

ГЕРБ КНЯЗЕЙ АМИЛАХВАРИ

(см. рис. на 6-7 стр. цв. вкладки)

Род князей Амилахвари - один из известнейших в Грузии. Свое происхождение он ведет от старинного дворянского рода Зедгенидзе. В 1465 году Иотам Зедгенидзе ценой собственной жизни спас жизнь царя Георгия VIII (1446-1466). За это царь возвел детей Иотам в княжеское достоинство с фамилией Амилахвари и сделал старшего в роде моуравом¹ города Гори и наследственным сардаром² правого крыла грузинского войска. В кодексе законов царя Вахтанга VI князья Амилахвари числятся третьими, сразу после Арагвских и Ксанских Эриставов. Кн. Амилахвари упоминаются в списке князей и дворян Грузии, приложенном к Георгиевскому трактату 1783 г., заключенному между царем Ираклием II и императрицей Екатериной II. 20 сентября 1825 г. несколько представителей этого рода были признаны в княжеском достоинстве Российской Империи. Все остальные были сопричислены к роду 6 декабря 1850 г. в «Именном посемейном списке лиц, принадлежащих к княжеским и дворянским родам Грузии». Впервые члены рода Амилахвари появляются в России в свите царя Вахтанга VI в 1724 г.

Ни один из двенадцати известных вариантов родового герба Амилахвари не был утвержден ни в России, ни в Грузии.

Самым ранним из дошедших до нас гербов этого рода является герб кн. Александра Дмитриевича Амилахвари (род. 1750 г.). Он известен нам из книги «История георгианская о юноше князе Амилахорове» (СПб., 1779 г.), написанной самим Александром Дмитриевичем. В ней на первых страницах помещен гравированный портрет автора, а под ним герб³ (см. рис. 1). Почти такой же герб (см. рис. 2), различаемый лишь отсутствием одной фигуры (солнца) и, видимо, составленный в то же время (XVIII век), известен из книги М. Вадбольского «Грузинская геральдическая символика» (Тб., 1980 г.). К сожалению, не известны украшения этого герба и кому он принадлежал⁴.

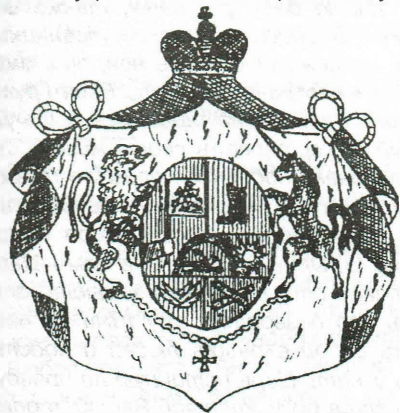


Рис. 1.



Рис. 2.

Третий вариант герба известен из письма царевича Теймураза Георгиевича (1782-1846) к графу Павлу Осиповичу Симонич от 21.09.1845 г. Дело в том, что царевич Теймураз и граф Симонич были женаты на родных сестрах - княжнах Анне и Елене Отаровнах Амилахвари. По всей видимости, граф просил царевича прислать ему информацию о гербе и истории рода супруги. Черно-белая копия герба с цветного оригинала рисунка герба, составленного царевичем Теймуразом, и весь текст письма опубликованы в июньском номере журнала "Гербовед" за 1913 год в статье В. Лукомского "Герб рода князей Амилахвари" (стр. 106).

Мною приводится лишь та часть письма, которая касается самого герба (см. рис. 3 на 6-й стр. цв. вкладки). (Рисунок раскрашен автором по указанному в статье описанию).

Объяснение Герба князей Амилахваровыхъ.

1-е) Корона Княжеская.

2-е) *Бллая* мантия украшенная золотомъ, *бллый* *цвѣтъ* означаетъ чистоту сердца, или безпорочность онаго; украшение золотомъ означаетъ Княжеское величiе.

