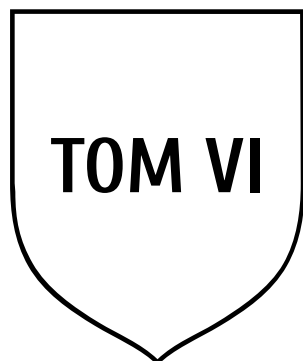


The book cover features a central dark green shield with a faint, embossed heraldic design. The background is a collage of various heraldic symbols, including coats of arms with crowns, eagles, and swans, as well as numerous circular medals with intricate designs and inscriptions. The text 'ГЕРБОВЕДЕНИЕ' is printed in large, bold, yellow Cyrillic letters across the center of the shield, and 'ТОМ VI' is printed in smaller, bold, yellow Cyrillic letters below it.

ГЕРБОВЕДЕНИЕ

ТОМ VI

ГЕРБОВЕДЕНИЕ



МОСКВА
СТАРАЯ БАСМАННАЯ
2017

Гербоведение. – М.: Старая Басманная, 2017. – Т. VI. – 326 с., XXXVIII с. ил.

Настоящий сборник статей является шестым томом периодического научного издания, посвященного отечественной и зарубежной геральдике. Он содержит исследования о жалованных грамотах на дворянство и гербы, о государственных гербах и символах стран Закавказья, о Государственном знамени России 1883 г., о ведомственных символах РФ и др. Значительное место в выпуске занимает дворянская геральдика, имеются статьи о гербах графов Коновницыных, графов Самойловых, графов Шуваловых и др. Вводятся в научный оборот неизвестные источники о советских городских гербах 1960-х гг. из фондов Верховного Совета СССР и ЦК КПСС. Продолжается публикация геральдических рукописей известного историка профессора Г.И. Королева. В сборнике имеются также работы по сфрагистике, вексиллологии, фалеристике, политической символике.

Сборник предназначен для историков, искусствоведов, геральдистов, генеалогов, краеведов, сотрудников музеев, всех, кому интересна отечественная и зарубежная история.

Главный редактор

Наумов О.Н., доктор исторических наук, профессор

Редакционная коллегия:

Бурков В.Г., доктор исторических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ (заместитель главного редактора)

Вилинбахов Г.В., доктор исторических наук, профессор, Государственный Герольдмейстер РФ

Демидов А.И. (секретарь)

Думин С.В., кандидат исторических наук

Каштанов С.М., доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент РАН

Молчанова О.В., кандидат исторических наук

Назаренко А.В., доктор исторических наук

делли Уберти П.Ф. (Италия)

Содержание

ИССЛЕДОВАНИЯ

<i>Яровая Е.А.</i> Загадка «Прекрасной Фероньеры». Чайная пара с российским гербом и орденом Святой Екатерины: опыт атрибуции.....	9
<i>Голованова М.П.</i> Новые архивные материалы о Государственном знамени 1883 г.	13
<i>Чекунина Н.В.</i> Бытование гербов дворян и графов Шуваловых в середине XVIII века	33
<i>Зимирев А.В.</i> Гербовые печати государственных деятелей Российской империи конца XVIII – начала XIX в. (по материалам Государственного архива Алтайского края)	49
<i>Наумов О.Н.</i> Герб графов Самойловых и геральдическая культура русской элиты на рубеже XVIII–XIX в.	55
<i>Молчанова О.В.</i> Шкатулка с гербом и монограммой графа П.П. Коновницына как исторический источник	80
<i>Громова Т.А.</i> Жалованные грамоты на дворянство и гербы из фондов Ульяновского областного краеведческого музея и Государственного архива Ульяновской области.....	92
<i>Ключкина И.В.</i> Письменные источники по истории, генеалогии и геральдике дворянских родов России, поступившие в отдел письменных источников Государственного исторического музея из Государственного музейного фонда в 1918–1920-е гг.	114
<i>Бурков В.Г.</i> Государственные эмблемы и символы стран Закавказья	131

ПУБЛИКАЦИИ ИСТОЧНИКОВ

«Городские гербы могли бы служить делу коммунистического воспитания и строительства»: новые источники о советской геральдике в 1960-е гг. (публ. <i>О.Н. Наумова</i>).....	145
Из геральдического наследия Геннадия Ивановича Королева. Часть II. Зарубежная и отечественная геральдика (публ. <i>А.И. Демидова</i>).....	164

СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

<i>Наумов О.Н.</i> «Гербовник русского дворянства» Н.А. Пушкина: указатель гербов.....	207
--	-----

ГЕРАЛЬДИКА И ДРУГИЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Добровольская Л.И., Лукьянчикова А.М.</i> Производство и дизайн шитых звезд российских орденов	221
---	-----

