

## **ВПЕРЕДИ СТРАНА БОЛГАРИЯ, ПОЗАДИ РЕКА ДУНАЙ...**

(см. ил. на 14-16 стр. цв. вкладки)

Честно говоря, в этом, 2000 году, я в Болгарию не собирался. Европа, Шенгенская зона - вот где планировал ваш покорный слуга оставить свой след. Мои хорошие знакомые из Германии обещали прислать мне вызов, и я уже начал составлять маршрут, но увы... Как говорится: «Человек предполагает, а судьба располагает». Не буду вдаваться в подробности, но мечту пришлось отложить, как минимум, до будущего лета. Но дома сидеть я уже был не намерен. Да и действительно, сколько нужно времени человеку, чтобы решить поехать уже в знакомое тебе место, где в прошлом году ты так хорошо отдохнул? Неделя на оформление ваучера, сбор вещей, хороший друг рядом, чтобы не было скучно одному, - и вот я уже в мягком кресле автобуса, прокладывающего курс к выезду из города.

Наш город Хмельницкий находится на западе Украины, и до границы с Румынией всего каких-нибудь 200 с небольшим километров. Первые 100 мне знакомы не хуже, чем родная улица: не одну тысячу километров намерил я по ней за 7 лет учёбы в Каменец-Подольском университете. Но не подумайте, что я прогульщик или больной. Болею я только за «Динамо» Киев, а пропускаю занятия только тогда, когда не в состоянии встать с постели после бурной ночи (шутка). Всё очень просто - за эти 7 лет я получил не одно, а сразу два высших образования. Некоторые мои друзья говорят, что это и есть моя профессия - учиться. Но вообще-то я психолог.

Не успели мы поудобнее усесться в кресла, как наш гид уже включил магнитофон. Народ тут же потребовал: «Кино давай!». Гид обречённо пожал плечами и включил «Сибирский цирюльник». Не успел я как следует проникнуться проблемами юнкера Толстого - а за окном уже Ярмолинцы. 30 км промелькнули, как один. Ярмолинцы юбиляр, в этом году отмечают свое 600-летие. Всего лишь через 55 лет после основания село получило Магдебургское право. На всю Украину славились Петропавловские ярмарки Ярмолинец. Бывал здесь и Тарас Шевченко...

Оказывается, у Ярмолинец такой сложный герб! Тут и золотой столб, и золотой же пояс в левой части, и весы, и мастерок, и сноп колосьев с надетой на него шестеренкой, и герб Подолья в вольной части - золотое солнце на голубом поле. Он так быстро проехал мимо меня, что я не успел его сфотографировать. Стыд мне и позор! Я ведь еду не просто так, я хочу больше узнать о геральдике. Но пока я ругал себя, мы уже проехали Дунаевцы.

Черт возьми, если мы и дальше будем ехать с такой же скоростью, то я не успею ничего сфотографировать! Дунаевецкий герб я тоже умудрился пропустить. Правда, он находился по другую сторону от моего окна, но ведь я же почти исследователь нового. Хорошо хоть, что я знаю, что журавль с камнем в лапе обозначает настороженность. Журавль, стоящий на страже, берет в лапу камень. Если журавль засыпает, то камень падает и будит его.

И герб Каменца-Подольского я тоже знаю хорошо. Правда, нигде в городе, кроме стелы на въезде, его и не встретишь. На нем изображена гордость города - его знаменитая крепость, построенная в XIV веке князьями Кориатовичами, тремя сыновьями литовского князя Кориата. В верхней части герба - наше подольское солнце. Крепость, конечно, символ города, но ведь точно такая же крепость и на гербе лежащего в 30 км южнее Хотина? Но это вопрос пока не ко мне. Кстати, за это время автобус проехал реку Днестр, мы уже в Черновицкой области. Нет, в Хотин мы не поедем, шофер решил его объехать. Еще минут 40-45 и мы в Черновцах. Мой друг Павел учится здесь в медицинской академии. Город он знает намного лучше меня. Мои же знания простираются до основания того факта, что через город протекает река Прут. Город мы проехали без остановки, так что местных достопримечательностей я не увидел. А жаль!

«Еще немного, еще чуть-чуть, последний бой, он трудный самый...». Вот и Порубное. Граница. Прошло всего два с половиной часа с момента отъезда. Перед нами три автобуса. Как вы думаете, сколько времени мы ждали своей очереди? Ровно четыре с половиной часа! Но все когда-нибудь кончается, кончилось и ожидание. Вот наши паспорта проштемпелованы, автобус медленно трогается с места и проезжает проволоку. Каменные вазы для цветов выкрашены в сине-жёлто-красные цвета. Да, это уже Румыния.

## 2

За окном протянулась спящая Румыния, поблескивая огнями фонарей и ночных баров. Я благополучно дремал, напевая (во сне) только что услышанную песню «Полковнику никто не пишет», благо все мы с удовольствием только что посмотрели новый российский супербоевик «Брат-2». Только мне представились соблазнительные формы Ирины Салтыковой, сыгравшую в нем саму себя, как автобус резко затормозил и прекрасное наваждение кончилось.

- Где это мы? - спросонья вскинулся закемаривший было Павел. - Граница?

- Да ты что, до границы нам ехать и ехать, а это так, остановка по требованию водителя, топливо долить, ноги размять, перекусить и тому подобное; здесь всегда останавливаются ночью, - с этими словами я начал вылезать из своего угла.

Выбравшись наконец-то из автобуса и вдохнув полной грудью почти свежий румынский воздух, я глянул на часы. Без десяти три ночи. М-да, рановато. Ну ничего, размяться тоже полезно. Подумав так, я бодро зашагал внутрь магазинчика, уютно пристроившегося сбоку от заправочных колонок.

В дверь меня протолкнул уже проснувшийся окончательно Павел, решивший также обследовать новую для себя местность, благо, как я уже отмечал, мне этот маршрут знаком еще с прошлого лета. Внутри было все, как положено - столики, стулья, кассирша с красными от недосыпания глазами, закуски под стеклом в шкафах, напитки в холодильнике и пиво в воде (чтобы не грелось). Вода же была в чем-то, напоминающем ванночку и стоявшем на стойке.

