

Е. Б. Гиппенрейтер, к. б. н., Москва

## КРАТКИЙ ОЧЕРК ОБ АНГЛИЙСКОЙ ГЕРАЛЬДИКЕ (см. рис. на 2-й стр. обложки)

Некоторое время назад я вновь побывал с лекционным турне в Великобритании - одной из старейших наследственных монархий в мире: родословная ныне царствующей Королевы Елизаветы II прослеживается с VII века, беря начало от Саксонской династии Вессекс (Wessex). Здесь чтут и бережно хранят многочисленные традиции, составляющие неотъемлемую часть образа жизни британцев. К их числу относится и геральдика. Поэтому я с большим интересом и признательностью принял любезные приглашения руководителей геральдических служб Англии и Шотландии встретиться с ними, чтобы больше узнать об их деятельности. Посещение Геральдических коллекций в Лондоне и Эдинбурге, беседы, полученные материалы и приобретенная литература позволяют мне, давно занимающемуся геральдикой, кратко осветить историю и состояние английской, а позднее - в отдельной публикации - и шотландской геральдики.

Зарождение английской геральдической символики не относят к какому-то одному "изобретателю" и объясняют различными причинами. Упоминание о герольдах появились в Западной Европе во времена первого Крестового похода рыцарей на мусульманский Восток (1096-99 гг.). По мнению Генри Бедингфелта, одного из авторитетнейших английских специалистов в этой области, почти наверняка можно утверждать, что начало геральдики в этой стране относится к периоду правления первого представителя королевской династии Плантагенетов Генриха II графа Анжуйского, то есть к середине XII века.

С конца XII века герольды стали обязательными при дворах правителей и крупных магнатов. Они выступали в роли глашатаев, посыльных, исполнителей особо важных и деликатных поручений. На поле боя от них требовалось умение быстро распознавать военачальников по их эмблемам, символам и другим знакам на вымпелах, штандартах, знаменах, щитах и доспехах, а так же на сбруе коня, ибо сделать это по лицу всадника, полностью скрытом забралом шлема, было невозможно.

Но период, когда геральдические знаки служили военным целям, был относительно непродолжителен. Изобретение пороха, введение и совершенствование огнестрельного оружия сделали рыцарские доспехи ненужной помехой в боях. Тем не менее геральдика не исчезла, а, наоборот, получила новый импульс в развитии с появлением рыцарских турниров. Во время этих красочных зрелищ, дававших рыцарям возможность помериться силой и умением владеть пикой, герольды должны были объявлять имена участников, контролировать их геральдические атрибуты, следить за соблюдением церемониала, быть иными словами, распорядителями турниров.

Постепенно и рыцарские поединки сошли на нет (XVI век) и теперь проводятся в Англии лишь изредка, как спортивные забавы и развлечения на различных праздниках и ярмарках.

Геральдика же сохранила и даже приобрела практическую значимость. Увеличение числа крупных поместий при феодализме потребовало от магнатов наличия каких-то опознавательных знаков на флагах и знаменах, обозначающих и подтверждающих личность их владельцев. Кроме того, в век малограмотности нужно было подтверждать подлинность различных приказов и распоряжений печатью с личным гербом. При этом геральдические знаки начинают переходить от отца к сыну и становятся наследуемыми.

До наших дней почти не сохранились средневековые штандарты, знамена и присвищенные поверх доспехов плащи с геральдической эмблематикой и символикой. Но мы знаем их по рукописным хроникам тех времен, а также по печатям, которыми пользовались короли и вельможи тех лет. Гербовые печати появились впервые в Англии, а также во Франции и Германии во второй четверти XII века, и есть доказательство того, что ими пользовались из поколения в поколение.

Первые упоминания о герольдах, знаменах и щитах встречаются в средневековых поэмах о рыцарях. Они свидетельствуют о том, что геральдика, ее символические элементы были важной составной частью идсала рыцарства.

Кандидат, готовившийся к посвящению в рыцари, должен был доказать свое благородное происхождение и быть достаточно состоятельным, чтобы иметь хотя бы одного коня и личное снаряжение. Понятно, что это ограничивало возможность использования геральдических эмблем и символов достаточно узким кругом лиц.

