

БИОГРАФИЯ АЛЕКСАНДРА ПЕТРОВИЧА МОЛЯВКО-ВЫСОЦКОГО

Александр Петрович Молявко-Высоцкий родился 24 апреля 1886 года в городе Новгород-Северске Черниговской губернии в семье потомственных дворян.

Отец его, Петр Самонович Молявко-Высоцкий, окончив Военно-Медицинскую Академию, с 1893 года служил полковым врачом в Иркутском полку, стоявшим в то время во Пскове. После присвоения ему степени доктора медицинских наук с производением в действительные статские советники в 1913 году был переведен в Петербург помощником главного врача Семеновского Алексеевского военного госпиталя.

Мать Александра Петровича - Нина Александровна Молявко-Высоцкая, урожденная Дьячкова, окончив Казанский Родионовский институт благородных девиц и желая принять непосредственное участие в Русско-Турецкой войне, пробыла всю кампанию в качестве сестры милосердия на поле военных действий. С медалью за участие в боях при Шипке Нина Александровна вернулась домой и решила продолжать медицинское образование. Она окончила Высшие Женские медицинские курсы в Петербурге, организованные после войны при Николаевском госпитале специально для сестер милосердия. Получив диплом врача (это был первый выпуск женщин-врачей в России), Нина Александровна более 20 лет проработала земским врачом в Псковском уезде.

Семья Молявко-Высоцких проживала во Пскове, где и прошли детские годы их старшего сына Александра. В 1903 году он окончил Псковскую классическую гимназию и после серьезных конкурсных экзаменов поступил в Петербургский Институт гражданских инженеров.

Для серьезных учебных занятий в институтах время было неблагоприятным. В 1904-05 годах учебные заведения превратились в арену политических страстей, демонстраций, забастовок, что мешало серьезным занятиям и растягивало срок прохождения учебных курсов. Поэтому в 1905 году он решил покинуть Петербургский институт и продолжить обучение за границей. Для этой цели им была выбрана Бельгия. Прожив там восемь лет, он окончил два факультета Промышленной школы при Гентском Университете - архитектурный и мостостроительный.

Одновременно с техническими науками Александр Петрович в Гентском Университете слушал лекции по геральдике у профессора Клоке. Проявление интереса к геральдике в значительной степени мог быть вызвано общей атмосферой Бельгии, особенно Гента. Там все дышало стариной, дома, строения и помещения украшены гербами и эмблемами. Сту-

денты, как средневековые рыцари, ходят в больших бархатных беретах с гербами и звездочками, обозначающими институт и сколько лет обучается студент. Имело значение и то, что первые годы жизни Александра Петровича были связаны с полковой жизнью, с мундирами, орденами, знаменами, парадами и другими романтическими атрибутами военной жизни. Все это, а также интерес Александра Петровича к дворянским родословным, уважение к дворянским традициям и символике должно было вызвать его интерес к геральдике.

Вернувшись в Россию незадолго до начала первой мировой войны с дипломом инженера, Александр Петрович работает инженером на Путиловском военном заводе. Начавшееся в Бельгии увлечение геральдикой не прекращается. По рекомендации профессора Клоке он продолжает собирать коллекцию геральдических эмблем. Этому занятию в значительной степени способствовал художественные способности Александра Петровича. Он прекрасно рисовал эмблемы, гербы и их композиции. В результате большой кропотливой работы им были собраны и изучены гербы многих польских родов Высоцких - Гадземба-Высоцкий, Огон-Высоцкий, Стремя-Высоцкий и др. Собраны и проанализированы гербы Черниговских и Северских князей. На основании проведенной работы Александр Петрович самостоятельно составил по всем правилам геральдики родовой герб Молявко-Высоцких, который был утвержден в самый канун октябрьского переворота (РГИА. Ф. 1343. Оп. 49. № 1150).

В 1917 году А.П. Молявко-Высоцкий женился на Нине Константиновне Кондратович, представительнице древнего дворянского рода Сырокомля-Кондратович. Увлеченный и ранее польской геральдикой Александр Петрович детально изучил все гербы Сырокомля и Кондратовичей, дал их описание и составил Красочный альбом «Семейная хроника в гербах».

Политическая обстановка в Петербурге в это время была сложной. В семье Молявко-Высоцких должен был появиться ребенок, и на это время Александр Петрович с женой в конце декабря 1917 года приехали в Ростов-на-Дону, где отец Нины Константиновны был известным практикующим врачом-терапевтом.

Александр Петрович поступил работать в Управление путей сообщения на должность Начальника ремонтного поезда линии Ростов-Царицын. В этот период жизни Александра Петровича большое место занимает работа по геральдике. В 1918-1919 он создает цикл лекций по общей и русской геральдике и преподает геральдику в Ростовском-на-Дону Археологическом Институте. По своей натуре, интересам и складу характера Александр Петрович был человеком прошлого века - исключительно скромным, деликатным, остроумным. Владея в совершенстве французским языком, он переводил Беранже и постоянно пользовался имевшимся у него дома семнадцатитомным словарем Ларус'а. Увлекался историей и археологией, занимался фехтованием. Проявляя большой интерес к археологическим



**Александр Петрович
Молявко-Высоцкий.
Конец 20-х гг.
г. Ростов-на-Дону.**



**Александр Петрович
Молявко-Высоцкий
с женой и детьми. 1935 г.
г. Ростов-на-Дону.**



**Портрет
А.П. Молявко-Высоцкого.
1905 - 1913 гг.
г. Гент, Бельгия.**



**Портрет
А.П. Молявко-Высоцкого.
Художник Д.С. Федоров.
1932 г., г. Ростов-на-Дону.**



Силуэт жены А.П. Молякко-Высоцкого Нины Константиновны.
20-е годы XX века.