<i>Семен Г.А.</i> Ордена московских чиновников в начале XX в.: практика награждения.....	232
<i>Калинин Д.А.</i> Награждение партизан Великой Отечественной войны: нормотворчество, практика, проекты	245
<i>Сандалов И.А.</i> Вымпелы внутренних войск Министерства внутренних дел СССР и Российской Федерации из коллекции Центрального музея войск национальной гвардии Российской Федерации	260
<i>Мальцев И.В.</i> Правовые вопросы развития ведомственных символов в Российской Федерации	274
<i>Федорченко С.Н.</i> Политическая символика «цветных революций»	289

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

<i>Юдин К.А.</i> Университетский курс отечественной геральдики как элемент современного образовательного пространства.....	299
Именной указатель (сост. <i>А.И. Демидов</i>)	305
Сведения об авторах.....	324

Альманах «Гербоведение» имеет основной задачей комплексное изучение дисциплинарного источниковедения, а также публикацию и введение в научный оборот неизвестных ранее геральдических памятников, как письменных, так и вещественных. Текущий шестой его выпуск не стал исключением.

Несколько его статей посвящены результатам успешных гербовых экспертиз: атрибуции герба великой княгини Александры Иосифовны на чайной паре (Е.А. Яровая), определению конкретной принадлежности шкапулки с гербом Коновницыных (О.В. Молчанова) и коробки с гербом графов Шуваловых (Н.В. Чекунина). Значительное внимание уделено в шестом томе такому традиционному виду геральдических источников, как жалованные грамоты. Комплекс подобных памятников XIX в. из ульяновских хранилищ всесторонне, в связи с историей родов проанализировала Т.А. Громова, а в статье О.Н. Наумова исследуется проект жалованной грамоты на графское достоинство известного деятеля Екатерининской эпохи А.Н. Самойлова.

Отечественное геральдическое источниковедение всегда было сосредоточено на изучении гербовников. Эту тему продолжает очерк о малоизвестном сборнике, который составил в эмиграции внук великого поэта Николай Александрович Пушкин, много лет увлекавшийся генеалогией и геральдикой. Другой всегда актуальной для русской геральдики проблемой стало исследование неутвержденных дворянских гербов. Несколько из них впервые публикуются в настоящем выпуске.

Материалы «Гербоведения» касаются также территориальной и государственной геральдики. В статье В.Г. Буркова рассказано о символике стран Закавказья – Азербайджана, Армении и Грузии, а в разделе публикаций воспроизводятся документы 1960-х гг. из Государственного архива РФ и Российского государственного архива новейшей истории, позволяющие переосмыслить попытки возрождения городской символики в СССР. Из этих источников становится ясным не только отношение коммунистической элиты к гербам, но и то, кто конкретно виноват в том, что развитию территориальной геральдики создавались различные препятствия.

В альманахе обстоятельно представлены материалы о сопредельных с геральдикой дисциплинах – вексиллологии, сфрагистике, фалеристике. Тесные междисциплинарные связи между геральдикой и сфрагистикой демонстрирует основанная на архивных документах статья А.В. Зимирева о печатях должностных лиц Сибири. Взаимовлияние генеалогии и геральдики отразил очерк И.В. Ключиной, где сделан обзор соответствующих материалов в отделе письменных источников Государственного исторического

музея. Сфрагистика оказалась одной из приоритетных тем для серии статей из наследия видного российского историка профессора Г.И. Королева. В них с энциклопедической обстоятельностью говорится и об отечественных, но и о зарубежных печатях. Материалы о фалеристике в данном выпуске имеют неожиданный ракурс: они посвящены не столько иконографии и наградному законодательству, сколько социальному бытованию знаков отличия. В контексте этой малоизученной темы находятся и статья Л.И. Добровольской и А.М. Лукьянчиковой, где восстанавливается история производства и дизайна шитых орденских звезд, и статья Г.А. Семина, раскрывающая на примере московских чиновников практику награждения орденами в начале XX в., и статья Д.А. Калинина о социальных аспектах поощрения партизан в годы Великой Отечественной войны. Вексиллологические сюжеты органически интегрированы с историей символики в статье М.И. Головановой о Государственном знамени Российской империи 1883 г. Военные вексиллологические памятники советского периода вводит в оборот работа И.А. Сандалова. Правовым аспектам эволюции ведомственной символики в современной России посвящен обстоятельный очерк И.В. Мальцева. Необходимо также отметить исследование С.Н. Федорченко о символике «цветных революций», где как самостоятельная сфера изучения постулируется политическая иконографии, а сама символика рассматривается в контексте теории фрейма.

В целом разнообразные по тематике статьи и публикации шестого тома «Гербоведения» соответствуют наиболее перспективным направлениям в развитии геральдического дискурса и, безусловно, будут полезны для всех, кто причастен к специальным историческим дисциплинам.