3-е) Знамя Св. Побѣдоносца Георгiя, означаетъ что при Царяхъ Грузинскихъ было обычаемъ, чтобъ всегда имѣть на правомъ флангѣ войска, и праваго фланга былъ Главный Начальникъ Князь Амилахваровъ. Первые Начальники Грузинского войска именовались въ древнiя времена Спасетомъ, или Спасаларомъ, а потомъ Сардаромъ (*сiу* имена означаютъ Главный Военный Начальникъ).

4-е) Батфорты со шпорами въ Грузiи въ древнiя времена, кромѣ Главного Военного Начальника никто не имѣлъ права носить.

5-е) Солнце означаетъ Царя или Государя, - какъ солнце благосiяниемъ своимъ награждаетъ плодородную землю даръ растенiя, также и Царю своимъ отлично вѣрнопопданнымъ. Впереди солнца жертвенникъ и на ономъ чаша наполненная кровью, изливающеюся изъ нея, эта эмблема означаетъ, что во время Царя Все-Иверскаго, то есть Всея Грузiи при Царѣ Георгiе VIII родомъ Давидiамъ Багратiона, при немъ былъ Дворянинъ Ютамъ Зедгинидзе, который пожертвовалъ своею жизнiю съ пролитiемъ крови за Царя Георгiя, таковаго подобнаго примѣра никогда не бывало, такъ что изъ нѣкоторыхъ Грузинскихъ Вельможъ, совѣтовались между собою убить Царя Георгiя, и какъ скоро узналъ Ютамъ Зедгинидзе объ умыслѣ ихъ скрытно объявилъ о семъ Царю, но Царь не поврилъ ему, не предполагая отъ нихъ сего замысла; для спасенiя Царя съ усердiемъ просилъ его позволить ему лѣчь въ его постель, и совѣтовалъ собрать съ собой вѣрныхъ людей и подстеречь своихъ враговъ, и тогда можетъ узнать Царь истинную ли правду, что онъ объявилъ, и просилъ у Царя если я буду жертвой Вашей, только одна моя просьба имѣть покровительство моему семейству: Царь согла-

сился по его совету, объявляя свое согласие, и в назначенную ночь, когда преступники хотѣли убить Царя, Іотамъ легъ въ постель Царя; Царь наблюдая въ сіе время за врагами, которые пришли въ полночь исполнить злонамѣреніе, предполагая, что Царь спитъ на своей постели и убили мечемъ Іотаму вмѣсто Царя. Какъ увидѣлъ Царь сіе злодѣяніе, явился съ своими людьми и всѣхъ преступниковъ поймалъ и по законамъ ихъ наказалъ; увидя Царь такую жертву, сдѣлалъ его дѣтей Князьями и Вельможами какъ-то Сардарами (Главными Начальниками правого фланга)* и Амилахварами, что Начальникъ вообще всѣхъ военныхъ орудій и наградилъ большимъ имѣніемъ въ Карталинской области и Ахалцызской, и назначилъ Архіерейскій Монастырь въ Самтависи для похраненія ихъ поколѣнія. Выше писанное происшествіе было въ 1465-мъ году отъ Р. Х. и отъ сего времени фамилія ихъ началась именоваться Князьями Амиралахваровыми. Впослѣдствіи ихъ поколѣніе во всѣхъ случаяхъ съ полнымъ усердіемъ служили своею кровію Грузинскимъ Царямъ и Отечеству. Послѣ нѣкотораго продолженія времени семеро родныхъ братьевъ Амирлахваровыхъ поколѣнія Іотамы были въ сраженіи съ Турками около Мцхеты и близъ Мгвимской пустыни, Грузинскія войска сражались съ Турками и побѣдили, но были убиты семь братьевъ Амирлахваровыхъ и похоронены въ одной могилѣ въ Мгвимской пстынѣ, они были извѣстны своею храбростію и примѣрно служили Царю и Отечеству, всегда отличалось поколѣніе ихъ.