раскопкам на Дону и истории Донского казачества, Александр Петрович пишет статьи «Прошлое области Войска Донского и остатки старины», «О древней печати Всевеликого Войска Донского».

Гражданская война, захватившая в то время всю страну, не могла не коснуться и семьи Молявко-Высоцких. Волна эмиграции направлялась через Ростов к Черному морю. Александр Петрович с женой, оставив маленького ребенка у родителей жены в Ростове, вместе с другими беженцами в декабре 1919 года двинулся на юг. Приехав в Новороссийск, он получил два билета на Бельгийский пароход, так как все оканчивающие высшие учебные заведения в Бельгии автоматически могли иметь бельгийское подданство. Однако Молявко-Высоцкие после долгих раздумий от эмиграции решили отказаться, так как боялись, что уехав за пределы России, никогда не встретятся со своим ребенком. Это решило их судьбу. В начале 1920 года они вернулись в Ростов-на-Дону, где Александр Петрович прожил оставшуюся жизнь. В 20-х годах в семье Молявко-Высоцких родилась вторая дочь, а затем сын.

В 1922 году Археологический институт закрывается. Александр Петрович переходит работать на инженерные должности, сначала Управление по шлюзованию Дона, потом в Промбюро и позднее в ЧерковНИС. Но интерес к истории, геральдике, генеалогии у него не ослабевает. Александр Петрович становится членом Донского Общества археологии и истории (учреждено в июне 1922 года), где выступает с докладами (апрель 1924 года) на темы: «Геральдика и экономика» и «Отражение осады Пскова Стефаном Баторием в польской геральдике». В последней статье вновь виден его интерес к польской геральдике и Пскову, где прошла его юность. В эти же годы он пишет реферат на тему «О происхождении и значении геральдических эмблем», целью которого было «заинтересовать членов Общества Истории Древностей и других слушателей геральдикой, как наукой, захватывающей собой самые разнообразные области - искусство, этнографию, историю политическую, историю экономическую, археологию и пр.». Однако для «дворянской науки» геральдики наступили черные дни. Эрудиция, опыт и знания Александра Петровича в этой области оказались невостребованными.

Работая на инженерных должностях, Александр Петрович ведет исследовательскую работу в интересующих его направлениях строительной промышленности и публикует результаты. Круг его интересов при этом весьма широк. Это вопросы применения новых материалов в строительстве «Новые строительные материалы из дерева» (1932), «Применение Нальчиковского вулканического пепла в строительстве» (1932), «К вопросу о водонепроницаемости бетонных и каменных плотин» (1928) и др. Ряд публикаций посвящен вопросам техники безопасности и рационализации с учетом проведения строительных работ в условиях Северного Кавказа. Это «Бетонирование зимой» (1932), «К расчету дымовых труб» и «Пути

предотвращения образования трещин в дымовых трубах» (1932). Часть работ обобщена в книге А.П. Молякко-Высоцкого «Диагностика поврежденных зданий», изданной в Ростове-на-Дону в 1935 году.

Как архитектор-дизайнер, Александр Петрович не оставлял без внимания вопросы окраски и освещения помещений, что нашло отражение в статьях «Рациональное освещение мастерских» (1929), «Принципы рационального устройства искусственного освещения» (1930), «Рациональная окраска жилых помещений» (1936). Им выполнялись некоторые проекты декоративной отделки помещений вновь открываемых магазинов и внешнего оформления зданий к государственным праздникам, например, здания Университета в Ростове-на-Дону.

По совокупности опубликованных работ (а их более сорока) в 1938 году Александру Петровичу Молякко-Высоцкому без защиты диссертации была присвоена степень кандидата технических наук. Однако с работой у него не всегда все было благополучно. В начале 30-х годов он был обвинен в каком-то уклоне, исключен из профсоюза, уволен и более года был без работы. Восстановлению его в профсоюзе и на работе способствовала существовавшая тогда комиссия содействия ученым.

С 1937 года Александр Петрович вновь занимается педагогической деятельностью. Он выпускает Курс архитектурно-строительного черчения и работает рецензентом в РостОблНИТОстроителей.

В первые дни войны (27 июня 1941 года) Александр Петрович Молякко-Высоцкий был арестован по ложному доносу за «антисоветскую агитацию». При обыске во время ареста не было обнаружено никаких компрометирующих материалов, за исключением альбома «Семейная хроника в гербах», который и был изъят. Не выдержав допросов, через месяц после ареста, 26 июля этого же года, Александр Петрович умер в камере внутренней тюрьмы УНКГБ (в 1967 году реабилитирован).

Жена Александра Петровича с двенадцатилетним сыном всю войну прожила в Ростове-на-Дону, была свидетельницей его оккупации и перехода города от наших частей к немцам и последующего освобождения.

В память о муже Нине Константиновне удалось сохранить папку с его бумагами. Эту папку она брала с собой в бомбоубежище вместе с немногими ценными для нее вещами. Среди хранившихся в папке материалов - прочитанные Александром Петровичем лекции по истории и основам геральдики, рисунки основных элементов, используемых в геральдике, и их композиции, а также его изыскания и подготовленные им статьи. Публикация этих работ при жизни автора не представлялась возможной, геральдика в довоенные годы была чужда обществу и не признавалась как наука. Теперь же при все увеличивающемся интересе к гербам и вопросам геральдики публикация этих материалов была бы вполне своевременной.