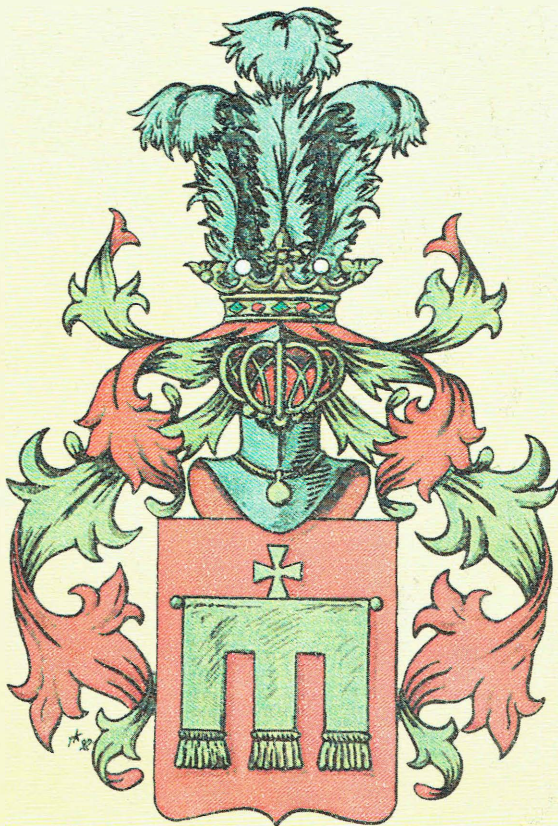


ГЕРБОВѢДЪ

№ 53

РГК

3'2001



Герб дворян Космолинских



ГЕРБОВЬДЬ

*Издаваемый
Русской Геральдической
Комиссией*

Москва
2001

Главный редактор - И.С. Сметанников

Редакционная коллегия:

И.В. Борисов - научный редактор, зав. отделом символики и эмблематики

И.А. Воронов - зав. отделом эзотерической символики

С.В. Думин - зав. отделом генеалогии и родовой геральдики

В.П. Егоров - зам. главного редактора, зав. отделом зарубежной геральдики

Е.А. Комаровский - зав. отделом церковной геральдики

Ю.М. Курасов - зав. отделом государственной, территориальной и политической символики

В.И. Лавренев - зав. отделом геральдики и мифологии

В.Н. Медведев - зав. отделом военной геральдики

О.Н. Наумов - зав. отделом истории и библиографии геральдики

Н.Н. Стародубцев - зав. отделом основ геральдики

И.А. Устинов - ответственный секретарь

Редакционный совет:

Князь А.К. Голицын, В.А. Дуров, к.и.н. Л.П. Зайцева, д.и.н. Е.И. Каменцева, д.и.н. В.И. Кулаков, Р.И. Маланичев, К.В. Наумов, к.ф.н. Г.В. Ражнев, В.Ю. Рикман, к.т.н. С.А. Сапожников, д.и.н. Н.А. Соболева, О.В. Щербачев

Фотограф - А.И. Веселухин

Корректор - П.Б. Липатов

Технический редактор - С.А. Исаев

© Русская Геральдическая Коллегия, 2001



К ЧИТАТЕЛЯМ

Уважаемые читатели! В августе 2000-го года член редколлегии нашего журнала Петр Федорович Космолинский отметил свой 50-летний юбилей. К этому событию мы готовили специальный выпуск «Гербоведа», почти полностью написанный юбиляром. Главной темой номера стал большой капитальный труд, над которым автор усердно проработал несколько лет - «Прагматическое блазонирование Прибалтийского гербовника Карла Арвида фон Клингспора, изданного в Стокгольме в 1882 году». Это вольный авторский перевод на русский язык знаменитого гербовника «BALTISCHES WAPPENBUCH». Петр Федорович не только перевел тексты, но и снабдил их многими разъясняющими примечаниями, а также именным указателем, что возвело созданный труд в ранг серьезных научных работ. Более того, автор изобразил для публикации многочисленные цветные рисунки гербов, о которых идет речь в гербовнике.

В силу различных причин выпуск юбилейного номера затянулся до начала 2001 года. Автору оставалось сделать последний штрих - написать небольшую вступительную статью. Однако это ему никак не удавалось завершить, т.к. все время вмешивались какие-то непредвиденные обстоятельства, связанные в основном с постоянными проблемами со здоровьем. А 22 февраля 2001 года Петр Федорович скоропостижно скончался...

Эта страшная весть повергла нас в шок и надолго выбила из колеи. Работы над юбилейным номером приостановились, поставив под вопрос само его существование. Тем не менее, мы все же решили издать этот спецвыпуск, оставив неизменными все ранее сверстанные юбилейные материалы, с одной лишь поправкой: вместо авторского предисловия к Гербовнику мы даем грустную редакционную статью, посвященную светлой памяти незабвенного Петра Федоровича.

И. СМЕТАННИКОВ

Петр Федорович КОСМОЛИНСКИЙ

05.08.1950 - 22.02.2001

Страшным, неожиданным, не укладываемым в сознании ударом для всех, кто знал Петра Федоровича Космолинского, стала его смерть. Не щадящая, безжалостная, необъяснимая...

Только-только отпраздновали его пятидесятилетие, только-только в калейдоскопе лиц и речей прошли его юбилейные выставки... Сколько новых планов, сколько крылатых мыслей, сколько чистых идей... и так не хочется добавлять в конце строки - «было»... Было у Петра Федоровича.

Талантливый художник, скульптор, родоначальник российской военной миниатюры, целая эпоха в развитии российской военно-исторической униформологии, знаток геральдики, один из старейших членов Российского Дворянского собрания... Да просто отзывчивый и открытый человек. Человек Слова и Дела.

«С нами память сидит у стола, а в руке ее пламя свечи...» Невозможно заменить таких, каким был Петр Федорович Космолинский. Все-таки незаменимые люди бывают... Часто их не заметно в суете нашего стремительно летящего времени, но становится пусто и холодно, когда они уходят в лучший мир... И слова, сказанные по поводу их ухода, неизменно звучат так фальшиво... Да и нужны ли они, слова?

Но у памяти «нет ни смерти, ни дна... ». Сотни прекрасно выполненных гербов, множество превосходных оловянных солдатиков, серьезных статей...

«Это все, что останется после меня... ». И наша благодарная и вечная Память...

Считая своим учителем свою жизнь, Петр Федорович, сам того не ведая, стал Учителем для многих из нас.

*Учителям и мертвым и живым,
Подъе к груди признательную чашу,
Не помня зла – за благо воздадим...*