- По пивку, - уже почти утверждающе произнес Павел.

- По пивку, - согласился я. Цены были приклеены на крышке.

- Какое берем?

- Давай румынское. Для повышения самообразования, - высказал свое мнение Павел.

Предложение прошло единогласно.

- Так, «Туборг» - отставить, «Карлсберг» - туда же, «Бавария» - подождет; вот - «Урсус» - похоже, румынское, - перебирал этикетки Павел. «Урсус» - сиречь медведь. Вот и он - на этикетке в короне. - Пойдет.

- А вот и другое румынское - «Силва», - уже я наткнулся на незнакомый сорт.

28 тысяч лей за обе бутылки. Сколько же это будет в знакомой валюте? 1 доллар - 19 тысяч лей. По доллару с носа и 10 тыс. Сдачи. Так и вышло. Расплачиваясь, я обратился к продавщице по-английски. Ответ прозвучал по-русски. Ура великому и могучему!

Таких красивых денег, полученных на сдачу, я еще никогда не видел. Если банкнота в 1 тыс. Лей имела самый обычный вид - с греческими колоннами и портретом Михая Эминеску на обороте, то двухтысячная представляла собой произведение искусства, целиком посвященное полному солнечному затмению 11 августа 1999 г. Там были и планеты Солнечной системы, и карта Румынии, пересеченная полосой полного затмения, и прозрачная пленка белого и сиреневого цветов. Красота! От созерцания денег меня оторвал голос гида, приглашавшего в автобус.

Пиво мы решили побережь до Болгарии, засунув его в сумку-холодильник Павла. Автобус вновь превратился в сонное царство... Дунай я безбожно проспал, впрочем, как и в прошлом году, и, когда открыл глаза, мы уже мчались по Добрудже, проехав за ночь наискосок почти всю Румынию. Мелькнул указатель «Констанца - 50 км».

- Сколько нам еще ехать? - заворочался в своем кресле Павел.

В этот момент автобус затормозил. Опять короткий привал. Народ высыпался из автобуса, как горох из мешка и сразу же начал жаловаться на усталость и затекшие ноги.

- Кто хочет, может вернуться в Украину, - посоветовал я наиболее нетерпеливым, - благо нам сейчас до нее рукой подать.

- То есть как? - вытаращились недоуменные глаза, - мы же всю ночь ехали!

- А вы гляньте на карту. Одесская область южнее Молдовы выгибается под таким углом, что до Украины нам сейчас действительно ближе, чем до Болгарии.

Под аккомпанемент дружных стонов автобус открыл двери. Конец привала. Пора в путь-дорогу. Дорога гладко бросалась под колеса. Автобус наматывал километры. Промелькнули за окном окраины Констанцы - крупнейшего морского порта Румынии. Теперь - прямо на юг. Проехали Аджаджу, оставив справа соленое озеро Текиргел. Пошли румынские курорты - «Юпитер», «Нептун», «Сатурн», «Венера», - в общем, вся Солнечная система. А Земля - вот она, под ногами.

Городок Овидий - с одноименным отелем. Он ведь жил здесь, в ссылке, в этих самых местах. Мангалия, поселок 2-го мая с грозно смотрящими в море батареями береговой обороны (я их, естественно, сфотографировал, но, что интересно, именно этот кадр на пленке оказался пустым. Видимо, румынская контрразведка не дремала). Указатель «Вама-Веке». Граница. Автобус быстро проехал вспаханную полосу под аркой с надписью «Румыния». Справа - вкопанный на века бетонный болгарский пограничный столб. Еще в прошлом году на нем была надпись «Народна Република България» и социалистический герб с колосьями, звездой и львом. Теперь же герб снят и столб девственно чист. Символика поменялась, но здесь еще не появилась. Осталась только надпись «България».

Пограничники пропустили нас очень быстро, буквально за 20-25 минут «Добре дошли в България!» - сказал я сам себе и облегченно откинулся на спинку кресла.

### 3

Болгария встретила туристов солнцем и обменным курсом 2 лева за 1 доллар США. В прошлом году было 1,8 лева. Инфляция, батенька, инфляция! Мы неуклонно приближались к цели - Солнечному Берегу, крупнейшему болгарскому курорту. Правда, часть людей решила, что Золотые Пески (Златни Пясъци) для них будут лучше и оставили нас на полпути. Облегчившись (от людей, а вы что подумали?!!) автобус покотил к Варне.

Вот и она, Варна, жемчужина болгарского Черноморья. Я крутил головой на все 360 градусов и заметил герб на стене Варненской общины (мэрии). Мой фотоаппарат был расчехлен, и герб я сфотографировал. Но мне не повезло и на этот раз. Его заслонили ветки деревьев. Второй раз я увидел герб Варны лишь на купленном мною плане города (но об этом ниже).

Мы проехали Старо-Оряхово, Рудник, Бялу, Обзор, и в каждом из этих поселков оставляли отдыхающих. К Солнечному Берегу автобус подъехал пустой более чем наполовину. Правда, высадили нас не на самом курорте, а в соседнем Несебре. Там нас уже ждала Оля - владелица туристического агентства, моя землячка, живущая в Болгарии. Знакомы мы были еще с прошлого года, поэтому встретила она Павла и меня с распростертыми объятиями. Всего лишь через 20 минут мы были уже в гостинице «Средец».

- Отдохнем? - предложил я Павлу.

- Да ты что? - возмутился приятель, - какой отдых? Немедленно пошли покорять окрестности!

И верно, что это я? Но, слава богу, хоть душ успел принять.

Как мы покоряли окрестности, писать не буду. Скажу только, что мало осталось баров, в которых мы не отметились. Павел, закончивший английскую спецшколу и проживший в английской семье месяц, после пятого и шестого ресторана говорил только с американским акцентом, а я, хотя и знаю английский, но не так как он, поэтому изображал тупого иностранца. Эта роль у меня получается весьма неплохо.