В конце XIII века уже появились упоминания о герольдах в документах, причем чаще всего назывались титулы, а не имена. Так, в Statum Artium (1292), содержащем новые правила проведения рыцарских турниров, "королям герольдов" запрещалось иметь при себе спрятанное оружие и предписывалось быть одетым только в свои геральдические плащи.

С ранних времен - и это сохраняется и по сей день - геральдическая община делилась на три категории: "королей гербов", герольдов и "персевантов". "Короли гербов" контролировали ту или иную провинцию и имели под своим началом герольдов, а так же персевантов - нечто вроде младших герольдов - стажеров, только еще осваивающих свою будущую профессию.

По сравнению с Германией и Францией, где в средние века насчитывались сотни герольдов, в Англии их было не так много. Но все же король и крупные магнаты в этой стране, равно как и богатые рыцари, имели своих герольдов и "персевантов", при этом и те и другие имели свои служебные титулы. Помимо названий территорий, завоеванных или приобретенных иным путем, титулы герольдов могли происходить от названий поместий и замков, например герольд Ланкастерский, Виндзорский или Йоркский. Титулы "персевантов" более причудливы: они взяты из девизов, знаков и щитодержателей. Так, титул "персеванта" Rouge Croix (Красный Крест) был впервые введен Королем Генрихом V и

получил название от красного креста Св. Георга, знака ордена Подвязки. Этот крест являлся служебным знаком именно этого, конкретного "персеванта". Нынешний "персевант" *Roge Croix* занимает эту должность уже 82-м по счету.

Вначале главные королевские герольды Англии носили разные титулы, но в 1415 году Король Генрих V пожаловал одному из них - Вильгельму Брюгесу - титул "Король гербов" Гартер (по названию ордена "Подвязки" - Гартер). Этот титул существует и поныне, и я имел честь быть принятым Главным "Королем гербов" (Гартер) сэром Конардом Своном, который и ознакомил меня с деятельностью возглавляемой им Геральдической коллегии.

В 1484 году хартией короля Ричарда III английские королевские герольды получили статус корпорации, и им предоставили служебное помещение на берегу Темзы в Лондон-сити. Однако на следующий год Король Генрих VII отобрал это место у герольдов, повелев им исполнять свои обязанности при Королевском Дворце или по месту жительства. И лишь в 1555 году для корпорации герольдов был выделен дом в Лондон-сити возле кафедрального собора Святого Павла, называвшийся Дерби-хаус. Он сгорел в большом пожаре, постигшем Лондон в 1666 году, хотя архивы удалось спасти. На его месте в 70-е годы XVII века было построено новое здание, где и сейчас размещается Геральдическая Коллегия Англии, которую некоторые наши специалисты называют также Колледжем гербов.

Как служители Королевского Двора, герольды, оказались под началом Главного констебля и Графа-Маршала и должны были исполнять обязанности в возглавляемом ими "Рыцарском суде", который регулировал, в частности, использование гербов. С увеличением числа обладателей гербов и возникновением спорных дел, связанных с родовой геральдикой, возросло и число случаев, которые приходилось разбирать этому суду. Суд существует и поныне под названием Суда Графа-Маршала, и последний спорный случай был рассмотрен этим судом в 1954 году.

До конца XIII века отдельные лица могли присваивать себе гербы самовольно. Однако по мере того, как гербы превратились в наследуемую собственность и стало очевидно, что они расцениваются как знак привилегии, достоинства и знатности, с середины XIV века их стали даровать властью кроля и выдавать особые грамоты. Первая из них была выдана в Англии Королем Эдуардом III. Она не сохранилась, но о ней упоминает Король Ричард II в своей грамоте от 1393 года. Он проявлял живой интерес к геральдике и лично даровал несколько гербов. Но, в отличие от европейских монархов, английские короли в целом делали это крайне редко и передали право жаловать гербы "королям гербов".