6-е) Крѣпость означаетъ Горійскую крѣпость, которая въ Карталіи была знаменитымъ украшеніемъ, и была препоручена подъ Начальство Князя Амилахвара, онъ-же былъ моуравомъ города Горіи и Диванбегомъ Карталіи.

7-е) Всѣ эти военныя Орудія, которыя на Гербу означаютъ Сардарскіе знаки.

8-е) Два единорога употребляются большею частію при Княжескихъ Гербахъ.

9-е) Команда Князя Амилахвара была все Карталинцы воины и сверхъ того все конницы Татарской изъ Казацкой дистанціи⁵.

Примѣчаніе. Хотя реченіемъ или въ письмѣ употребляють сіе слово Амилахваръ, но настоящее званіе значитъ Амирлахваръ.

Образ сего герба и толкованіе его: труды Его Светлости Грузинско-го царевича Теймураза Георгиевича и кавалера, собралъ изъ гербовъ кн. Амилахваровыхъ и также изъ Грузинскихъ исторій и распределилъ по порядку, какъ следовало по принадлежности своей.

Любопытно, что у Анны Отаровны гербъ былъ не похожъ на тотъ, что составилъ царевичъ Теймуразъ (см. рис. 4). Ее гербъ известенъ намъ все изъ той же статьи Лукомскаго (см. выше). В. Лукомскій пишетъ, что это "объединенный" гербъ Амилахвари-Симоничъ (см. "Гербоведъ" за июль 1913 года, стр. 121).

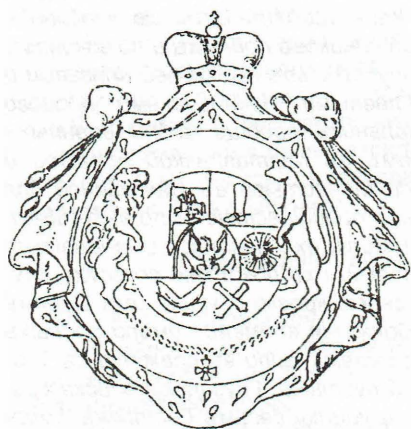


Рис. 4.

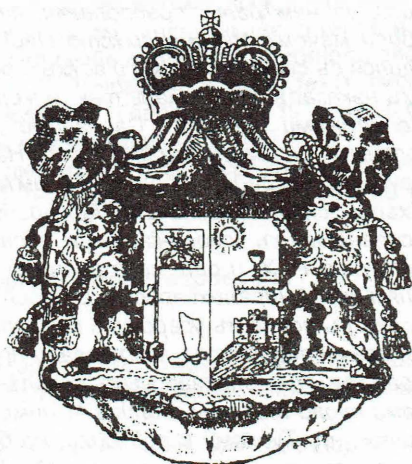


Рис. 5.

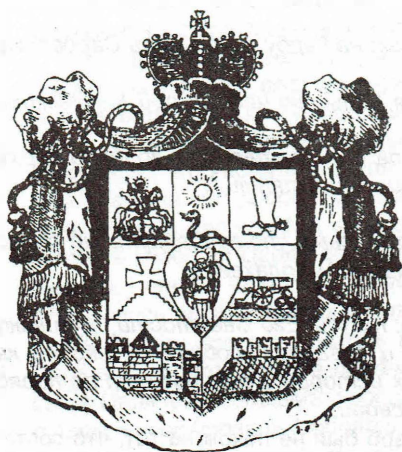


Рис. 6.

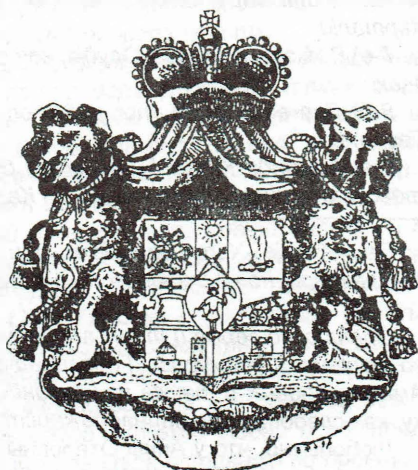


Рис. 7.