Заглянули мы и в лунапарк. В прошлом году его не было. Павел удрал куда-то в направлении комнаты смеха, а я пристроился в тире и двумя выстрелами сбил две спички, за что получил бутылку виски. Знай наших! Зря учили, что ли? Кривая усмешка владельца расплылась лишь тогда, когда приободренный моим успехом швед (судя по разговору) шестью выстрелами не попал ни разу. А ведь каждый выстрел стоит один лев!

Вернувшись в гостиницу, мы поняли, что зверски устали и решили лечь спать, чтобы завтра пойти на пляж. Завтра, как ни странно, наступило очень скоро, а пляж был в ста метрах от гостиницы. Павел утащил меня туда сразу после завтрака.

Пляж болгарского курорта... Кто был там, либо в других, более удаленных местах, например Коста-дель-Соль (кстати, тоже Солнечный Берег, если перевести) или Ибиса, меня поймет. Кто не был, советую съездить. Не пожалеете! Глаза разбегаются, причем сразу на все сорок четыре стороны, ноги подкашиваются, язык заплетается... Ну не должно быть столько прекрасных обнаженных тел на каждой песчинке! Как выразился Павел при взгляде на девушку-спасательницу в одних трусиках: «Если она приплывёт меня спасать, от себя не отпущу, утою-нем месте!»

Увы, все хорошее когда-нибудь заканчивается. Солнце зашло, подул ветерок и народ стал потихонечку разбегаться кто куда.

Кто куда, а мы к зайцам! То бишь, в соседний, уже упоминавшийся Несебр. Несебр, город-чудо, редчайшая драгоценность в ожерелье Черноморья. Представьте себе обычный город с домами, улицами, барами и магазинами. Улица «Хан Крум» круто спускается к морю. И вдруг... резко,

с двух сторон сужается дорога, превращается в узкую полоску, только-только двум автомобилям разъехаться. А море уже с двух сторон. Коса длиной около 30 метров, а на конце ее прицепился бантик - скалистый остров около километра длиной и метров 300 шириной. Это и есть старинная Месемврия - город, основанный еще 3200 лет назад, сейчас, увы, вымершими древними греками. Правда, еще до них там жили фракийцы. Затем город принадлежал Риму, Византии, а в IX в. н.э. был завоеван болгарским ханом Крумом.

Ресторан «Ханский Шатер» на Солнечном берегу находится именно на том месте, где стоял настоящий шатер Крума. На таком малюсеньком участке земли находятся около 10 сохранившихся и более 20 полуразрушенных церквей постройки VI-XV вв. Почти в каждой сохранившейся - художественный салон. Да и сам город представляет собой музей под открытым небом, где туриста заставят купить все, что только пожелает.

А названия улиц-то какие - Русалка, Нептун, Аврора, Крайбрежна, Бриз, Венера! Но первое, что сделал я, ступив на улицы Несебра - отодрал со стены кусок плаката с гербом города. Весь плакат отрываться не хотел. Основная деталь герба - роза ветров на 16 румбов. Город открыт всем ветрам и являлся морским портом в римские и византийские времена. На разделенном четверочастно щите изображены стилизованные морские волны. Щит герба обвит лентой с надписью «Несебър». Увенчан щит стилизованной короной в виде арки крепостной стены, находящейся у входа в старый город. В верхнем правом углу герба - пятиконечная звездочка (по-болгарски - петольчка, одним словом).

Обошли за день мы весь Несебр. Купили себе сувениры на память, а я искал киоск со значками. И не нашел. Забегая вперед, скажу, что значков с гербами городов я не нашел ни в одном городе страны, даже в Софии. Нет гербов и на логотипах болгарских газет. Ни на одной.

Ожидая автобус, чтобы вернуться, я увидел на столбе объявление о поездке в Македонию, на Охридское озеро. Естественно, мне тут же захотелось записать еще одну страну в свой реестр посещений. Но, оказалось, чтобы попасть в Македонию, нужна виза, которую открывают в Киеве, в посольстве. Правда, как мне сказали, визу открывают даже без приглашения или ваучера. Если это правда, то подожду следующего лета.

На следующий день Павел обнаружил, что на курорте имеется аттракцион «Тарзанка-катапульта», когда человека выстреливают, как из рогатки, в небо на резиновых лентах. Обнаружил, и тут же испытал его. Высота была около 15 метров. Если ты крепко держишься за парашютные лямки, то тебя переворачивает в воздухе несколько раз. Это удовольствие стоит 20 левов (10 долларов). Если прыгаешь два раза, третий раз предоставляют бесплатно. Я решил побережь деньги для поездок по стране, поэтому прыгнул лишь в последний день пребывания на курорте.

Дорога наша легла на юг - в Бургас (ударение на букве «а»). Первое, что я сделал - это сфотографировался под гербом. Герб очень красивый - коронованный лев с хвостом русалки держит в лапах башню старинной Бургасской крепости. Поле герба лазурное, лев золотой, башня серебряная. Корона герба - корабельная, в виде кораблей и парусов. Форма щита такая же, как и на гербах украинских городов - закругленная. Забегая наперед, скажу, что я не встретил двух одинаковых гербовых щитов. В Болгарии не придерживаются четких правил геральдики и, как правило, гербы имеют самую различную форму - как геральдическую, так и негеральдическую.

Рядом с общиной стоят шести с флагами. Такие шести я видел почти в каждом крупном городе. В центре - всегда флаг страны - бело-зелено-красный. По бокам - справа голубой флаг с 12 золотыми звездочками (Болгарию должны скоро принять в члены ЕЭС), а слева - флаг города. В Бургасе флаг белый, с синей полосой внизу (1/4 ширины флага).

