

СЕВАСТОПОЛЬ В СИМВОЛИКЕ ЧЕРНОМОРСКОЙ АВИАЦИИ

(см. илл. на 3-4 стр. обложки)

В прошлом 2003 году городу Севастополю исполнилось 220 лет с момента основания. Много славного и трагичного за более чем двухвековую историю выпало на долю главной базы Черноморского флота, но в нашу отечественную военную историю Севастополь навсегда вошел как город русской славы. Сегодня кратко остановимся на символах Севастополя в символике черноморской морской авиации.

До сего времени так до конца и не разрешен спорный вопрос о том, какой город – Севастополь или Санкт-Петербург – является родиной морской авиации России. Хотя, если придерживаться строго исторических фактов, то Севастополь имеет на это прав гораздо больше, чем Северная Пальмира. Чего только стоит 29 сентября 1910 года – день первого полета в истории Российского Флота на аэроплане морского ведомства «Антуанетт» над Куликовым полем близ Севастополя первого дипломированного военного летчика России лейтенанта Станислава Фаддеевича Дорожинского.

Ну а теперь непосредственно о знаках. В первую группу знаков включим те знаки, на которых присутствуют надписи «Севастополь», «Севастополю», «Севастопольский», «Севастопольская», «Севастопольскому». К этой первой группе относятся знаки, изображенные на фото 1, 2, 5, 6, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 17 и 18. Слово «Севастополь» (фото 1, 6, 8 и 18) размещено на знаках посвященных памяти о службе на Черноморском флоте (фото 1 и 18) и Учебному центру авиации Военно-Морского Флота (фото 6 и 8), расположенного близ Севастополя на Каче. Также оно есть на значках, посвященных непосредственно городу-герою (фото 5 и 11). Надпись «Севастополю» присутствует на аверсе памятной медали (фото 2) в честь 200-летия Севастополя. Слово «Севастопольский» является элементом знаков 6-го гвардейского (фото 13) и 7-го (фото 15) истребительных авиационных полков, которые удостоились почетного наименования в годы Великой Отечественной войны за героизм и мужество личного состава частей, проявленного при освобождении города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков. Надпись «Севастопольская» имеется на знаках авиационных соединений – 2-й гвардейской минно-торпедной авиационной дивизии (фото 14) и 13-й пикировочно-бомбардировочной авиационной дивизии (фото 17) – получивших почетное наименование также при освобождении Севастополя в 1944 году.

Отдельному дальнеразведывательному авиационному полку посвящено сразу два знака, изображенных на фото 12 и 16. Причем на одном знаке (фото 12) присутствует слово «Севастопольскому» и орден Красного

Знамени, что указывает на то, что данный полк в годы Великой Отечественной войны был удостоен и ордена, и почетного наименования. На другом знаке (отнесенном ко второй группе знаков - фото 16) подчеркивается, что отдельный авиационный полк организационно входил в состав ВВС Краснознаменного Черноморского флота, а на его почетное наименование «Севастопольский» указывает памятник Затонувшим кораблям.

Ко второй группе фалеронимов, связанных с черноморской авиацией, отнесем знаки, на которых изображен символ Севастополя – памятник Затопленным кораблям.

«11 сентября 1854 года между Константиновской и Александровской батареями по приказу главнокомандующего князя А.С. Меншикова для заграждения входа на рейд затопили семь судов: фрегаты «Сизополь», «Флора», корабли «Уриил», «Три Святителя», «Селафаил», «Силистрия», «Варна». Позже, в феврале 1855 года, от Михайловского форта на Северной стороне до Николаевской батареи – на Южной появилась вторая линия мачт, выступающих из воды: моряки затопили еще восемь судов»¹.