Оттиск печати, с которого был взят герб, предоставил В.К. Лукомскому Н.Ф. Романченко (см. "Гербовед" за июль 1913 года, статью "Собрание печатей Н.Ф. Романченко"). Герб был составлен до 1866 г., потому как именно в этот год Анна Отаровна скончалась.

Герб супруги царевича Теймураза, Елены Отаровны Грузинской (1783-1866), известен с надгробной плиты в Федоровской церкви Александро-Невской лавры(см. рис. 5). По всей видимости, его имел в виду В. Цихинский в своей рукописи "Кавказский гербовник" (СПб., 1922 г.). Его от герба, составленного царевичем, отличает лишь корона (взамен "княжеской" короны царевича - российско-княжеская), цвет мантии и щитодержатели (вместо единорогов - львы).

Шестой, да и все последующие варианты герба отличаются от предыдущих наличием в них фигуры ангела (см. рис. 6). Этот герб нам также известен из "Кавказского гербовника" Цихинского.

Седьмой вариант герба (см. рис. 7) известен с надгробной плиты кн. Николая Александровича Амилахвари (1848-1913). Рисунок этого герба есть в книге М. Вадбольского "Грузинская геральдическая символика" (Тб., 1980 г.).

Еще один герб, очень похожий на два предыдущих, известен с мемориальной доски, подаренной кн. Ивану Гивиевичу Амилахвари (1829-1905) сослуживцами. К счастью, этот герб изображен в цвете (см. рис. 8 на 7-й стр. цв. вкладки).

Последний из девяти вариантов не похож ни на один из вышеописанных (см. рис. 9). Он известен из книги Арно Шаффанжона "Le Petit Gotha" (1968). Этот герб был составлен, как видно, уже в эмиграции, кем-то из членов рода. Кроме того, в нем изображена фигура, совсем не характерная для родов Восточной Грузии - золотое руно.

Еще три варианта герба кн. Амилахвари известны с надгробий Анны, Евгения и Егора Васильевичей Амилахваровых, скончавшихся соответственно в 1794, 1786 и 1779 гг. и похороненных в Донском монастыре (в подклете Большого собора). К сожалению, в виду того, что надгробия сделаны из песчаного камня и стечением времени порядком разрушились, часть изображения невозможно разобрать. Однако некоторые фигуры видны. На всех трех гробах видны щитодержатели - единороги (на одном позади мантии еще фигуры двух ангелов, поддержи-

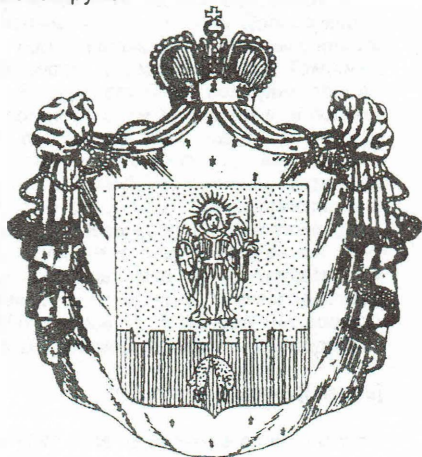


Рис. 9.

вающих корону, на двух других двое (?) мужчин в одеждах, также поддерживающих корону). На всех трех гербах десница со знаменем, на котором изображен Св. Георгий Победоносец. На всех трех гербах воинские арматуры (знамена, щиты, панцири). На двух гербах изображены: животное (?) медведь (к сожалению, изображение неразборчиво) и фигура в виде башни. И на всех трех гербах фигура, напоминающая ангела (?). Остальные фигуры вообще невозможно разобрать.

Автор надеется, что в ближайшем будущем будет утвержден хотя бы один из вариантов герба этой семьи.