На белом поле - герб города. Флаг, к сожалению, я сфотографировать не смог - мешало солнце. Бургас довольно-таки молодой город, ему всего 400 лет. Основан он в конце XVI - начале XVII вв. Начал бурно развиваться лишь после освобождения от турецкого ига. Сейчас это крупный (по болгарским меркам) город, пятый по величине в стране - после Софии, Пловдива, Варны и Русе. В городе довольно много исторических объектов. Зайдя в армянскую церковь «Св. Хач» возле крупнейшего в городе отеля «Болгария», я сразу же покорила сердце служительницы церкви, поздоровавшись с ней по-армянски - «Барем дзеф!». В ответ получил улыбку и длинную фразу, из которой, естественно, не понял ни слова. Дальнейший разговор происходил по-болгарски (она), на русско-болгарском (я). Обе высокие договаривающиеся стороны остались довольны друг другом.

Осмотрели мы с Павлом и католическую церковь Успения Богородиц и православную церковь Св. Кирилла и Мефодия. Успели заглянуть и в археологический музей, где по странному капризу природы находилась еще и выставка рептилий. Змеи были равнодушны к посетителям и своей неподвижностью напоминали основные мраморные и глиняные экспонаты музея.

Возвращаясь на вокзал, я купил карту южного Черноморского побережья. Знакомые места - я объездил все побережье во время первой поездки. И главное - карты городов были с гербами! Расстелив карту на коленях, я погрузился в воспоминания.

Поморие... Чем-то похоже на Несебр - новый и старый город. Старый город вытянулся полуостровом между Поморийским озером и Черным морем. На четверчастном гербе - солнце, кисть винограда, человек в воде и белый треугольник, изображающий соль. В центре - надпись «Помо-

рие». Поморие известен на всю страну своим крупным винным заводом, также является одним из центров производства соли и, конечно, это прекрасный морской курорт, где самая большая продолжительность солнечных дней в году на всем болгарском Черноморье.

Царево... Скалы, холмы, горные долины, реки - Резовская, Дьявольская, Ропотамо. Названия-то какие! Ропотамо - закроешь глаза, произнесешь - «Ропотамо...» и слышится тихий шепот тропической растительности, окутавшей ее берега - деревья, кусты, выюны, дикий виноград, тростник, кувшинки и лилии на воде, медленно расступающиеся перед носом лодки. Прелесть!

А на гербе - волны реки, стилизованный холм, лист дуба, рыба, башня маяка и чайка.

Китен - спрятался в живописном углу Странджанских гор. Но его нашли и построили 80 с лишним баз отдыха. Теперь там покоя нет от сумасшедшей веселой детворы и их таких же веселых родителей. На гербе - поросшие зеленым лесом холмы, синее море, солнце, чайки, уткнувшаяся носом в золотой песок лодка и дата основания поселка «1932» золотом по червлени. И конечно же, болгарская традиция - название.

Созополь - громадным, устрашающим, но никого не пугающим скалистым когтем врезался в ласковые воды Черного моря. Хищно выгнулся над бухтой - и подарил ее туристам, стал твердым якорем на берегу - и поместили жители якорь на квадратный щит.

- Эй, - оторвал меня от воспоминаний голос Павла, - вылезай, приехали. Хорош глазеть в карту, мы уже дома.

Да, мы уже дома. На вокзале Солнечного Берега. Рядом - гостиницы «Камелия», «Хризантема», «Свежесть». Пора бы и перекусить. Где - да где угодно. Зашли в первый же ресторанчик. Заказали блюдо, а к нему - «Бургасское» пиво. Не мешало бы и кофейку после обеда. Принесли кофе. Взял ложечку - глядь, а на ложечке герб Силистры. Города-побратима моего родного Хмельницкого. Простенький герб. Узнаю причуды социалистической геральдики - колос пшеницы, да половина шестеренки на гербе. Сверху - волны, видимо Дуная. А теперь скажите, кто бы на вашем месте, господа геральдисты, не взял бы на память такую ложечку? Правильно, все. И я не взял. Не смог. Официант следил.

## 5

Не могу сидеть на одном месте. Хочу увидеть как можно больше. А тут как раз подвернулась обзорная экскурсия по стране. Собирался ехать самостоятельно, но, раз такое дело, можно потратить немного денег и...

Выехали мы рано утром. Знакомая Бургасская трасса, уже знакомый Бургас, дорога на запад. Городок Аитос. Население - около 35 тысяч человек. Находится он у отрогов одноименной Аитосской планины (планина - гора, ударение на последнем слове). Рядом - Карнобатская планина и



городок Карнобат. Когда-то здесь хлопцы-гайдуки не давали покоя турецким завоевателям. Боялись их турки, как огня. Вот и застыл теперь на века у въезда в город Аитос гайдук с орлом в гордо поднятой руке. Свободный, как орел.

Возле Карнобата находятся руины крепости Маркейли. В 812 году хан Крум наголову разбил здесь намного превосходящее его численностью византийское войско.

Наш автобус проворно бежит по постепенно поднимающейся в горы трассе. Промелькнули Венец, Лсзенец, Калояново и вот, справа, в долине реки Тунджа, у синих скал, показался знаменитый город Ста Воевод - город Сливен. Почему Ста Воевод? Болгары считают, что именно столько гайдуцких отрядов боролись в сливенских горах с турками. Здесь родился легендарный воевода Хаджи Димитр, писатели Йордан Йовков, Елена Багряна, поэт Добри Чинтулов.

- Персики! Смотрите, одни только персики! - прервал мои мысли голос переднего сиденья.

Действительно, вдоль дороги продавали одни лишь персики. Но зато - очень много.

- Совершенно верно, - улыбаясь, объяснила наша гид Нона, - мы въехали в долину персиков. Здесь выращивают только персики. Здесь же их и продают. На обратном пути мы здесь остановимся и вы купите себе столько персиков, сколько доvezете, потому что они здесь почти в 2 раза дешевле, чем в других местах. Кстати, здесь неподалеку цыгане продают лошадей, и недорого, 5-6 тысяч левов. Не хотите лошадку на память о Болгарии?

