

ОЛЬГА ЛЬВОВНА ДЕ ГРОССЕ

5 сентября 1995 года в Аргентине скончалась Ольга Львовна де Гроссе, урожденная Арсеньева, внучка выдающегося русского геральдиста Юрия Васильевича Арсеньева.

Она родилась 11 (24) августа 1918 г. в Орле, в семье Льва Юрьевича Арсеньева (1890–1970) и его жены Надежды Александровны (1889 – 1969), урожденной Шепелевой-Воронович. В 1920 г., спасаясь от большевистского режима, семья Арсеньевых покинула Россию и обосновалась сначала в Греции, а затем в Югославии. После окончания знаменитой русской гимназии в Белграде, в которой преподавали многие выдающиеся ученые-эмигранты, Ольга Львовна поступила на филологический факультет Белградского университета. Но настал 1941 г., университет закрыли. Двоюродный дядя, видный русский генеалог Василий Сергеевич Арсеньев помог устроиться Ольге Львовне на работу в издательство журнала "Антикоминтерн". В 1944 г. она вышла замуж за инженера В. К. Гроссе, выходца из России. В конце войны семья Арсеньевых-Гроссе переехала в Мюнхен, в американскую зону оккупации, а в 1953 г. покинула Европу и нашла приют в Аргентине. Такая судьба. Похожая на судьбы многих русских дворян и такая необычная одновременно.

Почти не живя в России, Ольга Львовна оставалась глубоко православным, русским человеком. Она не мыслила себя вне русской культуры и истории. Продолжая семейные традиции, не забывала об истории своего рода, поэтому с большим интересом восприняла публикацию в журнале "Гербовед" статьи о своем деде, Ю. В. Арсеньеве.

Когда-то Николай Сергеевич Арсеньев, крупный русский философ и поэт, двоюродный дядя Ольги Львовны, написал стихотворение, заканчивающееся такими строками:

Над зыбью кристальной лагуны
Ты слышишь ли крик журавлей?
Тот крик, торжествующе юный,
Пронесся над гладью морей:
"Летим, нас судьба не сломила.
Летим, нас простор не страшит,
В тот край незабвенного Нила,
В тот край дорогих пирамид".

И теперь, покинув этот мир, опутанный паутиной границ, она вольна выбрать себе тот край, к которому тянулась всю жизнь подлинно русская душа ее – Россию.

Да успокоит Господь Бог светлую душу ее в Царствии Своем.

● РЕКЛАМА

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА!

Рекламная группа "Альфред Дженсер" представляет новый проект — ежемесячную газету "Стиль жизни".

Это издание для тех, кто решил идти в ногу со временем, не теряя при этом своей индивидуальности, своего неповторимого стиля.

Мы считаем, что стиль — это прежде всего человек и его образ жизни, который формируют многие факторы: семья, воспитание, образование, профессиональные и служебные интересы, его внутренняя культура. Именно это и создает индивидуальность. Поэтому неслучайно основными темами нашей газеты являются современное общество, человек, его семья, дом и отношения между людьми. Мы надеемся помочь Вам сориентироваться в пестром современном мире, найти себя, свой стиль. На страницах нашей газеты Вы познакомитесь с удивительными людьми, чей образ жизни, надеемся, будет Вам интересен. Это представители мира и большой политики, искусства, науки и культуры, а также просто незаурядные люди.

Основные разделы газеты: "Личность", "Семейный очаг", "Деловые люди", "Мужчина и женщина", "Будьте здоровы!", "На досуге".

В центре внимания раздела "Личность" — незаурядный интересный человек.

Формирование взглядов, вкусов, пристрастий, одним словом, индивидуального стиля начинается еще в семье. Основу раздела "Семейный очаг" составляют следующие рубрики: "Российские династии" (о судьбах интересных семей); "Отцы и дети" (материалы об отношениях детей и взрослых); "Мы рекомендуем" (для тех, кто решил благоустроить свой дом).

Профессиональные и служебные интересы человека, его социальный статус являются составной частью стиля жизни любого из нас. Основу раздела "Деловые люди" составляют рубрики: "Один день из жизни..." (рассказ о профессионалах); "Официальный стиль" (о том, как сделать карьеру).

Раздел "Мужчина и женщина" рассматривает все многообразие отношений, возникающих между ними.

"Будьте здоровы!" — раздел, публикующий материалы о здоровом образе жизни.

Кино, театр, новинки книгоиздания, рестораны и ночные клубы, дискотеки, туристические поездки — все это содержание раздела "На досуге".

Над изданием газеты "Стиль жизни" работают квалифицированные журналисты, фото-корреспонденты, дизайнеры и т. д.

Объем издания — 16 полос.

Тираж — 100 000 экземпляров, печать осуществляется в издательско-полиграфическом комбинате "Известия".

