

ТИТУЛЫ И ЗВАНИЯ ПОЧЕТНЫХ ИНОРОДЦЕВ
РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ
(см. стр. 133)



Герб князей Чингисов
Художник Р. И. Маланичев

СИМВОЛЫ РОССИИ

В конце текущего года вышла в свет красочная книга-альбом Н. А. Соболевой и В. А. Артамонова "Символы России" (тираж 20000 экз., объем 13 п.л., формат 70x90/16, изд. "Панорама"). Как появился на Руси двуглавый орел и почему российское герботворчество так отличается от западноевропейского? Какой "триколор" ближе рускому народу? Какова история происхождения российских городских гербов? Что объединяет "Марш Преображенского полка Петра Великого" и "Боже, царя храни"?

Эти и многие другие малознакомые страницы нашего прошлого откроет перед вами эта книга — одно из первых серьезных обращений к истории возникновения и развития государственных символов России.

Книга богато иллюстрирована: в ней представлены многочисленные (более 120 шт.) редкие цветные снимки, снятые в закрытых (в силу уникальности документов) фондах.

Презентация книги запланирована на 11 февраля 1994 года в рамках II съезда Всероссийского Геральдического Общества.

Ориентировочная цена книги 7–10 тысяч рублей. Желающих получить ее по почте (наложенным платежом) просим направлять заявки в адрес Президиума ВГО.

ТИТУЛЫ И ЗВАНИЯ ПОЧЕТНЫХ ИНОРОДЦЕВ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

(см. рис. на 15-й стр. цв. вкладки)

В начале 1994 года Президиум Всероссийского Геральдического Общества и Департамент Герольдии Российского Дворянского Собрания планируют выпустить брошюру Вице-директора Департамента Герольдии В. Ю. фон Рикмана "Титулы и звания почетных инородцев Российской Империи". В ней рассматриваются различные исторические и правовые аспекты, а также титулы, звания, эмблемы и гербы родоплеменной знати ("местного дворянства") коренных народов Сибири и Средней Азии, горских народов Кавказа, кочевых племен севера и юго-востока Европейской части России, составлявших в Российской Империи особую по управлению и правам состояния категорию населения — "инородцы". Издание богато иллюстрировано известными художниками-геральдистами Р. И. Маланичевым и Ю. М. Юровым.

Заявки на приобретение брошюры просим присылать (желательно на отдельных открытках) в адрес Президиума ВГО: 141170, Москва, Момино, а/я 1, Сметанникову И. С.

РОССИЙСКАЯ ДВОРЯНСКАЯ ГЕРАЛЬДИКА

Иллюстрированный словарь-справочник утвержденных гербов Российского Дворянства

Формат 145 x 240 мм
Около 1200 страниц
Около 6000 цветных иллюстраций
Цельнотканевый переплет
Цветная суперобложка
Публикуется впервые.

В этом уникальном издании (подготовленным сотрудниками Российского государственного исторического архива Е. А. Агафоновой и М. Д. Ивановой под редакцией председателя Историко-Родословного Общества в Москве к.и.н. С. В. Думина) впервые включены все гербы российского дворянства (включая гербы дворянских родов Царства Польского), утвержденные официально, т. е. внесенные в "Общий гербовник дворянских родов Всероссийской Империи" (в том числе в тома XI—XXI, до сих пор никогда не публиковавшиеся) и в "Гербовник дворян Царства Польского" (оригинал которого сгорел во время Второй мировой войны в Варшаве) или пожалованные в отдельных дипломах (в большинстве своем никогда не публиковались и практически неизвестны даже исследователям-геральдистам). В основу этого издания положен "Список дворян Всероссийской Империи, имеющих утвержденные гербы" и другие справочники, составленные выдающимся русским геральдистом, последним управляющим Гербовым Отделением Правительствующего Сената В. К. Лукомским. Таким образом, в справочнике отражены практически все дворянские фамилии, имеющие утвержденные гербы, вплоть до тех, кто получил их уже при Временном Правительстве (до 22 ноября 1917 г. включительно).

