

В.Л. Герасимов, Москва

ЗНАКИ ОТЛИЧИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

«История любого социума немислима без наличия непрременных атрибутов» символизирующих систему его ценностей и отражающих особенности функционирования и развития его духовной сферы, обычаи и традиции, которые сформировались в ходе исторического процесса в результате воздействия различного рода экономических, социально-политических и духовных факторов¹.

Во время Великой Отечественной войны большое внимание уделялось вопросу награждения правительственными наградами военнослужащих действующей армии и флота. При этом необходимо отметить, что в разные периоды войны дела с награждением отличившихся военнослужащих обстояли не всегда одинаково. Так подвиги первых самых тяжелых недель и месяцев войны часто оставались не отмеченными заслуженными наградами, да и из бесед с ветеранами, которые начинали воевать с начала Великой Отечественной, все более склоняешься к мысли, что мало кто тогда и думал о наградах. В случаях награждений отличившимся на советско-германском фронте вручались те боевые награды, которые были учреждены в СССР еще до начала войны: присваивали звание героя Советского Союза, награждали орденами Ленина, Красного Знамени, Красной Звезды, медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги».

Нельзя не сказать о том, что в начальный период войны количественный недостаток в наградах отсутствовал, он намечился позже в 1942-1944 гг. в 1941 году было произведено 3257 награждений военнослужащих орденами и медалями, а получено для награждений 4451 награда². Кроме этого не сработала система довоенных знаков воинских отличий (например, «Отличник РККА», «За отличную артиллерийскую подготовку» и т.д. - прим. автора), которые по своему целевому назначению оказались не востребованными в ходе ведения реальных и жестких боевых действий.

По всей видимости все это объясняется тем, что на фоне наших временных неудач вопросы награждения уходили на второстепенный план, что не способствовало должной оценки подвигов военнослужащих и поднятию морального духа в войсках. Тем не менее время постепенно расставляло все на свои места. Поэтому совсем не случайным выглядит тот факт, что весной 1942 года началась проводиться активная работа по учреждению новых воинских знаков отличия.

«10 апреля 1947 года Верховный главнокомандующий поручил начальнику тыла Красной Армии генералу А. Урулеву срочно, в течение ближай-

ших дней разработать и представить на утверждение проект знака отличия для участников Отечественной войны. В Москве удалось найти двух художников, имевших опыт в создании наградных знаков. Один из них, С. Дмитриев, был автором предвоенных медалей «За отвагу», «За боевые заслуги» и «70 лет РККА». Второй - А. Кузнецов - уже несколько лет сотрудничал с интендантством, создавая знаки и формы одежды для армии.

Художники пошли разными путями. С. Дмитриев оттолкнулся от принятой в первых советских орденах овальной формы знака, в котором сочетались меч, знамя и звезда. На белой эмалевой ленте предполагалось написать «За воинскую доблесть», но в качестве варианта Дмитриев предложил и иное название «Великая Отечественная война». Иначе подошел к решению знака А. Кузнецов. Основой ордена он взял красную звезду, между лучей которой было помещены сияние. На него в некоторых вариантах были наложены скрещенные мечи. В центре помещался герб СССР окруженный лентой с надписью «За воинскую доблесть». В одном из вариантов вместо герба были серп и молот.

После того как в интендантства рассмотрели эскизы, было решено изготовить два пробных знака по рисункам Дмитриева и четыре - по рисункам Кузнецова. Эти образцы, в металле, с эмалью, были сделаны за пять дней. И уже через неделю после того, как было получено распоряжение Ставки, пробные экземпляры были доставлены в Кремль.

Одобрение получил один из эскизов Кузнецова, только вместо слов «За воинскую доблесть» на ленте, окружающей центр, была избрана надпись «Отечественная война», и мечи были заменены на винтовку и шашку³.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 20 мая 1947 года был учрежден первый в войне орден - орден Отечественной войны I и II степени. Одновременно с развитием государственной наградной системы в Красной Армии велась и разработка ведомственных наград наградных знаков отличия, которым суждено было оказать большое мотивационное воздействие при освоении военными своими воинской специальности.

