

А.И. Гончаров, Москва

НАГРАДНАЯ СИСТЕМА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 1991 - 2004 гг.

Процесс формирования современной российской государственности подразумевает, в том числе и создание новых символов государственного суверенитета, таких как герб, флаг, гимн, а также формирование новой наградной системы, являющейся неотъемлемой частью любого государственного образования. Отечественная наградная система представляет собой живой организм, который существует и развивается вместе с государством создавшим ее. Одно государство распалось, но на его месте образовывалось другое, перенимая, пусть даже и не сразу, но все равно перенимая и принимая исторические и культурные традиции своего предшественника, в том числе и награжденные.

Причиной появления новой наградной системы и наградных знаков РФ, явилась смена формы государственного правления и политического строя и как следствие этого - смена государственных символов. Еще в конце 1990 года Правительством РСФСР было принято Постановление о создании нового Государственного герба и флага России. К работе связанной с подготовкой по данному вопросу были привлечены многие специалисты, которые к марту 1991 года пришли к выводу, что Государственным флагом РСФСР должен быть бело-сине-красный флаг. Разработку окончательного варианта российского флага было поручено созданной в феврале 1992 года Государственной геральдической службе РФ, которая совместно с Комиссией по культуре, организованной при Верховном Совете РФ, в ноябре 1993 года пришла к решению, что Государственный флаг России должен иметь поясное расположение и сочетание равношироких полос белого, синего и красного цвета, где символика цветов истолковывалась как: белый - божественный, синий - небесный, красный - земной. Данные цвета были выбраны не случайно, а восходят к традиционным предпочтительным цветам русского народа. Одним из любимых цветов великороссов был красный. Красный и синий цвета были самыми распространенным в народной одежде. Подвенечный наряд невест в народе до XX века был красным. Голубой цвет считался цветом Богоматери; символизировал небо, целомудрие, верность, духовность, веру, а также единство русского, украинского и белорусского народов. Белыми называл народ свою веру, царя и Отечество, свободным и открытым считался белый свет.

Государственным гербом Российской Федерации был выбран двуглавый орел, увенчанный тремя коронами, держащий в лапах символы власти - скипетр и державу. На груди орла на красном щите помещен древний герб Москвы - Святой Георгий Победоносец, поражающий копьём змея. Первоначальный вариант современного герба России представлял собой двуглавого орла без корон, но в ходе обсуждения в Верховном Совете РФ

было выявлено желание оставить изображение орла со знаками власти в лапах, то есть - со скипетром, державой и тремя коронами. Так как корона, скипетр и держава - эти традиционные монархические атрибуты, все-таки не слишком сочетаются с президентской формой правления демократического государства, то специалисты по геральдике дали им свое разъяснение. Корона - символ суверенитета, скипетр - символ власти, держава - символ единого государства. Окончательные варианты герба и флага России, были утверждены в приложении к Указу Президента РФ от 30 ноября 1993 года. Государственные символы, а также их цвета явились основой для последующего формирования художественных элементов используемых в создании наградных знаков Российской Федерации.

Говоря о становлении современной отечественной наградной системы, следует сказать, что уже в 1991 году, в Президиуме Верховного Совета РСФСР обсуждался вопрос о введении новой наградной системы и учреждении государственных наград. 24 июня 1991 года вышло Постановление Верховного Совета, в котором Комиссии Президиума Верховного Совета РСФСР по государственным наградам было поручено создать рабочую группу, и совместно с Министерством культуры РСФСР организовать конкурс на лучший проект новых государственных наград. Основным условием конкурса являлось то, что художественное содержание орденов и медалей должно учитывать государственную символику РФ, а также российские исторические и культурные традиции.

Развитие вопроса создания новой наградной системы и проектов наградных знаков получило в конце 1991 года, когда был издан Указ Президента РФ № 343 от 29 декабря «О комиссии по государственным наградам при Президенте Российской Федерации». В связи с этим Указом, при Президенте РФ была образована Комиссия по государственным наградам. В 1992 году, по решению главы государства было создано структурное подразделение Администрации Президента России - Служба Президента Российской Федерации по государственным наградам. Указом Президента РФ от 7 февраля 1995 года № 105 «Об утверждении Положения о Комиссии по государственным наградам при Президенте Российской Федерации и ее состава» было внесено изменение в Положение о Комиссии по государственным наградам, по которому «Служба государственных наград Президента Российской Федерации» преобразована в «Управление Президента Российской Федерации по государственным наградам», которое на сегодняшний день, включает в себя отделы: организационного и правового обеспечения награждений, подготовки документов о награждении, информационного обеспечения деятельности Комиссии при Президенте Российской Федерации по Государственным премиям в области литературы и искусства.

