

## ПОД ЗНАКОМ СИМВОЛОВ

Этот номер «Губернского дома» посвящён весьма интересной и важной теме: «Геральдика и фалеристика Костромского края». Геральдика – специальная историческая наука, занимающаяся изучением гербов, а также традиций и практики их использования, она близка к фалеристике, которая изучает историю наград, описывает их внешний вид и значение, исследует наградные документы и их символику.

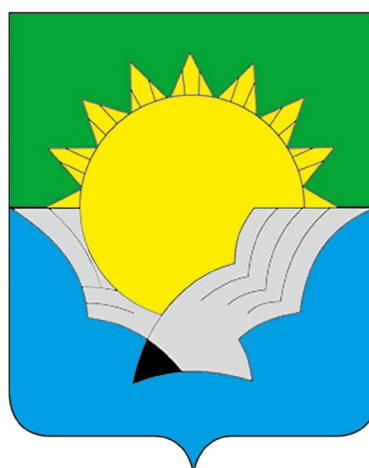
Первый герб в Костроме появился в 40-х годах XVIII века, представлял он собой крест над короной, но императрице Елизавете Петровне не пришёлся по душе, поэтому утверждён не был, использовался как городская эмблема и носил полуофициальный характер. Официально же герб Костромы был утверждён Екатериной Второй в 1767 году. И с этого времени и началось развитие костромской символики: гербы родовые, городские, уездные, губернские, областные, районные, а затем и гербы сельских поселений, предприятий, учебных

заведений. Такая же последовательность происходила с наградами и памяtnыми знаками.

Современные костромские гербы отражают историю и специфику места. Так, на гербе Сусанинского района изображена фигура народного героя Ивана Сусанина, а герб города Волгореченска, где находится крупнейшая в Европе ГРЭС, мы видим в образе солнца – символа энергии, света и тепла. Кстати, этот герб был первым из числа разработанных и утверждённых в Костромской области и первым, внесённым в Государственный геральдический регистр РФ под номером 339 (герб города Костромы, к примеру, был внесён под номером 1354, а другие и того позже).

Жизнь человека проходит под знаком символов: они на гербах и флагах, орденах и медалях, значках и выпелах... Об истории, развитии и значении костромской символики от давних времён до сегодняшних дней и пойдёт речь на страницах этого выпуска журнала.

Милости просим в «Губернский дом»!



Гербы Сусанинского района и г. Волгореченска.



### **Уважаемые читатели!**

У вас в руках очередной номер журнала «Губернский дом». Этот номер, как и все другие, по-своему уникальный. Он раскрывает тему, которая ранее никогда комплексно не освещалась в костромских изданиях. Это – геральдика! Конфуций говорил – «не люди, а знаки и символы правят миром». Самая «символическая» наука показана на примере костромской геральдики – от зарождения первых символов до наших дней. Патриотическое воспитание, гордость за свою «малую родину» невозможны без знания местной символики, и в этом номере она отражена, на наш взгляд, достаточно полно.

Геральдические символы окружают нас везде! Часто мы их просто не замечаем. Посмотрите на современные гербы, созданные для сельских поселений и школ Костромского района. Простые, казалось бы, вещи приобретают совсем другое звучание, наполняя смыслом жизнь той местности или той организации, которую они выражают. Это ли не закладка гордости за свое село или школу, за то, что люди видят с детства? Не зря же люди, иногда уже покинувшие отчий дом, задаются целью и воплощают в гербе свои чувства к родине, как это произошло с гербом Матвеевского сельского поселения. А ведь нам еще есть куда двигаться – только Костромской район полностью зарегистрировал гербы своих сельских поселений.

Символы отражаются не только в гербах. Награды – это тоже очень значимая часть системы территориальной символики. Где-то им уделяется большее внимание, где-то меньшее. Например, все городские награды внесены в Государственный геральдический реестр Российской Федерации, то есть являются официально признанными на государственном уровне, чего, к сожалению, не скажешь о наградах областного значения.



**А.А. Позин и М.В. Ворошнин в музее геральдики и фалеристики. 2022 год.**

Особенностью материала, изложенного в этом номере, является и то, что с большинством объектов жители и гости нашего города смогут ознакомиться воочию в музее геральдики и фалеристики. Там собрана уникальная коллекция фалеристической продукции, от наградных знаков до сувенирных значков, отражающая исторические, индустриальные, культурные, образовательные, спортивные достижения жителей Костромы и Костромской области.

Коллектив, подготовивший этот номер, выражает глубокую благодарность всем авторам, читателям, а также людям, поддержавшим выход журнала в свет.

**М.В. ВОРОШНИН,**

*председатель областной общественной  
краеведческой организации  
«Костромская старина»*

**А.А. ПОЗИН,**

*председатель Костромского областного  
отделения Союза геральдистов России*