Распространение:

бесплатное — московские коммерческие и государственные банки, гостиницы, рестораны, офисные, деловые и культурные центры столицы, широкая сеть respectable магазинов и казино, а также выставочные центры;

платное — продажа через киоски "Роспечати", "АСС-печати".

Подписка осуществляется по каталогу агентства "Роспечать" на II полугодие 1996 г.

г. Москва, 125006, Навицкий пер., д. 8. Телефоны: 200-36-16, 209-36-35.

Уважаемые господа!

СССР/Восток Санкт-Петербург
28.06.96

Авиакомпания "Центральные авиалинии" имеет честь представить Вам фирму "МАКГРАВ". Основной нашей целью в этом направлении, является возрождение традиций русской граверной школы, утерянных за последние 70 лет.

Мастера фирмы выполняют методом ручной рельефной гравировки на хрустале или стекле портреты, гербы, тематические рисунки по эскизам заказчика или собственным разработкам.

Приглашаем Вас посетить наш Выставочный салон и мастерскую художников-граверов, и Вы не останетесь равнодушными к прекрасным творениям рук человеческих.

Принимаем индивидуальные заказы и предлагаем рассмотреть различные формы сотрудничества.

Россия, 190000, С.-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, пом. 26; тел.: (812) 314-92-37. Факс: (812) 314-79-56.

Международное Издательство АО "ГАЗЕТА "ДВОЕ" выпустило пилотный номер новой газеты "ВСЕМИРНЫЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР". Она будет выходить один раз в месяц на 16 стр. в четырех цветах, фото цветные.

Пока что купить ее можно только в киосках и у частников. Но с 1996 г. она будет распространяться по подписке как через редакцию, так и через другие органы.

Все объявления частных лиц и клубов у нас бесплатные.

Мы ждем от Вас интересные творческие письма и статьи по проблемам самого широкого спектра: собиратели коллекций, коллекционный криминал, история коллекций, причудливые хобби и многое другое. Наши гонорары – на уровне престижных газет страны.

Мы имеем связи с 200 клубами коллекционеров всего мира. Их адреса будем печатать в газете.

Не дожидаясь начала подписки, Вы можете уже сейчас делать заявки на присылку Вам газеты по адресу: 197183 С.-Петербург, а/я 2 "ВК".

С клубами, магазинами и фирмами мы готовы заключить долгосрочные договора на взаимовыгодное сотрудничество (реклама и т. п.) с оплатой по безналичному расчету.

ПРИГЛАШАЕМ В МУЗЕЙ!

Муниципальный историко-краеведческий музей "Мещанского округа" рад видеть у себя всех, кому интересна история Москвы. Музей был создан и организован в 1969–1971 гг. и вот уже на протяжении 25 лет работает и верен истории края. За четверть века сделано немало. В 1982 г. музей получил высокое звание – "народный". А в 1991 г. за большой вклад в распространение истории края, выставочную деятельность, работу со школьниками, трудными подростками, за сохранение национального достояния народа музей получил статус юридического лица.

Вся экспозиция музея, представленная экспонатами XII–XX вв., собрана краеведами, школьниками за последние шесть лет (1988 – 1994 гг.). Разделы музея состоят из нескольких экспозиций:

1. История г. Москвы, Троицкой дороги и окрестностей с XII по XVII вв.

2. История "Мещанского округа" г. Москвы с сер. XVII в. (1672 г.) по октябрь 1917 г.

3. История края с 1941 г. по 1945 г. Формирование на территории района, округа двух дивизий народного ополчения (6-160-13-й).

Большую, неоценимую помощь музею постоянно оказывают школьники, студенты, жители края, которые входят в состав археологического клуба "Поиск". Ведется особая работа – поиск чердаков и подвалов очень старых зданий, результатом которой являются различные находки, позволяющие постоянно обновлять исторический зал, проводить выставки. Музей, занимаясь своеобразной педагогической деятельностью, успешно помогает школе в воспитании, образовании, в приобщении детей, подростков к нашей национальной истории и культуре. Ребята из археологического клуба "Поиск" на деле сохраняют наше прошлое и настоящее. На базе музея постоянно проводится урок-игра "Бабушкин сундук", который рассчитан на самых маленьких ребят начальных классов. Ребята не на словах, а на деле прикасаются к живой истории; урок-игра развивает ум, мышление, сообразительность маленького человечка, который только начинает познавать окружающий мир, природу; во время игры можно потрогать, пощупать предмет, которому 100–200 лет.

Сегодня, в столь трудное для всех время, музеев, несмотря ни на что, работает, собирает новые материалы, пропагандирует историю края, надеясь на серьезную во. мощьтех, кто понимает, что от сохранения духовного наследия зависит наше будущее.

Адрес музея: Москва, Проспект Мира, д. 14.