Первым законодательным документом, непосредственно касающимся государственных наградных знаков современной России, стал Указ Президента РФ «О государственных наградах РФ», № 2424 - I от 2 марта 1992 года. Данным Указом было установлено, что до принятия закона РФ «О государственных наградах», использовать для награждения в РФ ряд орденов и медалей бывшего Советского Союза: ордена Дружбы Народов и «За личное мужество», а также медали, такие как Ушакова, Нахимова, «За

отвагу», «За отвагу на пожаре», «За отличие в охране государственной границы», «За спасение утопающих», «За отличную службу по охране общественного порядка». Кроме того, данный указ устанавливал сохранение в наградной системе РФ орденов Суворова, Кутузова, Ушакова, Нахимова и Александра Невского. Также предписывалось восстановление и введение в наградную систему постсоветского периода ордена Российской империи - Святого Георгия и Знака Военного отличия - «Георгиевский крест». Указ 2424-І вступил в действие, после того как 20 марта 1992 года был утвержден Постановлением Президиума Верховного Совета РФ № 2557-І. Именно этот документ явился первой ступенью в формировании наградной системы Российской Федерации.

В связи с длительной разработкой, утверждением и принятием новой государственной символики, в наградной системе РФ появляется так называемый переходный период, продолжавшийся с 1992 по 1994 гг., когда, согласно Указу № 2424 - І, вручались ордена и медали бывшего СССР, положения и описания которых, приведенные в соответствии с новой государственной символикой, претерпели незначительные изменения. К сожалению, кроме этого указа не последовало никаких официальных документов, которые регламентировали бы наградную систему РФ переходного периода. В том числе нет официально утвержденных описаний этих наград, что порождает массу «белых пятен» относительно художественного содержания орденов и медалей РФ периода 1992 - 1994 гг. До сих пор остается открытым вопрос, какие именно знаки орденов и медалей вручались награжденным на начальном этапе переходного периода: советского образца - из запасников Монетного двора или же нового, измененного типа. Официально переходный период завершился 2 марта 1994 года принятием Указа Президента РФ № 442 «О государственных наградах Российской Федерации». Несмотря на это, вплоть до ноября 1994 года производились награждения орденами и медалями переходного периода - последние награждения были произведены 28 октября 1994 года. По всей видимости, это было обусловлено тем, что в марте 1994 года, как и в марте 1992 года, новых наградных знаков изготовленных в «металле» еще не существовало, поэтому потребовалось некоторое время для их производства.

В период с марта 1992 по октябрь 1993 гг. государственные награды учреждались и вводились в действие Постановлением Верховного Совета РФ, в дальнейшем, Указами Президента России. Поэтому современные ордена и медали имеют два уровня - уровень законов Верховного Совета РФ и уровень указов Президента РФ.

До октября 1993 года, на уровне закона РФ Верховный Совет учредил три награды: Законом Российской Федерации от 20 марта 1992 года № 2553-І установлено звание Героя Российской Федерации со знаком особого отличия - «Золотая звезда». Законом Российской Федерации от 2 июля 1992 года № 3183-І учреждена медаль «Защитнику свободной России». Законом Российской Федерации от 7 июля 1993 года № 5336-І учреждена медаль «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Все последующие современные награды учреждались от имени главы государства.

Подписание Указа Президента РФ от 2 марта 1994 г. № 442, «О государственных наградах Российской Федерации», явилось дальнейшим шагом в развитии современной отечественной наградной системы. Этот Указ практически полностью реформировал существовавшую наградную систему РФ, учреждением большинства новых наград современной России и упразднением наград переходного периода. В отсутствие закона о государственных наградах РФ данным Указом было утверждено «Положение о государственных наградах Российской Федерации». В скором времени этот документ потребовал значительных изменений и дополнений, так как в Комиссию по государственным наградам при Президенте России начали поступать негативные отзывы от граждан, по поводу произошедших изменений в наградной системе, и их пожелания видеть один из основных символов российской государственности, достойным Великой Державы. Одной из главных причин осуждения было решение правительства: вследствие жестких рамок экономии государственных средств, сделать себестоимость наград более низкой, за счет применения в их изготовлении недорогих металлов, что в целом и не нашло поддержки в обществе.