В честь того события в 1905 году на месте второй линии затопления судов в десяти метрах от берега установили памятник, авторами которого были скульптор академик А.Г. Адомсон, архитектор В.А. Фельдман и военный инженер О.И. Энберг. Памятник получил название памятник Затопленным кораблям. При этом многие годы не было ответа на вопрос, памятник Затопленным кораблям – название официальное или народное? «И вот совсем недавно некоторый свет на эти затянувшиеся размышления пролил документ № 3898 из канцелярии Великого князя Александра Михайловича, подписанный 3 августа 1905 года: «Памятник Затопленным кораблям впредь именовать «Местом заграждения Севастопольского фарватера. (Фонды Музея героической обороны и освобождения Севастополя (МГОС) – А-378, л. 38). Как говорится, комментарии излишни»². Тем не менее, весь флотский народ величает этот символ Севастополя и черноморской славы - памятник Затопленным кораблям.

Памятник Затопленным кораблям занял достойное место и в фалеристике авиации Черноморского флота. Он присутствует на знаках, приведенных на фото 1, 4, 5, 7, 11, 16 и 18.

В третью группу знаков входят фалеронимы, на которых имеется изображение самолета-ракетоносца (фото 3 и 9) и летательного аппарата тяжелее воздуха и эмблемы Черноморского флота Российской Федерации (фото 10). Знаки (на фото 3 и 9) в своей композиции содержат памятник авиаторам-черноморцам, который установлен в Севастополе на проспекте Генерала Острякова. «Памятник открыт в марте 1981 года к 60-летию ВВС КЧФ. Авторы проекта – архитекторы М.В. Фортуна, М.Г. Раду, скульптор Ю.А. Канашин, инженер В.И. Панфил. Три 32-метровых пилона, имеющие

¹ *Шавшин В.Г.* Каменная летопись Севастополя. – Севастополь-Киев: «ДС Стрим», 2003. С. 41.

² Там же. С. 42.

в плане форму трилистника, увенчаны стилизованными изображениями боевых самолетов. Пилоны покоятся на мощном стилобате, установленном на искусственном кургане. В объемно-пространственную композицию памятника входит мемориальная «Стена Памяти», на гранитных плитах которой высечены имена 1297 летчиков-черноморцев, не имеющих захоронений»³.

На знаке, показанном на фото 10, присутствует один очень важный и существенный элемент геральдики Черноморского флота. В декабре 1992 года приказом командующего Черноморским флотом была утверждена Геральдическая коллегия флота. Одним из первых гербов, разработанных черноморской Геральдической коллегией, был герб Черноморского флота, введенный в действие с 1 января 1994 года. Флотский герб представляет собой щит варяжской формы, наложенный на два скрещенных якоря (адмиралтейский и якорь Холла), соединенных в верхней части лентой. Щит украшен парусами, овит корабельными тросами и двумя флагами (Андреевским и ВМФ СССР). Двуглавый орел с распластанными крыльями венчает герб черноморцев⁴.

Так вот в основу знака (фото 10), посвященного 80-летию авиации Черноморского флота, положен герб флота, который скоро отметит десятилетний юбилей с того момента, как он стал основным элементом в символике Черноморского флота Российской Федерации.

В заключение необходимо отметить, что, начиная с 1910 года Черноморский флот Российской империи, Союза Советских Социалистических Республик и Российской Федерации не представлял и сегодня не представляет себя без своей авиации, что находит свое подтверждение и в символике черноморской авиации.

³ Там же. С. 151.

⁴ См.: *Дорошко В.Н.* Геральдика Черноморского флота // Гербовед. 1996. № 4 (12). С. 12.

СЕВАСТОПОЛЬ В СИМВОЛИКЕ ЧЕРНОМОРСКОЙ АВИАЦИИ

(см. стр. 138)



1



2



3



5



4



6



8



7



9

Фрагмент коллекции В.Л. Герасимова.

СЕВАСТОПОЛЬ В СИМВОЛИКЕ ЧЕРНОМОРСКОЙ АВИАЦИИ

(см. стр. 138)