Помимо "Рыцарского суда" дела, связанные с геральдикой, до конца XVII века контролировались также провинциальными "королями гербов" и их заместителями. Во время официальных визитов, продолжавшихся до так называемой "Славной" революции 1688-89 годов, они проверяли и регистрировали не только гербы, полученные в законном порядке дворянами, но и их родословные. И именно эти сведения являются ныне исключительно важным, уникальным в Европе источником по истории геральдики и генеалогии. Они показывают, что герольды, уполномоченные

непосредственно королем, осуществляли в этот период полный контроль за положением дел в геральдике.

В связи с недоразумениями, возникшими между "Королем гербов" Гартером и провинциальными "Королями гербов", Граф-Маршал, лично ответственный перед королевской властью за Геральдическую Коллегию, предписал в 1673 году регистрировать все дарованные гербы и выдавать их только с его санкции. Такой порядок существует и поныне.

Таким образом, Геральдическая Коллегия более трех столетий ведет непрерывную регистрацию всех пожалованных гербов. Сведения о них составили к настоящему времени 158 томов. Из общего числа гербов более половины были дарованы уже в этом столетии, что явно свидетельствует о повышенном интересе и растущем спросе на гербы в наше время. В 1948 году, например, был выдан 191 герб, в том числе 28 - различным организациям и корпорациям.

Здание Геральдической Коллегии Англии имеет три этажа, уникальную библиотеку и в качестве главного помещения - двухцветный зал с галереей, панельной обшивкой и тронем для Графа-Маршала. К зданию в 1842 году было пристроено помещение для хранения рукописных архивов. Этот дом внесен в перечень особо охраняемых сооружений XVII века. Здесь трудятся 13 герольдов, которые составляют ежегодно около 200 проектов гербов. Они получают жалование от Королевы - по 17808 фунтов стерлингов в год. Помимо этого, герольды получают часть от суммы, уплачиваемой клиентом. Получение герба - длительный процесс, который обходится частным лицам в 2200, а компаниям в 7550 фунтов стерлингов.

Коллегия открыта для посещения с 10 утра до 4 вечера. В это время там находится дежурный герольд - Office of Arms in Waiting - с которым можно заранее договориться о встрече в письменной форме.

В стенах Коллегии хранится крупнейшее в мире собрание геральдических и генеалогических материалов, собранное трудами герольдов многих поколений. Здесь хранятся свитки гербов, самые ранние из коллекции которых датируются 1275 годом! Публика не имеет открытого доступа к таким материалам, ими могут пользоваться только сотрудники Коллегии - "Короли гербов", герольды и "персеванты". Разрешение поработать с регистрами гербов и родословными могут выдаваться в исключительных случаях и для научных целей.

Мне показали в Коллегии подлинные изображения гербов многих известных лиц прошлого и настоящего, например баронессы Маргарет Тэтчер, и ее супруга барона сэра Дэниса Тэтчер, исполненные в 1992 году сэром Колином Коул, бывшем "Королем гербов" Гартер.

Герб баронессы Тэтчер отражает важные события в ее карьере. Вместо привычных оленей, грифов и фантастических геральдических зверей, она предпочла иметь в качестве щитодержателей фигуры адмирала в морской форме с биноклем в руке и сэра Исаака Ньютона в парике и с весами. Первый символизирует победу в военном конфликте с Аргентиной из-за Фолклендских островов в Южной Атлантике в ее бытность премьер-министром, а второй напоминает о ее научной деятельности в раннем периоде жизни. На щите изображены, конечно, львы - дань патриотизму, а между ними - двойной ключ, обозначающий ее должности

премьер-министра и первого лорда Казначейства, ниже - башня с опускной решеткой в крепостных воротах, символизирующая службу Тэтчер в Вестминстере, в нижней части герба - девиз "Береги свободу", под ним на ленте орден "За заслуги", которым леди Тэтчер была награждена в 1990 году.

Несколько слов о деятельности Геральдической Коллегии Англии. Это одна из немногих сохранившихся геральдических структур в Западной Европе, и сейчас самая древняя из коллегий такого рода в мире.