Подготовка новой редакции «Положения о государственных наградах России» была завершена к середине 1995 года. 1 июня 1995 года Президент РФ подписал Указ № 554 «О внесении изменений в Указ Президента Российской Федерации от 2 марта 1994 года № 442». Именно этот документ можно считать основной ступенью в становлении современной наградной системы России и формировании ее нормативно-правовой базы. Принципиальными отличиями «Положения о государственных наградах РФ» в новой редакции от Положения 1994 года являются: возвращение орденам Статутов вместо Положений, решение изготавливать награды с применением драгоценных металлов - золота и серебра, а также были уточнены правила совместного ношения наград СССР и РФ. В новом Положении отсутствует статья, которая ранее разрешала органам федеральной исполнительной власти устанавливать различные виды наградных знаков, имеющих внешнее сходство или одинаковые названия с государственными наградами СССР и Российской Федерации.

В период 1994 - 2004 гг. выходят законодательные акты, связанные с учреждением новых орденов и медалей, а также ряд документов нормативно-правового и методического характера, регламентирующих порядок действий с современными наградами. Начиная с 1998 года, подавляющее большинство Указов Президента РФ, имеющих отношение к наградному законодательству, связано с учреждением и введением в наградную систему новых орденов и медалей. Из чего мы можем сделать вывод, что к началу 2000 года законодательная база наградной системы современной России была сформирована и введена в действие. Следует отметить, что основные положения наградного законодательства РФ базируются на четко разработанной основе наградного законодательства Советского Союза. Доказательством чего служит тот факт, что из 27 статей представленных в «Положениях о государственных наградах РФ» - 15 статей, по своему содержанию и назначению, полностью совпадают со статьями «Общего Положения об орденах, медалях и почетных званиях СССР», в редакции

1979 года, и различаются только лишь формально, с учетом произошедших изменений конституционного строя, государственного управления и изменениями административно-территориального деления.

В связи с учреждением и введением в отечественную наградную систему новых орденов и медалей, за период с 1999 по 2003 гг. в Положение «О государственных наградах Российской Федерации» также был внесен ряд изменений и дополнений, утвержденных Указами Президента РФ в редакции: от 9 мая и 21 ноября 1999 года, 2 марта и 27 июня 2000 года, 9 апреля, 27 июня, 5 октября и 23 декабря 2001 года, 27 февраля и 14 октября 2002 года, 19 февраля и 17 апреля 2003 года.

Следует отметить, что несмотря на то, что основные шаги по своему становлению и формированию наградная система Российской Федерации уже сделала, процесс ее развития и совершенствования будет продолжаться и в дальнейшем. Примером чего служит ежегодное учреждение и введение в наградную систему новых наградных знаков. Так уже 3 марта 2004 года Президентом Российской Федерации был подписан Указ об учреждении юбилейной медали «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Затем, 11 марта 2004 года Указом Президента РФ учреждена медаль «За труды по сельскому хозяйству», приуроченная к 50-летней годовщине начала освоения целинных земель. Следовательно, в связи с учреждением указанных медалей, соответствующие изменения внесены и в «Положение о государственных наградах Российской Федерации».

Несмотря на проводившиеся награждения новыми знаками отличия, награды РФ, как и государственные символы, оставались не легитимными вплоть до конца 2000 года, так как до этого времени не были утверждены ни Государственной Думой, ни Советом Федерации. Федеральные конституционные законы, устанавливающие Государственный герб, флаг и гимн Российской Федерации, а так же их описание и порядок официального использования были приняты Государственной Думой только 8 декабря, одобрены Советом Федерации 20 декабря, и подписаны Президентом РФ 25 декабря 2000 года.

С 20 марта 1992 года по настоящее время можно выделить три основных периода формирования наградной системы Российской Федерации:

I. 20 марта 1992 - 2 марта 1994 гг. так называемый «переходный период» - Действие Указа Президента РФ № 2424 - I, предписывающий использовать для награждения в РФ ряд орденов и медалей СССР, описания и положения которых были приведены в соответствие с российской символикой.