Ближе к 11 часам утра автобус уже был в окрестностях г. Казанлык (Казанлък). Город известен на весь мир, как центр производства знаменитого розового масла. Мало кто может представить, какой это адский труд - приготовление масла из лепестков роз. Даже сейчас, в эпоху компьютеров, лепестки собирают вручную. А для приготовления 1 кг. Масла необходимо около 3 тонн лепестков. Вот и считайте. В Казанлыке находится единственный в мире музей Розы. Славится Казанлык и своими фракийскими гробницами, первая из которых была открыта 19.01. 1944 г. на холме Тюльбе. В 1993 г. была открыта другая, датированная 463 г. до н.э. и ее считают одной из самых древних в Европе. В 1995 г. открыли еще 4. В одной из них был саркофаг фракийской принцессы. Как мне сказала Нона, после реконструкции лица выяснили, что эта принцесса была поразительно красива. Эта принцесса, сидящая на троне, и изображена на фиолетовом фоне герба города. Рядом с принцессой - гордость города - болгарская роза. В основании герба - половинка шестеренки - символ машиностроительного завода, одного из крупнейших в стране. Фиолетовый же цвет - цвет государства фракийцев, существовавшего на территории Болгарии до 31 г. н.э., пока не было завоевано Римом. Фракийцы были гордым и свободолюбивым народом. Вспомните хотя бы Спартака.

Объехав Казанлык, мы направились к месту, которое на протяжении ста с лишним лет считается в Болгарии и России символом болгарско-русской дружбы. Я говорю, естественно, о горе Шипка. На территории парка-музея «Шипка» находится 450 памятников русским солдатам, офицерам и ополченцам.

Главнейшим же считаются храм-памятник «Рождество Христово», открытый 28 сентября 1902 г. Храм был построен по проекту арх. А.И. Томишко, а идею памятника выдвинули граф Николай Павлович Игнатьев и Ольга Николаевна Скобелева - мать генерала М.Д. Скобелева.

Вот мы уже и перед величественным храмом с золотыми куполами. Я подошел к входу и снял с головы свою бейсболку перед мемориальной плитой со стихами поэта Леонида Лазаревича Горилковского, написанными в 1944 г.

«Вдали от русской матери земли  
Здесь пали вы за честь Отчизны милой.  
Вы клятву верности России принесли  
и сохранили верность до могилы.  
Стояли Вы незыблемей скалы,  
без страха шли на бой святой и правый.  
Спокойно спите, русские орлы,  
потомки чтут и множат Вашу славу.  
Отчизна нам безмерно дорога  
И мы прошли по дедовскому следу,  
чтоб уничтожить лютого врага  
и утвердить достойную победу.»

Мне добавить больше нечего. Внутри храма на 34 мраморных досках золотыми буквами высечены фамилии всех погибших офицеров каждого полка, сражавшегося в Болгарии и количество павших солдат. По вполне понятным причинам, поместить тут и их фамилии не представлялось возможным. На самой ближней к алтарю плите первым выбито имя Его Императорского Высочества князя Сергея Максимилиановича Романовского, герцога Лейхтенбергского. Ниже - названия полков, начиная с лейб-гвардии Преображенского, Семеновского, Егерского, 1-й артиллерийской бригады и др.

- А почему здесь гроб? - спросил кто-то у гида. Действительно, под стеклом стоял гроб, только маленький.

- Этот гроб - символ Гроба Господня, находящегося в Иерусалиме, символ жертв, принесенных Россией Болгарии. - Объяснила Нона.

К сожалению, время наше было ограничено и Нона позвала нас в автобус. Маршрут пролег на вершину Столетова, где в 1934 г. по проекту арх. Атанаса Донкова и скульптора Александра Андреева был воздвигнут Памятник Свободе, увековечивший память защитников Шипкинского перевала.

Автобус подъехал под самое подножие лестницы, 890 ступеней которой ведут на вершину горы. Подниматься нужно только пешком. Пошли всего несколько добровольцев. Естественно, я был первым.

Бодро поскакав вверх по ступенькам, примерно к 600-й я стал чувствовать легкую усталость, но, несмотря на это, продолжал взбираться. Памятник становился все ближе и ближе, и вот она - усеченная пирамида с настороженной восьмиметровой фигурой льва, готовым броситься на любого, кто посягнет на свободу страны. Верхушка памятника была покрыта неожиданно спустившимся туманом, а облака ходили прямо возле нас. Начал накрапывать дождь.

- Может, спустимся? - предложила Нона.

- Ни в коем случае! - запротестовал я. А Орлиное гнездо? Я не прощу себе, если на него не поднимусь.

На Орлиное гнездо вела тропинка. На верхушке утеса, названным Орлиным гнездом в честь солдат 36-го Орловского пехотного полка, стоит простой железный православный крест. Символ мужества и героизма.

Вниз с горы все бежали, поскольку дождь все усиливался и усиливался. Промокший народ влетел в автобус и блаженно раскинулся в креслах. Наш путь лежал в Габрово, но перед этим мы заехали в Сокольский женский монастырь.

- Мужчины, слушайте внимательно, - громко объявила Нона, - в монастыре не разрешается смотреть на монашек и, тем более, заговаривать с ними. Поняли?

- Поняли. А монашки молодые? - спросил парень с заднего сиденья.

- Конечно. Самой молодой 72 года, а самой старшей 90. В монастыре их всего 7.

- У-у-у, - раздался дружный мужской вой.

Но монашек мы так и не увидели.

Габрово. Город смеха и юмора, известный всему миру. «Болгарский Манчестер» - центр текстильной промышленности. Первая светская школа в Болгарии была открыта в 1835 г. именно в Габрово. Много чего можно рассказать про этот город, но наш автобус проследовал через Габрово без остановки. Лишь издали я увидел памятник кузнецу Рачо, основателю города. Памятник стоит прямо в реке Янтра. Догадываетесь, почему в реке? Чтобы место сэкономить.

- А почему габровцы любят жениться на худеньких? - На одежду уходит меньше ткани.