ПРИМЕЧАНИЯ

- ¹ Правитель города, провинции.
- ² Военачальник, зам. главнокомандующего (амирспаласара).
- ³ Описание этого герба есть в книге А.Б. Лакиера "Русская геральдика" на стр. 330.
- ⁴ М. Вадбольский в своей книге вообще редко какие гербы давал с украшениями и указанием конкретного гербовладельца (только какому роду принадлежит тот или иной герб).
- ⁵ Имеется в виду провинция Казахи (Кახети).

* * *

Рисунки под №№ 1, 5, 6, 7, 8 выполнены автором статьи Д.А. Гулордава.

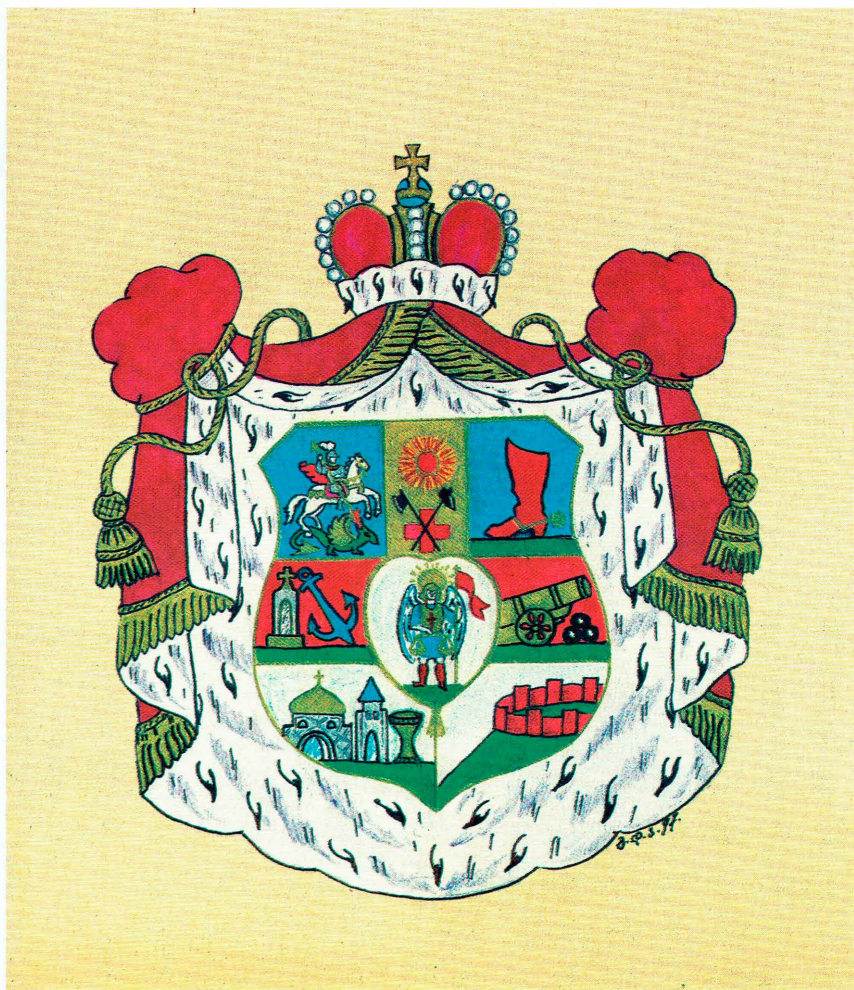
ГЕРБ КНЯЗЕЙ АМИЛАХВАРИ

(см. стр. 59)



**«Гербъ князей Амилахваровыхъ»
из письма царевича Теймураза Георгиевича
к графу Павлу Осиповичу Симонич от 21.09.1845 г.**

Рисунок Д.А. Гулордава (рис. 2).



*Герб с мемориальной доской,
подаренной кн. Ивану Гивиевичу Амилахвари сослуживцами.*

Рисунок Д.А. Гулордава (рис. 8).