

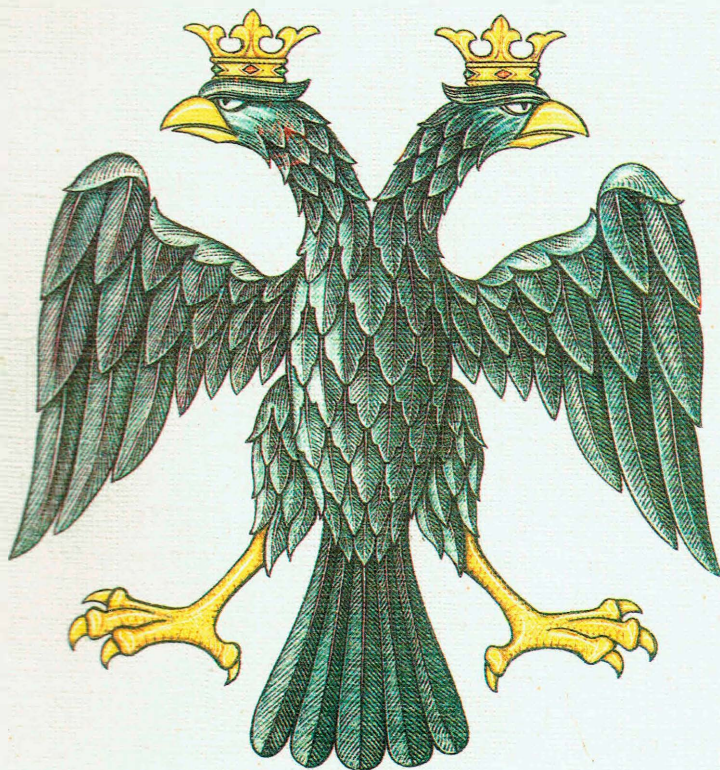
ГЕРБОВЕДЪ

№ 14

РГК

2'97

500 – летию
Российского двуглавого орла
посвящается



Государственный герб России. Конец XV в. - начало XVI в.



ГЕРБОВЪДЪ

*Издаваемый
Русской Геральдической
Комиссией*

МОСКВА

1997

Главный редактор – **И. С. Сметанников**

Редакционная коллегия:

И. В. Борисов – научный редактор, зав. отделом символики и эмблематики

И. А. Воронов – зав. отделом эзотерической символики

С. В. Думин – зав. отделом генеалогии

В. П. Егоров – зам. главного редактора, зав. отделом зарубежной геральдики

П. Ф. Космолинский – зав. отделом родовой геральдики

Ю. М. Курасов – зав. отделом государственной, территориальной и политической символики

В. И. Лавренев – зав. отделом геральдики и мифологии

В. Н. Медведев – зав. отделом воинской символики

Ю. В. Рыжков – ответственный секретарь

Н. Н. Стародубцев – зав. отделом основ геральдики

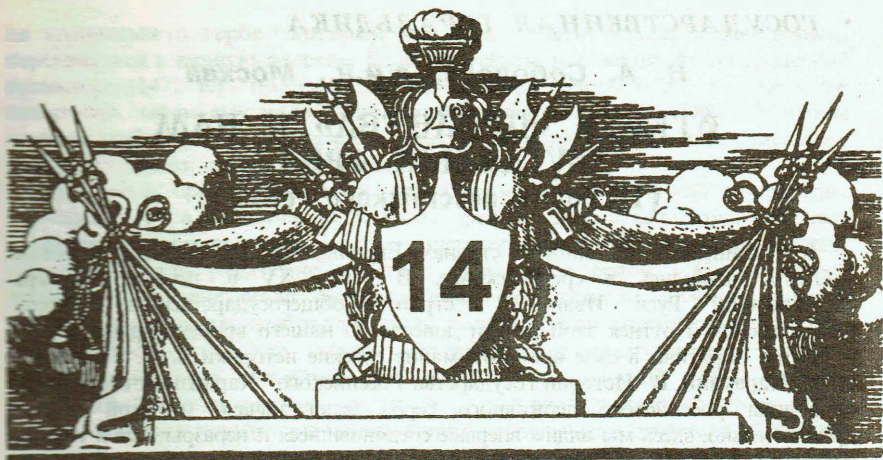
Редакционный совет:

Граф **Н. Н. Бобринский**, **О. И. Гарцев**, князь **А. К. Голицын**, **В. А. Дуров**, д.и.н. **Е. И. Каменцева**, д.и.н. **В. И. Кулаков**, **Р. И. Маланичев**, к.ф.н. **Г. В. Ражнев**, **В. Ю. фон Рикман**, **А. Л. Самович**, **С. А. Сапожников**, д.и.н. **Н. А. Соболева**, **А. Б. Хрусталеv**, **О. В. Щербачев**

Фотограф - **Г. Ф. Кровякова**

Корректор - **П. Б. Липатов**

Технический редактор - **С. А. Исаев**



К ЧИТАТЕЛЯМ

Уважаемые читатели! Как известно, 1997 год - год 500-летия Российского государственного двуглавого орла. Это крупнейший геральдический юбилей века, несомненно, должен быть отмечен в нашем журнале. Об истории появления двуглавого орла России, его развитии, забвении и возрождении написано уже достаточно много (подробная библиография по этой теме публикуется в номере). Некоторые новые интересные сведения нашли отражение в этом сборнике. Ряд аналогичных статей готовится к публикации в последующих номерах года. Всего же мы планируем выпустить в текущем году не менее 14 номеров журнала. Каждый из них на первой странице обложки будет украшен изображением орла, причем располагаться они будут в хронологическом порядке своего развития. Поэтому к концу года читатели смогут выстроить из обложек "Гербоведа" небольшую оригинальную выставку. Все эти живописные рисунки принадлежат кисти известного художника-геральдиста Роберта Ивановича Маланичева.

Призываем всех читателей и постоянных авторов журнала активно подключиться к обсуждению темы двуглавого орла. Пусть каждый из нас внесет свою скромную лепту в этот грандиозный геральдический праздник.

И. СМЕТАННИКОВ