II. 2 марта 1994 - 1 июня 1995 гг. - Начало действия Указа Президента РФ № 442, которым были установлены новые государственные награды России.

III. 1 июня 1995 г. по настоящее время - Дальнейшее развитие нормативно-правовой базы наградной системы РФ. Утверждение государственных символов РФ Государственной Думой и Советом Федерации. Учреждение и введение в наградную систему новых орденов и медалей.

На сегодняшний день, наградная система Российской Федерации, включая в себя награды Российской империи и Советского Союза, состоит из 14 орденов, 20 медалей и 2 Знаков отличия.

Современные награды, по видам поощряемой деятельности и характеру заслуг, можно распределить по соответствующим классификационным группам:

I. Ордена -

Ордена Российской Федерации, по их назначению следует разделить на три группы:

I. 1. Для награждения за особо выдающиеся заслуги перед народом, связанные с развитием и защитой государственности, способствующие процветанию величия и славы России - ордена: Святого апостола Андрея Первозванного, «За заслуги перед Отечеством». За значительный вклад в дело защиты Отечества «За заслуги перед Отечеством» с мечами.

I. 2. Для награждения за заслуги в защите Отечества и другие военные заслуги - ордена Святого Георгия, Суворова, Ушакова, Кутузова, Нахимова, Александра Невского, Жукова, орден Мужества, «За военные заслуги» и «За морские заслуги».

I. 3. Для награждения за высокие достижения в государственной, производственной и общественной деятельности, за большой вклад в укрепление дружбы между народами - орден Почета и орден Дружбы.

II. Медали -

Медали Российской Федерации, по их назначению можно поделить на пять групп:

II. 1. Звание Герой Российской Федерации и знак особого отличия: медаль «Золотая Звезда».

II. 2. Медали за осуществление полезных для страны дел в промышленности, образовании, культуре, здравоохранении и других областях трудовой деятельности - медаль «За заслуги перед Отечеством», «За труды по сельскому хозяйству» и медаль Пушкина. Для награждения за большой вклад в дело защиты Отечества и отличные показатели в боевой подготовке - медаль «За заслуги перед Отечеством» с мечами.

II. 3. Медали для награждения за личное мужество и отвагу в боях при защите Российской Федерации, ее государственных интересов и другие военные заслуги - медали «За Отвагу», Суворова, Ушакова, Нестерова.

II. 4. Медаль для награждения за заслуги при исполнении гражданского и служебного долга - медали «За спасение погибавших», «За отличие в охране общественного порядка» и «За отличие в охране государственной границы».

II. 5. В отдельную группу следует отнести медали, так называемого разового награждения. За заслуги в проведении демократических преобразований 19-21 августа 1991 года - медаль «Защитнику свободной России» и медаль «За заслуги в проведении Всероссийской переписи населения».

II. 6. Медаль для награждения в связи с важными юбилейными датами в истории страны. Юбилейные медали: «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», Жукова, «300 лет Российскому флоту», «В память 850-летия Москвы», «100-летие Транссибирской магистрали», «В память 300-летия Санкт-Петербурга» и «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

III. Знаки отличия -

III. 1. Знак Военного отличия «Георгиевский крест» - для награждения военнослужащих рядового и сержантского состава, а также старшин Российской армии, за проявленные в боях мужество и героизм.

III. 2. Знак отличия «За безупречную службу» - для награждения госслужащих (носится на ленте ордена «За заслуги перед Отечеством» - красная) и военнослужащих (носится на георгиевской ленте - черно-оранжевая), с учетом не только выслуги лет, но и других заслуг перед Отечеством, ранее отмеченных государственными наградами.