- А зачем габровцы продают светлый лимонад в разноцветных бутылках? - чтобы его не подкрашивать.

А почему.. Но таких «почему» габровцы придумали сами про себя тысячи. Они гордо и весело смотрят в будущее и так же гордо развеваются перед общиной бело-зелено-белый флаг города.

Нас ждал Дряновский монастырь. Дрян - по-болгарски «кизил». Попробуйте догадаться! После осмотра монастыря, находящегося в красивой-

шей горной долине, автобус въехал в село Кметовцы, где мы должны были переночевать. Абсолютно не ожидал увидеть в обычном селе трехзвездный отель с видеомagneтофоном, телевизором и душем в каждой комнате!

Освоившись в комнате и приняв душ, отправился я осматривать село. Но, к сожалению, отель оказался единственной достопримечательностью. Я был удивлен, увидев на дверях кметства (по нашему - сельсовета) болгарский герб времен социализма. Да, до периферии нововведения доходят пока что с опозданием.

На следующее утро дорога пролегла в Велико Тырново - столицу страны времен Второго Болгарского царства. Здесь, в 1185 г. братья Асен и Петр подняли восстание, освободившее Болгарию из-под Византийского ига. 200 лет просуществовало Болгарское царство, пока не появился более страшный враг - турки.

На трех холмах раскинулся тогда Тырново - Царевец, Трапезица и Святая гора. Холм Царевец сейчас превращен в музей под открытым небом. Крепостные стены, башни глядят на новостройки города. Именно на холме Царевец, в 1908 г. князь Фердинанд торжественно провозгласил Болгарию независимым царством.

Прямо возле главных ворот Царевца стоят механические куклы царя, царицы, шута и военачальника. Куклы рассказывают интересную легенду, связанную с одной из башен.

«Когда в 1205 г. Болгарский царь Калоян разбил войско непобедимого до того Балдуина Фландрского, императора Латинской империи, основанной крестоносцами, Балдуин был взят в плен. Его привели на царский пир и он стоял там с опущенной головой перед царем, царицей и боярами. Царица (О, женщины!) влюбилась в Балдуина с первого взгляда, и ночью тайно прислала к нему записку, в которой предлагала свою любовь и свободу. Растерянный Балдуин, подумав, что это ловушка, отказался. Разгневанная царица обвинила Балдуина перед своим мужем и Калоян приказал убить Балдуина и сбросить с башни, где он был заточен, в реку Янтра. Так и сделали. А башня с тех пор называется Балдуиновой».

Отсюда мораль - никогда не отказывайте женщинам!

Три льва с герба Тырновского царства и последнего царя Ивана Шишмана до сих пор являются гербом Велико Тырново. Они обозначают три области средневековой Болгарии - Мизию, Фракию и Македонию. До Шишмана гербом царства был двуглавый орел с византийского герба. Эти же три льва находятся и на фиолетовом флаге города.

А Нона рассказывала очередную историю. На этот раз - про царя Ивана Асена II. Этот царь был женат 13 раз! Куда до него Генриху VIII Английскому и Ивану Грозному!

Наступило время проститься и с древней столицей Болгарии. До возвращения оставалось посетить село Арбанаси с его церковью Рождества

Христова и иконостасными росписями на стенах, а так же заехать в монастырь Св. Николы, где живут три человека - игумен и два монаха. Под конец дня все памятники, монастыри и церкви смешались в голове и единственное, что хотелось - как следует отдохнуть. Но, покачиваясь в кресле автобуса, следующего перевалом Кирик-Буаз (б. перевал Республики) через горы Стара Планина, я уже составлял маршрут на завтра. Меня ждала София - столица Болгарии.

## 6

- В Софии можно найти изображение герба города? - спросил я у Ноны, охрипшей за два дня экскурсии.

- Очень мало, - задумалась Нона, - по-моему его нет даже на мэрии. Единственное место, где он есть - на отеле «Шератон Балкан», во внутреннем дворике, рядом со старейшей в Софии церковью Святого Георгия. А для чего тебе герб Софии?

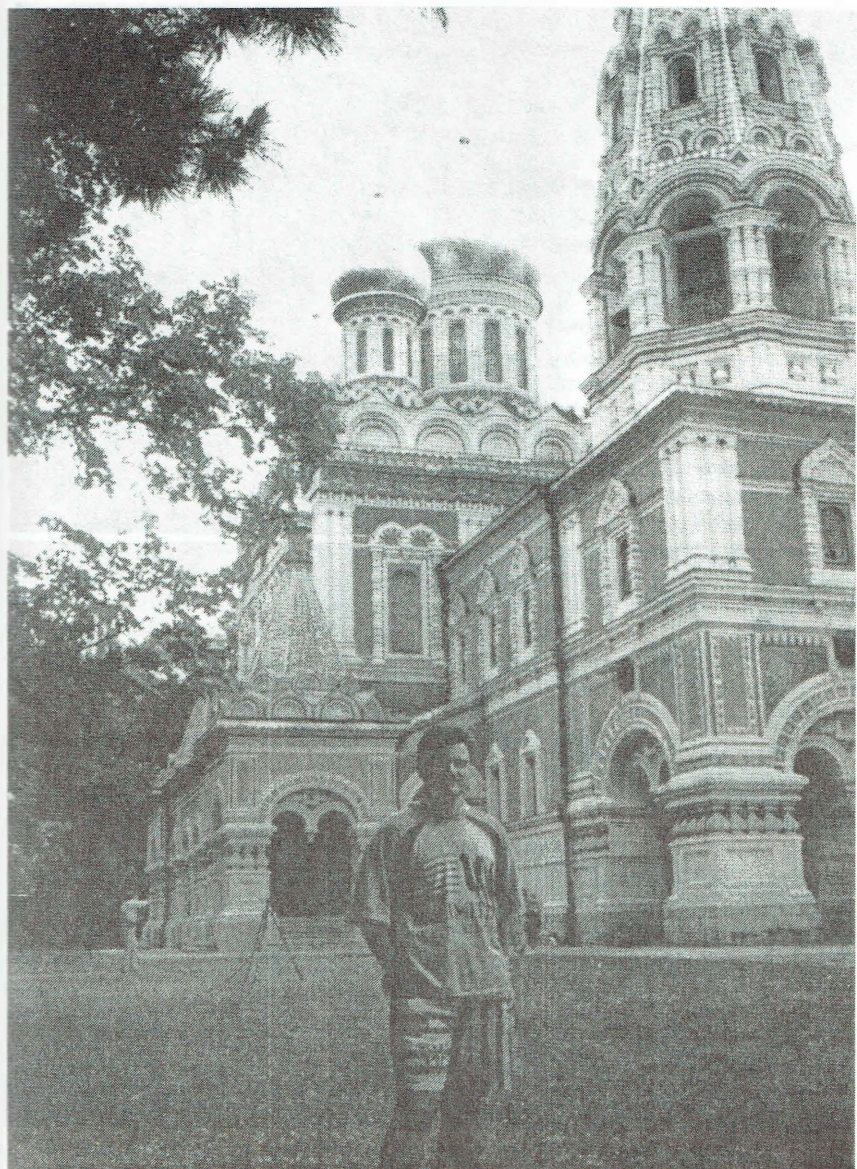
Объяснения и короткий рассказ о геральдике заняли ровно полтора часа. Вечером следующего дня скоростной автобус уже вез меня через всю страну. Шесть часов утра - и вот она, красавица София (ударение в названии города на первом слоге, а если на втором, то по болгарской грамматике - это женское имя).