При их разработке были учтены пожелания и рекомендации не только соответствующих управлений РККА, но и наркомата Военно-морского Флота.

На следующий, после учреждения первого в годы Великой Отечественной войны боевого ордена, день - 21 мая 1942 года - для поощрения рядового, сержантского и старшинского состава армии и флота за отличия при выполнении своего воинского долга были учреждены ведомственные знаки «Снайпер», «Отличный пулеметчик», «Отличный минометчик», «Отличный артиллерист», «Отличный танкист», «Отличный подводник» и «Отличный торпедист». Причем за основу в учрежденных знаках был принят один из вариантов ордена для участников Отечественной войны, предложенный С. Дмитриевым.

Не претендуя на введение в категориальный аппарат военной геральдики новой дефиниции, позволю в рамках данного материала назвать учрежденные в годы войны знаки - знаками отличия Великой Отечественной.

Весомость введения этих знаков отличия подчеркивалась тем, что об их учреждении был подписан соответствующий Указ Президиума Верховного Совета СССР, а в армии и на флоте они объявлялись приказами Народного комиссара обороны СССР за № 166 от 28 мая 1942 года и Народного комиссара ВМФ за № 110 от 25 мая 1942 года, соответственно. В том же мае 1947 года - приказ НКО СССР № 167 от 28 мая 1942 года объявил Указ об введении для военнослужащих гвардейских частей и соединений Красной Армии и Военно-морского Флота знака «Гвардия».

В течение 1942 года было последовательно учреждено и введено в действие еще четыре знака отличия военных профессионалов: «Отличный минер», «Отличный сапер», «Отличник санитарной службы» и «Отличник желдорвойск».

Знаки носились на правой стороне груди, награждение ими проводилось командующими армиями, командирами корпусов, дивизий, бригад, а с ноября 1942 года право награждать получили и командиры частей. Отдельных удостоверений к знакам не выдавалось, но приказ о награждении заносился в красноармейскую (краснофлотскую) книжку, а позднее в служебную книжку военнослужащего срочной службы вооруженных Сил СССР. Информация об учреждении знаков во время войны давалась в ведомостях Верховного Совета СССР за 1942-1943 гг.

С самого начала данная форма награды получила очень широкое распространение, что объясняется в том числе и тем, что зачастую при выборе награды командир отдавал предпочтение знаку отличия (при отсутствии его у военнослужащего), так как он сам лично награждал знаком, а представление к ордену или медали могло ведь быть и не реализовано...

К середине сентября 1943 года появилось еще девять новых знаков: «Отличный разведчик», «Отличный связист», «Отличный понтонер», «Отличник ПВО», «Отличный дорожник», «Отличный шофер», «Отличный повар», «Отличный пекарь» и «Отличный тракторист». Именно эти двадцать знаков и продолжали оставаться самыми массовыми ведомственными наградами солдат и матросов, сержант и старшин до конца войны.

Как правило получение знака отличника по специальности предшествовало награждению солдата или сержанта государственной наградой, вручение знака подчеркивало, что боец профессионально готов к защите своей Родины. Хотя не редко встречались случаи, когда военнослужащий был награжден орденами или медалями, но при этом не имел знака отличника рода войск, либо награждался им уже при наличии боевых наград. Разбирая домашний военный архив я нашел служебные документы своего родственника сержанта Евдокимова Ивана Васильевича, из которых следовало, что он в ноябре 1946 года приказом командующего Южно-Уральским военным округом был награжден знаком «Отличный артиллерист». Но к моменту награждения знаком сержант Евдокимов провоевал

год в действующей армии, был командиром орудия, являлся кавалером ордена Славы 4-й степени, имел боевые ранения, вот один из наглядных примеров высокой ценности знаков солдатского отличия.

«Вся эта серия знаков была построена по одной схеме. Вытянутый по вертикали варяжский щит, бывший на вооружении древнерусских воинов, наложен на золотистый венок. Щит покрыт красной прозрачной эмалью. Для придания искристости под эмаль делали насечку. Первоначально такая обработка была в виде вертикальных линий, а потом заменена на штрихи, располагавшиеся рядами или в шахматном порядке. В верхней части щита размещался медальон, также имевший под красной эмалью первоначально вертикальные полосы, замененные позднее на звездочки, что давало наилучший эффект. Внизу щита располагалась эмблема, изображение вида оружия или техники, соответствующей названию знака»⁴.