Герольды действуют под началом герцога Норфолькского, являющегося наследственным Графом-Маршалом. Они назначаются по его рекомендации Королевой жалованными открытыми грамотами с приложениями Большой печати Соединенного Королевства. Повседневные занятия герольдов - проверка прав на владение гербом, рассмотрение просьб о даровании новых гербов, изучение родословных, ответы на запросы, поступающие со всего света о наследовании титулов и т. д.

Работа герольдов построена так, что каждую неделю в Коллегии по очереди дежурит один из герольдов, личный флаг которого вывешивается на это время на флагштоке у центрального входа. Просители обращаются к дежурному герольду, и чаще всего проситель становится его клиентом.

А посетителей бывает немало. Очень многие англичане интересуются своими предками, наводят справки, имеют ли они право на получение герба. Они хотят знать, кем были их предки, чем занимались, к какому слою общества принадлежали. Те, кто могут доказать, что являются наследниками по прямой мужской линии предков-гербовладельцев, автоматически получают право на такой герб. Но для этого требуется, чтобы их родословная имела в архивах Коллегии. Поэтому герольды неизбежно вовлечены в генеалогические изыскания, которые проводятся в богатейшем архиве Коллегии. Как правило, они скрупулезно точны. Здесь и поныне рассказывают об исключительном случае, когда в 1820 году один из герольдов за солидное вознаграждение сделал фальшивую запись в родословной. Он был изобличен и приговорен к трем месяцам заключения. Но регистрация родословной в Геральдической Коллегии производится только после того, как ее правильность будет удостоверена двумя независимыми проверщиками, утвержденными Коллегией.

Помимо оформления герольдами гербов в порядке наследования, "короли герольдов" обладают особыми полномочиями, предоставленными им Монархом, даровать с согласия Графа-Маршала гербы отдельным лицам обоего пола, деятельность которых принесла пользу обществу.

Юрисдикция "королей гербов" охватывает все те страны, где Ее Величество Королева Елизавета II является Королевой. Исключение составляют Шотландия и Канада, где такими полномочиями обладают соответственно лорд Лайон "Король гербов" и Канадский герольд. Особые условия оговорены в отношении граждан США. Федеральное правительство разрешает даровать почетные гербы известным гражданам США, имеющим родословную по прямой линии от британских подданных. Вероятно, самым известным из ранних гербовладельцев-американцев был Джорж Вашингтон. Гербы его предков, имевших между прочим, звезды и полосы, были зарегистрированы в Геральдической Коллегии Англии еще до рождения в

1732 году будущего президента США. А связь Коллегии с континентом прослеживается по крайней мере с 1586 года, когда герб был дарован колонии на острове Роанок, относящемся теперь к штату Северная Каролина. С тех пор многие колонисты стали носителями гербов и подтвердили право на них через Геральдическую Коллегию.

После получения принципиального согласия на выдачу герба герольд совместно и при консультации с просителем составляет отдельные элементы герба и проекта герба в целом. Проект проверяют, чтобы не допустить дублирования и после этого передают на исполнение одному из художников-геральдистов, специально нанимаемых Коллегией. Пользуясь краской и золотом, художник наносит проект герба на веленёвую бумагу.

Жалованная гербовая грамота - Letters Patent - подписывается "Королем гербов" Гартер, провинциальным "королем гербов" по месту проживания просителя и скрепляется печатью. После этого проситель и его наследники по мужской линии считаются гербовладельцами. Они имеют право использовать герб в виде гербовой печати, печати на перстне, наносить его на цветное стекло, серебро, вышивать на ткани, использовать в качестве экслибриса на книгах своей библиотеки, визитных карточках, бланках для переписки и т. д.

Помимо дел, связанных с геральдикой и генеалогией, английские герольды ответственны за крупные церемонии, например, коронации или государственные похороны. Дважды в год они появляются на публике при церемонии открытия Королевой парламента и при проведении в июне специальной службы для кавалеров ордена "Подвязки" в Виндзорском замке. Для этих церемоний они облачаются в традиционные костюмы герольдов алого цвета и плащи с широкими рукавами и вышитыми на них золотом королевскими гербами, что представляет собой очень красочное зрелище.