В справочнике помещены цветные рисунки гербов (только основные элементы герба: щит, корона и клейнод), их полные описания и краткие сведения о родах или лицах, ими пожалованных. Заметки и изображения гербов размещены по алфавиту фамилий, с указанием источников.

Вероятно, сказанного выше достаточно, чтобы привлечь к этому изданию внимание всех, кого интересует русская родовая геральдика.

Желающие заказать эту книгу (ее выход в свет намечен на середину 1994 г. и предполагаемый тираж — всего 5 тыс. экз.) могут написать по адресу: Российский государственный исторический архив. РОССИЯ. Санкт-Петербург, 190000, Набережная Красного Флота (Английская набережная), д. 4. Тел. (812) 311-09-26; (812) 315-55-52; Факс (812) 311-22-52.

Manifesto on the Russian Imperial Greater Arms

Folio. 56 pp. & 23 splendid full page plates - n colour.

Limited edition: 1100 copies only printed.

The first 100 de luxe copies numbered, bound velours, embossed gilt letters & patterns, matching slipcase.

The rest 1000 excellent copies, bound in quality cloth, embossed gilt letters & patterns, shiny colour dust-wrapper.

Printed and bound in Finland.

This is the first publication of an invaluable historical document and an epitome of heraldic art. It was edited at the Emperor Paul I's command as long as in 1800.

The Manifesto was the first attempt in history to elaborate Russian Imperial Greater Arms containing a complete set of the coats of arms of all the titular Kingdoms, Principalities, Provinces and Lands that constituted Russian Empire. There were also included the insignia of the Maltese Order of St. John, of which Emperor Paul I was a Grand Master. Owing to his untimely violent death, the Emperor had never seen the Manifesto published. His successor, Emperor Alexander I, by his Imperial Decree of 26th April, 1801, restored the previous State Arms in the former style of his August grandmother Empress Catherine the Great.

The Manifesto, being now published first time at long last after almost 200 years of oblivion, maintains completely all of its historical significance and the high artistic value, which is most important especially nowadays, when the new State Arms of Russia have been so heatedly debated all over the country.

This magnificent book, edited and issued by the Russian State Historical Archives, imitates the original document in full details.

The Editors hope that their work will be appreciated not only by antiquitarians but also by those interested in history and heraldry.

**The Russian State Historical Archives,
4 Naberezhnaya Krasnogo Flota,
St. Petersburg, 190000, Russia.
Tel.: (812) 31 109 26; (812) 31 555 52
Fax: (812) 31 122 52**

Манифест о полном гербе Всероссийской империи

Формат 265 x 380 мм

56 страниц; 23 цветные иллюстрации

Бумага матовая мелованная 170 г.

Тираж 1100: 100 экземпляров в переплете и футляре из велюра с тиснением «золотой фольгой», пронумерованных; 1000 экземпляров в цельноканевом переплете с тиснением «золотой» фольгой и цветной суперобложке.

Отпечатано в Финляндии.

Впервые увидел свет уникальный документ, подготовленный к публикации по указанию императора Павла I в 1800 г.

«МАНИФЕСТ» — это первая в истории России разработка полного герба империи.

Он содержит в себе гербы всех земель, подвластных российскому престолу, а также и знаки мальтийского ордена, так как Павел I являлся Великим магистром ордена. Из-за трагической смерти императора «МАНИФЕСТ» так и не был опубликован, а указом от 26 апреля 1801 г. Александр I восстановил прежний герб в том виде, в каком он был до 1796 г.

Опубликованный сегодня, почти через 200 лет после его создания, «МАНИФЕСТ» сохранил историческую и художественную ценность, особенно на фоне споров и баталий вокруг прошлого и будущего России.

Российский государственный исторический архив
РОССИЯ, 190000 Санкт-Петербург,
наб. Красного Флота, 4
Тел (812) 311 09 26; (812) 315 55 52
Факс: (812) 311 22 52
E-mail: RGIA @ GLAS .ORG