На смену основному советскому атрибуту - пятиконечной звезде, вновь пришел православный крест - традиционное олицетворение победы добра над злом. Из богатого разнообразия форм крестов был выбран равноконечный четырех лучевой крест, который в современной наградной эмблематике трактуется не только как символ православия, но и как символ единства четырех достоинств: верности, доблести, храбрости и чести. Среди появившихся новых наград, на наш взгляд, можно отметить всего лишь несколько, удачных с точки зрения художественного, эмоционального и эстетического восприятия, в которых разработчики постарались гармонично сочетать и исторические традиции России, и ее государственную символику. Один из них - знак ордена «За заслуги перед Отечеством», автором которого является главный художник Санкт-Петербургского монетного двора А.В. Бакланов. При его создании был возрожден целый комплекс наградных атрибутов, в котором мы видим и орденскую плечевую и шейную ленту, и восьмиконечную звезду у высших степеней и красный эмалевый крест и девиз - «Польза, честь и слава», правда, заимствованный у императорского ордена Св. Владимира. Появление при ордене одноименной медали, (по примеру императорских: «Георгиевского креста» и Аннинской медали, а также советских: медали Ушакова и Нахимова) напрямую связывает современную наградную систему с дореволюционной Россией и Советским Союзом. Орден предусмотрен для награждения как гражданских, так и военных лиц, в этом случае к знаку ордена добавляются скрещенные мечи.

В ряду удачно найденных художественных решений орденских знаков, на наш взгляд, также следует отметить орден «За военные заслуги» Удачно найденный художественный образ имел свое продолжение в разработке и реализации проекта принципиально новой по своему назначению отечественной награды, которой стал орден «За морские заслуги», учрежденный 27 февраля 2002 года.

Очевидный недостаток государственных эмблем и символов современной России, а может и отсутствие «свежих» идей, в значительной мере затруднил работу художникам в создании внешнего вида наградных знаков. Вероятно, поэтому на большинстве орденских знаков, а именно их художественное содержание представляют наиболее спорные моменты, присутствует изображение герба России, а так же универсальные лавровые или дубовые ветви. В советской наградной системе, где имелся широкий спектр разнообразных символов, таких как: пятиконечная звезда, серп и молот, хлебные колосья, красное знамя, изображение Спасской

башни Кремля, лишь на ордене «Дружбы народов» присутствовало изображение Государственного герба, который скорее выполнял функцию обозначения принадлежности награды Советскому Союзу.

Заметим, что, имея в своем распоряжении богатейший, накопленный веками опыт наградного дела, современным разработчикам проектов наградных знаков РФ не пришлось придумывать что-либо новое, используя предшествующие наработки. Примером чего, стало сохранение в наградной системе РФ ряда орденов и медалей бывшего СССР, и возрождения орденов и Знаков отличия Российской империи. То же самое можно сказать и о новых медалях современной России, в ряде которых прослеживается прямое заимствование у наград дореволюционного периода, как названий, так и художественного решения. Доказательством чего служат медали «За спасение погибавших», «За заслуги в проведении Всероссийской переписи населения», «За труды по сельскому хозяйству».

Анализируя художественное решение наградных знаков РФ можно сделать вывод, что в связи с поспешным принятием и введением современных государственных наград у большинства из них уровень художественной разработки, в целом, оказался ниже, чем у наградных знаков СССР. Стараясь дать объективную оценку, мы не склонны идеализировать художественное содержание наградных знаков Советского Союза, в ряде которых наблюдается композиционная перегруженность советской и военной символикой, в то же время, безапелляционно принимая художественное исполнение орденов и знаков Российской Федерации.

В 90-х гг. XX века ярко проявились негативные тенденции в отношении российских граждан к государственным наградам, которые стали все больше обесцениваться в своем назначении, а вместе с тем терять и былую значимость. По нашему мнению, это свидетельствует о процессе духовного разложения происходящего в одной части общества, и об обострении гражданской позиции и конфронтации к правящим кругам государства, его другой части.

Принято считать, что награда выдается за заслуги перед народом и обществом. Но как чаще всего бывает, что награждает власть, и награда достается только тем, кто ей верно и ревностно служит. Награды получают как действительно достойнейшие граждане, много сделавшие во имя и во благо России, так и «временщики» - государственные чиновники, приближенные к главе государства. Приходится признать, что в настоящее время отечественные награды потеряли свой былой престиж, и не выполняют той поощрительной и воспитательной миссии, которой призваны служить. Хочется верить, что награждение орденами и медалями современной России вернет свою былую значимость, утерянную в конце XIX в., и доведенную до полного абсурда в советские времена, а также ставшие традиционными награждения, приуроченные к очередному юбилею популярного артиста или высокопоставленного государственного чиновника, когда, как правило, награждается не человек и его заслуги, а занимаемая им должность.

Но похоже, на сегодняшний день в России мало что меняется.