Кроме того, "Король гербов" Гартер отвечает за представление пэров Палате лордов.

Прежде Северная Ирландия имела своего "Короля гербов", но с 1943 года его заменяет герольд провинции Норроу. Теперь это должностное лицо именуется "Королем гербов Норроу и Ольстера". Есть главный герольд и в Ирландии, где он имеет резиденцию в Дублинском замке. Кроме того, в штате Английской Коллегии есть дополнительный герольд, занимающийся геральдикой Уэльса.

Помимо Геральдической Коллегии в Англии существует Геральдическое общество, созданное в 1947 году. Оно управляется Советом, расположено в Лондоне и выпускает единственный в Англии геральдический ежеквартальный журнал "Герб". В столице имеется и магазин "Геральдика сегодня", при котором действует и издательство. Здесь издается и продается литература по генеалогии и геральдике. Существует и ряд провинциальных геральдических обществ.

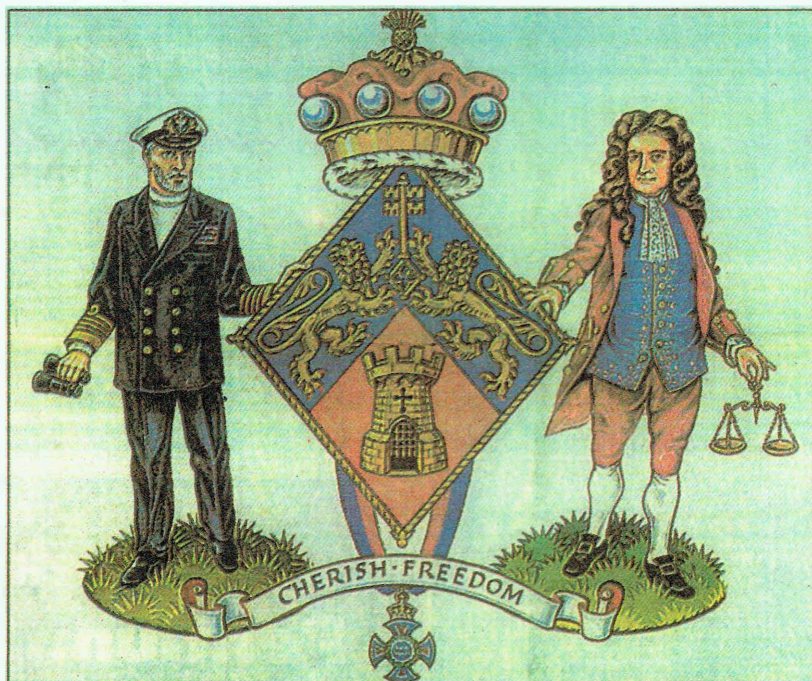
Мне очень импонирует определение, которое дал геральдике "Король гербов Норроу и Ольстера" Дж. П. Брук-Литтл. По его словам это "благородная наука, интересное искусство и увлекательное хобби".

Как бы то ни было, но завязывание первых контактов между российскими геральдистами и их английскими коллегами можно считать знаменательным событием.

Приятно, что результатом этих первых контактов явилось и приглашение Главному "Королю гербов" Геральдической Коллегии Ее Величества г-ну Питеру Гвинн-Джоунсу, направленное от имени Российского Дворянского Собрания его Предводителем князем А. К. Голицыным, посетить Россию для выступления с лекциями по проблемам английской геральдики и генеалогии в Москве и Петербурге. Предполагается, что английская сторона примет с ответным визитом в Лондоне русского специалиста для выступления с докладом о современном дворянском движении и геральдической службе в сегодняшней России.

**ГИПШЕНРЕЙТЕР Евгений Борисович, кандидат биологических наук, действительный член Российского Дворянского Собрания, г. Москва.**

**КРАТКИЙ ОЧЕРК  
ОБ АНГЛИЙСКОЙ ГЕРАЛЬДИКЕ  
(см. стр. 139)**



**Герб баронессы Маргарет Тэтчер.  
Рисунок из газеты  
"THE DAILY TELEGRAF" от 18 ноября 1994 г.**