В годы великой Отечественной войны был учрежден еще один аналогичный знак - «Отличный пожарник» (ноябрь 1944 года), но награждались им представители НКВД. В послевоенный период появились знаки «Отличный стрелок» и «Отличник авиации», но основу этой серии из двадцати трех знаков, составили конечно первые двадцать знаков, учрежденные в 1942-1943 гг. Наименьшее количество награждений было произведено знаками «Отличный повар», «Отличный пекарь», «Отличный подводник» и «Отличный понтонер». Причем из двадцати знаков шестнадцать были чисто армейскими, два применялись для награждения только на флоте - «Отличный подводник» и «Отличный торпедист» и два - «Отличник санитарной службы» и «Отличный связист», использовались для поощрения и в армии и на флоте.

При анализе системы наградных знаков возникает ряд вопросов. Почему были учреждены знаки не всех воинских специальностей? Почему так мало использовалось знаков данного типа на флоте? Почему не были учреждены знаки чисто флотских специальностей, за исключением «Отличного подводника» и «Отличного торпедиста»?

Вопросов можно задавать еще много. Но гораздо важнее то, что в необходимый момент они смогли дополнить наградную систему государства, позволили по достоинству отмечать успехи в профессиональной деятельности рядового и младшего начальствующего состава, лаконичный дизайн и наглядность снискали им любовь среди личного состава армии и флота и сделали одними из самых популярных наградных атрибутов воинского отличия.

Вклад ведомственных знаков отличия в дело поощрения в годы войны личного состава армии и флота можно оценить и количественно. Всего в годы Великой Отечественной войны было учреждено девять боевых орденов, двадцать наградных медалей (при ведении боевых действий с фашистской Германией - десять медалей, а остальные десять уже после Дня Победы) и двадцать «военных» знаков.

В настоящее время представляется возможным использовать исторический опыт создания ведомственных наград периода Великой Отечест-

венной войны при формировании действенной системы ведомственных наград Вооруженных Сил Российской Федерации. Именно о построении стройной системы награждений за продолжительный и нелегкий труд, когда награждение ведомственной наградой предшествует награждению государственной, и шел разговор на состоявшейся в конце 1999 года первой научно-практической военно-геральдической конференции ВС РФ «Геральдическое обеспечение Вооруженных Сил Российской Федерации: содержание и перспективы развития»⁵.

Созданная и успешно функционировавшая в годы Великой Отечественной войны ведомственная система наград, наряду с существующей и постоянно развивающейся наградной государственной системой, способствовала стимулированию ратного труда солдат, матросов, сержантов и старшин. В самый нужный конкретный исторический момент эти двадцать знаков профессионального отличия оказались востребованными и способствовали укреплению морального духа и должной оценки профессионального роста военнослужащих Красной Армии и Военно-морского Флота, что в конечном итоге внесло свой определенный вклад в победу над врагом.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ *Кузнецов О.В.* Концепция военной геральдики Вооруженных Сил РФ // Военная мысль. 1999. № 3. С. 68.

² *Макаров В.С.* Система награждения в Вооруженных Силах Российской Федерации в 90-е гг.: историческое исследование. Дисс. канд. ист. наук. М.: ВУ, 1999.

³ *Всеволодов И.Р.* Беседы о фалеристике. Из истории наградных систем. М.: «Наука», Главная редакция восточной литературы, 1990. С. 291-292.

⁴ *Борисов В.А.* Нагрудные знаки советских Вооруженных Сил 1918-1991. СПб.: ФАРН, 1994. С. 35.

⁵ *Кузнецов О.В.* Концепция построения Военно-геральдических знаков // Материалы первой научно-практической военно-геральдической конференции. М., 1999. С. 30-32.

* * *

Статья написана по материалам доклада, читанного на XV Международной генеалого-геральдической научной конференции, состоявшейся в Москве 28 апреля 2001 года.