Именно в день моего приезда в столицу страны, начались ремонтные работы на бульваре Витоша - главной транспортной артерии города. Все трамваи изменили свои маршруты. До центра города я добирался два часа пешком. Но не огорчился, потому что успел увидеть и мечеть Банья Баши, и самую большую синагогу на Балканах и церковь Св. Великомученицы Недели. А она находится рядом с отелем «Шератон». Обогнув отель, я вошел во внутренний дворик. На высоте около полутора метров над землей блеснул выложенный мозаикой четверчастный герб Софии, увенчанный короной из крепостной стены. Церковь «Св. Софии» - ее имя носит город. Богиня София - покровительница города, гора Витоша и храм Аполлона - целителя - символ изобилия минеральными водами. В центре герба - львенок - эмблема национального герба, символ могущества. Внизу - 2 лавровых ветви и девиз: «растет, но не стареет».

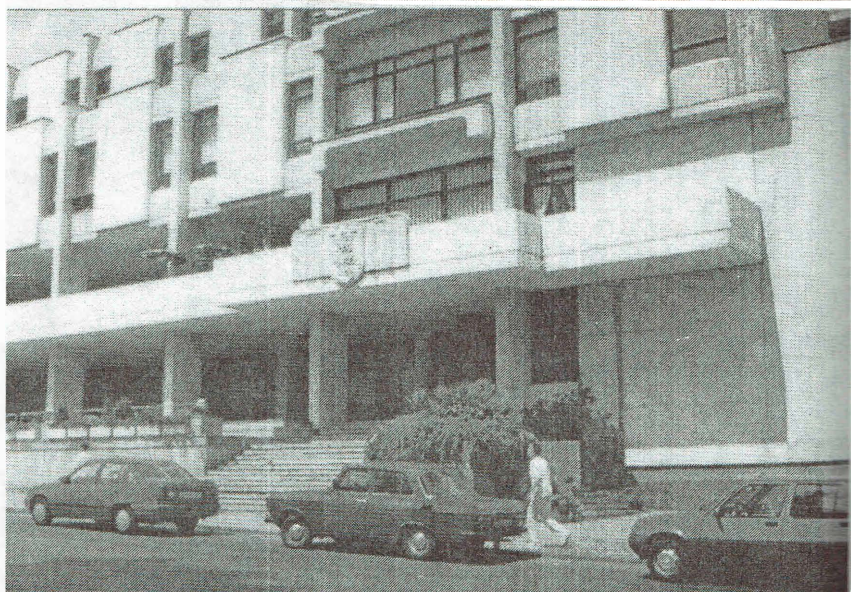
Сердика, Триадица, Средец и София - четыре имени, один город. Город, расположенный в самом центре Балканского полуострова. Еще в римские времена Сердика считалась одним из самых красивых городов империи. Свою красоту он сохранил и по сей день. Гордо стоит в центре Софии храм - памятник Александра Невского - еще один символ болгаро-русского побратимства. Русская церковь Св. Николая - бывшая посольская церковь, освященная в 1920 г. офицерами белой армии. Блеск ее куполов был с ними всюду, куда бы не забрасывала их судьба, что бы эти люди не делали - водили такси в Париже и Харбине, выращивали хлопок в Аргентинской пампе или сражались в джунглях Парагвая.



**Шипка. Вершина Столетова.  
Памятник Свободы.**



Шипка. Храм-памятник  
«Рождество Христово».



**Вверху: герб НРБ на здании кметства, с. Кметовцы.  
Внизу: герб г. Велико Търново на здании общины.  
Фото Е. Горбатого.**



Круглый год лежит снег на горе Витоша - любимом месте отдыха софийцев. Канатные дороги поднимут вас на двухкилометровую высоту и перед вами раскинется весь город.

- Боже, хоть бы сейчас выпал снег! - стонал я, бредя по софийским улицам. Именно в этот день на город упала вторая волна жары, ничуть не уступающая первой, июньской, когда горели поля и леса на Балканах.

40° в тени для меня было все-таки многовато. Болгары же переносили эту погоду совершенно спокойно. Начиная с 12 часов дня, все, что мне хотелось, это оказаться где-нибудь в Норвегии, или на Чукотке. Жара помешала выполнить всю намеченную мной программу, но, все-таки, центр города я обошел весь.

