир Кейбель, украсив ее изумрудами и бриллиантами. Кроме множества мелких бриллиантов шашку украшали крупные бриллианты весом 8 ½ и 6 ½ карата, изумруды весом более 8 карат,
- и более 1300 роз (РГИА. Ф. 468. Оп. 5. Д. 489. Л. 1–16).
- ⁴⁴ Алфавитный указатель орденов, медалей, знаков и жетонов каталоге фабрики «Эдуард». СПб., [б/г]. № 23.
- ⁴⁵ *Молло Е.* Висковатов // Военно-исторический вестник. 1961. № 19. С. 24–26.
- 46 Новожилова Л. Н. «За веру, царя и Отечество». Полковые знамена и ротные знаки костромских ополчений из фондов Костромского музея − заповедника // Романовские чтения. Центр и провинция в системе российской государственности: материалы конференции. Кострома, 2009.
- ⁴⁷ Там же.
- ⁴⁸ *Струков Д. П.* Путеводитель по Артиллерийскому историческому музею. СПб., 1912. С. 88, 89, 109.
- ⁴⁹ *Неклюдова* Д. А. Историко-революционные знамена: каталог. М., 2017. С. 9.