

В.Л. Герасимов, Москва

## СИМВОЛИКА ЖУРНАЛА

### «МОРСКОЙ СБОРНИК»

(см. илл. на 4 и 5 стр. цв. вкладки)

Двадцать седьмого марта 2002 года исполнилось 155 лет со дня выхода в свет первого номера журнала «Морской сборник». С 1848 года журнал ни разу не прекращал свое существование, выходя и во время революций, и при всевозможных потрясениях внутри страны, и в гражданскую войну, и в периоды войн с внешним противником, и в сложное время распада СССР, и в постсоветский период. Все эти годы журнал был ориентирован в первую очередь на личный состав отечественного Военно-Морского Флота, а также на специалистов в области вооруженной борьбы на море, ученых, конструкторов, историков и всех тех, кто интересуется военной флотской тематикой. Интересен и тот факт, что по материалам «Морского сборника» защищена не одна диссертация. Вообще рассказать о старейшем журнале России, имеющим столь богатую и продолжительную во времени историю, в рамках одного материала, тем более небольшого, просто невозможно, а поэтому рассмотрим в данной статье только вопросы касающиеся символики «Морского сборника».

В 1898 году журнал отметил свое первое пятидесятилетие. «По окончании официальной части торжества главный редактор «Морского сборника» П.А. Мордовин в память о юбилее журнала преподнес присутствующим золотые, серебряные и позолоченные жетоны, автором которых был известный тогда художник-медальер Антон Федорович Васютинский. Эти жетоны сохранились в коллекции ныне покойного капитана 1 ранга Виктора Петровича Пегова. Одни из них были сделаны для ношения на цепочке, но большинство надевалось на голубую ленточку и прикреплялось ниже наград. Есть фотографии участников русско-японской войны, снимавшихся после награждений, на мундирах которых видны расположенные ниже орденных жетоны в честь 50-летия «Морского сборника» (см. *Иващенко К.* В память о юбилеях // Морской сборник. 1998. № 3. – 3-я стр. обложки).

В 1998 году, когда отмечалось 150-летия журнала, была предпринята попытка собрать для материала К. Иващенко (см. сноску - прим. В.Г.) все значки, которые выпускались в честь памятных дат журнала. Таких значков оказалось всего четыре штуки. Причем если последний, выпущенный в 1993 году, значок в честь 145-летия журнала (фото 1) был в наличии почти у всех сотрудников редакции, то со значками, выпущенными во временной промежуток с 1973 по 1988 гг. возникла заминка. Один (выпущенный в 1978 года) удалось разыскать в частной коллекции редактору исторического отдела, а два других (в честь 125-летия – фото 2 и в честь 140-летия – фото 3) предоставил в редакцию я, в ту пору в звании подполковника возглавлявший отдел морской авиации ВМФ журнала.

Тогда, в год 150-летнего юбилея «Морского сборника», я и заинтересовался символикой старейшего военного журнала страны. Но в последующие после юбилейной даты годы значков посвященных «Морскому сборнику» больше не создавалось и не выпускалось, а три из четырех существующих (фото 1-3) уже имелись в наличии в моей коллекции. Отыскать какой-либо из жетонов (золотой, серебряный, позолоченный) образца 1898 года было делом практически безнадежным, а их новоделы, насколько мне известно, не выпускались. Достать же значок выпуска 1973 года мне до сих пор пока так и не удалось. Зато за эти пять лет я собрал немало экземпляров календариков, посвященных «Морскому сборнику». Два из них представлены на фото 4 и фото 5. В их основе положена все та же форма жетона образца 1898 года – в честь 50-летия журнала.

С жетона скопирован и знак 1993 года (фото 1). Такой же логотип (немного измененный жетон образца 1898 года) присутствовал и на 4-й странице обложки выходящих до 2001 года очередных номеров журнала «Морской сборник».

В начале 2001 года был выпущен первый вымпел журнала. Мне его вручил нынешний главный редактор «Морского сборника» капитан 1 ранга В.В. Остапенко. В нашем материале этот вымпел представлен на фото 6.

На первом и пока единственном вымпеле журнала сохранена преемственность с предыдущей символикой «Морского сборника» – за основу вновь взят несколько измененный вариант жетона в честь 50-летнего юбилея главного военно-морского журнала России.

Надеюсь что символика «Морского сборника» получит свое должное дальнейшее развитие. Ведь до сегодняшнего дня у журнала пока еще нет своего герба, офицерский состав редакции не носит на своей военно-морской форме одежды отличительных нарукавных нашивок, отсутствует и нагрудный знак «Морского сборника» (какой есть, например, у «Военно-исторического журнала»).

Почему необходимо дальнейшее развитие символики журнала? Да потому, что в период усиленного обращения многих слоев российского общества к символике и увеличившегося интереса россиян к своей истории, в том числе и к военно-морской, заслуженный популяризатор знаний о флоте – журнал «Морской сборник» - должен иметь свое лицо и в вопросах геральдики, фалеристики, сигнуманистики и т.д., т.е. в вопросах военно-морской символики.

Разрешение этих вопросов несомненно еще больше увеличит интерес со стороны читателей к журналу, увеличит число подписчиков «Морского сборника» и в итоге послужит делу возрождения и дальнейшего развития Российского Военно-Морского Флота.

## СИМВОЛИКА ЖУРНАЛА "МОРСКОЙ СБОРНИК"

(см. стр. 17)



1



2

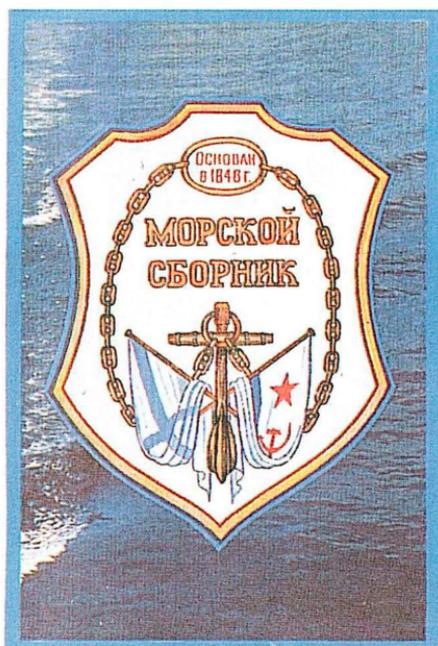


3

1. Знак в честь 145-летия журнала. 1993 г.

2. Знак в честь 125-летия журнала. 1973 г.

3. Знак в честь 140-летия журнала. 1988 г.



4



5

4-5. Календарики с символикой "Морского сборника"



6

6. Вымпел журнала "Морской сборник"