Я долго стоял перед президентским дворцом. Солдаты в полной гвардейской форме времен князя Александра Баттенберга смотрели на меня, не моргнув глазом. А над ними резал глаза золотыми бликами государственный герб страны. Долго Болгария жила без официального герба. Президент Желю Желев не дождался на своем посту его принятия, первый экземпляр герба был вручен уже Петру Стоянову. Два художника - Георгий Чапкынов и Кирилл Гогов стали его авторами. Видел я в книжном магазине прекрасную книгу о создании герба Болгарии, но, к сожалению, она была мне не по карману. А жаль! Зато в этом же магазине я купил карты очень многих городов страны с их гербами. Наконец-то я внимательно разглядел герб Варны (тот самый, который заслонили от меня ветки деревьев) - два льва держат в лапах якорь.

Нагруженный кипой карт, в 5 часов вечера я влез в автобус. День был прожит не зря. Меня ждал Солнечный Берег, а завтра - отъезд домой.

Все хорошее когда-нибудь кончается. Еще вчера я стоял перед храмом Александра Невского, а сегодня я уже на болгаро-румынской границе Негру-Водэ и смотрю на цветной гербовый щит провинции Добруджа и Констанцы. Разве мог я пропустить такой случай? Моя рука легла на фотоаппарат.

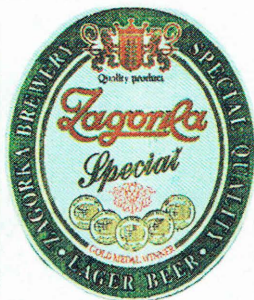
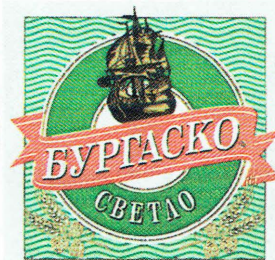
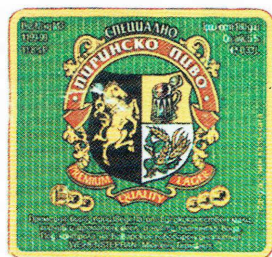
- Стой! - придержал меня за руку наш гид Сережа, - Тебе что, не жалко пленки? Румыны не любят, когда фотографируют на границе и заставляют засветить всю катушку.

Да, это никак в мои планы не входило. С грустью вздохнув об очередной упущенной возможности (но уже не по моей вине), я решительно закрутил футляр.

Нас ждала Украина.

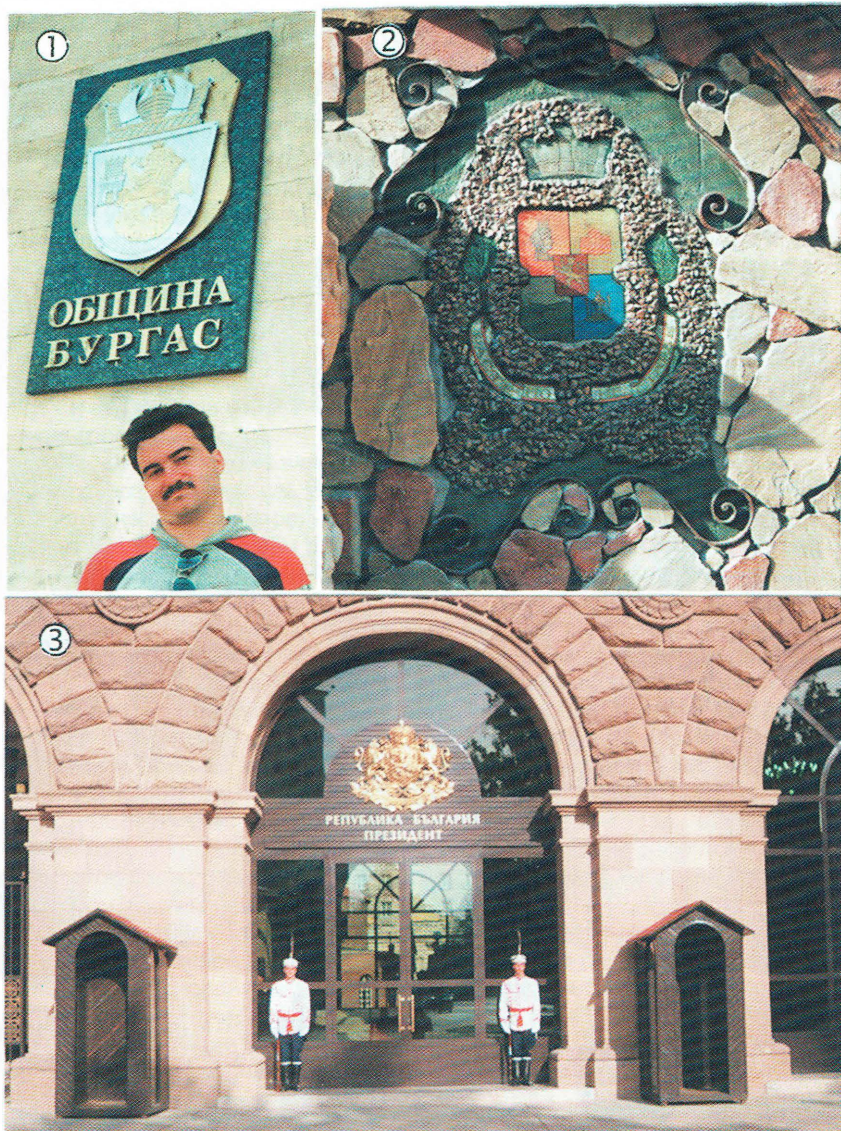
# ВПЕРЕДИ СТРАНА БОЛГАРИЯ, ПОЗАДИ РЕКА ДУНАЙ...

(см. стр. 99)



Вверху. Этикетки различных  
румынских и болгарских напитков.

Внизу. Румынские банкноты -  
произведения «бонистического» искусства.



1. Герб Бургаса. 2. Герб Софии на стене отеля «Шератон Балкан». 3. Герб Болгарии на Президентском дворце в Софии.



Некоторые значки с гербами болгарских городов.  
Фрагмент коллекции А.О. Кудряшова.